

李道英 编著

# 中国古代文学 名作三百篇

四川人民出版社



● 李道英 编著

# 中国古代文学名作

## 三百篇

（本科生背诵作品）

(川)新登字 001 号

特约编辑:吴 桦

责任编辑:彭高琳

封面设计:文小牛

技术设计:何 华

责任校对:伍登富

## 中国古代文学名作三百篇

李道英 编著

四川人民出版社出版发行(成都盐道街3号)

新华书店经销

成都印刷一厂印刷

开本 787×1092mm 1/32 印张 18.625 插页 4 字数 430 千

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

ISBN7-220-03589-6/I·529 印数:1-10000

定价:22.50 元



ISBN7-220-03589-6/1·529

定价:22.50 元



四川人民出版社 1997·成都

# 前 言

国家教委高教司新颁发的《中国古代文学史教学大纲》对全日制高校中文专业本科生在中国古代文学作品的学习方面，提出了明确的要求：“学生阅读和背诵必要数量的古代文学作品是学好这门课的基础。本课程规定学生的最低必读量为精读篇目与阅读篇目之总和；学生的背诵作品量为三百篇，各校根据自己的情况，主要从精读作品中选定。”为了配合大纲的贯彻实施，为了给中文专业本科生提供一个方便而适宜的读本，我们选编了这本《中国古代文学名作三百篇》（本科生背诵作品）。

背诵，这是中国自古以来学习古代文学作品的一个优良传统，也是一种最基本、最行之有效的学习方法。古代学子们的启蒙教育多从背诵《三字经》、《百家姓》、《唐诗三百首》和《四书》、《五经》入手，为他们日后的学习和研究奠定了相当扎实的古文基础。解放以来我们近半个世纪的古代文学教学实践也一再证明：没有对中国古代文学作品的大量阅读和背诵，是不可能学好这门核心课程的。凡是重视和抓紧了这方面的工作，学生在这方面确实花了真功夫，他们的学习便扎实，基础便牢固，功底便相对

深厚；否则，学生的头脑里除了一些空洞的理论条条之外，很难有什么实实在在可以称得起是学问的东西。

优秀的古代文学作品，都是历代作家们精心营构、又经历史岁月的沙汰而存留下来的精品，代表着不同时代、不同流派、不同文体、不同作家的特色和最高水平。对于这些“美文”，如果只知其篇目、知其轮廓、知其皮毛，那是很难深解“其中味”的。只有多读多背，熟烂于心，反复咀嚼、品味，才能得其“三昧”。这正是中国古代文学有别于其他学科之处，或者说是其独具的特色。对于一个中文专业本科生来说，对于古典名作的背诵，应该是多多益善，一朝熟记于心，终生受用不尽；相反，如果不能背诵一定数量的古典名作，那确实可说是“于人为可讥，而在己为有悔”了。在中国这块土地上，要成为一位文学家、一位合格的教师、一位称职的公务员或其他方面的专业人材，甚至要作一位文化素质较高的公民，都应该具备必要的传统文化和文学的修养，而背诵一定数量的古代文学名作正是你起步的一个稳固的基点。

背诵必要数量的古代文学名作是中国古代文学史课教学的一项基本内容，是对学生的一项基本要求，是学生学好这门课的一项基本功，也是中文专业本科生最起码的一种文学素养。对此，我们必须抓紧、抓狠、抓出成效，不能马虎随意、掉以轻心。

按照《大纲》的要求，我们从浩如烟海的中国古代文学作品中选出诗、词、文、赋作品三百篇，其中诗歌 185 首，词（曲）75 首，文（赋）40 篇。绝大部分篇目从《大纲》规定的精读作品中选出，少数从《大纲》规定的阅读作品中选出，还有极少数作品由《大纲》划定的作品之外增补。选篇的标准是：思想内容和艺术表现上均有特色的名家名作，同时也适当选入一些仅在某一方面有特色而又具有代表性的作品。在选篇时，我们力求照顾各个

