



林枫 著

明天就去尼泊尔

Nepal Travel Record



上海书店出版社
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

图书在版编目（C I P ）数据

明天就去尼泊尔 / 林枫著. — 上海：上海书店出版社，
2006.1
(别处系列)
ISBN 7-80678-431-4

I . 明... II . 林... III . 游记 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字（2005）第103689号

明天就去尼泊尔

林 枫 / 著

总策划 / 陈星

出版统筹 / 张旭辉

责任编辑 / 邹荣华

装帧设计 / 钱祯

世纪出版集团上海书店出版社出版

上海世纪出版集团发行中心发行

上海福建中路 193 号 邮政编码 / 200001

www.ewen.cc www.shsd.com.cn

全国各地书店经销

常熟市华通印刷有限公司印刷

开本 890 × 1240 1/32 印张 6.75

2006年1月第1版 2006年1月第1次印刷

印数 1-5 000 册

书号 ISBN 7-80678-431-4/K·81

定价 29.00 元

本书中文简体字专有版权归本社独家所有，未经本社同意不得连载、摘编或复制

别处系列
NOWHERE ELSE



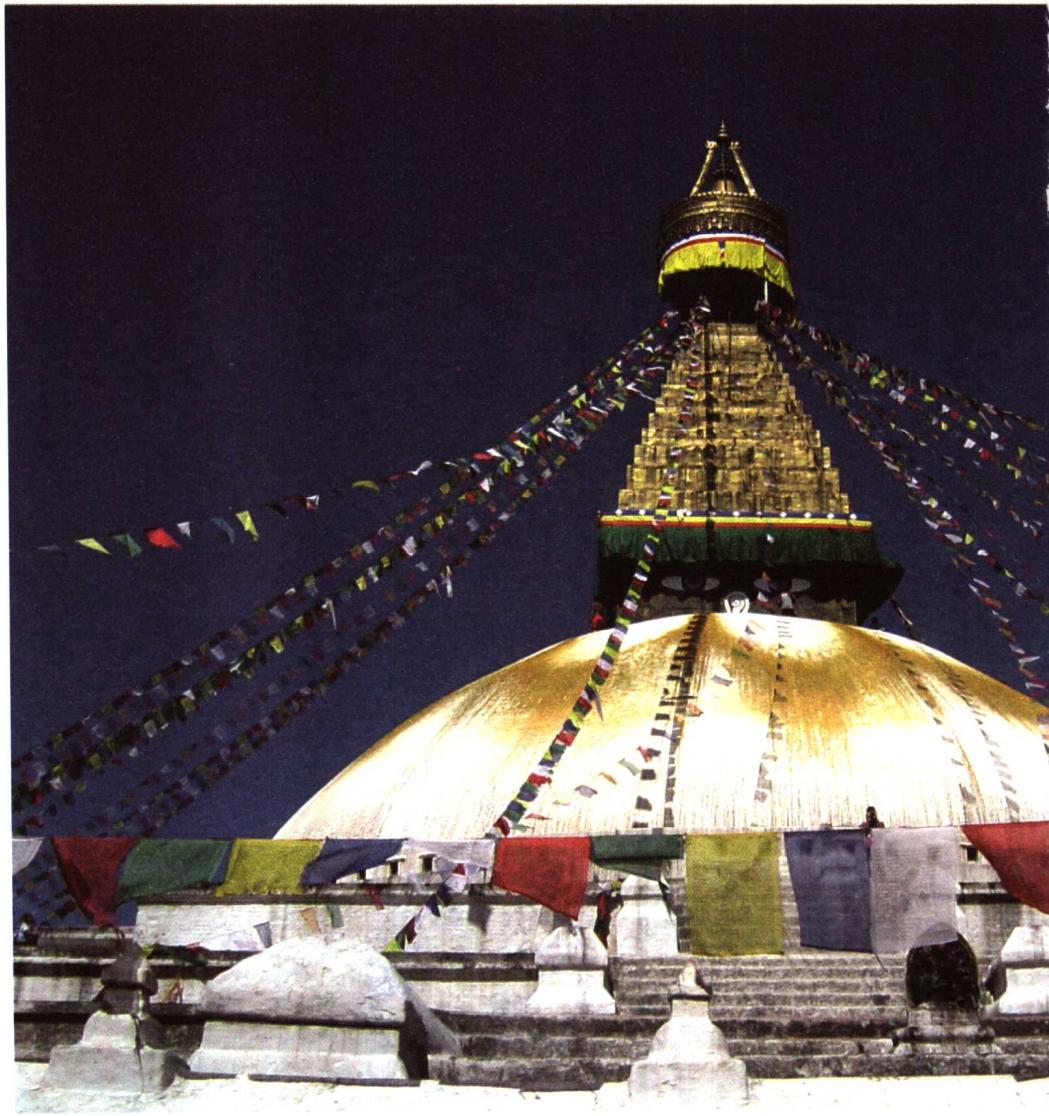
明天就去尼泊尔 Nepal Travel Record

林枫 著

 上海书店出版社
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

002

明天就去尼泊尔



CONTENTS

目录



004>>前言

006 >>加德满都

KATHMANDU

054>>帕坦 PATAN

076>>巴德岗 BHADGAON

108>>藏传佛教在尼泊尔

132>>皇家奇特旺国家森林公园

ROYAL CHITWAN NATIONAL
PARK

158>>博卡拉 POKHARA

182>>在安纳普尔娜山区徒步

208>>附录

