

一
个
月
学
中
医
诊
法

YI GE YUE

XUE

ZHONGYI ZHENFA

主编 张登本



人民军医出版社
PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

一个月学中医诊法

YI GE YUE XUE ZHONGYI ZHENFA

主 编 张登本

副主编 于晓红 于晓光 杨宗林

编 委 于晓红 于晓光 王新荣 方亚莉

孙林梅 杨宗林 杨忠瑶 何军强

张登本 傅培生



人民军医出版社
People's Military Medical Press

北京

图书在版编目(CIP)数据

一个月学中医诊法/张登本主编. —北京:人民军医出版社,
2005. 9

ISBN 7-80194-722-3

I. —… II. 张… III. 诊法—基本知识 IV. R241. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 039071 号

策划编辑:成 博

文字编辑:纳 瑶
罗 艳

责任审读:余满松

出版人:齐学进

出版发行:人民军医出版社

经销:新华书店

通信地址:北京市复兴路 22 号甲 3 号

邮编:100842

电话:(010)66882586(发行部) 51927290(总编室)

传真:(010)68222916(发行部) 66882583(办公室)

网址:www.pmmmp.com.cn

印刷:北京天宇星印刷厂 装订:京兰装订有限公司

开本:850mm×1168mm 1/32

印张:9.125 字数:225 千字

版次:2005 年 9 月第 1 版 印次:2005 年 9 月第 1 次印刷

印数:0001~5000

定价:18.00

版权所有 偷权必究

购买本社图书, 凡有缺、倒、脱页者, 本社负责调换

电话:(010)66882585 51927252

丛书编委名单

总 编	张登本		
副 主 编	周永学	孙理军	
编 委	于晓红	于晓光	王新荣
	方亚莉	成 凯	刘智斌
	孙理军	阴小爱	严元贞
	杨文潮	杨宗林	杨忠瑶
	汪 丹	张养生	何军强
	郑旭锐	凌志龙	张登本
	薛 惺		周永学
			廉 伟

内容提要

本书以“望、闻、问、切”为主线，共分 30 讲，简明扼要地叙述了包括整体、头面五官、舌、躯干四肢、皮肤及二阴、排出物等的望诊、闻诊方法；包括寒热、疼痛、出汗、头面五官、躯干四肢、饮食口味、二阴二便以及妇女、小儿的问诊方法；脉诊、按诊和其他诊法。各讲内容设置科学，以适宜每日研修一讲，同时各讲之间既相互独立，又是中医诊法不可或缺的内容，有着密切的联系。本书内容通俗易懂，适合中医院校学生、中医爱好者学习研读。

责任编辑 成 博 纳 琪 罗 艳

编写说明

中医诊法是研究各种疾病诊察方法的技术规范、应用范围及其临床意义的知识体系。中医诊法属于临床学科的基础，是临床医生对病人所患疾病的感性认识过程，为医生进一步对疾病作出本质性的理性判断提供最真实、最直接、最可靠的依据。中医诊法是将中医理论运用于临床实践的纽带和桥梁，是进一步学习临床各科的基础。临床医生对疾病准确无误的分析判断，恰当有效的治疗用药，必须以全面、准确、详实的诊察资料为前提，这也是中医诊法的意义和目的之所在。

中医诊病方法的内容十分丰富。中医诊病方法通常概之为“望、闻、问、切”四法，《一个月学中医诊法》的编著，是为了便于自修研读者的学习、掌握并附之于实践，在兼顾传统四诊的基础上，将常用的行之有效的中医诊病方法析解为30个知识单元，每个知识单元既相对独立，但又是中医诊法不可或缺的部分，相互之间有着密切的联系，30个知识单元浑然一体，共同构架了中医诊法的知识体系。

中医诊法的实施是医生对疾病的感性认识阶段。为便于自修者研读掌握，在编著过程中尽可能地不引或少引用古人的论述。每种诊法内容都是先介绍定义，再陈述内容，在对具体内容进行论述时，以原理、方法和具体事项、相关内容及其临床意义为提纲。文字表述力求通俗易懂、简明扼要，便于掌握和运用。在每单元的导语中，或用设问方式提出该节要讨论的内容，或者简明地陈述该知识单元的内容要点，最后用纲领性的结束语置于每节文末。

