

儿童中国文化导读

大字拼音



读诵本

史记<sup>选</sup>

SHI JI

墨子<sup>选</sup>

MO ZI

吕氏春秋<sup>选</sup>

LÜ SHI CHUN QIU

北京四海儿童经典导读  
教育中心 编

本册配光盘 3 张



人民文学出版社

- 司马迁写《史记》是遭罪之后发愤图强的大手笔，被誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”。这里选了《五帝本纪》，从轩辕黄帝写起，再写颡顼、帝喾、唐尧、虞舜。
- 墨子曾经和孔子齐名，后来几乎成了绝学。这里选的《法仪》，主张“法不仁，不可以为法”，把德治和法治统一了。法仪还要“法天”，和天统一。《兼爱》被认为比儒家的爱心还广大。《尚贤》主张任用贤人。
- 秦始皇统一天下，二世而亡；《吕氏春秋》集百家大成，万代相传。大体是以道家为底蕴，儒家为世用，杂以兵家、农家、名家、墨家、阴阳家、法家、医家等等，多有借鉴，尤其是改造和发明。这里所选的《贵公》、《去私》，提出“天下，非一人之天下，天下之天下也”，有“天无私覆，地无私载”的胸襟。《论人》提出“八观六验”的办法去观察人，考察人，但是提倡最好“反诸己”，不要怪别人。《劝学》和《尊师》提供了一整套拜师疾学之道，配上历史典故，很受用。《诬徒》和《用众》进一步论述师生关系，应当作为目前学习化社会的案头书。

## 人生教育四阶段

### 幼儿养性

零岁至三岁前，心无分别，污垢未染，  
真如湛然，性德纯正，心如明镜，朗摄无碍，  
先入为主，深入人心，终身不移。  
幼儿陶冶本性，正宜此时。

### 童蒙养正

至十三岁前，物欲微熏，烦恼潜伏，  
知识略萌，性德仍净，记性犹强，悟性微弱。  
童蒙培养正见，正宜此时。

### 少年养志

十三岁后，知识渐开，物欲既染，烦恼增多，  
心逸情泳，故真性渐隐，记性渐泯，  
然性向显发，崇效楷模，悟性转强。  
少年启导立志，正宜此时。

### 成年养德

凡所当读书，如能自幼扎根熟读，  
庶以诚意正心，格物致知，学以致用，  
而为将来成学立业之深基，修身明德之永磐。  
唯德业无穷，学无止境故，  
成年勤学行德，随时皆宜，无有终时。

ISBN 7-02-004011-X



9 787020 040117

ISBN 7-02-004011-X

定价：28.00 元

# 经典诵读工程

儿童中国文化导读



## 史记 墨子 吕氏春秋

……

选

……

选

……

选

北京四海儿童经典导读教育中心

编

人民文学出版社

新平学  
PDG

(京)新登字 002 号

图书在版编目 (CIP) 数据

史记·墨子·吕氏春秋/北京四海儿童经典导读教育中心编. - 北京: 人民文学出版社, 2005.3 重印  
(儿童中国文化导读)  
ISBN 7-02-004011-X

