

古今圖書集成

中国学术类编

艺术典

二

(六)



中國學術類編

古今圖書集成

鼎文書局印行

古今圖書集成一萬卷目錄四十卷〔清〕陳夢雷編

博物彙編藝考典四十三部八百二十四卷

第二冊 卷一百九十四

2225/007:126.1

37.428

藝術典二

各部部名上所冠數字係在本典之原部次
各部部名下所附數字係在本典統編頁次之起頁

一〇醫部〔二〕

- | | | |
|-------------|-------------|--|
| 4 脈法 一〇一九 | | |
| 5 外診法 一二二九 | | |
| 6 臟腑門 二二六九 | | |
| 7 經絡門 二四一一 | | |
| 8 身形門 二四六一 | | |
| 9 運氣門 二四六八 | | |
| 10 頭門 一五九一 | 11 面門 一六七七 | |
| 12 耳門 一七一四 | 13 目門 一七五二 | |
| 15 唇口門 一八九五 | 16 齒門 一九一五 | |
| 19 鬚髮門 二〇〇〇 | | |
| 20 頸項門 二〇一四 | | |
| 21 肩門 二〇五一 | 22 腋門 二〇六〇 | |
| | | |
| | 14 鼻門 一八七二 | |
| | 17 舌門 一九四一 | |
| | 18 咽喉門 一九六二 | |
| | 23 脅門 二〇六七 | |

少陰在泉卯酉歲也目瞤者熱甚陰虛畏陽光也

陽明司天燥淫所勝筋骨內變民病左肱骨痛寒清於中感而寒大涼草候軟腹中鳴注泄驚悸心脅暴痛不可反側盛乾面虛腰痛丈夫癰疽婦人少腹痛目昧皆傷

陽明司天卯酉歲也燥金淫勝於上則肝血傷而不能榮於目故目昧皆傷

太陽司天寒淫所勝血變於中發為癰瘍民病厥心痛嘔血泄飢飢善悲時眩仆胃腹滿手熱肘臂厥腫心滿大動胃弱胃脫不安面赤目黃善噎噎乾

太陽司天辰戌歲也太陽為諸陽之首即君火之陽然本於在下之寒水今寒氣反從上而至是上下皆寒而太陽運居於中寒凌心火逼其火熱上炎故面赤目黃善噎噎乾

帝曰六氣相勝奈何岐伯曰少陽之勝熱客於胃煩心心痛目赤欲嘔嘔酸善飢耳痛溺赤善驚諸妄暴熱消饑少腹痛下沃赤白帝曰六氣之復奈何岐伯曰少陽之復大熱將至枯燥燄熱驚癇欬心熱煩躁便數憎風脈氣上行面如浮埃目乃瞤癰火氣內發上為口糜喉逆血溢泄瀉而為瘧惡寒鼓慄寒極反熱陰絡焦竭渴飲水漿色變黃赤少氣脈萎化而為水傳為附腫其則入肺欬而泄泄尺澤絕死不