214>>后记

前言>>>

去尼泊尔的念头是在柬埔寨的旅行中突然产生的。那是2003年2月的一个凌晨，4时30分，去看日出。我在无边的黑暗中走在通往吴哥寺的冰冷石道上。石阶漫长，两旁空空如也。你知道我有多难过。多想回到周达观眼中的1296年。这石砌的走道旁该如何熙攘——木质的宫殿、府邸、马厩、浴池、旅舍、营房。而我面前的吴哥，华丽的皇宫连同臣民的住宅，就像凌晨的一个梦，在睁眼的那一刹那，消失殆尽，只留下冰冷的台基。

才知今日的荒芜。因为最好的已经逝去。

可加德满都还在：繁复厚重的檀香木窗雕，历经千年的古老庙宇，精雕细琢的神像，一座座彼此紧挨着的木结构房子与石砌的印度教塔，人们仍然平静地生活其间，它是会呼吸的活着的老城！于是那个凌晨，我知道我不能隔年才出发去尼泊尔。我怕它有一天也会华年老去，我怕它再经历1934年那样的大地震，我怕它会在不断的政府军和反政府军的武装冲突中使文明毁于一旦。

2003年雨季的尾巴，飞机越过喜马拉雅山脉，降落在那个漫天神佛的谷地里。我开始了惊艳与沉醉的一路。我的心被分成两半，一半装着由古老的印度教文明所哺育出来的漫天神佛，另一半装着从海拔800米到8848米中所急速刻画的自然神奇。它几乎囊括了一个旅行者所有的期待：加德满都的建筑和雕刻之精致、奇特旺国家森林公园的植物与动物之原始、博卡拉的湖水及乡村之安然，以及在安纳普尔娜山区里那种以徒步和雪山玩疯狂的心情。

这一路上，无论是全副武装检查来往车辆的持枪大兵，还是25公里内上百处塌方的山路，都不仅没成为我心灵上的阻力，反而让我有种将生命交付与它的酣畅淋漓。爱上一个地方就如同爱上一个人，这是能让即使内敛的女子也疯狂的。那些时光都已被尼泊尔这把“刻刀”雕刻成一本净化心灵的日记，所有的光影都含着清晨的第一滴露水。多么怀念！

回来后，我开始在键盘上写下真实的心情。我甚至一厢情愿地认为自己要担起责任和义务，把尼泊尔的美告诉更多的人，这样才不辜负它的赐予。我写下了加德满都谷地里三个老城的巷、

窗和墙，写下了在奇特旺国家森林里陪伴了我三天的亚洲象和那高高芦苇里躲着的犀牛，写下了博卡拉费瓦湖上船桨点水的声音和天空中高高飞翔着的滑翔伞，写下了喜马拉雅山南麓徒步线路上的日出和行走，还有那些只属于自助旅行中单纯的快乐与发现、偶遇和别离。

