

一课一测

第二次修订

配人教版·与新课标教材同步 ●

七年级语文 ●

学生用书

下



主 编：王国瑞
分册主编：刘瑞海
吉林人民出版社

一课一测

第二次修订

配人教版·与新课标教材同步

学生用书

七年级语文 下

主 编：王国瑞

分册主编：刘瑞海

分册副主编：沈淑华

编 者：刘卓娟 于连吉 王广文 刘正阳
杨秀峰 葛淑兰 周庆伟 刘 波
崔 巍 苏艳丽 于慧琦



吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

策 划:吉林人民出版社综合编辑部策划室

执行策划:方春红

一课一测·七年级语文·下(配人教版新课标)

吉林人民出版社出版发行(中国·长春人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

网址:www.zgjf.com.cn 电话:0431-5378008

主 编 王国瑞

分册主编 刘瑞海

责任编辑 张长平 王胜利

封面设计 魏 晋

责任校对 罗明珠

版式设计 邢 程

印刷:北京东方七星印刷厂

开本:850×1168 1/16

印张:7.625 字数:187 千字

标准书号:ISBN 7 - 206 - 02613 - 3/G · 1420

2003 年 10 月第 1 版 2005 年 11 月第 2 次修订 2005 年 11 月第 1 次印刷

定价:10.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

CONTENTS

目



录

第一单元	1
1 从百草园到三味书屋	1
2 爸爸的花儿落了	4
3 丑小鸭	6
4 诗两首	8
5 伤仲永	10
单元学习评价	12
第二单元	16
6 黄河颂	16
7 最后一课	18
8 艰难的国运与雄健的国民	21
9 土地的誓言	23
10 木兰诗	26
单元学习评价	27
第三单元	32
11 邓稼先	32
12 闻一多先生的说和做	34
13 音乐巨人贝多芬	37
14 福楼拜家的星期天	39
15 孙权劝学	41
单元学习评价	44
第四单元	48
16 社戏	48
17 安塞腰鼓	50
18 竹影	52
19 观舞记	54
20 口技	56
单元学习评价	58

目



录

第五单元	62
21 伟大的悲剧	62
22 荒岛余生	64
23 登上地球之巅	67
24 真正的英雄	69
25 短文两篇	71
单元学习评价	73
第六单元	77
26 珍珠鸟	77
27 斑羚飞渡	79
28 华南虎	81
29 马	83
30 狼	85
单元学习评价	87
期中学习评价	91
期末学习评价	95
答案与提示	100

第一单元



单元导学

④ 整体感知

本单元是以成长为主题的课文。《从百草园到三味书屋》是讲述作者从孩童游戏到长大读书的成长过程；《爸爸的花儿落了》是讲述自己在父亲及周围大人的教育和影响下不断成长的过程；《丑小鸭》是讲述丑小鸭变成白天鹅的故事；《诗两首》的主题也是与人的成长有关的内容；《伤仲永》讲述方仲永幼时天资过人，因不注重学习后来变得平庸的故事。这些课文的主题，与学生的成长息息相关，通过学习能使學生得到启迪。

④ 中考展望

中考现代文阅读一向以记叙文为主要的考查文体。抓住记叙文的阅读，就抓住了中考现代文阅读的“半壁江山”。阅读记叙文，要把握以下方面：对记叙文的要素、顺序的分析和理解。对内容要点的归纳和层次结构的分析。对表达方式的辨别和理解。对重点词、句、段意思、含义、表达作用的品析。感受人物形象，体会思想感情，领会文章主旨。分析文章的表现手法及语言特色。

1 从百草园到三味书屋



随堂测评

时间：40 分钟 满分：100 分

基础巩固

练好你的基本功！

一、基础知识（每小题 5 分，共 20 分）

1. 下列加点字的注音完全正确的一项是（ ）

- | | |
|--------------|----------|
| A. 蝉蜕(tuì) | 宿儒(rú) |
| 秕谷(bǐ) | 盔甲(kǎi) |
| B. 油蛉(líng) | 确凿(zuó) |
| 锡箔(bó) | 后窍(qiào) |
| C. 攒成球(cuán) | 臃肿(yōng) |
| 斑蝥(máo) | 轻捷(jié) |
| D. 鉴赏(jiàn) | 脑髓(suǐ) |
| 桑葚(sèn) | 竹筛(shāi) |

2. 下列词语解释有误的一项是（ ）

- A. 鉴赏：鉴定和欣赏。
 B. 同窗：在同一间房子里共同生活的人。
 C. 宿儒：书念得很多的老学者。宿，长久从事某种工作的意思。
 D. 人迹罕至：少有人来。迹，足迹、脚印。罕，稀少。

