

高考完全解读

王后雄考案

丛书策划：熊 辉

语文



双色修订版

本册主编：林少书 邵建华



中国青年出版社

高考完全解读

—— 考试说明学生版

亲爱的读者，为了更好地把握高考改革的新趋势，我们根据最新高考《考试大纲》的变化推出了修订版《高考完全解读》。

为了让您更充分地理解本书的特点，挑战复习的极限，请您在选购和使用本书时，先阅读本书的使用方法图示。

能力测试点 透视《考试大纲》“纲”、“目”要点，锁定高考考点100%，完全覆盖高考测试能力点。

高考考点解读—名师释疑答题点

《考试大纲》完全解密，知识、方法、能力核心要点诠释。

样板题解析—看看以前怎样考的

汇集全国高考及各地名卷最新名题、原创题、能力题，与左栏知识要点相互印证。

1 知识要点

阐释高考《考试大纲》要点，以考纲为线索对高考的重难点知识及方法进行系统地归纳提炼，以解题思路和技巧为主线，给学生以知识性的精讲和能力方法上的点拨。

2 思维拓展

3 综合创新

三层解读—高考“重点难点知识”、“思维要点热点”、“综合创新素质”，高考解题依据、答题技巧尽在其中！

4 能力题型设计

依据《考试大纲》提出相应的题型，精心设计层次试题，编选突出试题立意、能力立意的佳题，最大限度地对高考进行科学、等值训练。

名师诠释

讲例对照、双栏排版、双色凸现“解题思维”、“解题依据”和“答题要点”，揭示高考命题规律，重点分析解题思路，优化解题过程，剖析高考命题技巧和答题技巧，让你站在高考命题专家的角度思考，使你的知识与能力同步增长。

披露常规题到高考题的变化过程，充分揭示高考要考的内容、方法和题型转化的技巧。

点击考点

右栏双色凸现测试要点，方便您查阅解题依据，与讲、例相互印证。当解题无措时，建议您参照右栏提示，在“考点解读”栏中寻找解题依据和思路。

答案与提示

以高考“标准答案”为准，解题科学、典范，帮您养成规范答题的良好习惯，使您在高考答题中万无一失！

两年来的分省自主命题实践证明：分省命题改革不会影响考生备考，因为命题时统一执行的都是教育部颁布的《考试大纲》，《高考完全解读》就是证明分省命题不是问题的备考精品。

专家计划书

专家计划书诠释了最新高考命题范围及要求，把《高考完全解读》与“高考大纲”对照起来进行全程高效科学的复习。“备考说明”可以把你的复习效果及存在问题记录下来，以便针对性的强化补缺。专家慎重承诺：《高考完全解读》100%地覆盖全解《考试大纲》每一个考点。

谨此，预祝您在高考中取得好成绩！



《X号航·高考完全解读》丛书主编：王后雄

网址：www.xxts.com.cn



——2007年备考的几点建议

2005年高考,语文科共有16套试卷闪亮登场,和2004年的15套试卷相比,这16套试卷有许多新的变化。研究这些变化,我们提出2007年备考的几点建议。

[建议之一]文言文选段在2004年以前都是史传类文章,从2004年开始有所变化,这就是湖南卷考查了苏轼的《放鹤亭记》。2005年高考,湖南选的仍是非史传类文章,这就是欧阳修的《记旧本韩王后》。另外,福建选的是宋濂的《送天台陈庭学序》,北京选的是《吕氏春秋·慎行》,天津选的是《庄子·说剑》,浙江选的是孙樵的《书褒城驿壁》,湖北选的是蒲松龄文言小说《聊斋志异》中的篇章。看来,史传类文章独霸天下的局面已经被打破了。这样,我们建议,备考复习时文言文选段不应该仅仅是史传类的文章了,也可以是先秦诸子散文,也可以是文人的文学作品。

[建议之二]诗歌鉴赏所选诗歌就2004年的情况来看,15套题目中仅有上海卷选了明朝诗人杜庠的《赤壁》,其他的所选都是唐宋诗词。2005年的情况也没有变化,16套题目中仅有湖北卷选了元代马致远《汉宫秋》选段,其余的所选也都是唐宋诗词。就所选唐宋诗词而言,大诗人大词人的作品并不回避,比如李白、杜甫、白居易、苏轼的诗词这两年都曾设题考查过。这样,我们建议,诗歌鉴赏部分的复习,所选诗词应该主要是唐宋时期的,且大诗人大词人的作品也应该给予高度重视。

[建议之三]名句名篇2005年高考已经不再像以往那样局限于仅考古代的,现代的也在考查之列,例如福建卷就考查了对毛泽东诗词《沁园春·长沙》的掌握情况,重庆卷则考查了对朱自清散文《荷塘月色》的背诵情况,考查方式也不再局限于对答式,给你上句我填下句,或你给下句我填上句,有的则是根据提示写出全篇或一段,三套全国卷都有这样的题目;有的则是要求根据语意提示写出相关的名句,例如福建卷;有的还会和文学常识混杂在一起进行考查,例如辽宁卷、湖北卷。这样,我们建议,复习名句名篇时,现代作家名篇中的名句也应给予重视,具体地说就是教材要求背诵的现代名篇我们应该背熟;还应该研究考查方式,以求应对呈现在考生面前的不拘一格的形式。

[建议之四]就2005年全国卷而言,选择题的分值进一步降低,主观笔答题的分值进一步提高。2004年选择题是42分,笔答题是108分;2005年选择题降到30分,笔答题提高到120分。这样,我们建议,调整选择题和笔答题训练量的比例,学生也应在笔答题方面多花些时间,进一步提高自己的动手能力。