时代、各个流派、各种文体、各种层次的作家以及作品本身的难易度，但也不是面面俱到，平分秋色。从历史时代来看，唐宋时期最多，六朝以前次之，元明清及近代再次之；从作家来看，主要着眼于名家名作，但对中小作家也予以适当照顾；从篇目的难易度来看，以中等难度的作品为主，也适当选入了一些历来家传户诵、脍炙人口的熟易之作，同时也有意选入了一些有一定难度、但确为名家名作、不可不背的作品。

本书的编写体例：以历史年代为序，以作家为单位，各种文体混合编排。每个作家均有简介一篇；每篇作品均有原文和注释，注释以释词为主，第一个注均具有解题性质，并且对该作品的基本思想内容及艺术特色有简要的提示，或对与作品有关的问题作必要的交待，以有助于读者对作品本身的理解。

这个选本所选均为历来公认的名作，所以除供中文专业本科生使用外，也适合作为各全日制高等学校非中文专业学生的《阅读欣赏》课教材或课外读物；也适合作各类成人学校、特别是老龄大学学员的教材；同样，它也是具有中等以上文化程度的广大文学爱好者的一个适宜的读本。

中国古代的作家如林，作品如海，堪称名作的作品，何止万千！这区区三百篇之数，不过取其万一；中国古代的文学作品流派众多，异彩纷呈，难以面面俱到；加之时间短促，水平有限，故择焉不精、比例失当、注释讹误、理解偏颇之处，在所难免，敬请方家、诸位同仁及广大读者提出批评、意见和建议，以便使之日臻完善。

**李道英**

1997. 1. 12

# 目 录

|                                  |        |
|----------------------------------|--------|
| 诗 经.....                         | ( 1 )  |
| 关雎 ( 2 )   君子于役 ( 3 )   溱洧 ( 4 ) |        |
| 伐檀 ( 5 )   蒹葭 ( 6 )   无衣 ( 8 )   |        |
| 左 传.....                         | ( 9 )  |
| 曹刿论战 ( 10 )                      |        |
| 战国策.....                         | ( 13 ) |
| 邹忌讽齐王纳谏 ( 14 )                   |        |
| 论 语.....                         | ( 16 ) |
| 长沮桀溺 ( 17 )   楚狂接舆 ( 18 )        |        |
| 孟 子.....                         | ( 20 ) |
| 天时不如地利 ( 20 )   齐人有一妻一妾 ( 22 )   |        |
| 庄 子.....                         | ( 24 ) |
| 养生主 ( 25 )                       |        |
| 屈 原.....                         | ( 29 ) |
| 山鬼 ( 30 )   国殇 ( 32 )            |        |
| 刘 邦.....                         | ( 34 ) |

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| 大风歌 (34)                    |      |
| 项 羽.....                    | (36) |
| 垓下歌 (36)                    |      |
| 张 衡.....                    | (38) |
| 归田赋 (38)                    |      |
| 汉乐府民歌.....                  | (42) |
| 江南 (42) 陌上桑 (43) 十五从军征 (45) |      |
| 古诗十九首.....                  | (47) |
| 行行重行行 (47) 涉江采芙蓉 (48)       |      |
| 迢迢牵牛星 (49)                  |      |
| 孔 融.....                    | (50) |
| 论盛孝章书 (50)                  |      |
| 曹 操.....                    | (54) |
| 观沧海 (55) 龟虽寿 (55)           |      |
| 短歌行 (56)                    |      |
| 王 粲.....                    | (59) |
| 七哀诗 (59) 登楼赋 (61)           |      |
| 诸葛亮.....                    | (64) |
| 出师表 (64)                    |      |
| 曹 丕.....                    | (69) |
| 燕歌行 (69)                    |      |
| 曹 植.....                    | (71) |
| 白马篇 (72) 野田黄雀行 (73)         |      |
| 七步诗 (74)                    |      |
| 阮 籍.....                    | (75) |
| 咏怀〔夜中不能寐〕 (76)              |      |