尼泊尔之旅帮我找回了很多遗失在城市的东西。那是一种奔涌在血液里的对生活的热望与激动。很多次，我清晨醒来一睁开眼睛就望见雪山，随后就听到旅馆楼下的早餐店里飘上来的印度音乐，闻到煎蛋和奶茶的香味，一天就在那样的影像里开始。很多次，我走在满街的艳丽纱丽旁，拍房子，拍大把的蔬菜和鲜花，拍踱步的神牛，拍士兵黑洞洞的枪眼。再后来，我什么都不拍了，只是坐在路边水果铺的小板凳上，喝大杯的鲜榨木瓜汁，边喝边哼那首著名的尼泊尔民歌“Resham Firiri”；或者只是爬到老城高高的寺庙台基上，听风吹过屋檐铃铛的声音，听群鸽起飞时振翅的声音，看人力车夫在自己的车棚下打盹，看夕阳。我几乎忘了我只是一个过客，是要离开的。

可我还是回来了，戴着手工制作的尼泊尔大银耳环，腕上套着一串和尼泊尔女人所套的一模一样的塑料手镯，身着大块橙色的布衣服，站在海关入境处。他们说：“啊？你是中国人？”我笑了，说，谢谢。

那么你呢？正在翻开这本书的你。我们是一类人。我们对古老而精美的建筑着迷，我们对曾经辉煌至极的文明遗存着迷，我们对行走、吃简单的食物、住干净的小旅馆着迷，我们对光线和眼神着迷。我和你一样，并不是职业的旅行家，不爱冒险，爱生命超过其他一切；但我也和你一样，比别人多一点贪心的念头，总想走得更远更高。于是我们出发，像邂逅一场惊天动地的爱情时一样，在旅途中擦去理想表面的灰尘。