[建议之五]学以致用永远是学习的目的。体现在高考试卷中,就是每年都出现一些新颖的语言应用型题目。2004年高考,对联、公益广告词,串台词都出现了;2005年高考,关键词、请柬、礼貌用语、推荐课文、介绍词等又闪亮登场。2007年高考呢?命题人又会有新探索,这是肯定的。我们想,我们应该在学以致用形式探索方面有所作为,我们不能永远比高考题慢半拍,我们应该和高考题同步才是。只有这样,我们的学生在考场上才能左右逢源,游刃有余。这样,我们建议老师们解放思想,开动脑筋,在学以致用型的题目方面大胆设计,让我们的学生开阔视野,培养能力,从容应对高考。

[建议之六]2004年高考,各省市卷中开始出现了具有地域色彩的题目。2005年也不例外,其中湖北卷的题目为:

湖北省旅游局即将组团赴香港宣传湖北。请结合湖北人文、地理特点,为该团拟写一则推介湖北旅游资源的广告词。内容中应包含三峡、武当山和黄鹤楼。(不超过40个字)

这样的题目,2007年高考出现的可能性仍旧很大。因此,我们建议,自行命题的各省市考生应该在这方面注意储备素材,做些训练,以有所准备。

[建议之七]2004年,福建卷作文题形式十分简洁,打破了五年来全国卷“话题作文”结构的基本模式,既没有“材料(或故事、寓言)”也没有“提示语”,而是直接列出10位人物(文学形象),让考生作文,而且增加了一“自”——“自选角度”,成了“四自”。这样更加简洁明了,给考生以更大的自由度,还考生更自由发挥的空间。

2005年,福建则是看图写联想、感悟,上海是看“三个社会镜头”写对自己的影响。综观2004、2005年高考这3份作文试题,我想,这是2007年高考作文形式上的一个走向:行文更加简洁明了,要求更加自由无障碍,开放性更强,写作的空间更广阔,即采用“无主题命题”。

从分析这两年高考试卷的作文题可以看出,2007年高考作文内容的走向是:取材范围虽在不断拓展,但更加贴近考生的现实生活,更加关注考生的内心世界。就以2004年和2005年福建卷为例,2004年福建作文题虽十分简洁,却针对了当前课改中出现的一种“浮夸”现象:教师不引导学生读书,学生不愿意扎实读书。“书卷味浓,引导学生读书的倾向鲜明”。它十分贴近考生的现实生活,2005年福建卷则重在考查学生的比较、抽象和联想、感悟等能力,切中了当前中学生的要害,同样贴近中学生的生活的,还有湖南的“跑的体验”,黑龙江的“位置与价值”,广东的“纪念”,北京的“说‘安’”,浙江的“一枝一叶一世界”,山东的“用自己的长处弥补别人的短处”,江西的“脸”等,几乎全是不设主题的“无主题”命题。

针对2007年高考作文走向,我们提出以下几点高考作文复习的建议:

首先,要明确高考《考试大纲》中对作文的要求和评分要点。2007年的情况如何,要到《考试大纲》出来后,再作详细对比分析,弄清变化,有针对性地复习。

其次,加强审题和立意的训练。“无主题命题”也还是要审题的,实际上就是按照“题干”上的要求,或是按“要求(或注意)”和“提示语”去构思,这样就不会“离题”的。而“立意自定”的关键是要会“定”。在面对一个作文话题时,先要注意多角度、多层面地列出“立意”,再通过分析和比较选择最佳、最切合题意的。要知道“切合题意”和“符合题意”在评分上是差了一个等级的。

第三,要加强文体训练。特别是文体意识差和写的文章老是“四不像”的考生更应切实注意,要在老师的指导下认真地按要求写几篇记叙文、议论文、散文和说明文,在此基础上再作一些其他文体训练。可以采用“一题多体”的方法,如出一个“感受幸福”的话题,可自己试着写一篇记叙文,一篇议论文,一篇散文,一篇说明文和一篇其他文体的文章,然后再来分析、比较、体会,明确它们的不同和要点,以增强文体意识。

第四,加强拟标题训练。“题目自拟”是考生施展才华的大好机会,考生一定要十分珍惜,从思想上认识它的重要性。一般不要用话题来做标题。可以用古诗句做标题,可以用名句、成语和熟语,或对它们进行翻新改造后来做标题,也可以用标点符号或改造数学公式等来做标题。总之,标题应尽量做到形式多样,丰富多彩。拟题总的原则是:简明、准确、生动。训练时,可以出一个话题,根据不同文体,各拟出5至10个标题,然后进行对比、分析,从中就可见出优劣,选出最好的拟题了。

第五,要整理和积累一些资料。“巧妇难为无米之炊”,写作是付出,如果没有积累,脑袋这个仓库里空空如也,那么在写作时“仓库”里怎么会有东西可搬呢?考生应注意关注社会、关注生活、关注现实,要积累思想、积累情感、积累语言。千万不能“两耳不闻窗外事,一心只读考试书”。最好的方法是结合背诵的训练,多记一些名言名句和名篇名作,以及报刊上的优秀时文,并加以整理归类,以备使用。

最后,应注意卷面和字迹的训练。这虽然不是一时可以奏效的,但“临阵磨枪,不快也光”。只要我们思想上重视起来,再加强训练,明确目的,应该是会有效果的。

高考作文是一块大“肥肉”,我们一定要切实把握好。只要我们方向明确,方法得当,训练及时,2007年高考将决胜无虞。

——林林

于黄冈
2006年元旦

第一部分 语言知识和语言表达

能力测试点1 识记现代汉语普通话字音(A) 1

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 辨识字音的基本思路
4. 辨识字音的方法
5. 抓住重点,总结规律
6. 高考命题趋向

能力测试点2 识记现代汉语的字形(A) 14

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 字形辨析的诀窍
4. 高考命题趋向

能力测试点3 正确使用标点符号(B) 29

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 标点符号使用常见误区
4. 高考标点符号运用常考点技巧指津
5. 本考点命题规律分析与2007年命题趋势预测