治
少陽之氣含於三焦故熱客於胃蓋三焦之原皆出於胃間也三焦之脈上入耳中絡目銳眥故淫上而為耳痛目赤少陽之火復發於秋冬之時

是以枯燥燄熱驚癇欬心熱也便數憎風表裏皆熱也面如浮埃面微有塵也手足少陽之脈皆上系於目故目乃瞤也

少陰司天客勝則乾噎項強肩背脊熱頭痛少氣發熱耳聾目眩

少陰司天一之氣乃厥陰風木目瞑諸證厥陰之氣勝也

診要經終論

太陽之脈其終也戴眼反折瘈瘲其色白絕汗乃出則死矣

戴眼目上視也反折背反張也瘈瘲手足屈伸也陽氣者柔則養筋太陽之經氣已絕是以筋脈急而戴眼反折手足牽引也手太陽主液膀胱者

津液之所藏絕汗者津液外亡也色白者亡血也津液外脫則血內亡矣

少陽終者耳聾百節皆縱目黃絕系絕系一日半死其死也色先青白乃死矣

手足少陽經脈皆循於耳經氣絕故耳聾少陽主骨諸節皆屬於骨少陽氣終故百節皆縱手足

少陽之脈皆至目銳眥終則牽引於目故目如驚而邪視也系絕目絕系也系絕則志先絕故一日半而死青者甲木之氣外脫白者三焦之榮內亡也

陽明終者口目動作善驚妄言色黃其上下經盛不仁則終矣

手足陽明之脈皆挾口承目故口目動作而牽引歪斜色黃陽明之土氣外脫也上下經盛胃氣

已絕而無柔和之象肌膚不仁者榮衛之氣外絕也

靈樞經

邪氣賊病形篇

十二經脈三百六十五絡其血氣皆上於面而走空竅其精陽氣上走於目而為睛

夫十二經脈三百六十五絡之血氣始於足少陰腎生於足陽明胃主於手少陰心朝於手太陽

肺精陽氣者心腎精神之氣上走於目而為睛肝脈微滑為骨痿坐不能起起則目無所見

骨痿坐不能起熱傷腎氣也目無所見熱傷骨精也

經脈篇

大腸手陽明之脈是主津液所生病者目黃口乾眦腫喉痹肩前腫痛大指次指不用

津液竭則火熱盛故目黃口乾眦腫喉痹諸證皆大腸經脈所循之部分病也

心手少陰之脈是主心所生病者目黃勞痛胸膈內後廉痛脈掌中熱痛

心系上系於目心火盛故目黃膈膈掌中皆心脈所循之部分心病而外及於經脈也

小腸手太陽之脈是主液所生病者耳聾目黃頰腫頰頰肩肘臂外後廉痛

耳聾目黃頰腫諸證皆經脈所循之部分而為病也

膀胱足太陽之脈是動則病衝頭痛目似脫項如拔脊痛腰似折髀不可以曲屈如結蹠如裂是為蹠厥

目之脈

是主筋所生病者痔瘡狂癲疾頭項痛目黃泪出
衝頭痛目似脫諸證病在太陽之氣也目黃泪
出皆經脈所循之部分而為病也

心主手厥陰心包絡之脈是動則病心中熱甚則憊
憊大動面赤目黃喜笑不休

心中熱諸證經氣之為病也

三焦手少陽之脈是主氣所生病者汗出目銳皆痛
煩聾耳後肩膊肘臂外皆痛小指次指不用

少陽乃一陽初生之氣故主氣所生病者汗出
目銳皆痛等證皆經脈所循之部分而為病也

膽足少陽之脈是主骨所生病者頭痛頰痛目銳皆
痛

頭痛諸證乃經脈所循之部分而為病也

五陰氣俱絕則目系轉轉則目運目運者為志先死
志先死則一日半死矣

目系上繫於目系目系轉者心氣將絕也火之
精為神水之精為志神生於精火生於水故志先死
而神先絕也一日半者一二日之間陰陽水火之
氣終於天地始生之數也

脈度篇

睛脈氣不榮則目不合

謂流溢於脈外之氣不榮於目也

目皆外決於面者為銳皆在內近鼻者為內皆上為
外皆下為內皆

皆謂四際臉睫之本也
狂目妄見耳妄聞善呼者少氣之所生也

心腎水火之氣上下相濟腎氣少則心氣亦虛
矣心腎氣虛是以目妄見耳妄聞善呼者虛氣之
所發也

熱病篇

熱病目不明熱不已者死

此內熱甚而外內不濟也

師傳篇

肝者主為將使之候外欲知堅固視目小大

肝乃將軍之官故主為將堅固者五臟之有堅
脆也

目下果大其睛乃橫

目乃肝之竅故目下以候肝

決氣篇

氣脫者目不明

目之精明五色者氣之華故氣脫則目不明

五藏津液別篇

五臟六腑心為之主耳為之聽目為之候肺為之相
肝為之將脾為之衛腎為之主外故五臟六腑之精
液盡上滲於目心悲氣并則心系急心系急則肺舉
肺舉則液上溢夫心系與肺不能盡舉上上而下故
淚而泣出矣

心為君主之官乃五臟六腑之主耳目者上之
空竅津液之所注也將相衛者為君主之臣使也

腎主外者腎主藏津液所以灌精濡空竅者也心
悲氣并者心悲則臟腑之氣皆上并於心聽令於
君主也氣并於心則心系急心系急則肺舉肺乃
心之蓋也肺舉則液上溢肺主氣而水隨氣行也

心氣與肺不能盡舉上上而下則為欬上則泣
出矣

五閱五使篇

目者肝之官也肝病者青

官之為言司也言閱所司之色則知其臟之病
矣

論疾診尺篇

視人之目上微舉如新臥起狀其頸脈動時欬按
其手足上實而不起者風水膚脹也

足太陽之脈起於兩目而下出於頸項太陽之
上寒水主之太陽之氣運行於膚表此水隨氣而
溢於皮膚之間故目裏微腫脈動而膚脹軟者

水蓄於皮毛而動其肺氣也風水者因外受於風
風行而水洩也

目赤色者病在心白在肺青在肝黃在脾黑在腎黃
色不可名者病在胃中

此以目色而候五臟之血氣也五臟之血氣行
於脈中而變見於寸口五臟之血氣變見於色而
出於目中蓋五臟之精皆上注於目而為之睛也

前節視目察以知皮膚之木此節視目色以知五
臟之陰皆從外以知內也黃色不可名者色黃而
有黑白青赤之間色也病在胃中者五臟之氣皆

從內顯而出故所見之色若是

診目痛赤脈從上下者太陽病從下上者陽明病從
外走內者少陽病

太陽為目上綱故目脈從上下者主太陽病陽
明為目下綱故從下上者主陽明病少陽之脈循

目病

反鏡正氣即急正氣引邪喘併不遂邪在於絡肌膚
不仁邪在於經即重不勝邪入於腑即不識人邪入
於臟舌即難言口吐涎

直視不能瞬

經案不可汗汗出必額上陷脈緊急直視不能瞬不
得眠

目如脫

坎而上氣此為肺厥其人喘目如脫狀脈浮大者越
婢加半夏湯主之

目腫

寸口脈沉滑者中有水氣面目腫大有無名曰風水
視人之目眇上微攢如蠶新臥起狀其頸脈動時時
欬按其手足上陷而不起者風水

夫水病人目下有臥蠶面目鮮澤脈伏其人清渴病
水腹大小便不利其脈沉絕者有水可下之

華佗中藏經

察目色以辨死候

黑色起於耳目鼻上漸入於口者死赤色見於耳目
頰者五日死黑白色入口鼻口中者五日死面青目
黑者死面白目黑者十日死面赤眼黃即時死面黑
目白者八日死面青目黃者五日死頭目久痛卒視
不明者死面黑直視者死面青目白者死面黃目白
者死面目俱白者死面目青黑者死陰陽俱絕目眶
陷者死榮衛耗散面目浮腫者死心絕於腎肩息同
盼目直者一日死肝絕汗出如水恐懼不安伏臥目
直面青者八日死又曰即時死
晉王叔和脈訣

