

三  
國  
志  
平  
話

古  
本  
小  
說  
集  
成

上海古籍出版社



三三  
國分  
志事  
平畧  
話畧

全國高等院校古籍整理研究  
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠  
柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

## 編輯弁言

我國古代小說源遠流長、名作如林，是中華古代燦爛文化遺產中不可或缺的組成部分。然而，擁有廣大讀者的小說作品，却長期被視為小道，不受重視，甚至遭到禁燬，從未得到系統、完整的整理輯集，故而散佚嚴重，令人常興難窺全豹之嘆。這種文化上的水土流失，妨害了對中國小說歷史的科學總結，因而亟需全面搜輯整理，故有編輯影刊《古本小說集成》之舉。

《古本小說集成》收輯宋、元、明、清四代所出現的有代表性的白話小說，兼及重要的文言小說，總計達五百餘種。舉凡演義、時事、公案、武俠、言情、神怪、艷異諸類，無論長篇短製，其作品有代表性，其作者能自成一家，其版本別具特色者，均在收輯範圍，尤其注重網羅庋藏於海外各類圖書館及藏書家手中的善本孤本、抄本、稀見本，以副「完足、系統、稀見、存真」的編輯宗旨和《集成》之名。每書冠有由專家學者撰寫的要言不煩的前言，以對該書的作者、創作和版本作考證和評述。本《集

成》是我國古籍整理工作在古代小說領域第一次大規模的、認真的嘗試，將為學術界提供一部搜羅完備、版本優良、保持原貌、考核精審的大型古代小說文庫，為公私藏書家提供宏富完整之古代小說總匯，為學術界提供真實詳備之研究資料。

《集成》由編輯委員會擬定選目、選定版本、審定前言。

《集成》已經列為國家教育委員會全國高校古籍整理研究工作委員會的重點項目，已獲新聞出版署批准出版。

《集成》的編印，承國內外公私藏書家熱情支持，以各種方式提供底本，謹此致謝。同時，我們並向本《集成》各書前言作者以及襄助本《集成》編輯出版的所有同好表示由衷的謝忱。

《古本小說集成》編輯委員會

一九九〇年八月

三

分

事

畧



## 前 言

袁世碩

《三分事略》三卷，敘漢末魏、蜀、吳三國紛爭故事。此書與元至治建安虞氏刊《三國志平話》，無論情節、文字、版式、圖像，都幾乎是完全一致，僅缺少八頁，圖像較拙樸，文字有少量不同。兩者是同一部書的兩家刻本。

此書扉頁，上欄橫刻「建安書堂」，下欄題「新全相三國志□□」，左右各四字豎刻，行間題「甲午新刊」。上、中兩卷首題「至元新刊全相三分事略」，尾題「照元新刊全相三分事略」，下卷首亦題「照元新刊全相三分事略」。建安書堂為元代建安李氏書坊名。有元一代，兩逢甲午，一為元世祖至元（前至元）三十一年（一二九四），一為順帝至正十四年（一三五四）。此刊本明白題作「至元新刊」，而非「至正」，前至元確有甲午，當可斷為前至元三十一年刊。「照元」二字，劉世德先生以元世祖忽必烈死於是年正月，次年改元，以及此書多別字或同音代替字為據，認為實即「肇元」，意思是新起年號。（《談三分事略》，《文學遺產》一九八四年第四期）依此，則此刊本早《三國志平話》近三十年。

三國故事流傳已久，稱三國為「三分」，是宋元人的習俗語。王沂《伊濱集》卷五《虎牢關》云：「君不見三分書裏說虎牢，曾使戰骨如山高。」卷七《虎牢關》又云：「回首三分書裏