I. 史… II. 北… III. 经典导读 - 儿童读物  
IV. H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 069095 号

责任编辑: 刘引梅 封面制作: 明 和  
插图摄影: 谢 舫 责任校对: 刘引梅  
分形图标: 苑玉峰 责任印制: 王景林  
责任美编: 康 健

史记 墨子 吕氏春秋

Shi Ji Mo Zi Lü Shi Chun Qiu

北京四海儿童经典导读教育中心 编

人民文学出版社出版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编: 100705

北京天竺颖华印刷厂印刷 新华书店经销

字数 50 千字 开本 787×1092 毫米 1/16 印张 8 插页 2

2002 年 9 月北京第 1 版

2005 年 3 月第 7 次印刷

印数 57001 - 62000

ISBN 7-02-004011-X/I·3049

定价: 28.00 元

在十九世纪末期，二十世纪初期，受美国教育家“杜威”思想的影响，教育上讲“实用主义”，主张教育就是生活，认为念诵、背诵是像打针一样注入式的，又像喂鸭子硬喂进去，只会把人喂坏了。所以一百年来，东西方学校的教育都采取较放任儿童的方式，不需要背诵，只要求他懂得，来启发他的脑筋，开发他的智慧。过去是读《大学》、《中庸》、《论语》、《孝经》、《三字经》、《千字文》，变成读的是“小猫叫，小狗叫，开学了，开学了，老师早，老师好”。这是学语言，没有文化了，一直沿用到现在。这种教育方法造成的流弊、祸害是非常大的。所以，这一代的中国人，变成没有文化根基。

## 南怀瑾

国学大师



与经典同行

人的生命有限，熟读一些有高度价值的书，吾人可以直接人性本源，较轻便地吸取到人生的智慧，站在巨人的肩膀上，较迅速地启迪自己的理性。而后对比较浅显性、应用性的学问，就可以事半功

倍地吸收，并且眼界远大、胸襟开阔，可以对人生的各项活动，作一较全面性较为合理性的规划与安排。这就是古人所说的“见识”，亦即现今所谓的“文化教养”。要启发理性，开拓见识，教养文化，除“读诵经典”外，恐怕别无切实可行之方。

## 王财贵

博士

## 🎵 编辑说明

- 🎵 基本理念:方便诵读,方便认字,方便深造。
- 🎵 大字:看起来轻松,保护少儿视力,也方便教师、大人辅导孩子诵读。
- 🎵 字体:正文采用楷体,其余适当采用宋体、黑体、隶书等,方便儿童识别不同字体。
- 🎵 注拼音:给所选经典的正文和标题的每个字注上汉语拼音,方便诵读和教学。
- 🎵 指读:大字加拼音,方便指读。大量经验证明:从未认过字的小朋友,老师教他们一边念,一边自己用手指着字,不知不觉就认识很多字了,不必一开始就专门费心教小朋友认字,专门的认字教学可以靠后一些。
- 🎵 开本:大十六开,显得开阔,舒展,大方。
- 🎵 无注解:除对不同版本的有关问题适当注释外,正文字词、字义一概不加注解,以求诵读之乐,唱颂之乐,减轻孩子负担与教学负担。
- 🎵 深造:“孟子曰:‘君子深造之以道,欲其自得之也。’”读书之道在自己读原典,自己领悟,自我开发美好的天性,自得其乐。所以孟子又说:“自得之,则居之安;居之安,则资之深;资之深,则取之左右逢其原(源)。”不亦说乎?“故君子欲其自得之也。”读原典好比直接请圣人做老师,深深扎根,一步到位,不受各种解释的干扰。等诵读熟了,自己结合生活常常琢磨,再看些注释,听些讲解,当别有一番体会和领悟。



## 全球推广——

# 儿童经典诵读工程

所谓儿童诵读经典活动，即指在0—13岁这一人生中记忆最好的年龄里，通过诵读经典篇章以达到文化熏陶、智能锻炼与人格培养的目的。

作为中国人，有几个人读过《四书》、《五经》？作为美国人，有几个人能背《独立宣言》？即使是一名专门学习中文的大学生，又有几个人可以背诵《论语》和《大学》，即使是专门学习英语的中外大学生，又有几个能够背诵莎士比亚和亚里士多德的名篇？而这一切，一个十岁左右的孩子即可做到，而且因此日益变得知书达理、善良聪慧、乐观坚定、胸怀博大，你相信吗？每一个孩子都可以成为这样的人，作为家长、老师、同学，相信你会为他而感到骄傲。

网络时代的一个重要特征是迅速推进全球文化的大整合，东西方文化的大交融势不可挡。凡是朝阳产业没有不感到人才极度匮乏的，凡是夕阳产业没有不痛感人满为患的。朝阳产业最需要的是原创性人才，夕阳产业最大的包袱是因循守旧的经理和员工。