3. 指出下列句子所用的修辞方法。

- (1) 碧绿的菜畦，光滑的石井栏，高大的皂荚树，紫红的桑葚……（ ）
 (2) 还可以摘到覆盆子，像小珊瑚珠攒成的小球。（ ）
 (3) 油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。（ ）
 (4) 也许是因为拔何首乌毁了泥墙吧，也许是因为将砖头抛到间壁的梁家去了吧，也许是因为站在石井栏上跳了下来吧……都无从知道。（ ）

4. 下列说法正确的一项是（ ）

- A. 本文主要用对比手法批判了封建教育制度束缚儿童身心发展的本质。
 B. 本文是鲁迅先生写的自传体短篇小说，收在《朝花夕拾》文集里。
 C. 少年时代的鲁迅把百草园当成“乐园”是因为三味书屋太自由。
 D. 本文引用学生读书的内容时没加标点，是为了表明孩子们根本读不懂，断不开句子。

二、课内阅读(每小题9分,共27分)

冬天的百草园比较的无味;雪一下,可就两样了。拍雪人(将自己的全形印在雪上)和塑雪罗汉需要人们鉴赏,这是荒园,人迹罕至,所以不相宜,只好来捕鸟。薄薄的雪,是不行的;总须积雪盖了地面一两天,鸟雀们久已无处觅食的时候才好。

_____开一块雪,露出地面,用一枝短棒_____起一面大的竹筛来,下面_____些秕谷,棒上_____一条长绳,人远远地_____着,_____鸟雀下来啄食,走到竹筛底下的时候,将绳子一_____,便罩住了。但所得的是麻雀居多,也有白颊的“张飞鸟”,性子很躁,养不过夜的。

这是闰土的父亲所传授的方法,我却不大能用。明明见它们进去了,拉了绳,跑去一看,却什么都没有,费了半天力,捉住的不过三四只。闰土的父亲是小半天便能捕获几十只,装在叉袋里叫着撞着的。我曾经问他得失的缘由,他只静静地笑道:你太性急,来不及等它走到中间去。

1. “人迹罕至”一词在文中的意思是什么?这一词语描绘出冬季的百草园怎样的特点?

2. 在原文横线处填入适当的动词,并请你谈一谈,多年以后,作者对捕鸟一事仍历历在目、如数家珍的原因是什么。

3. 冬季捕鸟,本来是一件极快乐的活动,为什么作者在本段开头却写道“冬天的百草园比较的无味”呢?

能力升级

提升你的能力!

三、类文阅读(共27分)

假如我回到童年

陈小松

“你的孩子表现太差了,尊敬的家长!”班主任老师严肃地对爸爸说道,“你儿子陈小松的毛病:一是不听老师的话,老师要求每个生字必须抄写十遍,他偏偏只抄写一遍。有时为了应付了事,他居然同时拿三枝笔写字。

“二是上课时,老师要求学生端端正正地坐着,把手靠在背后,做笔记时才准拿笔,而他却拿着笔在本子上画个不停。

“三是上课哗众取宠,有一次我提出了一个简单的问题:花儿为什么会开?他却答道:花儿一伸懒腰,就把花骨朵儿给顶开了。花儿怎么会伸懒腰?花儿会开的原因很简单,就是天气变暖和了。

“四是上图画课,他居然在人脑里画了一块铁片,和火星上的人对话,简直是乱弹琴……”

爸爸只是一个劲儿地点头。一向特立独行的我这次胆战心惊,害怕回家挨揍,忐忑不安的心像潮水般翻滚。

老师叫我到办公室外面站着,我侧着耳朵细听,老师小声对爸爸说:“学校离精神病医院不远,你把孩子带去检查一下,以便及时治疗。”“什么?我患了精神病?”我简直不敢相信,撒腿就往家跑。

爸爸满脸愁云回到家,把我从屋里揪了出来。“你,你都上小学二年级了,该懂点事了。在学校不听老师的话,做出那么多怪事儿,这学期我已经到学校去三次了。”我低着头,沉默不语。

“我发觉你脑袋确实有问题,其他同学画的画非常逼真,而你却画一个光脑壳,里面装一块铁片,人的脑袋哪能容下那玩意儿?你也不好好想想!”

“那不是铁片,是芯片。”我立即反驳道。

“新(芯)片也会变成旧片,对人脑都有害,你还有道理?”

在学校,老师、同学们奚落我,说我有精神病;回到家,父母也不理解我。我沉默了,一肚子苦水只好往心里流,惟一能做的就是把自己的所想所感写进记忆的殿堂——日记本。我不想读书了,

给父母写了封信后,决定出走,但我又能做些什么呢?