目病脈

三部俱弦肝有餘目中疼痛苦楚虛怒氣滿胃常欲
叫醫案瞳子淚如珠

肝乘并弦本沒邪緊因筋急有些細看浮大更兼
實赤痛昏昏似物遮蓋關過寸口相應目眩頭重與
筋疼此時眼暗或吐血四肢痠痛不能行清則綠虛
血散之助脈為滿自應知滑因肝熱連頭目緊實弦
沉痼瘕是微弱浮散氣作難目暗生花不耐看

三部俱浮肺臟風鼻中多水唾稠濃壯熱惡寒皮肉
痛燥乾雙目淚酸疼

積氣胃中寸脈伏當關腸癖常眼目

察目色以辨病之生死

欲念之病目皆黃眼胞忽陷定知亡耳目口鼻黑色
起入口十死七難當面黃目青酒亂邪風在胃衰
其身面黑目白命門敗困極八日死來使面色忽然
望之青進之如黑卒難當面赤目白憂息氣待過十
日定存亡面赤目青衆惡傷榮衛不通立須亡黃黑
白色起入口更兼口鼻有災殃面青目黃中時死餘
候須看兩目強目無精光齒齲黑面白目黑亦災殃
有息直視及唇焦面腫者黑也難逃

面腫者黑舌卷青四肢乏力眼如言泣下不止是肝
絕八日應當命必傾

面黑齒痛目如盲自汗如水腰折顫皮肉濡却髮無
澤四日應當命不存

唐孫思邈千金方

病因并治法

凡人年四十五已後漸覺眼暗至六十已後還漸目

明治之法五十已前可服滋肝湯五十已後不可滋
肝目中有疾可傳石膽散等藥無病不可輕傳但補
肝而已目病肝中有風熱令人眼昏暗者當灸肝膽
及服除風湯圓散數十劑當愈

生食五辛 接熱飲食 熱餐熱食 飲酒不已
房室無節 極目遠視 數看日月 夜視星火
夜讀細書 月下看書 抄寫多年 雕鏤細作
博奕不休 久處烟火 泣淚過多 刺頭出血多
右十六件並是喪明之本養性之士宜熟慎焉又有
馳騁敗傷胃涉風霜迎風追獸日夜不息亦是傷目
之媒也恣一時之浮意為百年之痼疾可不慎歟凡
人少時不自將慎年至四十即漸昏暗若能依此慎
護可得白首無他所以人年四十已去常須眼目勿
顧他視非有要事不宜輒開此一術慎護之極也其
讀書博奕等過度患目者名曰肝勞若欲治之非二
年閉目不視不可得遂徒自瀉肝及作諸治終是無
效人有風疹必多眼昏先攻其風其暗自愈
鼻洞者瀉下不止傳為軌昏眼目得之氣厥足陽明
有使鼻入於面者名曰懸顫鼻口對入保目本視有
過者取之損有餘益不足反者益甚足太陽有通項
入於腦者正屬目本名曰眼系頭目苦痛取之在項
兩筋間入腦乃別陰陽陰陽相交陽入陰出陽交於
銳眇陽氣盛則眼目陰氣絕則眼目
朱楊士瀛直指方

眼屬五臟

首尾赤皆屬心滿眼白睛屬肺其烏睛圓大屬肝其
上下肉胞屬脾而中間黑瞳一點如漆者腎實主之

目為肝之外候

目者肝之外候肝取木水能生木子母相合故肝腎之氣充則精彩光明肝腎之氣乏則昏蒙運眩心者神之舍又所以為肝腎之副焉蓋心主血肝藏血血能生熱凡熱衝於眼皆當清心涼肝

風熱

風應則軟熱應則硬烏輪突起裏熱刺痛為熱眼大凡眼患多生於熱治法以清心涼肝調血順氣為先

眼胞合

熱氣蓄聚而傷胞所以胞合宜羚羊角散洗眼湯

白生醫

凡腎起於膀胱受熱輕則瞼重則生瞼雖瞼自熱生然治法先退瞼而後退熱者謂熱極生瞼若先去赤熱則血為之冰而瞼不能去矣

偷鍼

瞼間積熱兼宿食不消則生偷鍼泰皮刺和砂糖煎水調大黃末一錢服利之即消

服眼藥法

凡補腎治眼之藥必須於五更初腎氣開未言語前服之乃效

最用和濟生方

目病論治

經云五臟六腑之精氣皆上注於目而為之精精之聚為眼骨之精為瞳子屬腎筋之精為黑眼屬肝血之精為絡裏屬心氣之精為白睛屬肺肉之精為約東屬脾眼通五臟氣貫五輪由此觀之人能善自調攝養氣存神安心惜視然後心氣通暢肝氣和平精

氣上注於目則目不致有疾矣倘將養失宜六淫外傷七情內鬱嗜慾不節飲食無度徹夜奕博熱淚煎炙久視動書憂鬱悲泣皆能病目目之為病睛之包赤者病在心色白者病在肺色青者病在肝色黃者病在脾色黑者病在腎方論載有五輪八廓內障外障青盲雀目倒睫拳毛努肉攀睛風火爛眼能近視不能遠視能遠視不能近視等證茲不及備叙治之法須洞察形證細究根源自無失誤病眼之人切忌當風看日喜怒房勞飲酒食熱惟當寬緩性情謹慎調護自無不痊矣