原创性人才从何而来？

回答：创造性教育。

创造性教育如何进行？

回答：第一是优选最经典的原创性教材；第二是采用最省力、最有效的创造性教育方式。

最经典的原创性教材是什么？

回答：古今中外第一流原创性大师的著作。

最省力、最有效的创造性教育方式有哪些？

回答：有一种流传久远、又经当代大量实验证明的方式是，从记忆力最佳的幼年时代起，就与各路大师生活在一起，构建一个耳濡目染中外大师原创精神的生活氛围，也就是精读、熟读，乃至背诵原创性大师的经典，烂熟于胸，化为自己的血肉和灵动，从人生的起步处就一下站在全人类众多原创性巨人的肩膀上，从高起点展开创造性人生，不断在生活中自我体悟、消化，运用大师的创造精神并加以自我发展，不断开发自我的无限潜能，不断自我完善人的本性，达到第一



流明师、高师指导下的自我学习、自我创造、自我成就的圆满素质教育的目的。

截止到目前为止，我国大陆有数百万儿童参与类似活动，分布在北京、上海、天津、福州、厦门、武汉、长沙、西安、深圳、温州、南京、成都、重庆、济南、烟台、平原、郑州、昆明、玉溪、哈尔滨、乌鲁木齐、兰州、包头、南昌、锦州、大连、盘锦、石家庄、廊坊、苏州、澄海、惠州、佛山、顺德、莆田等四十几个城市，台湾、香港也有一百多万儿童参与，新加坡、韩国、马来西亚、美国、加拿大、印度尼西亚、澳大利亚、泰国、德国等海外十数个国家也有若干人数。

## 经典诵读工程

1. 经典诵读工程——为海内外各界力量共同推动、具有重大公益性、教育性的跨国事业，其内容分为两个子工程：儿童经典诵读工程和成人经典导读工程。其中，古今中外人文经典和科学经典的诵读导读是核心内容，在人格培养和智慧开启的基础上，带动科技发明发现、文学艺术创作、体育武术锻炼，以促进儿童乃至全民整体素质的优化。
2. 儿童经典诵读工程——是指在记忆力最好的年龄阶段（0-13岁左右），通过诵读古今中外最经典的篇章，使各国少年儿童达到文化熏陶、智能锻炼与人格培养的全面发展目的，为网络时代各国文明的广泛交流和深层融合，以及在此背景下人类新文明新文化的创造打下基础，争当学通中外的国际化创造性人才。其领域涉及家庭教育、幼儿园和中小学教育。
3. 成人经典导读工程——是指通过儿童经典诵读活动，带动家长、老师和其他成年人（首先是青年大学生、研究生）诵习、研习古今中外经典文化，以醇化其道德人格，提升其人文理念，加强其科学精神，提高全民的综合发展素质和创新素质，以积极回应全球一体化、区域化同时并进的潮流。其领域涉及大学教育、职业教育、企业文化和人力资源开发管理、军人素质教育、社区文化、公民道德、公务员职业道德、老年教育、环境伦理、生态伦理等。
4. 两个子工程互为表里，相互渗透，互为推动。

## 读书经济学的理念

1. 经典一部，胜杂书万本。
2. 经典：主要是古今中外原创性著作。
3. 读普通书不如读经典，读经典不如背经典，晚背不如早背，背了最好默写。
4. 先诵读，后体悟，要活用。

## 教学方法(根据几年来的教学经验总结)

1. 人人是老师，处处是教室。  
只要是有热诚，会读拼音，就能成为一个导读老师。
2. “小朋友，跟我念！”这是导读的六字真言。  
用活泼愉快、唱儿歌或背广告词的方式，让儿童和老师在没有压力下，自然地熟读，而后从中取得背诵的乐趣和成就感，是一种在唱游中学习的方式。
3. 每日诵读20—30分钟。在学校由老师利用课间、早自习或分组活动的时间，分几个时段背诵(因儿童注意力集中时间有限，所以以时间短、多反复为佳)。回家后，再由家长带动诵读，既能增进亲子情感，又能把诵读经典的乐趣与好处和家人分享。
4. 儿童的背诵速度，将在三个星期后明显加快，因此可采取渐进的方式，原则上：  
第一个月每天熟读或背诵半页。  
第二个月每天熟读或背诵一页。  
第三个月每天熟读或背诵一页半。  
诵读的先后顺序由老师根据小朋友们的兴趣决定，如果一个班级有二分之一小朋友能背诵，就可以进行下一单元。暂时落后的小朋友，只要多少背一点，也有相当的功效。

