

三年级
下册

艺术

经全国中小学教材审定委员会 2002 年初审通过



义务教育课程标准实验教科书



教育科学出版社

主 编 杨立梅

副 主 编 李力加 曲秀江

编写人员 (按姓氏笔画为序)

于炳强 王 蕾 宋 明 罗 炜 杨家栋 海 奇

韩 宏 潘光玲

封面设计 王承利

责任编辑 王 薇 殷梦昆

音乐编辑 裴晓莉

版式设计 王 妍 王承利 沈 健

摄 影 迟 伟

责任校对 刘永玲

责任印制 曲凤玲

经全国中小学教材审定委员会 2002 年初审通过

义务教育课程标准实验教科书

艺 术

三年级 下册

教育科学出版社 出版发行

(北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号)

邮编: 100101

市场部电话: 010-64989009 编辑部电话: 010-64989534

传真: 010-64989519, 64891796

网址: <http://www.esph.com.cn>

各地新华书店经销

山东新华印刷厂临沂厂印装

开本: 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张: 6

2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-5041-3248-9

定价: 9.20 元

(如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换)

前言

亲爱的同学们：

祝贺你们又进入了艺术学习的新学期，拿到了新教材！

三年级下册教材既有以前教材内容的延续发展，又增加了许多新的内容。

例如：

《儿童剧场》这一单元出现了你们熟悉的朋友皮诺曹和小马良，大家可以结合着欣赏和表演做很多活动。

第1单元之后的“做做游戏，练一练”又比三年级上册增加了一些难度，希望你们不要怕困难哟！多声部的节奏、多声部的歌唱对于发展音乐、舞蹈和表演能力都是非常重要的。看看谁既反应灵敏，又能和大家配合好！

《车世界》的单元中有许许多多你们感兴趣的内容，希望你们充分发挥自己的想像和创意，设计出独具特色的车子。

《十二生肖》是我们生肖系列的最后一组了，在“鸡、狗、猪”3个属相中，我们将同样感受到它们的可爱并进行各种艺术表现活动。

《远方的朋友》让我们有机会了解国外小朋友的艺术生活，欣赏和尊重其它国家和民族的文化艺术。

第5单元《我爱家乡的山和水》是从一年级下册的爱妈妈——《妈妈的爱》，二年级上册的爱我家——《我爱我家》，二年级下册的爱集体——《快乐的小队》，三年级上册的爱英雄——《深深的怀念》、爱祖国——《小小旅行家》，到这一册的爱家乡，让我们的爱心越来越宽广！

在《民族乐器的传说》这一单元中，你会发现乐器是表达人们情感、有生命的东西，欣赏和学习器乐的演奏，需要我们用心感受、全身心地投入。

第8单元《辛勤浇出幸福花》，不但让我们体会到劳动是快乐的，而且是美丽的。

从这册开始，我们将在以后的每册安排《艺术家的故事》，通过这些故事，让我们和艺术家“对话”，接近艺术家的心灵，了解他们是如何思考和工作的，感受艺术家们可贵的创造精神和对艺术的执著追求。

三年级下册的内容很丰富，请大家去发现吧！希望同学们喜欢新教材，不断取得艺术学习的更大进步！

主 编

目录

1单元 儿童剧场

1

课题1 ● 说谎的孩子会长长鼻子

课题2 ● 小马良的大画笔

2-9



2单元 车世界

2

课题1 ● 童年的小车

课题2 ● 遥远的车辙

课题3 ● 小汽车真漂亮

课题4 ● 能干的工具车

10-21



3单元 十二生肖

3

课题1 ● 闻鸡起舞

课题2 ● 泥泥狗

课题3 ● 演个小小猪八戒

22-31



4单元 远方的朋友

4

课题1 ● 天涯若比邻

课题2 ● 你好，朋友

课题3 ● 欢聚一堂

32-39



5单元 我爱家乡的山和水

5

课题1 ● 流过家乡的小河

课题2 ● 高高的山

课题3 ● 谁不说俺家乡好

40-51



6 单元 雨中情



52-57

6

课题1 ● 一把小伞圆溜溜

课题2 ● 风雨同行

7 单元 民族乐器的传说

7

课题1 ● 来自草原的故事

课题2 ● 瑶家敲起“郭咚郭”