我把画送到市美术馆(美术馆就在学校附近),一位和蔼可亲的老爷爷接待了我,对我画的画大加赞扬,说把这画拿去参加全国青少年科幻画展。不久,结果出来了,我的画获得了金奖。

“这就怪了,居然获了奖!”爸爸摇着头。

“居然获了奖,这就怪了!”老师摇着头。

1. 给下列加点字注音。(12分)

哗众取宠() 奚落()

忐忑不安()()

2. 童年时的“我”上图画课时在人脑里面画了一块铁片,和火星上的人对话,请对比老师、家长、美术馆老爷爷对“我”此举的评价。(9分)

3. 这篇文章反映了教育中存在的哪些问题?(6分)

四、书面表达(每小题4分,共8分)

1. 仿照下面语句的形式,在后面的横线上补写一句话,使它与前句衔接自然。

童年是一首优美动听的歌;童年是一幅绚丽多彩的画;_____;

2. 请你为一种纯净水设计一个品牌,并附带一则广告语。

纯净水品牌_____。广告语_____。

五、口语交际(10分)

不同时代的人有不同的童年,同一时代的人有相似的童年。采访一下你的父母、爷爷和

奶奶,然后回首一下你的童年,再看看你身边的孩子们。相比之下,你会发现,现代的孩子,在被幸福与爱包围的同时,还缺少一些什么。你认为现代的孩子缺少什么呢?谈谈你的看法。

中考演练

试试你的身手!

1. (2004·朝阳)根据句意,依次填入下列横线处的关联词语正确的是(5分) ()

营养的确是大脑工作中不可缺少的物质,_____很多人都忽略了另一种物质——氧的作用。大脑消耗最多的是氧,紧张用脑时,大脑的耗氧量超过人体总耗氧量的四分之一。

_____大脑的抗缺氧能力低,考生就会出现记忆力下降、注意力分散、思维迟缓等诸多问题。_____考生家长在孩子紧张备考的时候,也应该注意给孩子提高一下大脑的抗缺氧能力。

A. 不但 而且 于是 B. 但 如果 因此
C. 如果 不但 而且 D. 尽管 因为 所以

2. (2004·杭州)补写出下列名句的上句或下句。(6分)

(1)问渠那得清如许,_____。(朱熹《观书有感》)

(2)留连戏蝶时时舞,_____。(杜甫《江畔独步寻花》)

(3)问君能有几多愁?_____。(李煜《虞美人》)

(4)_____,在乎山水之间也。(欧阳修《醉翁亭记》)

你有做错的题吗?请你更正过来!



片断作文练习

你的童年一定有许多有趣的游戏,请你描述出其中的一种,要求运用恰当的动词。200-300字左右。

2 爸爸的花儿落了

随堂测评

时间:40分钟 满分:100分

基础巩固

练好你的基本功!

一、基础知识(共19分)

1. 下列加点字的注音有误的一项是(3分) ()

- | | |
|------------|-----------|
| A. 襟上(jīn) | 肿胀(zhǒng) |
| 骊歌(lì) | 捆扎(zā) |
| B. 花圃(pǔ) | 挪窝(nuó) |
| 懒惰(duò) | 玉簪(zān) |
| C. 罚站(fá) | 遮盖(zhē) |
| 白薯(shǔ) | 徘徊(huái) |
| D. 掸子(dǎn) | 咻咻(xiū) |
| 狼狽(bèi) | 缘故(yuán) |

2. 根据拼音填写汉字。(4分)

zhà _____ 栏 花 pǔ _____
 叮 zhǔ _____ 肿 zhàng _____

3. 根据释义写出词语。(4分)

- (1) 种花草的园地。 ()
 (2) 芝麻、亚麻等种子榨油后留下的渣滓,可以做肥料。 ()
 (3) 告别的歌。 ()
 (4) 再三嘱咐。 ()

4. 下列作品中不是本文作者林海音创作的是(4分) ()

- A. 《两地》 B. 《作客美国》
 C. 《芸窗夜读》 D. 《去国》

5. 关于课文,下列说法有误的一项是(4分) ()

- A. 文章采用插叙写法,时而写眼前的事,时而又回忆往事,使文章显得波澜起伏,跌宕有致。
 B. 文中的回忆都是由现实引出的,其中很多回忆又与爸爸的话语有直接关系。内容丰富而不拖沓,事件交错而不零乱。
 C. 本文重点写“我”参加毕业典礼,表现了“我”对小学生活的留恋。
 D. 文题“爸爸的花儿落了”一方面指夹竹桃的败落,一方面象征天性爱花的爸爸离开了人世。

二、课内阅读(共26分)

我为什么总想到这些呢?韩主任已经上台了。他很正经地说:“各位同学都毕业了,就要离开上了六年的小学到中学去读书,做了中学生就不是小孩子了,当你们回到小学来看老师的时候,我一定高兴地看到你们都长高了,长大了……”

于是我唱了五年的骊歌,现在轮到同学们唱给我们送别:“长亭外,古道边,芳草碧连天。问君此去几时来,来时莫徘徊!天之涯,地之角,知交半零落,人生难得是欢聚,惟有别离多……”

我哭了,我们毕业生都哭了。我们是多么喜欢长高了变成大人,我们又是多么怕呢!当我们回到小学来的时候,无论长得多么高,多么大,老师!你们要永远拿我当孩子呀!

