

閔惠芬二胡艺术研究文集

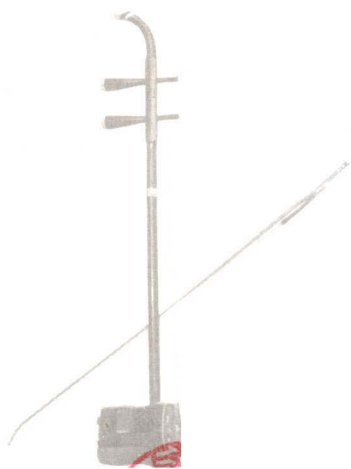
傅建生 方立平 主编

上海音乐出版社

集
(en)

闵惠芬二胡艺术研究文集

周巍峙题



傅建生 方立平 主编

上海音乐出版社



江泽民接见时的合影



在叶帅家里作客时的合影



与朱镕基的合影



在中国共产党十五大代表会议上投票



与中国共产党十五大代表、林则徐后代在天安门上合影



参加全国政协会议在大会堂前留影



参加全国文联大会与其他代表合影



8岁时首次登台演出



14岁在上海音乐学院附中求学
时留影



大学生时代的闵惠芬



大学生时代赴广州演出(1965年, 扬琴伴奏: 谭蜜子)



1963年获中国首届二胡比赛一等奖时与其他获奖者合影(从左到右
分别为陈稼华、郑石生、蒋巽风、闵惠芬)



1975 年拍摄“百花争艳”的剧照



与刘振学在一起（1970 年）



“文革”大串连时的
闵惠芬



与刘振学、刘炬在上海复兴中路 1350 弄旧居留影

1991 年时的闵惠芬



2004 年 5 月闵惠芬、刘振学在中央电视台



闵惠芬及父母全家与故土亲友的合影



闵惠芬与王乙老师的合影

闵惠芬向前辈陈振铎教授学习



闵惠芬在向著名京剧音乐家李慕良（中）学习。右边是陈宝田

与日本作曲家服部今一（左）、瞿维（右）在认真交谈





闵惠芬在向著名越剧艺术家徐玉兰学习

与刘明沅亲切交谈（1980年）



与钢琴大师刘诗昆合影

在北京二胡邀请赛上与肖兴华（左一）、许讲德（左二）、刘文金（左三）等合影





与秦怡（右二）、奥德木勒等合影



闵惠芬在安徽金县看望老红军



与北京二胡界人士合影



1999年10月被评为“德艺双馨”后留影



与刘振学一起在故乡“弯斗里”

与叔伯家亲友合影



与娘舅家亲友合影

与傅建生（右一）、方立平（右二）一起
在阿炳墓地





在朝鲜演出后与金日成主席握手



到联合国时正在下车（右二是刘德海）



1976年参加中国艺术团访苏丹演出后留影（右二是殷承宗）



参加上海艺术团赴法国、加拿大演出



1987年11月在新加坡演出后留影



1989年在澳门演出



在南斯拉夫演出（1990年，右二是王昌元）



闵惠芬病后复出参加首届香港艺术节演奏《长城随想》



2003年在美国达拉斯与殷承忠、俞丽拿同台演出

3 与儿子刘炬（指挥家）同台演出



与贺绿汀（前左四）、陈志立（前左六）、丁善德（前左三）、曹鹏（前左一）等合影



与著名指挥家夏飞云合作后留影

与著名指挥家瞿春泉合作后留影



与儿子刘炬（指挥家）同台演出

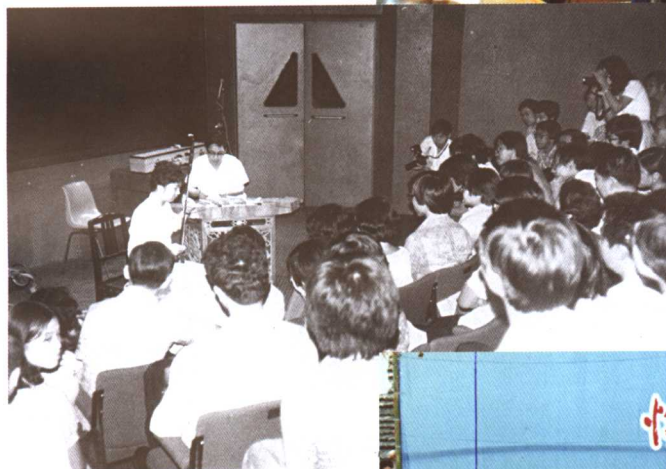


“自卫反击”时赴海南岛演出



到矿区演出

在基层边讲学边演出



在基层讲学

在大别山革命老区慰问演出





在少年宫和“闵惠芬迷”
一起

在北京中国大剧院与小琴
童们同台演奏



与民间艺人在一起

在青藏高原随全国政协视察



随全国政协视察大西北



2003年全国金钟奖
二胡比赛任评委会
主任