课题3 ● 叶笛声声



58-65

8 单元 辛勤浇出幸福花



8

课题1 ● 让我露一手

课题2 ● 羊毛剪刀咔嚓嚓

课题3 ● 小树快快长大

66-73

9 单元 艺术家的故事

9

课题1 ● 聂耳和小报童

课题2 ● 坐出荷叶满池塘

课题3 ● 彼得与狼

课题4 ● 毕加索的和平鸽

74-89



义务教育课程标准实验教科书
经全国中小学教材审定委员会2003年初审通过

艺术

三年级●下册

教育科学出版社

北京

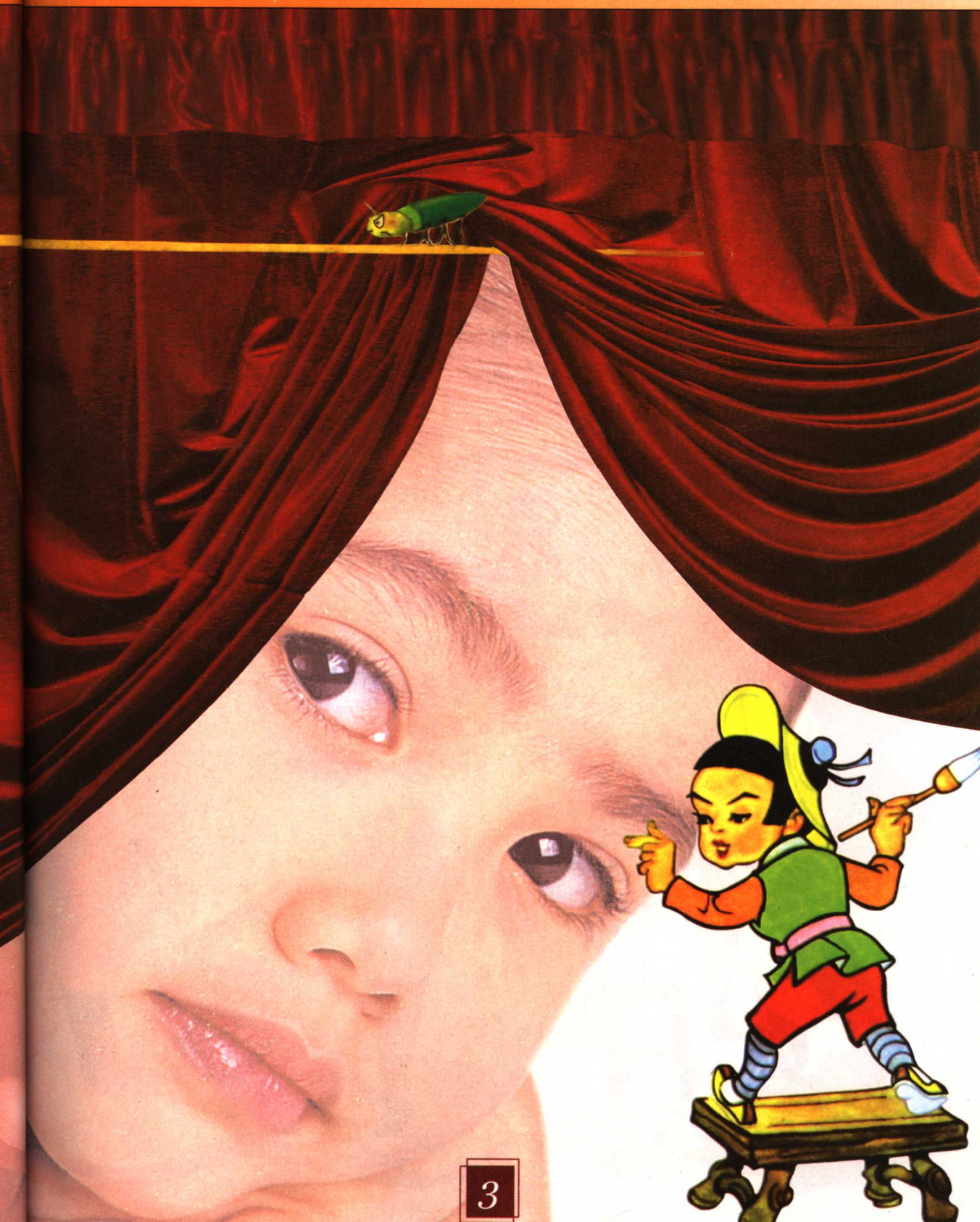
1 单元

儿童剧场



课题 1：说谎的孩子会长长鼻子

课题 2：小马良的大画笔



课题1 ● 说谎的孩子会长长鼻子

这两幅《木偶奇遇记》的插图，是西班牙著名的绘画作品。请你边欣赏作品边讲讲皮诺曹的故事，说说他为什么长出了长鼻子？

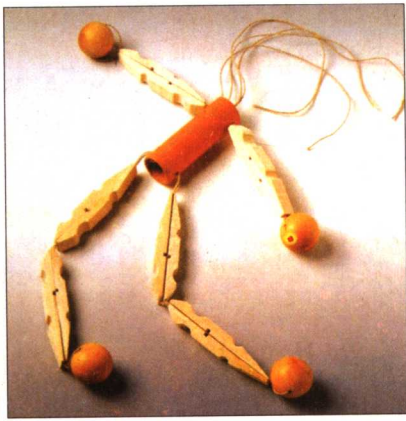


你能理解这个故事所蕴涵的道理吗？请记录下你在表演活动中的表现和对其他同学艺术表现的评价。把自己的制作和表演活动的照片存入艺术档案夹。



在美国电影《木偶奇遇记》中还有另一首插曲《我的身上没有线》，让我们结合着故事，欣赏这首有趣的歌曲。再让我们和同学合作演演皮诺曹的故事。





请用自己身边的废旧材料，制作一个可爱的小木偶。

请和同学、老师一起说说这首歌曲的旋律有什么特点？旋律中带有“#”记号的音，叫“变化音”，“#”是升高半音的记号。你体会一下，带有变化音级的旋律有什么特点？



欣赏歌曲

星星祝福歌

(美国电影《木偶奇遇记》插曲)

内德·沃兴登词
黎·哈林曲
薛范译配

1=C $\frac{2}{2}$

mf

(5 2̇ 2̇ i | #4 2̇ 2̇ i | #4 i i 2̇ | 7 - - -) || 5 5 4 3 | #1 2 6 - | 7 7 6 5 |

你对星星说心愿，它会聆听
假如心诚意志坚，你要什么

#4 5 i - | 2̇ i 7 6 | 5 4 3 2 | 6 - 7 - | 5 - - 0 | 1̇ - - 0 | 2 - 3 - |

你呼唤，心中盼的一切事情会实现。盼。献出
不难办，你对星星说心愿在梦里

5 - - - | 0 2 3 4 | #4 6 5 - - | 0 3 #4 5 | #5 7 6 0 6 7 i | i - - - | 7 - - 0 |

