

青年沙龍系列書第一輯

Q NHLJT ZD MGWT

青年婚戀家庭中的 敏感問題

諸兆瑞 著



江蘇人民出版社

青年沙龙系列丛书第一辑

青年婚恋中的 敏感问题

储 兆 瑞

江苏人民出版社

青年婚恋中的敏感问题

储兆瑞 编著

江苏人民出版社出版发行

江苏省新华书店经销 江苏新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 5 字数 110,000

1989 年 8 月第 1 版 1989 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—5,300 册

ISBN 7—214—00330—9

G·86

定价：2.15元

责任编辑：仇海清

江苏人民版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换。

出版说明

年轻的朋友，你可曾反思中国青年的历史道路，你可曾深想中国青年的未来使命，你可曾聆听到改革开放的澎湃涛声，你可曾感受到自身读书的需求日趋丰富多采。当今的世界，当今的中国，当今的青年一代，正在发生着怎样翻天覆地的变化！正是在这种形势下，《青年沙龙系列书》和大家见面了。

《青年沙龙系列书》的宗旨是求新、求深、求精、求益，熔思想性、知识性、趣味性、实用性于一炉。它采撷古今中外的鲜花奇葩，酿就有益身心的甘露美酒，使年轻的朋友增广见闻，开阔眼界，利于思考，有所

迪，从而丰富文化生活，提高思想修养。

《青年沙龙系列书》将分辑出版。每辑五种左右，或以政治理论，或以文化生活等某一个方面的内容为主，分则独立成册，合则配套成龙。这是一种尝试，我们希望能借此推动青年学研究的深入开展，满足各方面青年读者的多层次的文化需求。

年轻的朋友，你是否欢迎它，支持它？但愿《青年沙龙系列书》能为您生活增添美的色彩，能使您的思想获取新的启迪，能为您工作带来慧的趣味，能点缀您的书架案头，能伴随您共度良宵。

江苏人民出版社

目 录

绪论

——社会主义初级阶段青年婚恋观 的变化及其问题·····	1
---------------------------------	---

问题1：大男大女婚恋难·····	15
现状·····	15
症结的透视·····	19
消极影响·····	31
“三位一体”的对策·····	38
独身的倾向·····	55

问题2：婚前性行为比较普遍·····	69
莫衷一是的现象·····	69
原因·····	75
不可逆料的后果·····	78
着重引导的启示·····	84
早恋、早婚和同性恋·····	88

问题3：“第三者”插足增多·····	98
--------------------	----

“第三者”的界定.....	98
隐含的原因	101
对“第三者”、“第二者”和“第一者”的评价	108
对策何在	114
婚外恋趋势如何	119
 问题4：离婚率上升	 139
世界范围内的事实	139
形形色色的原因	145
相关的暗示	154
妇女学界的态度和措施	159
“离婚难，再婚更难”吗	172
后 记	184

绪 论

——社会主义初级阶段青年婚恋观 的变化及其问题

婚恋家庭问题是社会学、妇女学研究的主要理论课题之一，婚恋、家庭也是人们，尤其是青年最爱谈论的生活话题之一，又是文艺书刊、影视录像的永恒主题之一。我们正处在社会主义初级阶段。它的特点是：生产力不发达，生产关系不成熟，上层建筑不完善。这些社会特点不可避免地影响到现实的恋爱、婚姻、家庭问题。故此，我们要认识青年婚恋家庭观的变化及其问题，就不能不对现阶段的文化生态环境有个大致的了解。概括地说，现阶段的思想文化，是一种以社会主义的集体主义为主导的，具有多样性的思想文化，它的最高层次为马克思主义和共产主义思想；人们的共

同理想，是实现社会主义现代化；集体主义的共同道德则兼顾了国家、集体、个人三者利益。当然，它也伴随着非社会主义的思想文化，包括封建主义余毒和资本主义的影响。这个阶段正如列宁所说，是“昨天的痕迹，今天的基础，将来的萌芽”。青年的婚恋家庭问题或许也经历了同样的“三部曲”。

青年婚恋观的主要变化有10个方面：

1. 恋爱涵义的缩小和交友涵义的扩大。男女双方最初阶段的接触完全是一般的朋友关系，各人保有自己的选择权利，至于何时确定或发展为恋爱关系，那要看双方感情的成熟度。一般经历有“五步曲”：交友——友谊——恋爱——结婚——家庭。