實漢卿諸毒全書

上下眼丹

此毒受在心肝氣毒上攻壅而聚此丹毒當用清心流氣飲治之兼服黃連敗毒丸外敷搽藥

漏睛瘻

夫漏睛瘻者肝臟毒氣小腸邪風外攻腎虛滯於瞳人初生疼痛漸成膿水其色如脂日久睛昏氣敗肝經難救之證慎之慎之宜先服黃芪當歸川芎生地白芍黃芩薄荷荆芥連翹白芷升麻桔梗天花粉之類大用黃連地骨皮當歸煎湯溫洗方關要惟補腎宜肝為急不可輕視也

金剛完素上善

眼論

素問云目得血而能視手得血而能握其證足厥陰之經絡所主也肝臟若受虛而即補腎實而即瀉心夫人之眼目者似天地之日月也若人無雙目豈能辨別賢愚天無日月萬物安能昭耀是以眼通五臟

氣貫五輪外應肝候肝臟虛而風邪鬱風邪鬱而熱蘊衝火炎上行故攻目昏滲濕疼痛赤絲皆發榮衛實則能觀榮衛虛則昏暗凡人多餐熱物或嗜食五辛坐濕當風凌寒冒暑將息失度者皆喪目之源也

目泣

風氣與陽明入胃循脈而上目皆肥人氣不外洩為熱中目黃之病也

風入系頭則血脈凝滯不能上下通流於目令風寒客之為風眼寒也

目盲

陽氣傾勞積於夏令人熱眼目盲不可視耳閉不可聽人參散主之

目瞶

膈受胃熱循脈而上於腦陽絡溢血妄行在鼻竅則衄衄目瞶者定命散主之

論目昏赤腫腎眼皆屬於熱

目昧不明目赤腫痛腎眼皆為熱也及目瞶俗謂之眼黑亦為熱也然平日無所見者熱氣鬱之甚也或言目昧為肝腎虛冷者誤也是以妄謂肝主於目腎主瞳子故妄言目昧為虛而冷也然腎水冬陰也虛則當熱肝木春陽也虛則當冷腎陰肝陽豈能同虛而為冷者歟或通言肝腎之中陰實陽虛而無由目昧也俗妄謂肝腎之氣衰少而不能至於目也不知經言熱甚目瞶眼黑也豈由寒爾又如仲景

目黃

風氣與陽明入胃循脈而上目皆肥人氣不外洩為熱中目黃之病也

風眼寒症

風入系頭則血脈凝滯不能上下通流於目令風寒客之為風眼寒也

目盲

陽氣傾勞積於夏令人熱眼目盲不可視耳閉不可聽人參散主之

目瞶

膈受胃熱循脈而上於腦陽絡溢血妄行在鼻竅則衄衄目瞶者定命散主之

論目昏赤腫腎眼皆屬於熱

目昧不明目赤腫痛腎眼皆為熱也及目瞶俗謂之眼黑亦為熱也然平日無所見者熱氣鬱之甚也或言目昧為肝腎虛冷者誤也是以妄謂肝主於目腎主瞳子故妄言目昧為虛而冷也然腎水冬陰也虛則當熱肝木春陽也虛則當冷腎陰肝陽豈能同虛而為冷者歟或通言肝腎之中陰實陽虛而無由目昧也俗妄謂肝腎之氣衰少而不能至於目也不知經言熱甚目瞶眼黑也豈由寒爾又如仲景

目黃

風氣與陽明入胃循脈而上目皆肥人氣不外洩為熱中目黃之病也

風入系頭則血脈凝滯不能上下通流於目令風寒客之為風眼寒也

目盲

陽氣傾勞積於夏令人熱眼目盲不可視耳閉不可聽人參散主之

目瞶

膈受胃熱循脈而上於腦陽絡溢血妄行在鼻竅則衄衄目瞶者定命散主之

博物彙編醫部全錄卷一百五十八醫部目

也血少氣多目之上綱太陽經也亦血多氣少目之下綱陽明經也血氣俱多然陽明經起於目兩旁交頰之中與太陽少陽俱會於目惟足厥陰肝經連於目系而已故血太過者太陽陽明之實也血不及者厥陰之虛也故出血者宜太陽陽明蓋此二經血多故也少陽一經不宜出血血少故也刺太陽陽明出血則目愈明刺少陽出血則目愈昏要知無使太過不及以血養目而已凡血之爲物太多則溢太少則枯人熱則血行疾而多寒則血行遲而少此常理也目者肝之外候也肝主目在五臟屬木木之爲物太茂而蔽密太衰而枯瘁矣夫目之五輪乃五臟六腑之精華宗脈之所聚其白睛屬肺金肉輪屬脾土赤脈屬心火黑水神光屬腎水兼屬肝木此世俗皆知之矣及有目疾而不知病之理豈知目不因火則不病何以言之白輪變赤火乘肺也肉輪赤腫火乘脾也黑水神光被腎火乘肝與腎也赤脈貫目火自甚也能治火者一句可了故內經曰熱勝則腫凡目暴赤腫起羞明隱淚出不止暴瞽目瞤皆火熱之所爲也治火之法在藥則鹹寒吐之下之在鍼則神庭上星額會前頂百會血之腎者可使立退痛者可使立已瞽者可使立明腫者可使立消惟小兒不可刺額會爲肉分淺薄恐傷其骨然小兒木在上火在下故目明老人火在上水不足故目昏內經曰血實者宜決之又經曰虛者補之實者瀉之如雀目不能夜視及內障暴怒大憂之所致也皆肝主目血少禁出血止宜補肝養腎至於暴赤腫痛皆宜以鋒鍼刺前五穴出血而已大調鹽油以塗髮根甚者雖至於再