006



明天就去尼泊尔

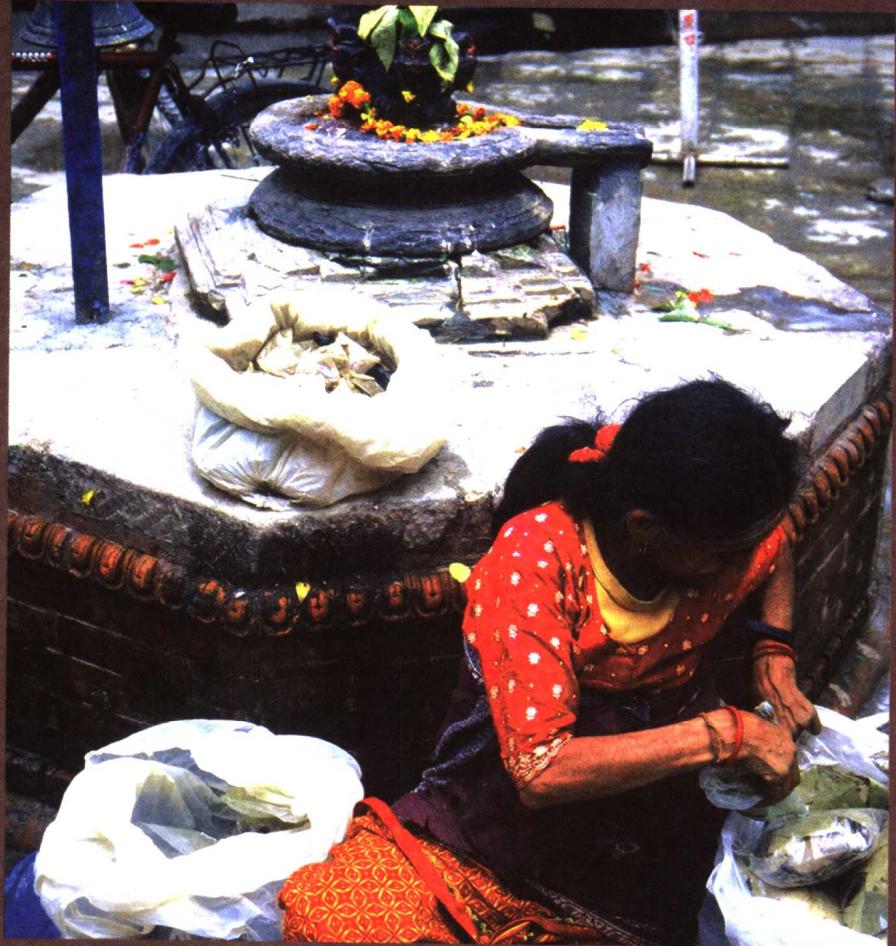
加德满都

KATHMANDU



5个小时的飞行，刚好可以看完一本小说。时差2小时15分。抵达时，已是尼泊尔的深夜了。尼泊尔皇家航空公司的飞机如同绿野仙踪里的一阵风，将我带到这里——加德满都。机场是以特里布文(**Tribhuvan**)国王的名字命名的，空气里弥漫着谷地里特有的灰色。机场海关的工作岗亭里坐着红光满面的健壮男人，不时有披着头巾的女子款款走过，留下瞬间关乎美貌的遐想。等待我的蓝色大背包出现在传送带上的时间段里，我一直想，这机场大厅外的天地里，会是怎样的一个神话世界呢？

我在初秋的夜里第一次遇见你。
你不让我立刻把你看得真切，
只露出起伏的街和低矮的门。
在失去灯火的老巷里，
我听见红砖和檀香木在轻轻叹息，
是你吗，**加德满都**？



曾经以为只有书本可以抵挡住时间的侵蚀，直到我走进你的怀抱，加德满都。

这是雨季的结尾，天上是一片混沌的蓝。女人穿着无比鲜丽的纱丽，走过深栗色的檀香木窗前，漆黑的头发使眉间的那一点朱砂更加热烈。三步一庙，漫天神佛。路边的佛龛里，有沾着清晨露水的橙红和明黄的鲜花，那是献给神的赞美。有青苔或者杂草从塔顶的砖缝里滋长出来，新的生命悄悄扩张，古旧的建筑是它们巨大的载体。我的心渐渐和现代文明下意识地隔绝。