能力测试点4 正确使用词语(实词)(D) 39

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 辨析与运用近义词的基本方法
4. 考向预测

能力测试点5 正确使用词语(虚词)(D) 46

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 正确辨析和使用虚词
4. 正确辨析和使用关联词语
5. 命题特点与趋势预测

能力测试点6 正确使用词语(熟语)(D) 55

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 成语使用失误的类型
4. 成语运用应注意的几个问题
5. 成语在具体语境中正确与否的辨析、判断
6. 考向预测

能力测试点7 辨析修改病句(D) 62

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 辨析病句的常用方法
4. 修改病句的原则、方法
5. 找句子病因的六大诀窍
6. 教你一首《辨析病句歌》

能力测试点8 扩展语句(D) 70

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 扩展语句的解题方法
4. 考向预测与解题警示

能力测试点9 压缩语段 76

1. 考点解读
2. 知识概览——几种常见的压缩语段形式
3. 压缩语段的解题思路
4. 压缩语段的解题方法
5. 压缩语段就思维创新而言,要遵循“三原则”,学会“一方法”,注意“一恰当”
6. 高考命题预测

能力测试点10 选用、仿用、变换句式(D) 81

1. 考点解读
2. 变换和选用句式

CONTENTS

3. 仿用句式
4. 对对联
5. 选用、仿用、变换句式的方法与技巧
6. 高考对句式考查的命题特点

能力测试点 11 语言表达简明、连贯、得体(D) 89

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 简明、连贯、得体的应试解题思路与技法
4. “语言表达简明、连贯、得体”的考向预测

能力测试点 12 正确运用常见修辞 图文转换(D) 96

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 关于修辞运用题的应试策略
4. 图文转换题的解题步骤
5. 修辞运用题考向预测
6. 图文转换的命题新趋势

第二部分 文学常识和名句名篇

能力测试点 13 识记文学常识(A) 103

1. 考点解读
2. 目标难点
3. 文学常识识记方法举要
4. 备考指南
5. 误区警示

能力测试点 14 默写常见的名句名篇(A) 107

1. 考点解读
2. “默写名句名篇”备考方略
3. 考向预测

第三部分 文言文阅读

能力测试点 15 理解文中常见的文言实词(B) 115

1. 考点解读
2. 知识概览
3. 推断文言实词词义的方法

4. 应试对策

能力测试点 16 理解文中常见的文言虚词(B) 121

1. 考点解读
2. 列入考查范围的 18 个文言虚词分析归类
3. 常见的几个双音节虚词
4. 文言虚词试题, 解题思路
5. 文言虚词专向预测
6. 备考策略

能力测试点 17 理解并翻译文中的句子 130

1. 考点解读
2. 与现代汉语不同的句式
3. 与现代汉语不同的用法(词类活用)
4. 句子翻译的解题技巧
5. 文言文翻译的七个注意点

能力测试点 18 文言文分析综合(C) 137

1. 最新版《考试说明》对文言文分析综合的要求
2. 关于分析综合的具体要求及命题特点
3. 分析综合类试题解题思路与技巧
4. 文言文分析综合注意事项
5. 考向预测

能力测试点 19 文言文整体阅读 144

1. 高考文言文阅读选文的特点
2. 高考文言文阅读命题特点
3. 文言文阅读考向预测

第四部分 古典诗歌鉴赏

能力测试点 20 鉴赏古代诗歌的形象、语言、表达技巧 150

1. 知识点概要
2. 知识点分解
3. 对诗歌形象的鉴赏
4. 诗歌的语言特色
5. 诗歌表达技巧的鉴赏点
6. 准确鉴赏古诗词的技巧

7. 2007 年高考命题趋势预测

能力测试点 21 评价古诗歌的思想内容和作者的观点态度 160

1. “思想内容和观点态度”的主要考查点
2. 评价思想内容和作者观点态度的方法
3. 评价思想内容及观点态度应注意的几个问题

第五部分 现代文阅读**能力测试点 22 理解文中的词、句(B)** 167

1. 《考试大纲》关于现代文阅读理解词句的考点内容
2. 对阅读理解的基本要求
3. 解答“理解”类试题的基本思路
4. 解题方法指津
5. 高考阅读中考生在“理解”词句方面的失误分析
6. 针对不同的考查题型,采用不同的方法

能力测试点 23 现代文阅读分析综合(C)(一) 176

1. 新版《考试大纲》关于现代文分析综合列述了五项要点,本节说明其中的前三项
2. 基本要求
3. 解题基本思路
4. 根据阅读材料类型和具体题型,选择恰当的解题方法

能力测试点 24 现代文阅读分析综合(C)(二) 182

1. 新版《考试大纲》关于现代文阅读“分析综合”的另外两点
2. 考点特点
3. 解题思路与方法
4. 分析概括作者观点态度的基本原则
5. 推断与想象的基本原则
6. 考向预测

能力测试点 25 现代文阅读鉴赏评价 190

1. 《考试大纲》关于鉴赏评价的目标
2. 关于文学作品的形象、语言和表达技巧
3. 鉴赏评价的基本要求
4. 关于作品思想内容和作者观点态度的评价
5. 鉴赏评价的基本思路

6. 散文的阅读与鉴赏
7. 鉴赏评价的基本方法
8. 考点突破
9. 试题解读与未来试题预测

能力测试点 26 现代文整体阅读(一)——客观题 ... 200

1. 现代文阅读考查特点
2. 高考科技文、社科文选材特点
3. 客观型阅读考查要点
4. 科技文阅读基本原则
5. 社科文阅读基本原则
6. 客观型现代文阅读解题指要

能力测试点 27 现代文整体阅读(二)——主观题 ... 207

1. 高考除以客观题型考查现代文阅读能力以外,也用主观题进行考查
2. 散文的特点及散文阅读的要求
3. 散文阅读鉴赏的步骤
4. 主观题解答应试方略
5. 考向预测