由于中医诊法内容十分丰富，各部分内容所涉及的知识范围

有别,所以有的单元仅介绍一部分内容,有的单元涵纳几部分诊法,但像切脉诊法却要数节内容方可完成,因此 30 讲的设立是根据具体内容确定的,目的是保证每日研修解读一讲进度的均衡。

中医诊法是一门实践性很强的知识,在学习过程中一定要结合实际,进行反复对照练习,在实践中加深对相关知识的理解和记忆,才能掌握和运用中医诊法知识以及诊病的技术。

《一个月学中医诊法》的编写主要参阅借鉴了《中医诊法精华》(张登本主编.世界图书出版公司西安分公司,1998 年版)、《中医学基础》(张登本主编.北京:中国中医药出版社,2002 年 12 月版),以及《中医诊断学》(张崇孝主编.张登本执行副主编,贵阳:贵州科技出版社,1989 年版)的相关内容,所以本书中也有上述三书作者们的心血,在此予以说明和致谢!

张登本
2005 年 3 于陕西咸阳

目 录

第1讲 中医诊法的概念、原理及特点	(1)
一、中医诊法的概念、意义及学习方法	(1)
二、中医诊法的诊病原理	(2)
三、中医诊法的特色	(4)
第2讲 中国历代名医的诊法成就	(8)
一、夏商春秋时期的诊法成就	(8)
二、先秦两汉时期的诊法成就	(10)
三、两晋隋唐时期的诊法成就	(12)
四、两宋金元时期的诊法成就	(14)
五、明清时期的诊法成就	(18)
六、现代中医诊法成就	(25)
第3讲 整体望诊方法	(28)
一、望诊及望诊注意事项	(28)
二、望神诊法	(29)
三、望色诊法	(31)
四、形态望诊	(34)
第4讲 头面望诊法	(38)
一、头部望诊	(38)

二、面部望诊 (40)

第5讲 五官望诊法 (45)

- 一、望目诊法 (45)
- 二、耳部望诊 (51)
- 三、望鼻诊法 (53)
- 四、口唇望诊 (56)
- 五、牙齿望诊 (58)
- 六、齿龈望诊 (59)
- 七、咽喉望诊 (60)

第6讲 望舌诊法 (63)

- 一、舌质望诊 (64)
- 二、舌苔望诊 (68)
- 三、舌下脉络望诊 (73)
- 四、舌质舌苔结合望诊 (74)

第7讲 颈项胸腹腰背四肢望诊法 (76)

- 一、颈项望诊 (76)
- 二、胸胁望诊 (78)
- 三、腹部望诊 (80)
- 四、腰背望诊 (81)
- 五、四肢望诊 (82)

第8讲 皮肤及二阴望诊法 (85)

- 一、皮肤望诊 (85)
- 二、下窍望诊 (90)

<u>第9讲 排出物望诊法</u>	(93)
一、出血诊法	(94)
二、泪、涕、涎、唾、呕吐物望诊	(95)
三、望痰诊法	(96)
 <u>第10讲 闻诊方法</u>	(98)
一、听声音诊法	(99)
二、嗅气味诊法	(106)
 <u>第11讲 问诊法的内容及其注意事项</u>	(109)
一、问诊法的内容	(110)
二、问诊的方法及注意事项	(117)
 <u>第12讲 恶寒发热问诊法</u>	(120)
一、恶寒发热问诊法	(121)
二、寒热往来问诊法	(122)
三、但热不寒问诊法	(122)
四、但寒不热问诊法	(125)
 <u>第13讲 疼痛、出汗问诊法</u>	(127)
一、疼痛问诊法	(127)
二、汗出异常的问诊法	(131)
 <u>第14讲 头面五官问诊法</u>	(134)
一、头部问诊法	(134)
二、面部问诊法	(136)
三、目部问诊法	(137)
四、耳部问诊法	(138)



五、鼻部问诊法	(139)
六、口部问诊法	(141)
七、咽喉问诊法	(143)

第 15 讲 躯干四肢问诊法 (146)

一、颈项问诊法	(146)
二、胸胁问诊法	(147)
三、胃脘问诊法	(148)
四、腹部问诊法	(149)
五、背部问诊法	(149)
六、腰部问诊法	(150)
七、四肢问诊法	(151)
八、皮肤问诊法	(153)
九、伤损问诊法	(155)