忘了那些摩天大楼吧。从这刻起，你做回那个公元15世纪马拉王朝的女人，在额头的发际点上提卡，把脸藏在红色纱丽里，从雕刻繁复又精美的木门窗后面，探出意味深长的眼神。

加德满都 KATHMANDU

地理：加德满都位于尼泊尔中部偏东，邻近巴格马蒂河（**Bagmati**）与毗湿奴河的会合处。

海拔：1300 米

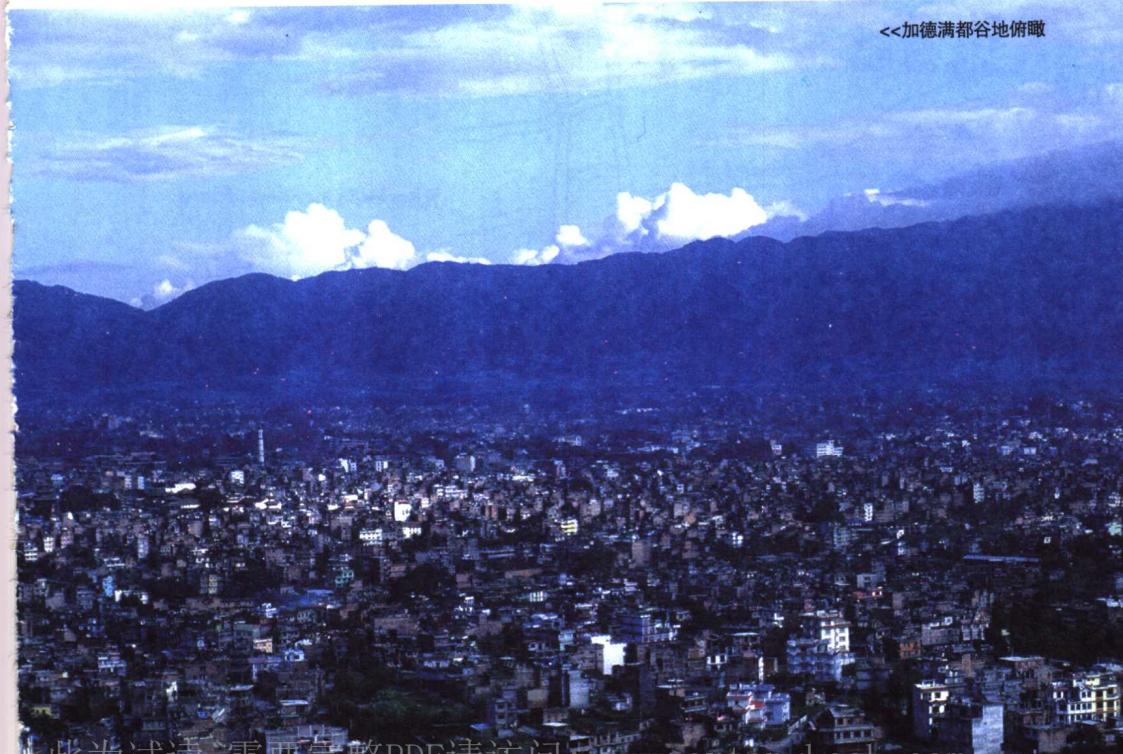
面积：50 多平方公里

又名：坎提普尔（光荣之城）

名字由来：“加德”的意思是“木”，“满都”的意思是“屋宇”。1593 年时根据矗立在市内杜巴广场上的一幢木建筑而得名。该建筑现位于加德满都杜巴广场上，名为独木庙。

历史：公元 723 年，古纳卡马德瓦国王建立了加德满都。公元 1768 年开始成为廓尔喀族统治者沙阿家族的驻地。是尼泊尔的首都，也是尼泊尔第一大城市。

<<加德满都谷地俯瞰



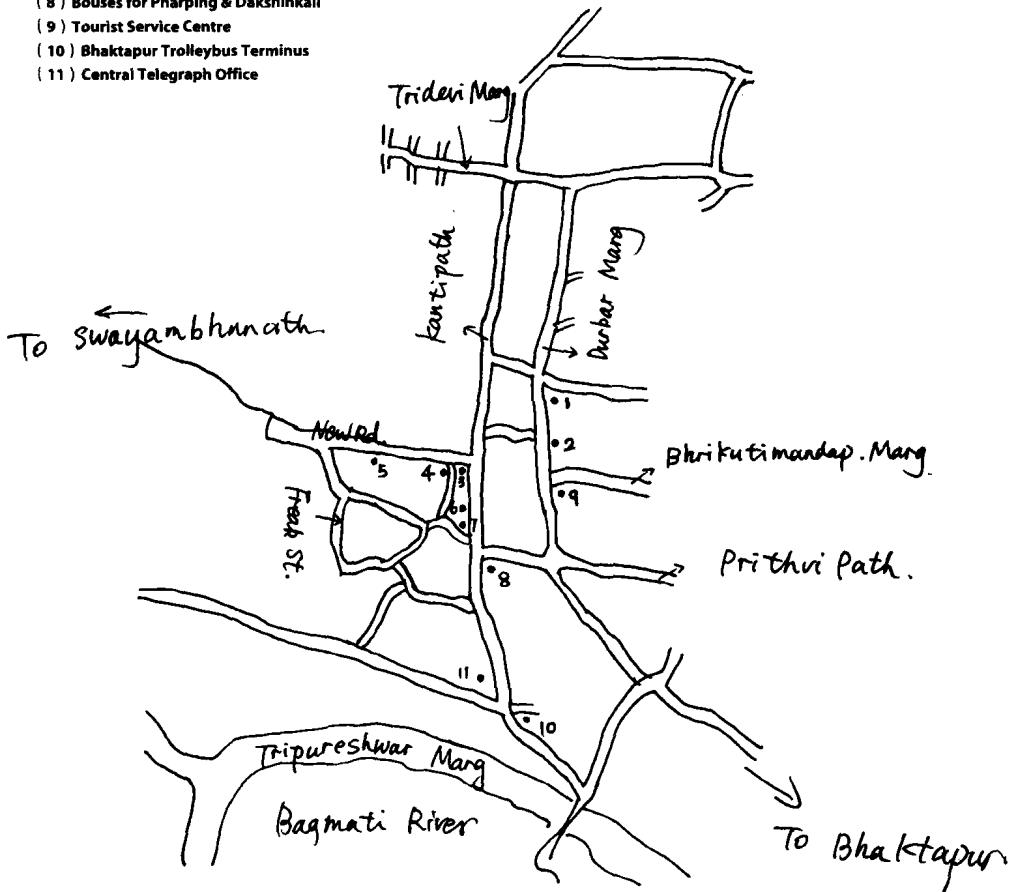
010



明天就去尼泊尔

加德满都中心地区地图

- (1) Minibuses for Bhaktapur
- (2) City Bus Station
- (3) RNAC
- (4) RNAC(other domestic flights)
- (5) Nepal Bank
- (6) Tanpos to Patan & Boudha
- (7) Main Post Office
- (8) Bouses for Pharping & Dakshinkali
- (9) Tourist Service Centre
- (10) Bhaktapur Trolleybus Terminus
- (11) Central Telegraph Office