第六部分 写作**能力测试点 28 符合题意** 213

1. 什么是符合题意
2. 要想做到符合题意,审题是关键
3. 审题方法
4. 命题作文审题思路
5. 材料作文审题思路
6. 高考作文命题趋向分析
7. 备考指津

能力测试点 29 符合文体要求 218

1. 关于文体
2. “符合文体要求”的含意
3. 三大主要文体的特点
4. 重要文体写作要领
5. 寓言童话写作的基本要求
6. 高考作文命题趋向分析

CONTENTS

能力测试点 30 感情真挚 思想健康 223

1. “感情真挚、思想健康”的要求及相关内容
2. 如何做到感情真挚
3. 如何做到思想健康
4. 技法指要

能力测试点 31 内容充实 中心明确 227

1. 考点阐释
2. 内容充实要在材料中体现,材料的充实与否,关键在于是否准确、全面地展开中心
3. 做到中心明确要把握的规律
4. “内容充实”的招数
5. “中心明确”的途径

能力测试点 32 语言通顺 结构完整 233

1. 考点阐释
2. 考点要求
3. 学会根据不同文体处理文章的结构
4. 重视首尾——凤头展彩、豹尾余响
5. 增大语言通顺的保险系数
6. 善用技巧处理结构

能力测试点 33 深刻 240

1. 最新《考试说明》关于作文发展等级的首要要求是“深刻”
2. “深刻”包含三个方面的具体要求
3. 高考作文怎样做到“深入”
4. 高考作文怎样做到“深刻”
5. 方法规律
6. 要想表达得深刻,必须注意的几点

能力测试点 34 丰富 246

1. 新版《考试大纲》对作文发展层级中“丰富”的解说
2. 怎样做到“材料丰富”
3. 怎样做到“形象丰满”
4. 怎样做到“意境深远”
5. 实战应对策略

能力测试点 35 有文采 250

1. 考点阐释
2. 怎样才能使文章富有文采
3. 表现文采应该注意的几个问题
4. 备考指津

能力测试点 36 有创新 254

1. 考点阐释
2. 见解新颖来自于分析和立意
3. 材料新鲜来自于积累和思考
4. 构思新巧来自于掌握写作技巧
5. 推理想象有独到之处,有个性特征来自于思维、立意等创新
6. 记叙文的九种新巧构思法
7. 推理想象创新方法举隅

能力测试点 37 高考作文常见的几种设题形式 260

1. 考场作文命制的几种形式
2. 考场作文的审题
3. 考场作文的应对策略

能力测试点 38 高考满分作文解密 270

1. 闪亮惹人一惊的第一道风景——标题引人入胜
2. 显现积极健康的写作意旨——寻找最佳写作角度
3. 闪烁充满理性的思想火花——立意务求深刻
4. 倾注动人心魄的情思——真情流诸笔端
5. 展示锐意创新的怡人之美——精心打造亮点
6. 张开联想与想象的双翅——材料意象丰富
7. 注入丰厚的文化底蕴——行文展现才情
8. 设计让人耳目一新的表现形式——文体不拘一格
9. 追求跳动灵性的语言魅力——语不惊人死不休
10. 高扬特色鲜明的旗帜——彰显个性魅力

决胜高考 277

专家计划书 283 - 284

答案与提示 285 - 315

第一部分 语言知识和语言表达

能力测试点 1 识记现代汉语普通话字音(A)

高考考点解读
名师释疑答题点

样板题解析
看看以前怎么考的

知识要点

① 考点解读

历年来的《考试说明》(《考纲》)都把“识记现代汉语普通话的字音”列为第一个考点。本考点的要求包括“识别”和“记忆”两个方面,其意在于熟练记忆。记忆的同时,又要会识别。识别需要训练要通过不同类型的试题训练,练出火眼金睛。

本考点考查重点是实用价值较高的易读错的常用字,或为在词语中易读错的多音字,或为易读半边音而读错的字和统读以后常出现误读的字。该考点重点考查的是与社会和人们的日常生活联系紧密、使用频率较高而又容易误读误写的同音字、形近字和多音多义字,其范围多为3500个常用字、高中课本第二册附录《普通话异读词审音表》中的统读字、第四册附录《容易读错的字一览表》以及每册后面所附《现代汉语词语表》中的词语等等。

② 知识概览

本考点主要涉及以下几个方面的知识:

(1) 多音字

多音字,意义不同,读音也就相应改变,以示区别,这就是人们常识的“音随意转”。有以下几种情况:

①在单音词和合成词中分别有不同读音,如“塞”“刹”“削”“嚼”等。

②在口语和书面语中分别有不同读音,如“血”“露”“澄”“色”“熟”等。

③在不同词性中有不同读音,如“处”“恶”“富”“传”“泊”等。

④在不同字义中有不同的读音,如“禅”“给”“扁”“称”“解”“差”“创”等。

(2) 形近字

有些字,由于字形相近,往往容易读错,也被纳入高考试题范围内。例如,“罄”pán,与“馨、馨、馨、馨”字形近似,后面的字易误读为pán,其实“馨、馨”读qīng,“馨”读xīn,“馨”读qīng;再如,“蕤”读yíng,与“蕤、蕤”形近,实际上除“蕤”读yíng外,“蕤”读léi,“蕤”读luò。其他如,“谄”读chǎn,因与“陷、馅”字形相近而易误读为xiàn;“掣”chè,因与“掣”字形相近而易误读为qīng。再如,“析”chāi与“析”tuò,“履”yàn与“膺”yīng,“屨”yàn与“屨”yè,“纸”shì与“纸”tiàn,“贲”jī与“贲”lài,“概”gài与“慨”kǎi,“瞻”zhān与“瞻”shàn,“箴”zhēn与“箴”jiān,“鸠”zhèn与“鸠”jiū,“狙”jū与“阻”zǔ,“骧”xiāo与“撓”náo等,经常有人把它们的读音弄错。