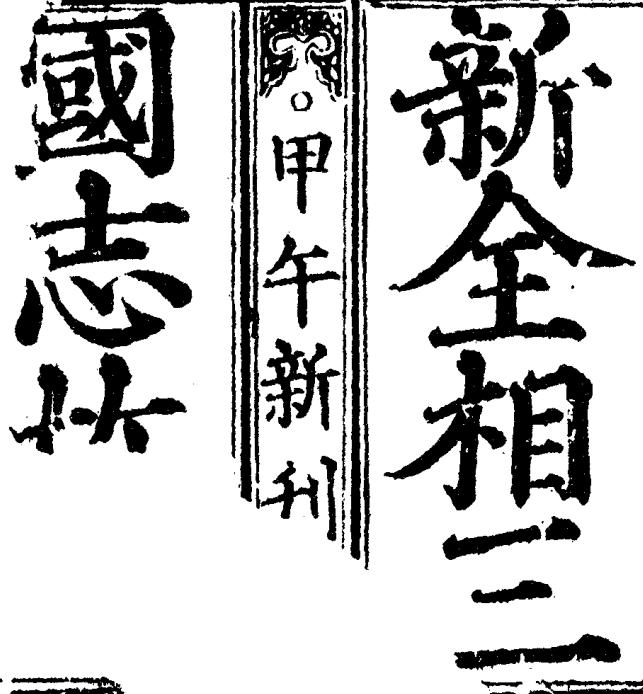
事，區區縛虎笑劉郎。」為咏劉、關、張戰呂布於虎牢關，此事並不見於《三國志》及裴松之注，係講史說話敷演而成。王沂詩所說「三分書」，自非史書，而是講史話本。王沂曾於元延祐四年（一三一八）官嵩州同知，兩首《虎牢關》，詩當作於他在嵩州任職期間。前此可能已有「說三分」話本刊行。《三分事略》扉頁書題殘缺後兩字，上一字尚存半字，可斷為「故」字，下一字當作「事」字。內題「三分事略」，無疑是沿用宋以來的舊稱名。這也可作為它早於《三國志平話》的佐證。

與《三國志平話》對照，它缺八個整葉：卷上「張飛三出小沛」、「張飛見曹操」、「水浸下邳擒呂布」；卷中「孔明班師入荊州」、「吳夫人欲殺玄德」；卷下「孔明斬馬謖」、「孔明百箭射張郃」、「孔明出師」。

此刊本現為日本天理大學天理圖書館珍藏，曾影印收入《天理圖書館善本叢書漢籍之部》第十卷。



建安書堂





# 三才全相三分事略上



東吳王蜀地川

官擇武勇士卒

不是三人分天下

水拔高祖所方竟

昔日南陽鄧州白水村劉秀字文叔帝號為漢光武也此者陳為光武於洛陽建都位王越當日篤固閑等至衡國至園中作木胡翼之不足擇向大臣此花園處王越之臣近臣奏曰并于王者事皆是通商黎民移貨我搜虜不東都洛陽之民安得知急令博陵人董永夫日是三月三日清明節假出耕黃櫟寡人共黎民一之心賞花至次日百姓都在園內念柳各占亭節想有一書生曰閻角帶少卿烏算大年齊酒一束古手冊約卷鉢一副皆自繁鉢畫頭未做園中遊賞來得晚了些个都占了亭節未坐坐地旁子往別行幾十步見做屏風怕向那裡去丁字巷之七放不酒盡酒也拂下麥粒更復何以取酒在廁餘內一飲而醉連飲二鉢撲指如一盃行來穿心渴而蒸以布上陰多汗

不識酒歸中而坐以觀其事

酒取出一盤文書報聞事

秦布

告

天下

如東方大海西壁門房就儒集金仲州告  
止觀受陽星元首之君若足中相為五臣

在

農民休矣又言始皇逼得人民十死八九亦先埋  
重獨天地天公也有見不到处却教始皇為召今南  
貴琅琊反了項籍北有徐州韓沛刻三炬燒天下刀  
兵初起第受帶甲之勢尼拂徐處之苦才知逼罷向  
那奈然架邊歌也轉過錦衣花捐五十餘人當頭兩  
行八人紫袍金轂後隨烏靴未知官大小都帶禁金  
魚匡奉玉手勑交陛下受者六般大礼見一人拈定  
金鳳盤內七寶六般物件是平天冠霞紋服无憂覆  
白玉半玉外帶詩韻御印恩旨皆受了即時穿用  
坐定手拈白玉半玉人奏曰這事不似筠坐如電  
向那五十花傍人中取那根如意扇子在嘴面放下  
請陛下上椅子相草席滿袍上椅子端然而坐八  
人分在兩旁前引後上花帽圍腰往行至琉璃殿  
坐於其山呼万歲舉人奏曰陛下和聖朝之罪莫  
猶悔未平帝殊子、聖害了皇后降其宮空系了宮  
城勿知其效如此之既後建新室私皇帝字巨聖在