对背包客有用的关键街道>>

New Road (新路): 通往旧城区的中心，杜巴广场。在到达杜巴广场之前，它也叫 **Ganga Path (恒河之路)**。这条路靠近 **Kantipath** 这头，有 **RNAC (Royal Nepal Airline Company** 尼泊尔皇家航空公司) 的办公室 (电话：220757)，背包客需要到这里去确认机票。**New Road** 两旁有很多银行、店铺和高级购物中心。沿着 **New Road** 一直向西走，就是巴桑塔普尔 (**Basantapur**) 广场，然后你就能进入哈努曼多卡老皇宫所在的加德满都杜巴广场 (皇宫广场) 了。

Freak 街：泰米尔地区的一条重要街道，密布着廉价的背包客旅馆、各式餐厅、兑换点和商店。在 20 世纪 60 年代末 70 年代初，这里曾是嬉皮士们集中的地方。

Durbar Marg (皇宫街)：在 **Kantipath** 街的东面，是条宽阔的大街，沿街有很多旅行社、航空公司办事处、餐厅以及豪华酒店。这条街的北部尽头就是著名的新皇宫 (**New Royal Palace**)。新皇宫名叫“狮子宫”，就是纳拉扬希迪皇宫 (**Narayanhiti**)，2001 年的宫廷血案 (王储枪杀皇室成员然后自杀) 就是在这里发生的。

宫廷血案相关报道——王室枪声惊山国

人民网 2001 年 6 月 3 日

当地时间 6 月 1 日晚 11 点，尼泊尔国王比兰德拉和王后艾什瓦亚按照惯例，与王室 11 名成员一起在加德满都的纳拉扬希迪王宫内共进晚餐。席间，由于在王储择偶问题上，王储迎潘德拉与王后发生激烈争执，王储迎潘德拉一气之下，拔枪向席间的家人开火。短短一瞬间，国王比兰德拉和王后、22 岁的王子尼拉詹、24 岁公主施鲁蒂及其他王室成员倒在血泊之中。迎潘德拉随即自杀，后被紧急送往附近的军方医院进行抢救。11 名王室成员的死亡使得整个王室突然陷入了灭顶之灾。面对近几十年来这一举世闻所未闻的灾难，一向宁静的“雪山之国”尼泊尔举国震惊。

Tridevi Marg: 和 **Kantipath** 街在新皇宫这里正好形成一个直角。Tri 的意思是“三”，**Devi** 的意思是“女神”，顾名思义，这条街是因为一座三女神庙而得名的。有兴趣的人可以到 **Sanchaya Kosh Bhawan** 购物中心旁找到这座“三女神庙”。