(3) 形声字

汉字中80%以上的字是形声字,由于古今语音的演变等原因,大约有3/4的字不能用声旁类推其读音,由于这个原因,高考试题都将此类字纳入考查范围。

名师诠释

❖ [考题 1] 下列词语的读音有两处错误的一组是()。

- | | |
|----------------|---------------|
| A. 塑料(sù liào) | 暂时(zàn shí) |
| 纸屑(zhǐ xiè) | 胳膊(gē bei) |
| B. 擦拭(cā shì) | 察觉(chá jué) |
| 擢撮(zhuō cuō) | 串珠(chuàn zhū) |
| C. 血压(xuè yā) | 档次(dǎng cì) |
| 鲫鱼(jì yú) | 体己(tǐ jǐ) |
| D. 处理(chù lǐ) | 掠夺(lüè duó) |
| 享受(xiǎng shòu) | 尽快(jìn kuài) |

(2005年辽宁卷)

[解析] 本题重在考查考生识记现代汉语普通话字音的能力,能力层级为A。A项读音正确,B项中“擢撮”的“擢”应读cuān,C项中的“档次”的“档”应读dàng,属于习惯性的误读,D项中“处理”的“处”应读chǔ,“尽快”的“尽”应读jìn。

[答案] B

❖ [考题 2] 下列词语加点的字,每对的读音完全相同的一组是()。

- | | | |
|----------|---------|-----------|
| A. 强求/牵强 | 纤夫/纤尘不染 | 来日方长/拔苗助长 |
| B. 宿仇/宿将 | 落笔/失魂落魄 | 差可告慰/差强人意 |
| C. 解嘲/押解 | 蹊跷/另辟蹊径 | 一脉相传/名不虚传 |
| D. 卡片/关卡 | 度量/置之度外 | 方兴未艾/自怨自艾 |

(2005年全国Ⅲ)

[解析] 本题的能力层级为A级,重点是考查多音字的辨析。A项中纤为qiàn,纤夫,纤尘不染;来日方长cháng,拔苗助长zhǎng,C项中,解jiě嘲,押解jiè,qī蹊,另辟xī径;D项中卡kǎ片,关卡qiǎ;方兴未艾ài,自怨自艾yì。

[答案] B

❖ [考题 3] 下列依次给出的加点字的注音,正确的一组是()。

- | | | | | |
|---------|-----|------|-------|------|
| 角色 | 露骨 | 力能扛鼎 | 量体裁衣 | 拾级而上 |
| A. jué | lòu | káng | liàng | shí |
| B. jiǎo | lù | káng | liáng | shè |
| C. jiǎo | lòu | gāng | liáng | shí |
| D. jué | lù | gāng | liàng | shè |

(2005年山东卷)

[解析] 本题的能力层级为A级,重点是考查多音字的辨析,其中包括口语与书面语言的读法。“角”有两个读音“jiǎo”、“jué”,在“角色”中读“jué”,其他的如“角斗”、“角逐”、“口角”。在以下词语“牛角”“角落”中读“jiǎo”。“露”在口语词中读“lòu”,如“露底”、“露马脚”;在书面词中读“lù”,如“露骨”、“露天”、“露头角”等。“扛”义作“用两手举(重物)”时读“gāng”,如“力能扛鼎”。“量”作“估计”、“衡量”讲时读“liàng”,比如“量体裁衣”(按照身材裁衣裳),而山东人易读作“liáng”。“拾级而上”一词中的“拾”通“涉”(shè)，“拾级”意为涉历梯级,在词中“拾”为通假异读。

[答案] D

如“刹那”的“刹”chà,不读shā;“纤维”的“纤”读xiān,不读qiān;“酵母”的“酵”读jiào,不读xiào;“恪守”的“恪”读kè,不读gé。

又如“马厩”的“厩”读jiù,不读jì;“一缕”的“缕”读lǚ,不读lǒu。

再如“山岚”的“岚”读lán,不读fēng;“泥淖”的“淖”读nào,不读zhào;“摄取”的“摄”读shè,不读niè。

(4)普通话异读审音表中重新审定的字的读音原属多音的字在国家颁布了《普通话异读词审音表》(1985年12月)之后,有了一个统一的字音;若再读旧音或仍作多音字对待,就会出现错误。

例:“从”,过去在“从容不迫”中读“cōng”,在“从长计议”中读“cóng”,现在已统读为“cóng”。

“呆”,过去在“呆板”中读“ái”,在“呆滞”中读“dāi”,现在已统读为“dāi”。

“凿”,过去在“确凿”中读“zuò”,在“开凿”中读“záo”,现在已统读为“záo”。

(5)生活习惯中经常读错的字
例如“歼灭”中的“歼”,就经常被读作“qiān”;“角逐”中的“角”也常被读作“jiǎo”;由于“鞭挞”和“鞭答”意思相近,也常被张冠李戴。这些字的读音就成为高考的重要内容。

(6)难读字的认读
有些字的字义,根据上下文的意思可以了解,但字音却让读者觉得不好把握,有的字找不出一点儿读音的凭据。

例如:霾 mái;魑 chī。
有的字虽有声旁,但声旁也难以认识。
例如:魍 liè;醜 li。
有的字声旁是熟悉的,却不敢贸然按声旁来读。
例如:黠 xiá;髻 tiáo;酌 zhuó。
这样的字不大好归类,算作难读字。