做大人,常常有人要我做大人。

宋妈临回她的老家的时候说:

“英子,你大了,可不能跟弟弟再吵嘴!他还小。”

兰姨娘跟着那个四眼狗上马车的时候说:

“英子,你大了,可不能招你妈妈生气了!”

蹲在草地里的那个人说:

“等到你小学毕业了,长大了,我们看海去。”

这些人都随着我的长大没有影子了。他们是跟着我失去的童年一起失去了吗?

爸爸也不拿我当孩子了,他说:

“英子,去把这些钱寄给在日本读书的陈叔叔。”

“爸爸!”

“不要怕,英子,你要学做许多事,将来好帮着你妈妈。你最大。”

于是他数了钱,告诉我怎样到东交民巷的正金银行去寄这笔钱——到最里面的台子上去要一张寄款单,填上“金柒拾元整”,写上日本横滨的地址,交给柜台里的小日本儿!

我虽然很害怕,但是也得硬着头皮去——这是爸爸说的,无论什么困难的事,只要硬着头皮去做,就闯过去了。

“闯练，闯练，英子。”我临去时爸爸还这样叮嘱我。

1. 给下列加点的字注音。(4分)

骊歌()

徘徊()()

横滨()

2. “我们”为什么既喜欢，又害怕变成大人？(8分)

3. 这篇文章写的主要内容是什么？突出采用了怎样的写作手法？(7分)

4. 爸爸对“我”的成长有什么影响？(7分)

能力升级

提升你的能力！

三、类文阅读(共27分)

爱心项链

这是美国东部的一个风雪交加的夜晚，推销员克雷斯的汽车坏在冰天雪地的山区。野地四处无人，克雷斯焦急万分，因为如果不能离开这里，他就只能活活冻死。这时，一个骑马的中年男子路过此地，他二话没说，就用马将克雷斯的汽车拉出了雪地，拉到了一个小镇上。当克雷斯拿出钱对这个陌生人表示感谢时，中年男子说：“我不要求回报，但我要你给我一个承诺：当别人有困难时，你也尽力去帮助他。”

在后来的日子里，克雷斯帮助了许许多多的人，并且将那个中年男子对他的要求同样告诉了他所帮助的每一个人。

6年后，克雷斯被一次骤然后发生的洪水围困在一个小岛上，一位少年帮助了他。当他要感谢少年时，少年竟然说出了那句克雷斯永远也不会忘记的话：“我不要求回报，但我要你给我一个承

诺……”克雷斯的心里顿时涌起了一股暖流。

爱心是无价的，它不需要回报，但却可以心心相传。如果说，每一件善事都是一颗珍珠的话，那么我们每一个人的爱心都是一根金线。用金线把颗颗珍珠串起来，就是世界上一条最珍贵无比的项链！

爱心项链串起了颗颗真诚的心，让大家心系一处，播撒爱的种子。让我们拾起这根金线，也做一个串项链的人，将我们手中的这本杂志，当做一份礼物，送给那些虽处在贫困中却强烈渴望着知识的同学手中吧！

1. 给下列加点的字注音。(共8分)

承诺()

骤然()

涌起()

播撒()

2. 第三自然段中所叙述的事能否删去？为什么？(9分)

3. 第三自然段中少年所说的话省略的内容是什么？(8分)

4. 你也愿意做一个串项链的人吗？说一说你打算做些什么。(2分)

四、书面表达(共10分)

1. 在下面的横线上补写恰当的语句，使上下文衔接连贯。(6分)

我们用友谊写一本书，一本厚厚的书。在书里，友谊如珍珠，我们共同穿缀，连成一串串璀璨的项链；友谊如_____，我们_____；友谊如_____，我们_____。

2. 对对联。(4分)

上联：虚心求教学问长

下联：_____

五、口语交际(10分)

随着社会的进步、科技的发展,电脑已在各行各业得到广泛的应用。然而,一些不正规的黑色网吧也正悄悄迅速地扩大。请你以普通公民的身份,对那些网吧主进行规劝,提出合理的建议。

中考演练

试试你的身手!