2. 择偶标准着眼于个人素质。个人的聪明才智被视为至关重要的选择条件。如上海的个体户青年除了希望找一个在“全民”或“集体”单位工作的女友，有个“靠头”之外，注意力集中转向女友手脚灵活，能当家理财，文化知识修养比自己好等方面。

3. 有选择地接受介绍方式。只要求介绍人创造交友的空间、时间条件，回避一览无余的传统式的介绍方法。一些大胆的女大学生甚至敢于在联谊场合中自我介绍。如北京的公园中“求爱集会”；上海人民公园的“恋爱角”；南京的“恋爱自选市场”等应运而生。

4. 广泛觅友，主动求爱。主张在大空间的交际活动中多方面选择，而不仅仅局限于某一个角落。近距离通婚减少，远距离通婚增多，乡外，县外，乃

至省外通婚比例上升。

5. 恋爱形式的独立性与内容的丰富多采性相统一。城市里恋爱一般不受父母及他人干涉。不过,大多数是自己或经人介绍恋爱后再经双方父母认可定型的。据连云港市1986年5月抽样调查表明,父母包办的仅占3.74%。

6. 追求组建感情丰富的精神型家庭。感情上的融洽、心理上的和谐、事业理想上的一致是美满家庭的模式。现代青年把经久不衰的亲密性、持续不断的调适性和高度充分的独立自主性看成是建立新家庭的可靠支柱。

7. 提倡爱情生产的观念。双方力求变牵制力为吸引力,不断对爱情作动态考察,注意外表打扮,追求内在素养,发展各种爱好。

8. 优化个人素质,确立竞争心理。爱情的排他性要求双方从单纯的消极防范,转化为强化个人素质,确立与外界竞争的心理。

9. 家庭生活的空间设制由小转大。狭隘的小家庭意识正在淡化,家庭生活融入更多的社会内容。许多恋人从一开始就认识到,家庭的闭关自守是不正常、不健康的,它应如一条海湾一样,广泛承受外浪的冲击。

10. 抛弃反科学的理想主义爱情,提倡理性爱情。择偶标准建立在特定的现实情境之中,自己的爱情未必是天下最美好的,自己钟爱的人亦未必是天下最完美的人,爱得发狂已不再时髦,执意强人

已变得陈腐。

青年家庭观亦有10个明显的变化：

1. 主张婚后独立门户的人增多。早在1982年统计时，新户居就已达到了47%。由于家庭的生产职能削弱，人口流动性加大，家长制的家庭经济逐渐解体，致使新户居在城市里现已达到一半以上；由于妇女地位的不断提高，城乡中的从妻居已达18%以上，家庭结构中出现核心家庭化。据抽样调查，现代城市家庭中，核心家庭（指一对夫妇，包括一方去世或离婚的，及其未婚子女组成的家庭）占66.41%，主干家庭（指一个家庭中有两代以上，而每代只有一对夫妇，包括一方去世或离婚的家庭）占24.29%，单身家庭、联合家庭及其他类型家庭合计不到10%。

2. 现代家庭以小为好。家庭平均人口减少，家庭规模缩小。据京、津、沪、宁、渝5城市调查，城市家庭平均人口数为4.08人，而历代的家庭户平均人口都在4~7人，最多的是5~6人。

3. 生育观变得务实。已婚青年初育年龄逐步增大。解放前已婚妇女中较普遍的初育年龄在19~21岁，50年代多为22~25岁，80年代则推迟到26~28岁的最多。生育胎次也不断减少。目前城市已基本上实现了一胎化。据南京市一个中学、一个小学的调查，独生子女在高二年级学生中占4.5%，在初一年级中占14.4%，而在小学一年级中占95.4%。已婚青年妇女中还较普遍地采取避孕和节育的措施，有的知识分子青年夫妇甚至干脆不想生育孩子，过

一种全新的生活，这样的比例约占4%。

4. 家庭与社会亲戚的交往日益趋向双系并重。不仅血亲，包括姻亲在内，只要有时间和空间的便利条件，亲属成员都可以有同样密切的交往，形成家庭网络。这种网络间的关系，增强家庭的凝聚力，对人们的思想观念和社会风气都有一定的影响。