爱，好运就随你转，你期望的未来会甜蜜而圆满。

5 5 4 3 | #1 2 6 - | 7 7 6 5 | #4 5 i - | 2̇ i 7 6 | 5 4 3 2 | 6 - 7 - | 1̇ - - 0 ||

好像晴空飞闪电，好运来到你身边，你对星星说心愿一定如愿。

课题2 ● 小马良的大画笔

你知道神笔马良的故事吗？请和同学讲一讲这几幅画面表现的是什么内容和情节？



画 笔

柯 岩

是谁发明了纸？
是谁给了我这样好的画笔？
于是我画天、画地，
画太阳、月亮、高山、小溪……
让所有的形状和颜色，
都说出了我满心的欢喜和感激！



学生作品



你能说说这几幅作品使用的是什么绘画工具吗？你还知道哪些不同特点的绘画工具和材料？



学生作品



让我们一起编编、演演神笔马良的故事片段吧！



活动 做做游戏，练一练



一、手当“儿子”，脚当“爸爸”，一起去散步。

上学期我们做过两只手一个当“爸爸”（做“走”，四分音符时值）、一个当“儿子”（做“跑跑”，八分音符时值）的游戏，现在让我们再用手和脚来做这个游戏，分别代表“儿子”和“爸爸”。有点难度的是，当听到老师说“换”的时候，看你能不能灵敏反应，迅速地让手、脚的节奏互换。

二、接收“宇宙飞船”发来的信号（节奏记忆练习）。

听老师拍击四拍或八拍长度的节奏，同学们记忆和模仿。（模仿时可以用手拍、口读“嗒嗒”，休止拍时，轻读“空”来表示。）

请同学们用手拍节拍、口读节奏（读“嗒嗒”）的形式，读读以下节奏短句。

xx xxx xxx x || 0 x 0 x 0xx x x ||

xxx xxx xxx x || x 0 x x 0 x | xx xx x 0 ||

三、小鸟落在了哪个枝头上？

听老师用“啦啦”分句哼唱一段同学们不熟悉的旋律，你可以想像这是一只飞翔的“小鸟”，你要仔细听出老师哼唱的每个短句末尾的长音，停在哪个音级上，是mi？sol？还是la？请你用手势表示出来。

四、“从歌里找谱”的游戏。

选择我们已经会唱的短小歌曲，背唱它们的乐谱。例如一年级的《小雨沙沙》《小孔雀告诉你》《春姑娘》等。开始时可以把全班同学分为两大组，一组唱一句歌词，另一组唱这一句的歌谱，一句一句地做，然后交，需要注意的是，都要用慢唱，唱谱的一组还可以伴随着手势。最后大家一起背唱歌谱。