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| 〔驾言发魏都〕 (76)                |       |
| <b>李 密</b> .....            | (78)  |
| 陈情事表 (78)                   |       |
| <b>潘 岳</b> .....            | (83)  |
| 悼亡诗 (83)                    |       |
| <b>左 思</b> .....            | (86)  |
| 咏史 (86)                     |       |
| <b>王羲之</b> .....            | (88)  |
| 兰亭集序 (88)                   |       |
| <b>陶渊明</b> .....            | (92)  |
| 归园田居〔少无适俗韵〕 (93)            |       |
| 〔种豆南山下〕 (94)                |       |
| 饮酒 (94) 归去来兮辞〔并序〕 (95)      |       |
| 桃花源记 (99)                   |       |
| <b>谢灵运</b> .....            | (102) |
| 登池上楼 (102)                  |       |
| <b>刘义庆</b> .....            | (105) |
| 过江诸人 (105)                  |       |
| <b>鲍 照</b> .....            | (107) |
| 代出自蓟北门行 (108)               |       |
| 拟行路难〔对案不能食〕 (109) 芜城赋 (109) |       |
| <b>陶弘景</b> .....            | (114) |
| 答谢中书书 (114)                 |       |
| <b>谢 朓</b> .....            | (116) |
| 晚登三山还望京邑 (117)              |       |
| <b>丘 迟</b> .....            | (119) |

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| 与陈伯之书 (119)                      |       |
| <b>吴 均</b> .....                 | (126) |
| 与宋元思书 (126)                      |       |
| <b>王 籍</b> .....                 | (129) |
| 入若耶溪 (129)                       |       |
| <b>庾 信</b> .....                 | (131) |
| 拟咏怀〔榆关断音信〕 (132)   〔日晚荒城上〕 (133) |       |
| 〔萧条亭障远〕 (134)                    |       |
| <b>郢道元</b> .....                 | (135) |
| 巫峡 (135)                         |       |
| <b>南朝民歌</b> .....                | (138) |
| 西洲曲 (138)                        |       |
| <b>北朝民歌</b> .....                | (141) |
| 木兰诗 (141)   敕勒歌 (144)            |       |
| <b>薛道衡</b> .....                 | (145) |
| 昔昔盐 (145)                        |       |
| <b>王 绩</b> .....                 | (148) |
| 野望 (148)                         |       |
| <b>骆宾王</b> .....                 | (150) |
| 在狱咏蝉 (150)                       |       |
| <b>杜审言</b> .....                 | (152) |
| 和晋陵陆丞早春游望 (152)                  |       |
| <b>王 勃</b> .....                 | (154) |
| 送杜少府之任蜀州 (154)   滕王阁序 (155)      |       |
| <b>杨 炯</b> .....                 | (167) |
| 从军行 (167)                        |       |

|          |       |
|----------|-------|
| 刘希夷      | (169) |
| 代悲白头翁    | (169) |
| 沈佺期      | (171) |
| 古意呈乔补阙知之 | (171) |
| 宋之问      | (173) |
| 度大庾岭     | (173) |
| 陈子昂      | (175) |
| 登幽州台歌    | (176) |
| 贺知章      | (177) |
| 咏柳       | (177) |
| 回乡偶书     | (178) |
| 张若虚      | (180) |
| 春江花月夜    | (180) |
| 王之涣      | (183) |
| 登鹳雀楼     | (183) |
| 凉州词      | (184) |
| 孟浩然      | (185) |
| 秋登万山寄张五  | (185) |
| 临洞庭      | (186) |
| 过故人庄     | (187) |
| 宿建德江     | (188) |
| 王昌龄      | (189) |
| 出塞       | (189) |
| 长信秋词     | (190) |
| 闺怨       | (191) |
| 芙蓉楼送辛渐   | (192) |
| 王 翰      | (193) |
| 凉州词      | (193) |
| 王 湾      | (195) |
| 次北固山下    | (195) |
| 崔 颢      | (197) |
| 黄鹤楼      | (197) |