至於三可也量其病勢以平爲期
經云風氣與陽明入胃循脈而上至目內眥則寒中而泣出此中風寒淚出也河間言歸湯主之東垣云水附木勢上爲眼淚爲眵爲冷淚此皆由肺金之虛而肝木寡於畏也

欽定古今圖書集成博物彙編醫部全錄

第一百五十九卷目錄

醫部全錄一百三十九

目門二

李杲十書

朱震亨心法

危亦林得效方

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

朱震亨心法

醫部全錄一百三十九

目門二

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

元李杲十書

地黃丸最妙

黃白膏

勞慾過度或藥過多以致九竅不利青白膏見大

皆乃陽氣衰少也宜補陽湯連藥益陰丸菊精丸經

曰益火之源以消陰翳是也

倒睫本毛

淚出清而發熱漸生眼皮漸急睫倒難開瞳人如刺

樣痛此脾受風熱先服瀉肝散後服五退散神效明

目湯明目細參湯

諸脈者皆屬於目論

陰陽應象論云諸脈者皆屬於目目得血而能視五

臟六腑精氣皆上注於目而為之精精之聚為眼骨

之精為瞳子筋之精為黑眼血之精為絡其氣之

精為白眼肌肉之精則為約束裹攢筋骨血氣之精

而與脈并為系上屬於腦後出於項中故邪中於項

因達其身之虛其入深則即隨脈入於腦則腦轉

腦轉則引目系急目系急則目眩以轉矣邪中其精

其精所中不相比也則精散散則視岐故見兩物

目者五臟六腑之精榮衛魂魄之所常營也神氣之

所主也故神勞則魂散志意亂是故瞳子黑眼法

於陰白眼赤脈法於陽故陰陽台德而為精明也目

者心之使也心者神之舍也故精神亂而不轉卒然

見非常之處精神魂魄散不相得故目惑也夫十二

經脈三百六十五絡其血氣皆上走於面而走空竅

其清陽氣上散於目而為精其別氣走於耳而為聽

因心事煩欲飲食失節勞役過度致脾胃虛弱心火

大盛則百脈沸騰血脈逆行邪害空竅天明則日月

不明矣夫五臟六腑之精氣皆稟受於脾上貫於目
脾者諸陰之首也目者血脈之宗也故脾虛則五臟
之精氣皆失所司不能歸明於目矣心者君火也主
人之神宜靜而安相火化行其令相火者包絡也主
百脈皆榮於目既勞役運動勢乃妄行又因邪氣所
并而損血脈故諸病生焉凡醫者不理脾胃及養血
之神治標不治本是不明正理也
肝木旺則火之勝無所畏懼而妄行也故脾胃先受
之或病目而生內障者脾虛血胃主血心主脈厥者
血之府也或曰心主血又曰脈主血肝之竅開於目
也治法以地黃丸當歸湯之類是也

目赤

發熱惡熱而渴但目赤者病屬也手太陰肺不足不
能管領陽氣也宜以枸杞生地黃熟地黃之類主之
服洪大其則唯血先有形也

陰虛陽虛以致目病

陽不勝其陰乃陰盛陽虛則九竅不通今青白翳見
於大眇乃足太陽少陰經中壅遏足厥陰肝經氣不
得上通於目故青白翳內阻也當於太陽少陰經中
九原之下以益肝中陽氣衝天上行此當先補其陽
後於足太陽太陰經中瀉足厥陰肝經火下伏於陽
中乃次治也經云陰盛陽虛則當先補其陽後瀉其
陰此治法是也每日清晨以腹中無宿食服補陽湯
食遠服瀉陰丸臨臥服連環益陰丸若天色變經大
寒大風并大勞役或飲食不調精神不足或氣弱俱
不得服候體氣和平天氣如常服之先補其陽使陽
氣上升通於肝經之末利空於眼目矣

能近視不能遠視

能近視不能遠視者陽氣不足陰氣有餘乃氣虛而
血盛也血盛者陰火有餘也氣虛者元氣虛弱也此
老人桑榆之象也

能遠視不能近視

能遠視不能近視者陽氣有餘陰氣不足也乃血虛
氣盛血虛氣盛者皆火有餘元氣不足火者元氣衰
氣衰氣之賊也元氣之來也徐而和細如線邪氣之
來也緊而強如巨川之流不可遏也
朱實亭心法