Ring Road: 环路。这条路环绕着整个加德满都城，在它的北部有加德满都主要的巴士站。环路的东部边缘就是特里布文国际机场。

背包客聚集地（住宿、餐饮集中地）>>

泰米尔区THAMEL

T – To

H – Homely

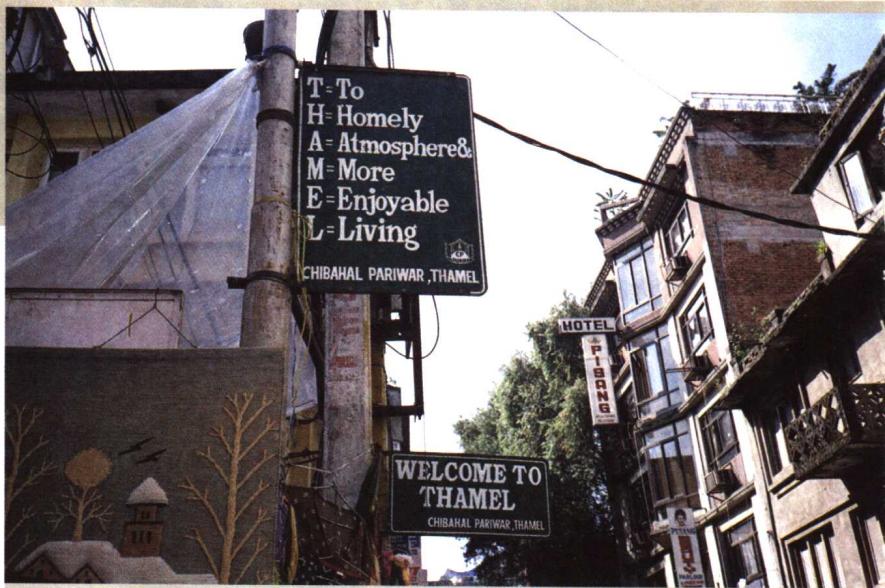
A – Atmosphere&

M – More

E – Enjoyable

L – Living

泰米尔区
在加德满都老城
区的中心地带，
几乎所有外国的
背包客都会在下
飞机后直接打的
到这里来找住的
地方。这里有
大把的旅馆、
餐厅、酒吧和



商店，房间的价格从3美金到几十美金都有，而且挑选的余地极大。有许多外国人甚至在这里一住就是一年半载，什么也不干，每天睡到自然醒后去一家一家地串餐馆，串酒吧，过着不用带手表的生活。这里小巷密布，新房子和老房子参差交错，西餐和尼泊尔菜互为邻里，每天换着地方吃和住，也足够打发几个月的时光。

对于初来乍到的背包客来说，住在泰米尔，就意味着他们既能在吃住方面享受着廉价的西式生活，又能很迅速地穿过那些老巷抵达加德满都老城里最精彩的“建筑博物院”，把自己丢进时光的隧道。从泰米尔往南走15分钟左右，就是杜巴广场。

不过，加德满都的老城区是没有路牌的，泰米尔当然也不例外。我十分佩服加德满都的邮递员是怎么把信准确无误地投递到位的。如果你用“货比三家”的方法在泰米尔挑选商品，是很有可能在走到第三家的时候却怎么也找不到第一家了。即便拿了“店卡”，上面地址一栏中也只有THAMEL，全没有几弄几号的说法。所以，想在泰米尔混得烂熟，还得有一个好记性作基础。

泰米尔区内对旅行者较有帮助的几个地点>>

Trekkers' Information Center (在 Shree Guest House 对面) : 在这里可以了解到第一手的徒步资讯。Travellers' Information Center (由 "KEEP" Kathmandu Project Environment Education 主持) 解答旅行者问题，提供参考书籍，开放时间为每周日到周五的上午 10:00 ——下午 5:00，电话：259275

ACAP 办公室 (Annapurna Conservation Area Project, 安纳普尔娜禁猎区) : 想去喜马拉雅山南麓安纳普尔娜山区徒步的旅行者可以在这里办理进山证，并咨询相关信息。办公地点：泰米尔 Tridevi Marg 街的 Sanchaya Kosh Bhawan 购物中心底层，电话：225393 转 363 分机。办公时间：周一到周六：上午 9:00 到下午 4:00；周日：上午 10:00 到下午 3:00。另外，你也可以在博卡拉办理进山证。

RNAC 办公室 (Royal Nepal Airline Company 尼泊尔皇家航空公司办公室) : 背包客需要到这里去（反复）确认回程或其他尼航的机票。办公地点：在 New Road 靠近 Kantipath 这头。

廓戈利刀专卖店：在泰米尔 Rum Doodle Restaurant&Bar 附近，Kathmandu Guest House 的西南角（大门朝北走 20 来步的路口即是）。

泰米尔店地址：Saat Ghumti, Thamel

店主：Lalit Kumar Lama

电话：412314

传真：+ 977-1-524097

参考网址：<http://www.thekhukurihouse.com>

E-mail：khukri@wlink.com.up

帕坦店地址：Tibetean Refugee Camp, Ekanta Kuna Jawalakhel, Patan

电话：542435

描述：只要跨进这家著名的廓戈利刀店 (KHUKURI HOUSE)，很少有人空手出门。一旦握住它那厚实的刀把，闻到刀鞘那真皮的味道，看见廓戈利刀的光芒，就一定想占为己有。这家店里陈列着各种规格的廓戈利刀，从迷你的裁纸刀，到管制级别的大弯刀，都在柜台里散发着诱人的光泽。柜台旁还有一些图片介绍，其中一张是二战时士兵用廓戈利刀剃头，可见其锋利异常。与其他店不同，这家店装饰花俏的刀很少，每把刀都有自己的证书，其中有二战时候的型号，价格很公道，打个九折就差不多了。标准军刀大概 1000 卢比左右。我买的是“丛林六号”(Super Mini Jungle, 6 寸大小)。



