

ZJSJWK
作家世界文库
ZJSJWK

陈运和政治抒情诗选

陈运和 著



中国文联出版社

27
35

陈运和政治抒情诗选

陈运和 著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

陈运和政治抒情诗选/陈运和 著—北京:

中国文联出版社, 2003. 11/

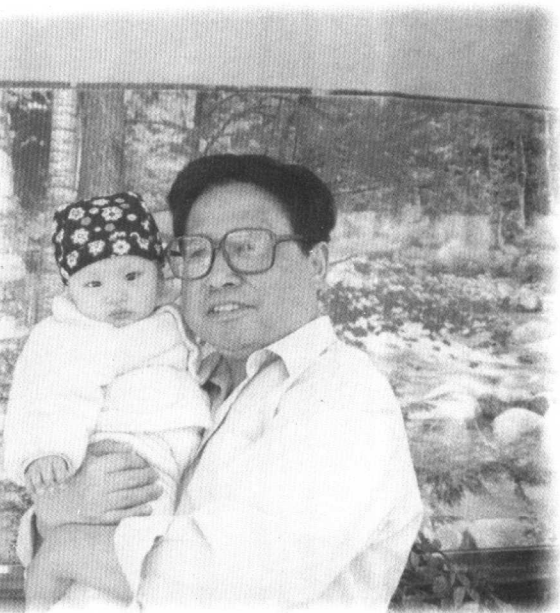
ISBN7—5059—3463—5/I. 2460

I. 陈… II. 陈… III. 文学—作品集—当代 IV. 247. 8

中国版本图书馆CIP数据核定(2003)第44300号

书 名	陈运和政治抒情诗选
著 者	陈运和
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里10号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	唐启文
责任印制	胡元义
印 刷	赤峰圣日彩印厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	5.5
印 数	1-1000册
版 次	2004年7月第1版第1次印刷
书 号	ISBN7—5059—3463—5/ I. 2460
定 价	12.00元

一路走来，
这段历程让我拥有了，
所有的温馨与喜悦。
感谢你们！
风雨中一路援手相携，
生命的空间里，
盛满了所有的呵护！
今天，
让我们迎着晨曦，
踏着欢快的舞步，
循着芳香之路，
迈向精彩的人生旅途。



陈运和与孙子合影

作者简介

陈运和，当代诗人，中国作家协会会员。有诗集《我是蒲公英的子孙》、《情感·诗及多味豆》、《柳絮，飘飘洒洒》、《学步集》、《山色 水色 不尽的绿色》、《红土情》、《诗，在脚下延伸》、《南方南方，北方北方》、《山山水水尽诗味》和政治抒情长诗《邓小平颂》十部个人专著出版。多次荣获省级以上文学创作奖。全部专著和艺术档案（包括手稿、书信、照片、录像等）由江西上饶市档案馆永久收藏。

目 次

自序·····	1
七月赞诗·····	4
祖国之歌·····	20
七月的第一个黎明·····	64
烫金的七月：中国史册最亮的一页·····	67
邓小平颂·····	70
历史选择了七月·····	177

自序

这是本人四十年来艰苦创作政治抒情诗的一部选集，也是自己上个世纪心血凝聚政治抒情诗的一个小结。

1

我十八、九岁就爱上诗，从学写政治抒情长诗起步，大概是有点不知力量的一个错误。著名诗人贺敬之1965年6月12日来信上，除了对我作出一些肯定外，还提醒：“不应贪多，贪大，走捷径。”

随着时间的推移，我越来越觉得前辈说的话是对的。当我进入文化部门，主要抓文学创作后，我常以此话告诫业余作者，特别是一些爱好文学创作的年轻人……

2

旧作已泛黄，人生仍会绿，我坚信这点。

毕业后被分配在赣西北山区、湘鄂赣交界的修水县的一个破旧小镇，脚踩的地方名白岭，而自己手写的尽些歌颂祖国歌颂党的红色诗歌。

白天教中学语文、历史，教贺敬之的《回延安》等诗文，和批改作业；黑夜油灯下伏案创作，数年如一日……

3

如今，看来虽然有的还很稚嫩，有的稍为成熟，但为了远去的峥嵘岁月，我愿从已出版的多种拙著中，挑选部分自己跋涉的文字、跋涉的足迹，再印在脑际……

4

忘不了那二十世纪六十年代前期，我在乡下，身在老区，写诗与教书的生活异常清贫。但诗使自己充满蓬勃生机……缺书少报，我只好反复读贺敬之、郭小川的政治抒情诗，也反复读公刘、李瑛的生活抒情短诗……为此，开始一番不懈的努力。现在，《七月赞诗》仍保持我二十刚出头的年轻模样。曾迈入自己的诗集《学步集》，是时代给我的一种幸运。