十八年後作周易鄭州白水村刻分起義於北平  
復集天下北上共立了瓦在公會定作知人光武  
帝即位等事亦有二十八日作伏兵於南漢江  
武是紫微大帝大元二月癸卯二十日辛未其  
無无兵无將又无智謀又无勇能之力其若知  
其兵則其六元能忍王陽仲作相一則之友人下  
八人或曰陛下武下九方子奇宋子士向舊氏  
漢不更力而改朝以從之如穆陵國公於漢碑上書  
每不取大而小念予報冤之報仰相低頭尋牛角  
終不憚其烹仲相曰卿等不恤其意入人奏曰  
下臣蒙下足鵠毛乃是僕司過失緣因中責一奏  
本當歸咎皇天上帝之心陛下情不得而勝傷上半  
而傷者下上陛下吾亦爲湯之民卽合與賞榮約  
之民卽合誠然我不時甚意元道上主有作李之  
政皆是天公之底限豈始皇有怨天公之心天公亦  
惟我亦亦以故而固天子之非得不是朕正陰山  
不為以竹相塞之故所折塞公罪人之奏  
西向盡皆自存良久乃以爲不可奏



一人頭頂金鷲，身披金甲，腰帶紅綵，穿  
鎖下馬，執槍，叫五聲，不直帝座，被文狀於  
閨，看之，乃二百單五年，李交民惡生，戲稱於  
人亡，小人報信，冤獄高祖于內，陰才，尤大  
帝三齊王有十大功劳，明权，想追指，陳倉，逐項，則  
烏江自刎，信約，立堅，朝天下，知此大功，馬留全然不  
相應，推論，言，莫遊云，慕，敬，口太白，廟，信在未久  
官，飽，而死，臣，死，棄，立，与臣，做，事，百，仰，相，驚，曰，怨，生  
入人奏曰：陛下，這人，事，加，早，斷，不得，如，制，以  
天子，言，水，繼，又，听，了，一，人，高，可，小，臣，也，秦，銀，御，刑，一  
人，故，乘，車，往，御，車，穿，緋，恤，集，青，袍，林，綠，微，子，拘，文  
伏，斗，眉，起，裂，尚，同，姓，名，曰，性，能，他，日，受，大，舉，上，漢，高  
祖，手，內，諸，侯，共，韓，信，同，立，漢，天，下，人，平，不，用，淮，曉  
將，岸，身，研，高，肉，齒，與，天，下，諸，侯，終，之，以，此，小，臣，絕，枉  
所，按，其，狀，又，凡，一，人，高，高，斗，日，月，又，伏，尚，見，一，  
常，常，復，復，驕，驕，前，左，炮，龍，育，戰，神，射，劍，朝，常，常，姓，名，節，內  
臣，是，大，馬，出，正，妙，火，多，布，方，九，江，十，所，其，復，復，  
若，越，三，人，湖，土，漢，天，下，二，十二，常，二，百，第，十，如，此，本  
功，本，九，也，不，用，醫，三，同，先，算，甚，寒，三，人，降，入，中，半  
晉，其，社，命，以，謝，無，陛下，少，保，江，三，人，供，十，席，本



問八人云高祖在何處八人奏曰北平市中宣  
曰依舊相處八人皆垂喜高祖在指不移時宣至  
下俯伏在地帝問高祖二人今狀生岸岸高祖行移知  
布立其室初天下推舉之入道六事太史公傳此何過  
事高祖奏曰云豐山有万千之氣海氣安安若山惟  
出三人並不知反与不反之宜太上使允卿劉良至  
太白望下山呼車帝問太上何得權漢書卷一百一十五不造反  
故未立此尔出山何取太后看佳山川門陛下尔為君  
掌握山川社稷子房奏陛下今日大半山河不属梁  
高祖聖情丁寧不知就礼之事劉良傳高祖常之  
声三人逼制与坐阶列二人从肿皆失坐上客人余  
何宾人去追王陵妻子筆據高祖批二丈陳入宮  
比皆具性命今陛下何不穿忍推刃貼之席高祖  
丁不发故害性命何不招伏后高祖曰陛下以是  
三之二不有亟明帝曰聖明者是谁姓廟?微學  
姻戚宣至後九端的宣制又通至殿下臣補學帝  
志久是不尔方為正乃文惠奏曰方寺當征  
諸侯李人取誌物狀表而奏天子曰