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 王 维                       | (199) |
| 山居秋暝 (199) 终南山 (200)      |       |
| 汉江临眺 (201) 使至塞上 (202)     |       |
| 鹿柴 (203) 九月九日忆山东弟兄 (204)  |       |
| 送元二使安西 (204)              |       |
| 李 白                       | (206) |
| 蜀道难 (207) 将进酒 (209)       |       |
| 梦游天姥吟留别 (211)             |       |
| 黄鹤楼送孟浩然之广陵 (213)          |       |
| 渡荆门送别 (214)               |       |
| 宣州谢朓楼饯别校书叔云 (215)         |       |
| 望庐山瀑布 (216) 早发白帝城 (217)   |       |
| 独坐敬亭山 (217)               |       |
| 菩萨蛮〔平林漠漠烟如织〕 (218)        |       |
| 高 适                       | (220) |
| 燕歌行 (220) 别董大 (223)       |       |
| 常 建                       | (224) |
| 题破山寺后禅院 (224)             |       |
| 刘长卿                       | (226) |
| 逢雪宿芙蓉山主人 (226)            |       |
| 杜 甫                       | (228) |
| 望岳 (229) 月夜 (229)         |       |
| 春望 (230) 蜀相 (231)         |       |
| 闻官军收河南河北 (232) 旅夜书怀 (233) |       |
| 秋兴 (234) 登高 (235)         |       |
| 登岳阳楼 (236) 江南逢李龟年 (237)   |       |

|              |       |
|--------------|-------|
| 岑 参          | (239) |
| 白雪歌送武判官归京    | (239) |
| 走马川行奉送出师西征   | (241) |
| 逢入京使         | (242) |
| 张 继          | (243) |
| 枫桥夜泊         | (243) |
| 韦应物          | (245) |
| 滁州西涧         | (245) |
| 张志和          | (247) |
| 渔父歌〔西塞山前白鹭飞〕 | (247) |
| 李 益          | (249) |
| 夜上受降城闻笛      | (249) |
| 孟 郊          | (251) |
| 游子吟          | (252) |
| 洛桥晚望         | (252) |
| 韩 愈          | (254) |
| 春雪           | (255) |
| 早春呈水部张十八员外   | (255) |
| 左迁至蓝关示侄孙湘    | (256) |
| 进学解          | (257) |
| 送李愿归盘谷序      | (265) |
| 刘禹锡          | (270) |
| 西塞山怀古        | (271) |
| 酬乐天扬州初逢席上见赠  | (272) |
| 竹枝词〔杨柳青青江水平〕 | (273) |
| 再游玄都观〔并引〕    | (274) |
| 乌衣巷          | (276) |
| 陋室铭          | (276) |
| 白居易          | (278) |
| 买花           | (279) |
| 长恨歌          | (280) |

|                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| 琵琶行 (286)             | 赋得古原草送别 (290)     |
| 钱塘湖春行 (291)           | 忆江南〔江南好〕 (292)    |
| <b>柳宗元</b> .....      | (294)             |
| 登柳州城楼寄漳汀封连四州 (295)    |                   |
| 酬曹侍御过象县见寄 (296)       |                   |
| 江雪 (297)              | 始得西山宴游记 (297)     |
| 钴姆潭西小丘记 (300)         |                   |
| 至小丘西小石潭记 (303)        |                   |
| <b>贾 岛</b> .....      | (305)             |
| 题李凝幽居 (306)           |                   |
| <b>元 稹</b> .....      | (307)             |
| 遣悲怀 (308)             | 闻乐天授江州司马 (309)    |
| 离思 (309)              |                   |
| <b>朱庆余</b> .....      | (311)             |
| 闺意献张水部 (311)          |                   |
| <b>李 贺</b> .....      | (313)             |
| 李凭箜篌引 (314)           | 雁门太守行 (316)       |
| 梦天 (317)              | 南园〔男儿何不带吴钩〕 (318) |
| <b>许 浑</b> .....      | (320)             |
| 咸阳城西楼晚眺 (320)         |                   |
| <b>杜 牧</b> .....      | (322)             |
| 过华清宫绝句〔长安回望绣成堆〕 (323) |                   |
| 江南春 (323)             | 九日齐山登高 (324)      |
| 赤壁 (325)              | 泊秦淮 (326)         |
| 阿房宫赋 (327)            |                   |
| <b>温庭筠</b> .....      | (333)             |
| 商山早行 (334)            | 望江南〔梳洗罢〕 (335)    |