治目睛翳痛

眼黑睛有翳皆用黃藥知母

眼痛痛知母黃藥湯野火當歸養陰水

眼中秋風淚出食後吞酸者丸散錢日三天

目昏屬血少神勞腎虛也宜養血補水安神以調之

凡昏弱不欲視物內障見黑花瞳子散大皆寒病也

眼疾所因不過虛實二者而已虛者眼目昏花腎經

具水之微也實者眼目腫痛肝經風熱之甚也實則

散其風熱虛則滋其真陰虛實相因則散熱滋陰兼

之此內治之法也至於日久熱變血凝而為癰睛赤

肉腎脈赤爛之類不假點洗外治之法則何由而得

痊乎

大聚眼病屬風熱與血少神勞腎虛

危亦林得方

氣輪

病因寒暑胃覺受飲寒暑肌體虛疎寒邪入內其候

或痛或昏傳在白睛筋脈赤視日如隔霧者物似
生煙日久不治變成白膜黑睛難開

風輪

病因喜怒不常作勞用心意視物夜間細審其候

皆顯尤惡睛內個疼視物不明胞弦緊急互去風藥

肉輪

病因多食熱物好喫五辛遺毒熱食飽臥眠風積

寒濕其候眼胞赤腫昏蒙淚倒睫迎風痛血使睛

宜疎風醒脾藥

血輪

病因七情煩勞內動於心外攻於目其候赤筋纏曾

白膜使睛胞腫難開昏蒙日久不治失明愈深宜洗

心涼血藥

水輪

病因勞役過度嗜慾無厭內傷七情加之多餐酒麪

好喫鹹辛因動腎經通於黑水其候冷淚橫流於睛

上飛翳相連於睛前積聚風虛或濕或痒結成胬障

常多昏暗宜用補腎藥

天廓

病因雲中射鴈月下看書多食腥膻侵冒寒暑其候

視物生烟皆疼難開不能辨認

地廓

病因濕漬頭上冷濯睛眸其候眼弦緊急赤血生瘡

火廓

病因心神恐怖赤脈侵睛血灌瞳人其候瞳頭紅腫

睛內偏疼熱淚如傾

水廓

病因勞力爭鬪擊排開弓驟騎強力生病其候常多昏暗睛眩淚多

風邪

病因秋邊意欠有風不能通閉坐臥當之屬中風邪其候黑睛多痒兩臉常爛或昏多淚

雷邪

病因失枕睡臥酒後行房血脈滿溢邪內聚其候皆頭赤腫臉內生瘡倒睫拳毛連睛努肉

山邪

病因撞刺積損致令肉生兩臉腎閉雙睛若不早治永沉昏暗終血便睛

澤邪

病因春不宜解冬聚陽毒多餐熱物致令腦脂凝聚血淚攻潮有如霧龍飛蜂黑花常見

內障二十三證

內障有圓腎冰滑滑腎濕腎散腎橫閉腎浮腎沉腎偃月腎花腎黃心腎黑花腎胎患五風變雷頭風驚振綠烏風黑風青風肝虛雀目高風雀目肝虛目暗

圖腎

在黑珠上一點圓日中見之差小陰虛見之即大視物不明轉見黑花此由肝腎俱虛而得宜補肝散補腎丸

冰腎

如冰凍堅實旁觀自透於瞳人內陰虛及日中有之其形不同疼而淚出此肝膽病宜通肝散

滑腎

有如水銀珠子俱微含黃色不疼不痛無淚連繞瞳人

濕腎

微如赤色或聚或開兩旁微光瞳人上如凝脂色時復還痛無淚出

散腎

形如鑄點或驗下生果日夜痛楚瞳人最疼常下熱淚此二證皆肝肺相傳宜八味還睛散

橫閉腎

上橫如劍吞下面微微甚薄不赤不痛此病稀少

浮腎

上如冰光白色環繞瞳人人生自小皆頭至黑珠上不痛不痒無血色相潮

沉腎

白點藏在黑水下向日細視方見其白眼睛疼痛晝夜重間或出淚宜空青丸

偃月腎

膜如凝脂一邊厚一邊薄如缺月其色光白無瑕疵前四證並皆難治

聚花腎

周同如鋸齒四五枚相合赤色刺痛如鍼視物如烟晝則痛楚多淚昏暗

黃心腎

四邊皆白但中心一點黃團團在黑珠上時下還淚此兩證肝肺風熱宜還睛散聖膏丸

黑花腎

其狀青色大小皆頭邊痛頻頻下淚口苦羞睛受風

寒宜涼膽丸

初生視物轉睛不快至四五歲瞳人黑白昏蒙不見延至年高無藥可治由胎中受熱致損也

胎患

五色變為內障頭痛甚即無淚日中如坐暗室常自憂嘆此毒風屬然所致

五風變

此熱毒之氣衝入眼睛中牽引瞳人或微或大或小黑暗全不見物

雷頭風

因病目再被撞打變成內障日夜疼痛不能視三光

驚振

初患頭旋兩額角相牽瞳人連鼻兩皆痛或時紅白花起肝受熱則先左肺受熱則先右肝肺同病則齊發先服羚羊角散羚羊角丸後服還睛散

烏風

眼雖痒痛而頭不旋但漸漸昏暗如物遮定全無昏障或時生花此肝有實熱宜瀉肝散

黑風

此與綠風相似但時時黑花起乃腎受風邪熱攻於眼宜涼腎散

青風

此眼不痛不痒瞳人儼然如不患者但微有頭旋及生花轉加昏蒙宜服還睛散

肝虛雀目

因肝虛血少時時花起或時頭疼年深則雙目盲小

兒因疳得之宜粉丸

高風雀目

真前證雖同但機至黃昏便不見物經年瞳子如金
色名曰黃風不治

肝虛目暗

遠視不明眼前花子額起皆目赤痛有時看一或二
宜補肝散

外障四十五證

外障有肝風熱濕熱勞肉舉睛兩驗粘睛膜入
水給釘腎根深黑腎如珠花腎白陷水程深腎玉
腎浮滿順逆生腎翳冠規肉驗生風果胞肉膠凝
漏睛眼出蟹睛疼痛突起睛高風起喘偏倒睫拳
毛風牽驗出神與疼痛旋螺尖起鵝眼凝睛轉睛
轉睛被物撞打撞刺生腎血灌瞳人目目飛塵飛
絲天行赤目赤眼後生腎胎風赤爛風赤瘡疾衝
風淚出暴風客熱驗硬睛痛如鍼刺痒極難任
瞳人乾缺黃膜上衝赤膜下垂小皆赤脉小兒通
睛小兒胎中生腎小兒青盲偷飯