五、队鼓“咚哒哒咚”。

在二年级下学期《快乐的小队》单元里，我们学唱了《少先队员在前进》这首歌曲的高音声部旋律，现在我们试着在唱这首歌曲的同时，伴随着用手拍击低音声部的节奏。开始时可分为两组，分别表演高音声部旋律和低音声部节奏，低音声部节奏采用手拍节拍、口读节奏“嗒嗒”的形式。然后两个



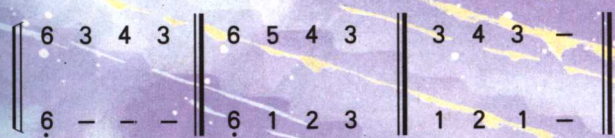
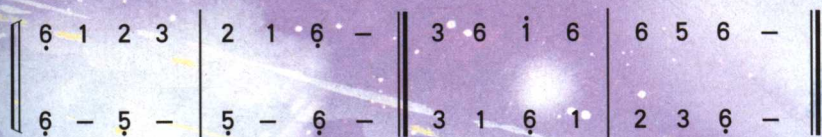


声部一起表演，最后我们自己用口唱歌曲、手拍低音声部节奏的形式演唱。

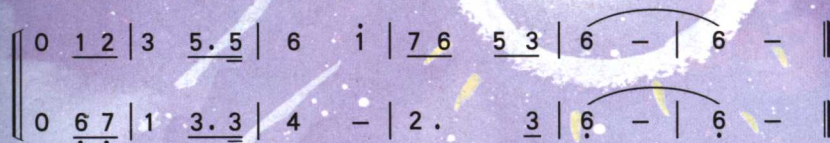
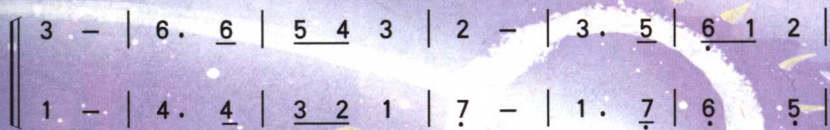
六、手脚并用的三声部。

现在同学们可以用脚踏节拍、手拍自己设计的“固定节奏型”，伴随已经熟悉的歌曲做三声部的表演了。

七、让我们准确地歌唱，唱出美妙和谐的声音。注意一定要慢唱，仔细听辨，感觉和谐。



我们再认真唱好《让我们荡起双桨》中的这一句。



八、歌声的“影子”。

歌声还有影子吗？让我们用轮唱的形式唱歌曲，就很像是歌声的影子。

我们全班可分成两个声部，唱歌曲《花瓣》时，第二声部在第一声部唱了一小节，从头开始；唱《两只老虎》时，第二声部在第一声部唱了两小节后再从头开始。这样短小的歌曲可以连唱两三遍，最后可以不同时结束。



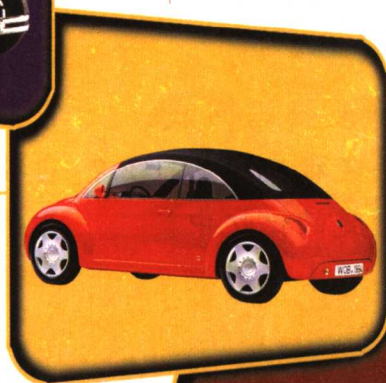
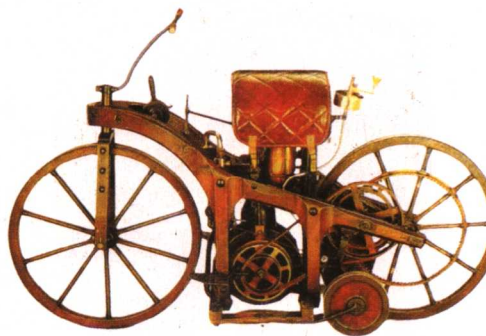
2 单元 车世界



课题 1: 童年的小车 课题 2: 遥远的车辙

课题 3: 小汽车真漂亮

课题 4: 能干的工具车



课题1 ● 童年的小车



童年的小摇车

傅 林 词

那一天妈妈问我，
童年最难忘的是什么？
在朦胧的记忆中，
难忘那小小的摇车。

它摇着日月，
它摇着星星，
它摇着妈妈无字的歌，
童年的时光悄悄地流过，
母爱啊深埋在心窝。

它摇着童心，
它摇着梦幻，
摇来鸟语花香好春光，
如今我走向新的生活，
母爱啊深埋在心窝。



还记得小时候的学步车吗？……小车陪伴我们度过了童年的时光。对小车的温馨回忆让你感受到了什么？让我们挥舞手中的五彩画笔把那美好的回忆描绘下来吧！



欣赏、学唱歌曲
《童年的小摇车》，体会
歌曲所表达的情感。