(7)书面语和口语读音有别
这里所说的口语指的是习惯读法和方言等。如“露”书面语读 lù,口语读 lòu(前者如“暴露”,后者如“露马脚”、“露丑”等)。

(8)同音字
有些字字形迥异,读音却相同,而有些字字形近似,读音却有别,在同音字中混杂有易误读为同音字的字,让人一时难以分辨。例如,“翌日”、“对弈”、“肄业”、“造诣”、“洋溢”、“游弋”、“屹立”、“压抑”、“驿站”、“瘟疫”、“后裔”、“双翼”、“懿德”中加点字的字均读 yì,其中受“滋、缢、缢、缢、鸱”等字形的影响,“隘、溢”易误读为 yì。其实“隘”读 ài,“溢”读 shì,若把“隘”或“溢”混放入读 yì 的同音字中,让学生判断,这是一种识别能力的考查。再如,“彼此”、“秕谷”、“笔墨”、“匕首”、“卑鄙”、“如丧考妣”中加点的字均读 bǐ,而生活中的“媲美”、“譬如”、“毗邻”中加点的字习惯上误读为 bǐ,实际上“媲”、“譬”读 pì,“毗”读 pí。拟题者有意把“媲”、“譬”或“毗”放进读 bǐ 的同音字中,是很难分辨的。2003年高考就是考查这种类型。

另外,有些读音因在生活中已约定俗成,或改换了读音,或个别增加了读音。前者如“咆哮”的“哮”xiào,“驯服”的“驯”xùn,“装帧”的“帧”zhēn,“汲水”的“汲”jí;后者如“荨麻”的“荨”,原先只读 qián,现书面语读 qián,口语读 xùn。

◆ [考题 4] 下列词中,加点字的读音完全相同的一组是()。

- A. 羚羊 邻居 可_·怜 孤苦伶_·仃
B. 质_·问 桎_·梏 幼_·稚 炙_·手可热
C. 喉_·咙 笼_·罩 壑_·断 得_·陇望蜀
D. 楼_·盘 搂_·抱 头_·颅 光_·怪陆离

(2005年湖北卷)

[解析] 本题考查读音相近的字韵母的不同读法和多音字在不同词语中的不同读法。A. líng lín lián líng; B. zhì; C. lóng lǒng lǒng lóng; D. lóu lǒu lú lù。

[答案] B

◆ [考题 5] 下列词语中加点的字的读音全都正确的一组是()。

- A. 粘_·贴(zhān) 玷_·污(zhān) 龌_·龊(wò) 运_·筹帷幄(wò)
B. 蹉_·跎(cuō) 磋商(cuō) 遭_·殃(yāng) 怏_·怏不乐(yāng)
C. 飞_·镖(biāo) 剽_·悍(biāo) 绯_·红(fēi) 妄_·自菲薄(fēi)
D. 蜿_·蜒(yán) 筵_·席(yán) 市_·侩(kuài) 脍_·炙人口(kuài)

(2005年浙江卷)

[解析] 本题考查考生语音识记能力,能力层级为A。A. 玷 diàn,读音错。B. 怏 yàng,声调错。C. 割 piāo,读音错。本题考查的都是形旁相同而音不同的易误读音字,有一定的迷惑性,但都属于常见字,难度并不太大,这提醒我们要关注形近字的读音,尤其是要注意声调的准确读法。

[答案] D

◆ [考题 6] 下列词语中加点的字,注音全都正确的一组是()。

- A. 绮_·(qǐ)丽 箴_·(jiān)言 乳_·臭(xiù)未干
B. 搥_·(lèi)台 皎_·(jiǎo)洁 卷_·帙(zhì)浩繁
C. 戕_·(qiāng)害 璞_·(pǔ)玉 塞_·(sài)翁失马
D. 踪_·迹(jì) 姊_·(jiě)妹 载_·(zài)歌载舞

(全国高考题)

[解析] 此题为语音单选题型,考查的是平时容易读错的书面语。A项“箴言”中的“箴”读作 zhēn,意为劝告、劝诫;C项“璞玉”中的“璞”应读作 pú;D项“姊妹”中的“姊”应读 zǐ。

[答案] B

[注意] 复习语音知识,一定要注意“统读”问题,如“迹”过去读作 jì,现统读为 jì,“呆”统读为 dāi,等等。

◆ [考题 7] 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()。

- A. 真谛 取缔 孝悌 瓜熟蒂落 有的放矢
B. 包庇 奴婢 媲美 筭路蓝缕 刚愎自用
C. 驿站 后裔 臆断 神采奕奕 自怨自艾
D. 嗜好 对峙 吞噬 恃才傲物 舐犊情深

(2004年天津高考题)

[解析] 本题考查形声字、同音字的正确读音。C项均读 yì; A项中“孝悌”的“悌”读 tì,其余读 dì; B项“媲美”的“媲”读 pì,其余读 bì; D项“对峙”的“峙”读 zhì,其余读 shì。

[答案] C

◆ [考题 8] 下面依次给出的加点字的注音全都正确的一组是()。

2 思维拓展

④ 辨识字音的基本思路

辨识字音,根据易错字的类型,应从以下几个方面注意:

(1) 注意区别多义多音字

“多音”常常是因为“多义”,所以因义定音是多音字正音的重要方法。例如:“卡”,做音译语素时读 kǎ(卡车、卡宾枪、卡路里),取和“不通畅”有关的义项时,读 qiǎ(关卡、发卡、卡壳)。

(2) 注意区别形近而音异的字

读题时要全神贯注,不能马虎从事,看走了眼。例如:粟——粟、刺——刺、陡——陡、灸——灸、盲——盲、管——管、概——概、冷——冷、贻——贻、厥——厥。

(3) 注意相同偏旁、部件而读音不同的字

有些同学常常运用“以字推字”的方法而把字音读错。例如“咳、该、核”三个字都有偏旁“亥”,读音却分别是“kē、gāi、hé”。又如“喘、瑞、喘、端”,读音却分别是“chuǎn、ruì、zhuì、tuān”。这类字很容易成为命题的热点,平时应归纳复习。如:“緘、碱、箴”,“砭、涎”,“缜、滇、慎”,“戍、戎、戌”等。

(4) 注意书面语与口语、一般词语与专用词语的区别。

要根据《审音表》的正音读标准音,例如:“崖”读 yá,不能读 ái;“瑰”读 guī 不读 guì。“巷”一般读 xiàng(小巷、街谈巷议、万人空巷),但在与采矿业有关的“巷道”中就读 hàng 了。