5

《祖国之歌》篇幅之长与时间跨度之大，怪“文化大革命”事态多变所造成。近二十个寒暑的怀胎，几度更名，最后才以《前进呵，祖国》发表在当地文艺刊物上。

创作中，贺敬之老师曾几次来信指教，我终生不忘。多少年后，热心的老诗人或许难记得往事，并不奇怪。但有数信作证，还存放在此刻的上饶市档案馆内。另一著名诗人芦芒也为此诗来信鼓励，教我如何改好此诗。1979年，芦芒不幸逝世，我怎能不写悼诗送老师远行？！

为了回忆，为了纪念，长诗走出《学步集》，仍称《祖国之歌》更好。

6

改革开放，给我写诗带来了新的甜头。我又继续政治抒情诗的创作。二十世纪九十年代初，自己便开始《邓小平颂》的试写准备。写邓小平，更是写诞生邓小平的伟大祖国、伟大时代。

在参与地委工作组、进驻上饶县大地乡联星村抓党建一年的同时，别人深夜打牌消磨时间，我却写《邓小平颂》……

7

政治抒情诗中有一段永垂不朽的历史，也有一颗追求向往的心。

再度走出政治抒情诗，我还是我，一个普普通通活在世上终生爱诗的我……

2003.10.21

七月赞诗

是如此美好的今天，
是何等壮丽的景象：
千座棉山，
万顷麦浪；
花朵盛开，
鸽哨悠扬……
啊，又加高了——
一层
又一层，
——我们的
共和国大厦。
看呵，
——你看！
在那共和国大厦的
脚手架上——
正挥汗如雨
辛勤工作着的
就是党，
我们的
敬爱的
党！
……党，
塞北的稻田

长出
——你的期望；
党，
岭南的果树，
结满
——你的理想；
党，
包头的炼钢炉内，
迸发着
——你的红光；
党，
兰州的煅工车间，
铸造了
——你的形象。
并且，当我们的党
还站在
被南昌起义的枪声
唤醒的街巷，
刚登临
那秋收暴动的红旗
漫卷的山岗——
党呵，党！
是你用阶级的眼睛，
观察到
今日的
明朗，
预见
中国的前途，

——无限
光辉、灿烂！

党，我们的党！
如今，我们要
拂去
岁月的风尘，
翻开
斗争的篇章——
让记忆带着我们
去回想：

究竟
是
什么时候？
才真正地
从我们垂危的东方，
透露了
希冀的曙光……

到底
是
什么日子？
那低矮的茅草房，
停止了
哭泣，
飞出
一支支
铁矛、
红缨枪……

啊，七月一日，
——四十三年前，
那历史
终于找到了
自己主人的
时光！

党呵，我们的党——
一位同行的伙伴
对我讲：
“我们的书记
从小没爹娘，
——他在财主家
放过羊……”

大雪纷飞之夜，
竟得不到一件
破衣裳；
冷得他
只好钻过粪堆
——偎着
取点暖。

可是，财主家的那只狗，
扑过来——
吼他，
咬他，
撵他闪入牲口房……
随便捡了条
旧的麻袋

刚披上——
突然，老不死的财主
闯进来，
一看眼冒火；
按住他的头，
就往砖墙撞……
口中还嗥叫：
“穷骨头，
这麻袋
也能做衣裳？”
放羊娃呀，
真气伤！
——抓起割草刀，
砸向
财主狼……
然后，跨上
一匹马——
奔赴
井冈山……”
党，我们的党！
——你的少年、
青春
均生活在
战马背上！
你，头戴
斗笠，
脚穿
草鞋，

背负着我们民族的
沉重的灾难……

党呀，你经历
多少

严冬、酷夏？！

你越过
多少

野岭、荒山？！

看一看吧，

看一看：

哪一条羊肠小道，
没留下

——你的足迹？

哪一处湖泽溪涧，
不流着

——你的血汗？

党呵，我们的党！
我多么敬佩

一位双眼失明的老同志——

他呀，

性格倔强得

就像钢！

大革命的年代，
苏州监狱

成了他

宣传真理的课堂。

那时候，披着人皮的禽兽，

能恼怒地
挖掉他的
眼珠，
泼灭他的
目光；
却不能丝毫动摇他的
信仰！
因为，未来呵！
既使不用眼睛，
用心灵
也能望得见
一片辉煌。
如今，这位老同志
就是我们市委的
组织部长，
刚才
他还给我们
讲了党章……
我们的党——过去，
虽然有
搜捕的子弹，
围剿的电网；
曾使无数革命壮士，
同岁月一块
蹲牢房，
与仇恨一道
赴刑场……
但是，党！

这一切，
全成了
炼就你
意志的焦炭。

党，此刻呀！
让我们——
和雨花台、
龙华塔、
茅家岭……
一起去回想：

回想我们的先烈，
留给后代的
是几多
慷慨激昂的
战歌！？

是几多
火星迸发的
呐喊？！

我们的党呵，
终于，人们听见了
——你的呐喊。
都从浓重的夜色里，
抬起头来
凝望——

凝望
那原野上
飘动的火花……