(2005·黄冈市课改实验区)名句积累。(8分)

- (1)长风破浪会有时,_____。
- (2)范仲淹在《渔家傲》中表达自己和征人们想家却又不甘无功而返的矛盾心理的句子是:_____。
- (3)孟子在《鱼我所欲也》中表达了同文天祥的“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”的人生追求相同的句子是:_____。
- (4)在课内外探究活动中,我们常常有“站得高看得远”的感慨,请你用学过的一句古诗来表达:_____。

你有做错题的吗?请你更正过来!



片断作文练习

你觉得你长大了吗?从哪件事中可以看出?请你以“我长大了”为题,写一篇小文章。200~300字。

3 丑小鸭



随堂测评

时间:40分钟 满分:100分

基础巩固

练好你的基本功!

一、基础知识(共21分)

1. 给下列加点字注音。(5分)

讪笑() 绶带() 沼泽()
候鸟() 泥泞() 铰链()
冰雹() 木屐() 嫉妒()

2. 下列词语中有四个错别字,请依次改正过来。(4分)

渊博 沮丧 兴高彩烈
克苦钻研 变换无穷 延绵
懒惰 无精打采 来势凶凶
甜甜蜜蜜

3. 选择恰当的词语填在横线上。(4分)

(1)他处处挨啄,被排挤,被_____,不仅在鸭群中是如此,连在鸡群中也是这样。()

- A. 嘲讽 B. 讪笑
C. 嘲笑 D. 耻笑

(2)小鸭一下掉向这边,一下掉向那边,尽可能对大家_____地行礼。()

- A. 恭恭敬敬 B. 小心翼翼
C. 毕恭毕敬 D. 客客气气

4. 下列作品不全是安徒生创作的一项是(4分)

- A.《小红帽》《拇指姑娘》
B.《白雪公主》《小克劳斯和大克劳斯》
C.《皇帝的新装》《海的女儿》
D.《黑猫警长》《丑小鸭》

5. 下列句子中加点的词语使用不当的一项是(4分)

A. 现在,日月光华,周道如砥,已无人知道有过这么一棵树。

B. 那只大白鹅来势汹汹地向丑小鸭走来, 可怜的丑小鸭不知躲哪儿才好。

C. 这些野生动物保护区里, 野草丛生, 人迹罕至。

D. 黄山和层峦叠峰, 奇松异石, 令人惊叹, 真是巧夺天工。

二、课内阅读(共 27 分)

“我要飞向它们, 飞向这些高贵的鸟儿! 可是他们会把我弄死的, 因为我是这样丑, 居然敢接近它们。不过这没有什么关系! 这比被人们打死, 被鸭子咬, 被鸡群啄, 被看管养鸭场的那个女佣人踢和在冬天受苦要好得多!” 于是他飞到水里, 向这些美丽的天鹅游去。这些动物看到他, 马上就竖起羽毛向他游来。“请你们弄死我吧!” 这只可怜的小鸭说。他把头低低地垂到水上, 只等着一死。但是在这清亮的水上看到了什么呢? 他看到了自己的倒影。但那不再是一只粗笨的、深灰色的、又丑又令人讨厌的鸭子, 而是——一只天鹅!

只要你是一只天鹅蛋, 就算是生在养鸭场里也没有什么关系。

1. 丑小鸭为什么拼死也要飞向高贵的天鹅? (4 分)

2. “只要你是一只天鹅蛋, 就算是生在养鸭场里也没有什么关系”一句话有什么深刻的含义? (4 分)

3. 为什么说丑小鸭的一生是作者自身生活的写照? (6 分)

4. 从丑小鸭变成美丽的白天鹅的故事, 你悟出了什么道理? (8 分)

5. “丑小鸭”这一文学典型的象征意义是什么? (5 分)

能力升级

提升你的能力!

三、类文阅读(共 25 分)

(一)教育笔记——帮助

一个异常顽劣的男生因为上课说话被我留下。我说:“我要帮助你改掉这个老毛病。”他梗着脖子说:“我不需要别人的帮助。”

我决定把他带回办公室慢慢训导, 却意外地发现同室的老师锁了办公室的门就直接下班回家去了。我对那个男生笑笑说:“完了, 我的门钥匙、车钥匙全都拿不出来了。”他定定地看着我, 突然说了句:“老师, 你等等。”就跑开了。

大约过了五六分钟的时间, 他竟奇迹般地从我的办公室里打开门走了出来! “我从三楼教室的窗户里爬下来, 跳到二楼的阳台上, 又从阳台爬进了这扇窗户……”他兴奋地说着, 我激动地听着。末了, 我真诚地拉着他的手说:“谢谢你的帮助——每一个人都需要帮助, 你说是不是?”他终于点点头, 继而低下了头。

(二)教育笔记——利息

在一次考试中, 一个男生的语文得了 59 分。他找到我说:“老师, 您就再给我的作文加 1 分吧, 就 1 分。求您了!”我说:“作文绝对不给加分; 但是, 我可以给你把总分改成 60 分——我借给你 1 分。不过, 你可要想好啊, 这 1 分不能白借, 是要还利息的, 借 1 还 10, 下次考试我要扣掉你 10 分, 怎么样? 要是觉得不划算就不要借了。”男生咬了咬牙说:“我借。”结果, 在后一次考试中, 他语文得了 91 分, 扣掉 10 分, 净剩 81 分。

试问, 世上有哪一个高利贷者敢与我比收益?