肝臟積熱

眼先患赤腫疼痛怕日羞明淚澀難開忽生腎膜初
患一目不見以致兩目齊患此肝臟積熱宜石決明
散

混睛

白睛先赤後癢痛淚下閉澀難開年深則睛變成碧
色滿目如凝脂赤脈橫貫宜地黃散

努肉舉睛

或眼先赤爛多年肝經為風熱所衝而成或用力作

勞而得或癢或痛自兩眦頭努出筋膜心氣不寧憂
慮不已遂乃舉睛宜一黃散定心丸

兩驗粘睛

此乃爛花風也雙目赤爛或癢或痛經年不愈

膜入水輪

此因黑珠上生瘡稍安其痕不沒侵入水輪雖光未
絕終亦難治

釘腎根深

心肝留熱致使眼疼痛生腎膜經久其色如銀釘人
黑睛不可治

黑腎如珠

此起在黑水上如小黑豆疼痛淚出不可用點藥乃
腎虛受風熱而得宜先服羚羊角散後服翳丸

花腎白陷

白睛旋繞瞳人點點如花白鑄砂者此因肝肺伏藏
積熱宜點磨腎膏後服羚羊角散

水程深腎

黑水內橫深聚青色沉沉入痛楚無時此五風俱
受熱宜服清涼散

玉醫浮滿

黑珠上浮玉色不疼痛腎根不紅不宜鍼割但服還
睛散點磨腎膏即愈

順逆生腎

凡腎自下生上者為順自上而生下者為逆順則易
安逆則難治宜服車前散點磨腎膏

雞冠蛇肉

野生蛇內如雞冠蛇肉或青或黑須翻出看之阻得

痛楚怕日羞明蓋脾經先受熱後有所傳宜服石決
明散

驗生風果

兩驗上下初生如果米大漸大如米粒或赤或白不
甚疼痛此肝經受風熱所成宜服清毒散

胞肉膠凝

眼胞皮肉有似膠凝腫高如桃李時出熱淚乃風毒
所注宜服清風散點花毒膏

漏睛膿出

背頭結聚生瘡流出膿汁無胃障不疼痛因心氣不
寧并風熱在眼中宜白薇丸

蟹睛疼痛

如大豆子出黑珠上疼痛不可忍又名損腎宜石決
明散

突起睛高

風毒流注五臟不能消散忽然突起疼痛乃熱毒所
致宜瀉肝散

風起喝偏

偏風牽引雙目喝斜淚出頻頻却無腎膜不癢不痛
宜消風散刺芥湯調下或蓮花無此散

倒睫拳毛

淚出消涓腎膜漸生眼皮漸卷倒睫開瞳人如刺
樣痛此脾受風熱先服瀉肝散後服五退散

風牽驗出

上下驗俱赤或翻出一驗在外此脾受風毒宜五退
散若年深驗內俱赤則不治

神果疼痛

舊傷根因怒然疼痛或如針刺或如火炙兩太陽穴
草痛早輕晚重先宜未福湯大服石決明散

旋螺尖起

目痛生翳膜尖起而赤似旋螺先服通肝散大服石
決明散

睛眼凝睛

輪硬而不能轉側此為睛眼凝睛不可治

睛上下臉不能離中

所言之為候瞳也亦難治
宜服天門冬飲子及瀉肝散

被物撞打

目被撞打疼痛無時腫人疲驚昏暗淚淚眼停留
瘀血宜貼地黃膏大服石決明散

撞刺生翳

因撞刺生翳疼痛或發風熱轉加痛楚昏暗不見宜
先服經效散大服石決明散

血灌瞳人

瞳人為血灌注痛如錐刺皆無腎膜視物不明由肝
氣閉血無所歸而得宜引血歸肝服通血丸車前散

目自飛塵飛絲

塵埃入目粘睛不脫或被飛絲所侵或被砂石所苦
疼痛隱澀指擦不開宜用瞿麥散

天行赤目

目忽赤腫最昏痛澀長幼相似此天行時疾宜服瀉
肝散洗以五行湯

赤眼後生翳

此翳輕則無妨重則疼痛而白睛紅色乃生翳膜此

由五臟積熱宜貼地黃膏大服瀉肝散

胎風赤爛

小兒初生便有此證至三四歲雙目紅而弦邊赤爛
時復疼痛先用湯泡清風散洗之後以龍腦膏貼之

風赤瘡疾

眼兩輪似朱砂塗而生瘡黑睛暗然無所舉此因脾
臟風熱久不調治則生翳膜宜服五退散洗以湯泡
散

衝風淚出

至冬月尤甚此因肺虛遇風冷而發宜白礬膏散

暴風客熱

眼為暴風熱所攻白睛起障覆黑珠輪腫痛宜服
瀉肝散清肺散

驗硬睛痛

眼中紅赤而堅硬眼睛疼痛而淚出怕日羞明宜通
肝散若有腎障點春雪膏

痛如鉗刺

睛忽然疼痛如鉗刺雙目根緊急坐臥不安此熱毒
在心宜先服洗心散大服通睛散

癢極難任

眼癢極甚瞳子連皆頭皆癢不能收驗此因膈受風
熱得之宜服驅風一字散

瞳人乾缺

眼睛乾澀全無淚液始則疼痛後來稍定或白或黑
不見物此證不可治

黃膜上衝

黑睛從下生黃膜上衝疼痛甚至閉澀難開此脾受