④ 辨识字音的方法

(1) 经常查字典,养成良好的查字典的习惯。平时学习时应准备两部词典:《现代汉语词典》、《汉语成语词典》。凡遇到不认识的字或不明白意思的词语,就随时查字典,并记住它的读音和意思。

(2) 汉字的读音应与字形、字义结合起来掌握,学习汉字应与其语境结合起来。如:揣(chuāi)偏旁为“扌”与心情有关;而揣(chuāi)偏旁为“扌”,与手有关。从字义来看,揣,形容又发愁又害怕的样子;揣栗、揣揣不安。揣,① chuāi ① 藏在衣服里;揣手儿。② (方)牲畜怀孕;母猪揣崽儿。③ chuāi ① 估计、忖度;揣测、揣度。② 姓。③ chuāi ① 挣揣、囊揣。

有了特定的语境,识记汉字的读音就会迎刃而解了。

(3) 记录、积累常用的易读错的字。现代汉字繁多,其一形声字多,其二形近音异的字多,其三多音字多。而这几种字的音往往易读错,因此平时应多加记录,积累。可以准备一个本子,对自己易读错的字、考试常常出现的字、每次模拟考试中自己疏忽了的字加以分类整理,平时利用空闲时间随时记忆,会收到良好的效果。

至于汉字中的多音字,理应结合语境加以辨析、认读。

(4) 平时学习生活中不要放过不知道读音的难读字,如犒(kù)、犷(guǎng)等,不该读半边的字,应随时查字典,不要以方言代替普通话读音,注意统读字。

执著	结束	妊娠	言简意赅
A. zhuó	shù	shēn	gāi
B. zhú	shù	chén	hái
C. zhú	sù	shēn	hái
D. zhuó	sù	chéng	gāi

(2004年全国高考卷Ⅲ)

[解析] 这道题考查常见字的读音,能力层级为A级。“著”是个多音字,读 zhù, zhe 和 zhuó,根据语境,此处应为 zhuó;“结束”的“束”要注意声母的平舌与翘舌,正确读音是 shù;“妊娠”的“娠”是常用的又容易读错的字,注意准确把握声母,正确读音是 shēn;“言简意赅”是常用成语,往往会因其他的形声字而误读,正确的读音是 gāi。因此A项正确。

[答案] A

❖ **[考题9]** 下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()。

A. 奇数	通缉	豆萁	放荡不羁	掎角之势
B. 商榷	雀跃	宫阙	声名鹊起	生性怯懦
C. 茁壮	琢磨	浑浊	着手成春	擢发难数
D. 谚语	笑靥	砚台	狼吞虎咽	雁过拔毛

(2005年广东)

[解析] 本题能力层级为A,重点考查形异音近字的辨析,难度相对大一些。

A项中“奇”、“缉”、“萁”字都读 qí;“其”字读 qí;“掎”读 jǐ。B项中“榷”、“雀”、“阙”、“鹊”字都读 què;而“怯”字读 qiè。C项中都读 zhuó。D项中“谚”、“砚”、“咽”、“雁”都读 yàn;而“靥”字读 yè。

本题考查的读音均为常见读音,但是设置了一些多音字“奇”、“雀”、“着”、“咽”等字作为干扰项。提醒我们复习时要留心识记多音字的读法。

[答案] C

❖ **[考题10]** 下列各组词语中加点的字的读音全都相同的一组是()。

A. 舷梯	娴熟	悬崖勒马	弦外之音
B. 按捺	纳税	刚毅木讷	方凿圆枘
C. 静谧	猕猴	弥天盖地	所向披靡
D. 皎洁	缴纳	狡兔三窟	矫揉造作

(2005年北京)

[解析] 本题的能力层级为A级,重点是考查多音字的辨析,其中包括口语与书面语言的读法。A项中“舷梯”的“舷”、“娴熟”的“娴”和“弦外之音”的“弦”,都读“xián”,“悬崖勒马”的“悬”读“xuán”。B项中“按捺”的“捺”和“纳税”的“纳”读“nà”,“刚毅木讷”的“讷”读“nè”,“方凿圆枘”的“枘”读“ruì”。C项中“静谧”的“谧”读“mì”,“猕猴”的“猕”与“弥天盖地”的“弥”都读“mí”,“所向披靡”的“靡”系多音字,一音“mǐ”,浪费的意思,如“靡费”、“奢靡”,一音“mí”,一是顺风倒下的意思,如“风靡”、“披靡”,二是美好的意思,如“靡丽”,读“mí”音,还表无、没有的意思,如“靡日不思”,这里读“mǐ”。D项词语中的四个字都读“jiǎo”。但要注意:“缴”除读“jiǎo”外,还有一音读“zhuó”,意为射鸟时系在箭上便于收回的生丝绳。“矫”字也有两个读音,一读“jiáo”,矫情的意思;一读“jiǎo”,有“矫正”、“强壮、勇武”、“假托”的意思。

[答案] D



⑤ 抓住重点,总结规律

正确识记字音,目的是防止错误。

汉字的读音尽管复杂,但是我们在复习中如果能抓住重点,总结规律,还是可以收到事半功倍之效的。

(1) 复习多音字时,应结合其所在的词语,寻找规律来理解识记。

① 根据词义的不同,辨别读音。如“间”字,意为“时间”“中间”时,读“jiān”,其余读“jiàn”。“间不容发”的“间”,现在解为“中间”,故读 jiān。

② 根据字在书面语中和口语中的不同读音来识记。如“给”字,口语读“gěi”,书面语读“jǐ”。

③ 根据词性不同来辨别读音。如“为”,一般作动词读“wéi”,作介词读“wèi”(只在表示被动时仍读 wéi)。

④ 记住少数,推断多数。如“遂”除“半身不遂”读音为“suì”外,其余都读“suì”;又如“心广体胖”的“胖”读 pán,其他读 pàng。

⑤ 记住《审音表》中的统读字,如“期”统读“qī”,“从”统读“cóng”,“凿”统读“záo”等。

(2) 形似字读音的判别,可用比较法,把形似字放在一起,从字的形、义两方面判别,以增强识记效果。如“戊”(wù)、“戌”(xū)、“戍”(shù)、“戎”(róng)。