1. 给文中加点的字注音并释义。(4 分)

(1) 顽劣():

(2) 梗():

2. 选文中画线句子有什么言外之意? (6 分)

3. 在第二则《教育笔记——利息》中,你对这位老师的做法有何评价?(7分)

4. 从这两则教育笔记中可以看出这位老师在教育学生方面有哪些特点?(8分)

四、书面表达(每小题4分,共8分)

1. 仿照下面的修辞格,另写一组句子。要求内容一致,意思完整。

例句:时间是一条铁鞭,生命是一树繁花,一朵一朵地击落,等到击完的时候,把满地残红踏人泥沙。

2. 请你为某眼镜公司设计一则广告语。

五、口语交际(10分)

曾一度消沉的法轮功分子最近又非常活跃,散布谣言,偷送传单、影碟……用来麻痹一些立场不坚定的人,引其加入邪教组织。对于法轮功邪教的这种做法你是怎么看的?说出你的见解。

中考演练

试试你的身手!

1. (2005·安徽)班级征集“毕业晚会”主题语。你准备写点什么?(5分)

2. 根据节目表,合唱《让我们荡起双桨》之后是舞蹈《友谊地久天长》,请你为连接这两个节目写几句串台词。(4分)

你有做错的题吗?请你更正过来!



片断作文练习

人们常说“逆境出人才”。请你为这一观点提供几个事实论据。200—300字。

4 诗 两 首



随堂测评

时间:40分钟 满分:100分

基础巩固

练好你的基本功!

一、基础知识(每小题5分,共20分)

1. 下列加点字的注音完全正确的一项是 ()

- A. 忧郁(yù) 怀恋(liàn)
瞬息(sùn) 困惑(huò)

- B. 涉足(shē) 污染(rǎn)
尴尬(gān) 遭遇(zāo)
C. 极目(jí) 伫立(chù)
幽寂(yōu) 诱人(yòu)
D. 萋萋(qī) 延绵(yán)
旅人(lǚ) 叮咛(níng)

2. 对这两首诗的作者介绍不正确的一项是()

- A. 普希金是法国作家,流传后世的第一篇作品是抒情诗《赠娜塔利亚》。
- B. 普希金根据民间传说以朴实的民间语言写成的长篇叙事诗《鲁斯兰和柳德米拉》,向传统的贵族文学提出了挑战。诗人的激进思想和社会影响使沙皇亚历山大一世决定将其流放。
- C. 弗罗斯特是美国诗人,他曾徒步漫游许多地方,被认为是新英格兰的农民诗人。
- D. 弗罗斯特的诗歌在形式上与传统诗歌相近,不像浪漫派、唯美派诗歌那样矫揉造作。

3. 对《假如生活欺骗了你》理解有误的一项是

()

- A. 这首诗是俄罗斯的民族诗人、小说家普希金在自己被沙皇流放的日子里写成的。那时俄国革命如火如荼,诗人却被迫与世隔绝。在这样的处境下,诗人仍没有丧失希望与斗志。
- B. 从诗中可以看出普希金热爱生活,执著地追求理想,相信光明必来,正义必胜。
- C. 诗中阐明了这样一种积极的人生态度:当生活欺骗了你时,不要悲伤,不要心急;在苦恼之时要善于忍耐,一切都会过去,未来是幸福美好的。
- D. 全诗显得流畅而深沉,虽蕴含着丰富的哲理,但坦率有余,人情淡薄。

4. 对《未选择的路》这首诗的理解有误的一项是

()

- A. 这首诗是美国诗人弗罗斯特所写的一首哲理抒情诗。借写自然界的道路来表达诗人自己对人生之路的思考。
- B. 诗的前三节似乎仅在平直地描写林中的那两条路的不同,但其中却蕴含着极大的比喻意义。第四节,诗人笔锋一转,从林中之路跃到描写人生之路。这样写似乎更接近生活本身的状态,更能打动读者的心。
- C. 诗人虽然写了选择的路,但重点却放在未选择的路上,这样写,正反映了生活中许多人对于选择的不满,增强了诗歌失望痛苦的情绪。
- D. 诗人从日常生活中提炼诗情,写得朴实、自然,不刻意雕琢,哲理丰富,读后耐人寻味。

二、阅读课文回答问题(共 29 分)

1. 作者在《假如生活欺骗了你》这首诗中向我们表明了一种什么样的人生态度?(7 分)

2. 《假如生活欺骗了你》结尾句“而那过去了的, / 就会成为亲切的怀恋”有什么含义?(8 分)

3. 《未选择的路》一诗中“路”包含哪些深刻的含义?(7 分)

4. 读了《未选择的路》一诗,你从中悟出了哪些人生哲理?(7 分)

能力升级

提升你的能力!