## 特别注意

不要以成人对经典难易的看法来衡量课程的深浅，儿童的学习潜能和吸收力是成人无法想像的，例如背诵《三字经》与背诵《大学》、《中庸》对孩子来说，没有难易之分，故不赞成让儿童由《三字经》、唐诗等辅助教材开始背诵，而建议从《大学》、《中庸》、《论语》等开始。



## 北京四海儿童经典导读教育中心

北京四海儿童经典导读教育中心（简称中心），是以推广全球儿童诵读古今中外文化经典为主要活动、以此带动儿童德智体美劳全面发展、争当二十一世纪国际化创新型人才的一个儿童素质教育机构。中心的这项工作称为“儿童经典诵读工程”。

中心实行董事制，一批海内外学者担任顾问和导师。

江泽民主席最近关于“传承中华美德，培养民族精神”的重要题词，是中心广泛联合海内外各界力量共同推动经典诵读工程的指导思想。

中心联合中国孔子基金会、国家图书馆、中央教育科学研究所、北京因陀罗网网络技术研究所、华山书院、中华孔子学会、国际儒学联合会、中国煤炭经济学院、中央人民广播电台、中国科学院研究生院二十一世纪远程教育有限公司、人民文学出版社、安徽省教育厅等机构，开展经典导读的科学研究、教材和其他相关图书音像资料等的编辑编译制作出版、全球宽带网远程经典教育，以及经典导读实验和推广工作。

中心计划以主网（因陀罗网）[www.indranets.com](http://www.indranets.com)和子网（儿童经典导读网）[www.ertong.com](http://www.ertong.com)为宽带网远程经典教育主干纽带，在全球各地设立推广基地，给各基地提供师资培训、示范教学、媒体宣传、导读教材和资料；建设配备少儿经典图书馆；提供导读咨询；协调各基地的工作；促进各基地的交流合作；组织全球性经典导读成果展示、交流和表演；统一规划和开展经典导读课题研究和实验。

在条件具备时，经典诵读将越出儿童教育范围，延伸到大学、社区教育和企业人力资源开发管理之中去。目前这几项工作正在酝酿和小范围实验中。

读圣贤书 立君子品 做有德人

与经典同行 与圣贤为友

凡有人群的地方 就有人诵读中外文化经典

经典一部 胜杂书万本

宝贵的年龄 经典的教材

简捷的方法 完美的人才

## 胡 适

留美博士，近代思想家

我四岁时，就读父亲所作的诗，五六岁上私塾还是读古文，大概在十一岁时，我已经能够自己看古文书了。我看《纲鉴易知录》，又看《御批通鉴辑览》，并点读《资治通鉴》。这便是我研究中国历史的第一步。



## 黄 延 复

清华大学教授

清华大学建校时就提倡“全人格教育”，后来又讲究通才教育，主张学生的文化修养应该“智、仁、勇”三者兼有。古代诗文中的人生意境可以成为一个人事业发展的深厚土壤。当初清华的许多大师级学者，如顾毓琇、叶企荪等，都是文理兼通的大家。