風食毒而作宜服犀角飲

赤膜下垂

眼中有膜自上垂下遮黑睛名垂膜風熱出怕
日羞明此客邪上衝用白點膏貼之天服通肝散

小兒赤眼

小兒生赤眼漸漸衝眼急宜早治此三焦積熱宜
服犀角飲忌熱毒物及房事

小兒通睛

嬰兒受風熱通者欲觀東邊則見西邊苦極掉頭
則睛方轉此肝受風宜服牛黃丸

小兒胎中生黃

眼眼中生黃子初生如麻子大月漸如豆點垂膜內
此脾經風熱所攻宜服五退散加減

小兒青盲

胎中受風五臟不和嘔吐黃汁兩眼一同視物不明
無治法

偷鍼

目皆毒俗謂之偷鍼眼皆生小胞細紅點如瘡以鍼
刺破即差

眼病禁忌

酒色七情最宜痛斷一凡眼疾忌雞鰾酒麵糯米鹹
酸熱油諸般毒物眼乃一身之主不能忌口藥亦無
功自陷此身也每日白煮豬精肉嚼飯或山藥蘿蔔
菜果皆可喫

氣虛光散

凡眼疼痛不生養此元氣虛腎經虛夜間小便二三
次耗傷陽氣致生內障或腦脂流下或瞳人開大此

皆腎憊黑水散也宜服八味丸或十全大補湯加枸杞子甘菊

羞明怕日

眼不得開羞明怕日乃風熱牽閉所致芎芷香蘇散
加前胡連翹蔥白三莖煎服

眼生眵囊

凡眼有血紅或有紅絲及生翳此是熱眼宜服經效散

眼不明

五藏精明聚於目目精全則目明
明藏思恭證治要訣

眼證類治

眼病不一爛淚惡目羞明腎淚澀痛雀目翳針內外障等證難以枚舉今特舉赤眼數種患眼者不問遠年近月有上諸證並可用四物湯下生熟地黃九傳洗之劑當求之專科四物湯加入蒸熟大黃一塊如梔子大九炒

有久視損目肝血不足以致見物不明眼中常見煙焰起此當益血宜生熟地黃丸

有因茹素致目少光或成雀目蓋貪能生精虧之則目無所資而減明

眼疾諸證醫家多用治眼流氣飲此則專門之藥也尋常亦服用黃連礪末先用大菜頭一箇切了蓋剗中心作一竅入連末在內復以蓋遮住竹簽簽定慢火內煨熟取出候冷以菜頭中水滴入眼中

赤眼有數種氣毒赤者熱壅赤者有時眼赤者無非血壅肝經所致蓋肝主血通竅於眼赤眼之病大率

皆由於肝並黑神散消風散等分白湯調食後睡時服仍用豆腐切片傳其上鹽孰者可用酸漿者不可用卽烏豆傳薑之意

風熱赤甚者於黑神散消風散二藥中放冷睡時令調洗肝散或菊花散服仍進四物湯內地黃用生芍藥用赤只須半貼食後作一服却加入赤茯苓半錢醉將軍卽酒蒸大黃是也早晨鹽湯下養正丹二三粒

若不便於過涼之劑則不必用洗肝散宜以二錢黑
神散一錢消風散

若赤眼久而不用諸眼藥皆無效早起則以簾子降氣湯下黑錫丹臨睡則以消風散下三黃丸日中則以酒調黑神散此數藥不獨治久赤諸眼疾皆治之

若眼暈生花則屬肝虛宜隨證用補肝益腎之劑或正坐他病以致眼花合就其所得之病隨證施治之

又有氣眼纔怒氣則赤痛宜服酒調復元通氣散
又有頭風眼偏正頭痛眼不可開多淚羞明宜決明

散
眼眶骨痛

痛有二證。腫脹肝有肝虛而痛。癢見光明則癰骨痛甚。宜生熟地黃丸。又有肝經停飲一證。發則肩梗骨痛。眼不可開。晝靜夜劇。宜導痰飲。或芫荽湯去茶芽。或二陳湯吞青州白丸子。

樓英醫學綱目

目録

經云瞳子黑眼法於陰白服赤服法於陽故陰陽合傳而精明此則眼具陰陽也又曰五臟六腑之精氣

皆上注於目而爲之精精之寡爲眼骨之精爲瞳子筋之精爲黑眼血之精爲絡其衆氣之精爲白眼風肉之精爲約束筋筋骨氣血之精而與脈并爲柔上屬於腦後出於項中此則眼具五臟六腑也後世

以內外皆屬心上下兩輪屬脾白眼屬肺黑眼屬肝
瞳子屬腎論之五輪蓋本諸此也又有八廓之說無

藏膽主目有二一曰肝經云東方青色入通於肝開
竅於目藏精於肝又云人臥血歸於肝肝受血而能
視又云肝氣通於目肝和則目能辨五色也

二曰心經云心合厭諸厭者皆屬於目是也至東垣又推之而及於脾。

人乳汁治目中功多何也人心主血肝藏血肝受血則能視蓋水入於竅其血乃成又曰上則爲乳汁下則爲月水故知乳汁卽血也用以點目豈不相宜哉

通治眼病

誠哉河間之旨也目竄耳聾鼻不聞臭舌不知味手足不能運用者皆由其元府閉塞而神氣出入升降之道路不通利故先賢治目昏花如羊肝丸用羊肝