关于“廓戈利刀”

廓戈利刀既是武器，又是工具。标准尺寸的廓戈利刀长为12英寸到30英寸（inches），是尼泊尔的国刀。每逢重大节日，威武的廓尔喀兵腰间就佩戴这样一把廓戈利刀。廓戈利刀大的可以用作杀鸡宰羊、砍柴切肉，是军队野营、猎人、登山者、探险者和各家各户的必备品；小的是小巧的装饰品。廓戈利刀从19世纪早期起就提供给英国军队，在二次世界大战中都能见到廓戈利刀的身影。

尼泊尔人说，他们从生到死都和廓戈利刀有缘。婴儿出生时，产婆用这刀切断婴儿的脐带，然后把刀放在婴儿的身边，用来驱邪；新婚夫妇在举行结婚仪式时，喜堂上也要挂着廓戈利刀，情侣以刀为证，海誓山盟。好友分离时，尼泊尔人喜欢赠送廓戈利刀，以表示友谊。在殡葬仪式上，走在仪仗队前面的人要挥舞廓戈利刀为死者开道。

在尼泊尔北部山区，青年入伍当兵时，人们要送他一把廓戈利刀；临行前，乡亲们欢聚一起，举行送刀仪式，并请乐师为入伍者歌唱：“廓戈利刀，廓戈利刀，尼泊尔青年佩在腰；向前向前永向前，视死如归不动摇。”

关于“廓尔喀兵”

尼泊尔的廓尔喀兵以骁勇善战、吃苦耐劳著称，在二战中曾驰骋欧洲战场，以赫赫战绩为尼泊尔人赢得了名声。

由于历史原因，尼泊尔允许英国和印度在本国招募廓尔喀兵，这就使尼泊尔成了世界上少有的几个输出雇佣军的国家之一。目前，在英军中服役的廓尔喀兵有七八千人，服役期都在10年以上，多数人在文莱、香港等地做警察。在印度军队中服役的廓尔喀兵有几万人，是印度陆军的主力之一。

尼泊尔的士兵为何被称为廓尔喀兵呢？

廓尔喀是一个地名，位于尼泊尔北部的深山重岭中。200多年前，这里是一个小王国，后来逐渐强盛，统一了尼泊尔，建立了尼泊尔沙阿王朝。在历史上，廓尔喀士兵作战英勇，名声显赫，因此，尼泊尔士兵便被称作廓尔喀兵。

手工制作首饰的批发店

CRAFT COLLECTION

地址：Chhetrapati,JP, School East Face, Thamel

电话：4240757, 4244345

传真：977-1-4220045

网址：www.amrita.com.np,www.batiknepal.com

E-mail：craft@ecomail.com.np

经理：Yagya N. Gupta

推荐理由：首饰和手工艺品种类多，价格公道。

和背包客相关的汽车站

加德满都——巴德岗的中巴车地点（**Mini Bus for Bhaktapur**）

城市车站（**City Bus Station**）

去帕坦（**Patan**）到博达大佛塔（**Boudha**）的机动三轮车（**Tempos**）

总邮局（**Main Post Office**）

去巴德岗的电车车站（**Bhaktapur Trolley Bus Terminus**）：

加德满都机场——泰米尔区出租车费用

从机场到泰米尔：**150-200** 卢比

从泰米尔区去机场：晚上**9**点前打的，可以谈到**200** 卢比，**9**点以后就一定是**300** 卢比了。

加德满都谷地的计划清单(设计路线)

1/ 机场——泰米尔

2/ 加德满都杜巴广场，博达大佛塔，斯瓦扬布寺（猴庙）

3/ 帕舒帕提纳特寺，巴德岗（可在巴德岗过夜）

4/ 帕坦，新皇宫（外圈）

其他备选项目：纳加阔，昌古纳拉扬寺