三、类文阅读(共 25 分)

野 薔 薇

歌 德

少年看到一朵薔薇,
荒野的小薔薇,
那样娇嫩而鲜艳,
急急忙忙走向前,
看得非常欣喜。
薔薇,薔薇,红薔薇,
荒野的小薔薇。
少年说:“我要采你,
荒野的小薔薇!”
薔薇说:“我要刺你,
让你永不会忘记,
我不愿被你采折。”
薔薇,薔薇,红薔薇,
荒野的小薔薇。
野蛮少年去采她,
荒野的小薔薇。
薔薇自卫去刺他,
她徒然含悲忍泪,
还是遭到采折。
薔薇,薔薇,红薔薇,
荒野的小薔薇。

1. 诗中“蔷薇”的命运是怎样的？(8分)

2. 诗中反复出现“蔷薇，蔷薇，红蔷薇，/荒野的小蔷薇”有什么作用？(9分)

3. 如何理解诗中的一个“小”字？(8分)

四、书面表达(每小题4分，共8分)

1. 仿照例句的形式，另写两个句子。

例句：“1”是什么？“1”是开始，它提醒你前面还有漫长的路。

2. 对对联。

上联：惜时昼夜短

下联：_____

你有做错的题吗？请你更正过来！

五、口语交际(10分)

最近国家出台了一些政策，坚决反对医护人员收取病人的“红包”，可是有些医生却不顾自己的职业道德，向病人家属收取“红包”，对这种现象你怎么看？

中考演练

试试你的身手！

1. (2005·武汉) 根据拼音在横线上填写汉字。(4分)

(1) “富贵不能 yín _____，贫贱不能移，威武不能屈”表现了大丈夫的英雄气 gài _____。

(2) 白杨树是在北方风雪压迫下仍然保持着 jué _____ jiàng _____ tǐng _____ 立的一种树。

2. (2005·武汉) 下面每组词语中各有一个错别字，请将改正后的字填写在括号里。(4分)

(1) 煦暖 相形见绌 拮据 阔绰 ()

(2) 恻隐 无遐顾及 逶迤 脊梁 ()

(3) 潮讯 不屑置辩 魁梧 祈愿 ()

片断作文练习

古今中外的许多作家，都对“路”有精彩的论述。请你也以“路”为题，写一段话或一首小诗。200—300字。

5 伤仲永



随堂测评

时间：40分钟 满分：100分

基础巩固

练好你的基本功！

一、基础知识(每小题4分，共20分)

1. 下列加点字的注音完全正确的一项是 ()

世隶耕 或以钱币乞之 日扳仲永环谒于邑人

A. lí qǐ bān è yì

B. lì qǐ pān è yì

C. lí gài bān yè yì

D. lì qǐ pān yè yì

2. 下列加点字的解释完全正确的一项是 ()

未尝识书具 指物作诗立就

邑人奇之 稍稍宾客其父

- A. 曾经 靠近 奇怪 渐渐
B. 曾经 完成 感到奇怪 渐渐
C. 曾经 完成 奇怪 稍微
D. 尝试 靠近 感到奇怪 稍微

3. 下列加点字的解释不正确的一项是 ()

- A. 或以钱币乞之(求取,意思是花钱求仲永题诗)
日扳仲永环谒于邑人(使、让)
B. 环谒于邑人(拜访)
不能称前时之闻(相当)
C. 泯然众人矣(完全,指原有的特点完全消失了)
受之天也(承受)
D. 仲永之通悟(通达聪慧)
彼其受之天也(他)

4. 下列句子的朗读停顿有误的一项是 ()

- A. 借/旁近与之,即/书诗四句
B. 自是/指物作诗立就,其文理/皆有可观者
C. 其/诗以养父母、收族/为意
D. 未尝/识书具,忽/啼求之

5. 下列句子中“之”字的用法不同于其他三项的是 ()

- A. 不能称前时之闻 B. 忽啼求之
C. 余闻之也久 D. 借旁近与之

二、课内阅读(共33分)

金溪民方仲永,世隶耕。仲永生五年,未尝识书具,忽啼求之。父异焉,借旁近与之,即书诗四句,并自为其名。其诗以养父母、收族为意,传一乡秀才观之。自是指物作诗立就,其文理皆有可观者。邑人奇之,稍稍宾客其父,或以钱币乞之。父利其然也,日扳仲永环谒于邑人,不使学。

余闻之也久。明道中,从先人还家,于舅家见之,十二三矣。令作诗,不能称前时之闻。又七年,还自扬州,复到舅家问焉。曰:“泯然众人矣。”

王子曰:仲永之通悟,受之天也。其受之天也,贤于材人远矣。卒之为众人,则其受于人者不至也。彼其受之天也,如此其贤也,不受之人,且为众人;今夫不受之天,固众人,又不受之人,得为众人而已耶?