第 16 讲 饮食口味问诊法 (157)

一、饮食异常问诊法	(157)
二、口味异常问诊法	(160)
三、口渴问诊法	(162)

第 17 讲 胸腹问诊法 (164)

一、胸胁诊法	(164)
二、腹部诊法	(167)

第 18 讲 二阴和二便问诊法 (171)

一、二阴问诊法	(171)
二、二便问诊法	(174)

<u>第19讲 妇女、小儿问诊法</u>	(180)
一、妇女问诊法	(180)
二、小儿问诊法	(185)
<u>第20讲 诊脉的原理、方法及注意事项</u>	(188)
一、脉象形成的原理及察脉的临床意义	(190)
二、寸口诊脉法	(193)
三、诊脉的方法及注意事项	(196)
<u>第21讲 构成脉象的要素及正常脉象</u>	(198)
一、构成脉象的主要因素	(198)
二、正常脉象特征及影响因素	(201)
<u>第22讲 常见病理脉象(浮类、沉类、迟类脉象)</u>	(205)
一、浮类脉	(205)
二、沉类脉	(208)
三、迟类脉	(209)
<u>第23讲 常见病理脉象(数脉、虚类、实类脉象)</u>	(213)
一、数类脉	(213)
二、虚类脉	(215)
三、实类脉	(217)
<u>第24讲 相兼脉、妇女脉、小儿脉诊法及脉症关系</u>	(223)
一、相兼脉、复合脉及其意义	(223)
二、妇女的特殊脉诊及其意义	(224)
三、小儿脉诊法	(226)
四、脉症关系	(227)



五、脉症相逆与从舍 (227)

第25讲 按诊法 (230)

- 一、按诊的手法 (230)
- 二、面目按诊法 (231)
- 三、肌肤按诊法 (232)
- 四、四肢按诊法 (233)
- 五、伤损按诊法 (233)
- 六、疮疡辨脓按诊法 (235)

第26讲 胸腹按诊法 (237)

- 一、胸腹按诊体位 (237)
- 二、胸腹按诊手法 (237)
- 三、胸腹按诊注意事项 (239)
- 四、胸腹按诊具体内容 (239)

第27讲 尺肤、面部、人中诊法 (244)

- 一、面部诊法 (245)
- 二、人中诊法 (246)

第28讲 手部诊法 (249)

- 一、手部诊法 (249)
- 二、爪甲诊法 (252)
- 三、小儿示指络脉诊法 (253)
- 四、鱼际络脉诊法 (254)
- 五、第二掌骨侧速诊法 (254)

第29讲 耳诊法 (258)



一、耳郭解剖名称	(259)
二、耳穴分布	(261)
三、耳郭身形分区的主要穴位	(262)
四、耳部信息诊察方法	(263)
五、临床意义	(269)
 <u>第30讲 其他诊法</u>	(270)
一、腧穴诊法	(270)
二、脐部诊法	(272)
三、肛门病位标示法	(273)
四、烧伤、烫伤诊察方法	(273)

第1讲

中医诊法的概念、原理及特点

什么是中医诊法？中医诊法主要介绍了哪些内容、中医诊法的基本原理是什么？中医诊法又有哪些显著特点？这些都是在学习中医诊法具体内容时首先要明白的内容。

一、中医诊法的概念、意义及学习方法

中医诊法的概念、意义原理及特点。什么是中医诊法？中医诊法的主要内容是什么？

中医诊法是中医诊察疾病、收集病情资料的基本方法。中医诊法的主要内容可简要地概括为望、闻、问、切四法，简称“四诊”。望诊法是医生通过观察病人整体神、色、形、态的变化和局部表现以及排出物的色、质、量改变等情况，以了解病情，察知疾病的方法；闻诊法是听病人体内发出声音的变化，以及嗅闻病人身体散发出的异常气味等，以辨别病情的方法；问诊法是询问病人及其陪诊者，以了解病人既往的健康状况、发病经过及自觉痛苦与不适等相关情况的方法；切诊法是通过切按病人体表动脉搏动状况和触按病人身体有关部位，以了解病情的方法。