5. 家庭轴心逐步转移。由于妇女的解放，妇女在家庭和社会中地位的提高，绝大多数家庭已由亲子关系为轴心转向以夫妻关系为轴心，青年夫妇关系起主导作用；在家庭中，夫妻亲密合作，共同抚养、教育子女，共同经营家庭的物质文化生活；与此同时，以爱情为基础的婚姻家庭成为广大青年所追求的主要模式。

6. 家庭内部人际关系日趋民主化。青年夫妻追求的精神目标越来越高，在对家庭经济的管理和支配方面，调查表明，夫妻双方共管的达90%以上，占第一位；妻子分管占第二位；丈夫一人说了算的集权型家庭向平权型转化，夫妻收入差距不断缩小，文化水平趋于接近，双方关系趋于平等。许多妇女开始摒弃“在家靠父母，出嫁靠丈夫”的陈旧观念。既做贤妻良母，也力争在事业上有所成就的青年妇女越来越多。

7. 青年夫妇共同承担家务劳动蔚然成风。不管是哪一种类型的家庭，丈夫从事家务劳动，已经是普遍现象。能从事好家务劳动的丈夫常得到“模范丈夫”的美誉，不干家务的甩手丈夫却要蒙受指责。

家用电器大量进入青年小家庭，家务劳动逐步功能化，青年夫妇总结出家务劳动的“六诀”是：尽量巧借电功；化繁为简，早日巧安排；减少无效劳动；富有节奏性；减少不必要的社交和应酬等。

8. 家庭消费功能上升到主要地位。生产功能逐渐消失，各项消费量指标不断上升，现在吃讲营养、穿比漂亮、用要高档、住求舒适已经成为许多青年夫妻的生活意向。

9. 文化动因深入家庭后成为维系、发展爱情的主要机制。一方面，青年夫妻之间追求志趣、情操、理想、爱好的高尚和一致；另一方面，他们对旧的传统伦理道德一般能够采取正确的态度。

10. 生活方式现代化。青年夫妻注意物质生活改善的同时，更重视精神生活的提高，他们力求按现代人的标准来培养自己；他们对自己充满自信，有强烈的时间观念，干有效的东西，对人对事持理性的态度，锻炼开拓进取精神，注意吸收筛选信息，开阔视野及知识结构科学化，关心政治，有自己的思维模式，能有自我评价的正确性，对他人评价的合理化，能用发展的眼光看人看事，有广泛而完善的社交才能，对新鲜事物取积极态度，对生活持乐观态度，能保持心理平衡，尊重他人，给人以信任感，并能保持自己独特的个性。

城市青年的恋爱观、家庭观发生了如此变化，那么，占青年人口大多数的农村青年的婚恋家庭状况怎样呢？随着改革的深入，生产承包责任制的广泛

实行，我们看到了一系列新的变化。农村中分户承包开始了生产社会职能的家庭化，专业户的出现，商品生产的迅猛发展，又促进了家庭职能的社会化。在农村由封建式小农经济向大规模的商品经济转化和传统农业向集约农业转化的背景下，农村青年的婚恋家庭状况发生的主要变化有：

1. 青年选择对象的标准由注重物质条件逐渐转向注意人的素质。1987年上半年《中国青年》杂志社收到584封农村青年的来信谈到，他们择偶标准正在摒弃以经济利益为目的的婚姻，而向往和追求以爱情为基础的自主婚姻；他们不甚计较职业、年龄、婚史、容貌和贫富，而注重文化程度、能力水平及开拓进取精神；在投寄《中国青年》的一批来自农村的“征婚启事”中，征婚人明确表示：只要对方人品好！以往对离异且有孩子者、男方比女方大10多岁，或女方比男方大、家庭贫穷或招婿上门等情况的计较不多见了。