1. 此段文字的作者是_____时的_____,他的字是_____,号_____,是杰出的____家、____家,是唐宋散文八大家之一。(6分)

2. “伤仲永”中“伤”的意思是什么?(6分)

3. 翻译下列句子。(6分)

(1) 仲永生五年,未尝识书具,忽啼求之。

(2) 父利其然也,日扳仲永环谒于邑人,不使学。

4. 方仲永的变化经历了哪几个阶段?(5分)

5. 方仲永由天资过人变得“泯然众人”的原因是什么?(5分)

6. 最后一段的议论说明了什么道理?(5分)

能力升级

提升你的能力!

三、类文阅读(共24分)

楚人学舟

楚人有习操舟者,其始折旋疾徐,惟舟师之是听。于是小试洲渚之间,所向莫不如意,遂以为尽操舟之术。遽谢舟师,椎鼓径进,亟犯大险,乃四顾胆落,坠桨失柁。

1. 解释下列句中加点的字。(6分)

- (1) 其始折旋疾徐
(2) 乃四顾胆落

2. 翻译文中画线的语句。(10分)

3. 本文告诉人们一个什么道理?(8分)

四、书面表达(每小题4分,共8分)

1. 根据语境,在横线上填写适当的语句,把句子补充完整。

溪流、湖泊、山泉是大自然的杰作。大自然因为有了水而有了生机,水是有灵魂的。水的灵魂如同少女一般韵味十足。如同_____,如同_____。

2. 对对联。

上联:聪慧尤为伤仲永

下联:_____

五、口语交际(8分)

你的同学中有没有像方仲永那样资质聪明但又不努力学习的人?如果有,请你结合方仲永的实例劝勉他。

中考演练

试试你的身手!

1. (2005·杭州)补写出下列句子的上句或下句。

(4分)

(1) _____, 吹面不寒杨柳风。(志南《绝句》)

(2) 马作的卢飞快, _____。(辛弃疾《破阵子》)

(3) 忽如一夜春风来, _____。(岑参《白雪歌送武判官归京》)

(4) _____, 思而不学则殆。((《论语·为政》)

2. 根据拼音完成词语。(3分)

(1) yùn _____ 酿

(2) 粗制 lǎn _____ 造

(3) 心旷神 yí _____

你有做错的题吗? 请你更正过来!



片断作文练习

俗话说,勤能补拙,请你以“勤奋”为话题写一段文字。200—300字。

单元学习评价

检测时间:90分钟 满分:100分

一、基础知识(共22分)

1. 选出词语的注音完全正确的一项(2分) ()

A. 桑葚(sāngzhèn) 蟋蟀(xīshuài)

缠络(chánlào)

B. 斑蝥(bānmáo) 西安(xiān)

粗笨(cūbèng)

C. 摘到(zhāidào) 秕谷(bǐgǔ)

肿胀(zhǒngzhàng)

D. 竹筛(zúsāi) 脑髓(nǎosuí)

骊歌(lígē)

2. 选择书写有误的一项(2分) ()

A. 相宜 鉴赏 人迹罕致 性了很躁

B. 确凿 讪笑 臃肿可笑 接连不断

C. 丑陋 碎裂 来势汹汹 指物作诗

D. 嫉妒 篱笆 泯然众人 攒成小球

3. 选出没有使用修辞手法的句子(2分) ()

A. 有念“仁远乎哉我欲仁斯仁至矣”的,有念“笑人齿缺曰狗窦大开”的,有念“上九潜龙勿用”的,有念“厥土下上错厥贡苞茅橘柚”的……先生自己也念书。

B. 百灵鸟唱起歌来了——这是一个美丽的春天。

C. 他怎能梦想有他们那样美丽呢?

D. 我们是多么喜欢长高了变成大人,我们又是多么怕呢!当我们回到小学来的时候,无论长得多么高,多么大,老师!你们要永远拿我当孩子呀!

4. 依次填入横线处与上下文衔接最恰当的一项是(2分) ()

应试教育向素质教育转轨,是一次教育思想、教育内容、教育方法的历史性变革,这次变