# 目 录

|                  |       |
|------------------|-------|
| shǐ jì juàn yī   |       |
| 史记卷一 .....       | ( 1 ) |
| wǔ dì běn jì     |       |
| 五帝本纪 .....       | ( 1 ) |
| mò zǐ            |       |
| 墨子 .....         | (25)  |
| suǒ rǎn          |       |
| 所染 .....         | (25)  |
| fǎ yí            |       |
| 法仪 .....         | (28)  |
| shàng xián shàng |       |
| 尚贤上 .....        | (33)  |
| shàng xián zhōng |       |
| 尚贤中 .....        | (38)  |
| shàng xián xià   |       |
| 尚贤下 .....        | (52)  |
| jiān ài shàng    |       |
| 兼爱上 .....        | (61)  |
| jiān ài zhōng    |       |
| 兼爱中 .....        | (65)  |
| jiān ài xià      |       |
| 兼爱下 .....        | (73)  |
| lǚ shì chūn qiū  |       |
| 吕氏春秋 .....       | (90)  |
| mèng chūn jì     |       |
| 孟春纪 .....        | (90)  |

guì gōng  
贵 公 ..... (90)

qù sī  
去 私 ..... (94)

jì chūn jì  
季 春 纪 ..... (97)

lùn rén  
论 人 ..... (97)

mèng xià jì  
孟 夏 纪 ..... (101)

quàn xué  
劝 学 ..... (101)

zūn shī  
尊 师 ..... (105)

wū tú  
诬 徒 ..... (109)

yòng zòng  
用 众 ..... (113)



shǐ jì juàn yī

# 史记卷一

wǔ dì běn jì

## 五帝本纪

huáng dì zhě shào diǎn zhī zǐ xìng gōng sūn míng yuē

黄 帝者，少 典之子，姓公 孙，名曰

xuān yuán shēng ér shén líng ruò ér néng yán yòu ér xùn

轩 辕。生而神灵，弱而能言，幼而徇

qí zhǎng ér dūn mǐn chéng ér cōng míng xuān yuán zhī shí

齐，长而敦敏，成而聪 明。轩 辕之时，

shén nóng shì shì shuāi zhū hóu xiāng qīn fá bào nüè bǎi xìng

神 农氏世衰，诸侯相侵 伐，暴虐百姓，

ér shén nóng shì fú néng zhēng yú shì xuān yuán nǎi xí yòng

而神 农氏弗能征。于是轩 辕乃习用

gān gē yǐ zhēng bù xiǎng zhū hóu xiān lái bīn cóng ér chī

干 戈，以征 不 享，诸侯咸来宾 从。而蚩

yóu zuì wéi bào mò néng fá yán dì yù qīn líng zhū hóu

尤最为暴，莫能伐。炎 帝欲侵 陵诸侯，

zhū hóu xián guī xuān yuán      xuān yuán nǎi xiū dé zhèn bīng zhì  
诸侯咸归轩轅。轩轅乃修德振兵，治

wǔ qì      yì wǔ zhǒng      fǔ wàn mín      duó sì fāng      jiāo xióng pí  
五气，艺五种，抚万民，度四方，教熊黑、

pí xiū      chū hǔ      yǐ yǔ yán dì zhàn yú bǎn quán zhī yě      sān  
貔貅、貔虎，以与炎帝战于阪泉之野。三

zhàn rán hòu dé qí zhì      chī yóu zuò luàn      bù yòng dì mìng  
战，然后得其志。蚩尤作乱，不用帝命。

yú shì huáng dì nǎi zhēng shī zhū hóu      yǔ chī yóu zhàn yú zhuō  
于是黄帝乃征师诸侯，与蚩尤战于涿

lù zhī yě      suì qín      shā chī yóu      ér zhū hóu xián zūn xuān  
鹿之野，遂禽杀蚩尤。而诸侯咸尊轩

yuán wéi tiān zǐ      dài shén nóng shì      shì wéi huáng dì      tiān xià  
轅为天子，代神农氏，是为黄帝。天下

yǒu bù shùn zhě      huáng dì cóng ér zhēng zhī      píng zhě qù zhī  
有不顺者，黄帝从而征之，平者去之。

pī shān tōng dào      wèi cháng níng jū  
披山通道，未尝宁居。

dōng zhì yú hǎi      dēng wán shān      jí dài zōng      xī zhì  
东至于海，登丸山，及岱宗。西至

yú kōng tóng      dēng jī tóu      nán zhì yú jiāng      dēng xióng  
于空桐，登鸡头。南至于江，登熊、