2. 择偶途径发生了变化，男女青年进一步实现了婚姻自主。

3. 由女方要彩礼变成了男方主动送彩礼，有不少地方干脆连彩礼也不要了。

4. 嫁闺女比着送陪嫁，品种越来越多，质量越来越高。

5. 置办结婚用品由原来男方一方承担，变成了男女双方共同承担。

6. 许多男青年开始不再为结婚无房而发愁了。

7. 办婚事的形式越来越讲究，有的动用汽车、拖拉机，有的请了乐队，也有的搞集体婚礼，当然，也有的大摆筵席。

8. 婚后的家庭关系，随着家庭收入显著增加，出现了婆媳和睦、全家团结的新气象。

9. 家庭中传统的封建家长制正在被民主持家所代替，由家长当家开始转向能者当家。如淮北农村一个20人的大家庭，父亲把家政大权交给了会经营的闺女。

10. 青年农民家庭开始从追求物质享受转向追求精神享受，注重家庭中精神和谐、夫妻恩爱。订报纸杂志、看电视电影、学习科学技术、开展文化娱乐的人普遍增多了。

但是，在我们所处的社会主义初级阶段，现代化的大生产与传统的小生产并存；商品经济与自然经济并存；经济发达地区与落后地区并存；尖端科学技术与大量的文盲、半文盲并存；可观的物质需求总量与甚少的人均量并存；人民生活的小康、温饱与贫困并存；主体经济成分的公有制经济与非公有制经济并存；按劳分配与非按劳分配等多种分配形式并存；主导地位的非对抗性矛盾和对抗性矛盾并存；人治和法治并存；占主导地位的社会主义思想与非社会主义思想并存，如此等等。这就不可避免地存在着突出的社会问题，它们相互作用，从而在婚恋家庭方面引发出15个问题：

1. 青年夫妻关系的冲突在改革、开放的快节奏

生活中显得更为明显。在一些妇女常常受气的同时，城市中“女权化”、“妻管严”现象也不同程度的存在，离婚率呈上升的趋势。

2. “第三者插足”现象增多，在农村，重婚、外来妇女的“事实婚姻”增多。

3. 婚前性行为比以往增加，未婚同居、结婚不登记在农村较多。

4. 大男大女婚恋难，独身主义抬头，同性恋时有发生。

5. 农村的包办婚姻不在少数，少女私奔、转亲、换亲的现象在局部地区还比较严重。

6. 近亲恋爱、早恋、早婚、订小亲、轻率订婚在一些地区为数不少。

7. 无论城乡都有干涉中、青年寡妇再嫁、老年男女再婚的现象。

8. 霸弃女婴、虐待生女孩的母亲的现象时有所闻。

9. 妇女自杀案件、妇女被逼成精神病事件在局部地区常有发生。

10. 拐卖妇女儿童，在农村，甚至少数城市里都有发生。

11. 强奸、污辱、伤害妇女案件在各地都时有发生，遗弃老年妇女的也不绝于耳。

12. 少女、妇女卖淫、淫乱、性犯罪以及吸毒、盗窃、诈骗等丑恶、病态现象，在一些地区一度时期相当猖獗，性病正在以几何级数成倍上升。

13. 残疾女青年工作难、上学难、婚恋难尚未很好解决。

14. 恋爱中一些女青年以物取人，以貌取人，甘当“高价姑娘”，索要高额彩礼，红白喜事大操大办的现象在不少地区还相当普遍。

15. 家庭结构变化中，婆媳关系紧张，妯娌关系不和在一些家庭中还程度不同地存在。

我们透过这些问题和现象，可以看出它们赖以附着的封建主义婚姻观念的余毒，具体是：

1. 把婚姻当商品进行交易买卖，搞包办婚姻。
2. 不成婚，便成仇。
3. 从一而终。
4. 为他人婚娶，或政治联姻，或经济算计。
5. 以对隐私又讳又扬的伪君子手段，达到毁灭一个人的声誉和社会价值的目的。

6. 离婚难，再婚难，不如意，离不掉，往死拖。

7. 但凡闹离婚者，“当代陈世美”的帽子一戴，使人有口难言。

8. 先结婚后恋爱，或只结婚不恋爱，以“生米煮成熟饭”的事实，来代替双方心灵上的结合。

9. 恪守门当户对。

10. 把对异性在心理和生理上的自然追求，视为不洁，斥为淫恶。

与此同时，还可以检测出许多“外来的影响”——资产阶级的婚恋家庭观，具体是：