中医诊法的意义是什么？四诊所搜集的病情资料是疾病表现



出的各种异常现象。人体是一个以五脏为中心的有机整体，脏腑形体官窍通过经络相互联系，维持机体生理功能的协调平衡。“有诸内必形诸外”，体内的生理、病理变化可反映于外，所以在整体观念指导下，通过诊察疾病显现于外部的各种征象，用于分析疾病的原因、病机和病位，了解脏腑的盛衰变化，为辨证论治提供依据。怎样学习中医诊法？诊察疾病时必须望、闻、问、切四诊并用，从不同角度全面地搜集临床资料，不应片面夸大某一诊法的作用，更不能相互取代。同时又须四诊合参，方能“见微知著”而不致贻误病情。

中医学认为，人体是一个有机的整体，各部分之间存在着相互作用和因果关系，局部病变是全身病理反应在局部的体现。因而全身的病理变化可反映于局部，局部可反映和体现于全身，任何内脏的病理变化都必然会通过种种迹象表现于体表，而通过审察这种种表现于体表的症状和体征，就能测知其内在的疾病本质，这便是中医诊法的基本原理所在。

二、中医诊法的诊病原理

中医诊法的原理：中医诊法原理是指中医在实施诊病方法的思维方式。熟悉并掌握中医诊法原理，也即思维方式，对于正确运用中医诊病方法有指导作用。中医学认为，人体是一个有机的整体，事物之间存在着相互作用和因果关系，局部病变是全身病理反应在局部的体现。因而，全身的病理变化可反映于局部，局部可反映和体现于全身，任何内脏的病理变化都必须会通过种种迹象表现于体表，而通过审察这种种表现于体表的症状和体征，就能测知其内在的疾病本质，这便是中医诊法的基本原理所在，正如《素问·阴阳应象大论》所说：“以我知彼，以表知里，以观过与不及之理，见微得过，用之不殆。”

中医诊法的基本原理有以下几个方面。

一是司外揣内。“司外揣内”是《内经》首先创立的诊法原理。



《内经》作者认为人体是一个内外相应的统一体。五脏六腑在人身之内虽不可见,但其一切生理活动、病理变化,“若鼓之应桴,响之应声,影之似形”(《灵枢·外揣》),必然有其相应的现象反映于体表,因此认识了现象与本质间的辨证关系,做到“合而察之,切而验之,见而得之”(《灵枢·外揣》),那么临证对深藏于内的脏腑病证就会做到“若清水明镜之不失其形”(同上)一样的明晰清楚。这便是《内经》作者提到的“司外揣内,司内揣外”的诊法原理。《丹溪心法》对此作了进一步阐发说:“欲知其内者,当以观乎外;诊于外者,斯以知其内。盖有诸内者形诸外。”

二是见微知著。“见微知著”是中医诊法的又一基本原理,是指医者通过病人细微的变化就可以测知整体的情况。机体局部的变化,蕴含着整体的生理、病理信息。这一原理体现于中医诊法的诸多方面,例如《灵枢·五色》篇中的五色明堂诊法即是其例,原文论述了五脏六腑、形体肢节的病理变化在面部的反应区域,然后根据面部的色泽之浮沉、清浊、泽夭、散抟和上下等情况,可以辨别疾病的性质、部位、间甚、新久,推断疾病的发展趋势及转归预后等,进而根据色部的变化以调治疾病,这便是察面部色泽以测知全身病变的具体描述,也是“见微知著”原理的应用实例。再如独取寸口诊法,是通过诊两手寸口脉,以候全身五脏六腑的病证,于是详审寸口之三部九候,以推断全身疾病的方法沿用至今。此外耳郭的不同部位能反映全身各部病变;舌与内脏关系密切,故舌的变化可以反映脏腑气血盛衰及病证的寒热虚实;五脏六腑皆上注于目,故诊目可了解人体的神气盛衰,并以此可察全身脏腑器官的变化,等等。大量的实践证明,某些局部的改变,确实可以作为诊断全身疾病的依据。

三是以常衡变。“知常达变,以常衡变”是中医诊治法自古以来所遵循的一条基本原则。这条原则强调医者必须在掌握认识正常生理特征的基础上,才能发现那些与正常现象有所区别的太过、不及的异常变化,从而认识事物的本质及变化的规律。中医诊法