xiāng      běi zhú xūn      yù      hé fú fǔ shān      ér yì yú zhuō  
湘。北逐荤粥，合符釜山，而邑于涿

lù zhī ē qiān xǐ wǎng lái wú cháng chù yǐ shī bīng wéi  
鹿之阿。迁徙往 来无 常 处，以师兵 为

yíng wèi guān míng jiē yǐ yún mìng wéi yún shī zhì zuǒ  
营卫。官 名 皆以云 命，为云师。置左

yòu dà jiàn jiān yú wàn guó wàn guó hé ér guǐ shén shān  
右大监，监于万国。万国和，而鬼神 山

chuān fēng shàn yǔ wéi duō yān huò bǎo dǐng yíng rì tuī cè  
川 封禅与为多焉。获宝鼎、迎 日推策。

jǔ fēng hòu lì mù cháng xiān dà hóng yǐ zhì mín shùn  
举风后、力牧、常 先、大鸿 以治民。顺

tiān dì zhī jì yōu míng zhī zhàn sǐ shēng zhī shuō cún wáng  
天地之纪，幽明 之占，死生 之说，存亡

zhī nán shí bō bǎi gǔ cǎo mù chún huà niǎo shòu chóng  
之难。时播百谷草木。淳化鸟兽虫

yǐ páng luó rì yuè xīng chén shuǐ bō tǔ shí jīn yù láo  
蛾，旁 罗日月星辰水波土石金玉，劳

qín xīn lì ěr mù jié yòng shuǐ huǒ cái wù yǒu tǔ dé zhī  
勤心力耳目，节用 水火材物。有土德之

ruì gù hào huáng dì  
瑞，故号黄 帝。

huáng dì èr shí wǔ zǐ qí dé xìng zhě shí sì rén  
黄 帝二十五子，其得姓 者十四人。

huáng dì jū xuān yuán zhī qiū ér qǔ yú xī líng zhī  
黄 帝居轩 辕之丘，而娶于西陵 之

nǚ shì wéi léi zǔ      léi zǔ wéi huáng dì zhèng fēi shēng  
女，是为嫫祖。嫫祖为黄 帝 正 妃，生

èr zǐ      qí hòu jiē yǒu tiān xià      qí yī yuē xuán xiāo shì  
二子，其后皆有天下。其一曰玄 器，是

wéi qīng yáng      qīng yáng jiàng jū jiāng shuǐ      qí ěr yuē chāng  
为青 阳，青 阳 降 居 江 水；其二曰昌

yì jiàng jū ruò shuǐ      chāng yì qǔ shǔ shān shì nǚ yuē  
意，降 居 若 水。昌 意 娶 蜀 山 氏 女，曰

chāng pú shēng gāo yáng      gāo yáng yǒu shèng dé yān huáng  
昌 仆，生 高 阳，高 阳 有 圣 德 焉。黄

dì bēng zàng qiáo shān      qí sūn chāng yì zhī zǐ gāo yáng  
帝 崩，葬 桥 山。其 孙 昌 意 之 子 高 阳

lì shì wéi dì zhuān xū yě  
立，是为帝 颛 顼 也。

dì zhuān xū gāo yáng zhě huáng dì zhī sūn ér chāng yì  
帝 颛 顼 高 阳 者，黄 帝 之 孙 而 昌 意

zhī zǐ yě jìng yuān yǐ yǒu móu shū tōng ér zhī shì yǎng  
之 子 也，静 渊 以 有 谋，疏 通 而 知 事，养

cái yǐ rèn dì zǎi shí yǐ xiàng tiān yī guǐ shén yǐ zhì yì  
材 以 任 地，载 时 以 象 天，依 鬼 神 以 制 义，

zhì qì yǐ jiào huà jié chéng yǐ jì sì      běi zhì yú yōu  
治 气 以 教 化，絜 诚 以 祭 祀。北 至 于 幽

líng nán zhì yú jiāo zhǐ      xī zhì yú liú shā      dōng zhì yú pán  
陵，南 至 于 交 趾，西 至 于 流 沙，东 至 于 蟠