(3) 形声字声旁的读音有的即是该字的读音,而有的却不是,简单地以声旁推断读音是不可靠的,复习时,应留意。

3 综合创新

⑥ 高考命题趋向

(1) 语音试题,可能出现轮现势头。

随着教育改革的推进,命题的形式呈现全开放局势,多年来一直作为必考试题的语音,2006年也采用轮换形式。这首先在全国试卷中试行,如全国卷I、III就没有出现语音试题,而全国卷II则有语音试题,在全国卷I、II、III上,语音与字形出现轮换势头。这一信息,可能对2007年各省市单独命题起导向作用,也就是说,2007年可能有的省市也将采用字形与注音轮换命题的形式,考生务必引起高度重视。

(2) 异读字悄然“上市”。

语音考查的重点是多音字的读音、同音字的辨析、形近字的读音及异读字的读音。尤其应引起注意的是异读音,2006年竟然有14个省市不约而同地将其作为考点,估计2007年将继续蔓延。

语音考查的难点是因形近易混而误读及难读字的读音。

本考点在命题上所呈现的倾向及规律:

① 所考查的汉字是当代社会交往中经常使用却常易误读之字,在现代汉语词汇表中表现为常用字,即一级使用词汇。

◆ [考题 11] 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是()。

- A. 悖(bèi)谬 翎(lín)毛 赅(gāi)然 咬文嚼(jiáo)字
B. 脉(mò)脉 提(dī)防 吮(shǔn)吸 模(mó)棱两可
C. 福祉(zhǐ) 重(zhòng)听 怔(zhèng)怔 虚与委蛇(shé)
D. 游说(suì) 破绽(zhàn) 斡(wò)旋 少不更(gēng)事

(2005年江西)

[解析] 本题考查考生语音识记能力,能力层级为A。A项中的“翎”应该读 líng,实际上这个字的读音可以从声旁推导它是前鼻音还是后鼻音。B项中的“脉、提、模”都是多音字,它们表示的都是次常读音。C项的“重、蛇”也是多音字,在这里标的常读音,在这具体的语境中分别应该读 chòng、yí;还有“怔”应该读 zhēng,读一声,这很容易受“正、证”等字的影响。D项“说”字应该读 shuì,应该读去声。

[答案] B

◆ [考题 12] 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是()。

- A. 泊车(bó) 船舶(bó) 粳米(gēng) 心肌梗塞(gēng)
B. 招徕(lái) 青睐(lài) 切磋(qiē) 雕栏玉砌(qì)
C. 拙劣(zhuō) 罢黜(chù) 伉俪(háng) 引吭高歌(kàng)
D. 宿敌(sù) 星宿(xiù) 恰当(dāng) 螳臂当车(dàng)

(2004年浙江)

[解析] 本题重点考查对现代汉语普通话语音的正确识记。A项“粳米”的“粳”读 jīng;C项“伉俪”的“伉”读 kàng,“引吭高歌”的“吭”读 háng;D项“恰当”的“当”读 dàng,“螳臂当车”的“当”读 dāng。

[答案] B

◆ [考题 13] 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()。

- A. 暂且 砧板 颤栗 明修栈道 技艺精湛
B. 与会 峪口 熨帖 瑕不掩瑜 钟灵毓秀
C. 陌路 蓦然 病歿 拐弯抹角 没齿不忘
D. 强劲 根茎 颈椎 大相径庭 不胫而走

(2005年天津)

[解析] 这道题提醒我们要注意声母容易误读的情况,如A项中“z”和“zh”的区分,还要注意习惯性误读,如B项中的“瑜”在生活中常误读为“yù”,还应仔细识记一些多音字的读音。如“没”、“劲”等常见字。

本题各项正确读音:A. zàn zhēn zhàn zhàn zhàn; B. yǔ yù yù yù yù; C. mò; D. jīng jīng jīng jīng jīng。

[答案] C

◆ [考题 14] 下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()。

- A. 眩晕 舷梯 炫耀武力 改弦更张
B. 羡慕 募捐 幕天席地 蓦然回首
C. 剽悍 漂泊 虚无缥缈 飘忽不定
D. 舟楫 逻辑 开门揖盗 缉拿归案

(2005年江苏)

[解析] 这道题要注意字形相近读音不同的字,如A中的“舷”与其他项,B中的“暮”与其他项,D中的“楫”“辑”“揖”“缉”四字之间的细微差别。

②试题中误读字主要有形近误读、音近误读、多音误读、不规范的简化字误读、异读和习惯误读等六种类型。

③每组试题的错项设置,呈现开放格局,有专项型,更多的为兼顾型,难度明显增大。

④题干设置合理,试题难度适中,有较明显的区分度。但也有难度较大者,如江西卷将多音字、形似字、异读字综合考查,难度明显加大。

⑤考查的重点以多音字在具体语境中的读音为主,同时形近字、异读字也逐渐出现鼎立势头。

⑥命题形式呈现三大趋势:直接辨析加点字的读音正确与否,比较各组词语中加点字的读音的异同,根据注音写汉字。最后一种只是萌芽状态,2006年只有个别省采用。

⑦分值稳定在3分,只有福建省是2分。

各项正确读音:A. xuàn xián xuàn xián; B. mù mù mù mò; C. 全读 piāo; D. jī jī yī jī。

[答案] C

❖ [考题 15] 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是()。

A. 娴熟(xián) 辗转(niǎn) 踽踽独行(yǔ) 信手拈来(niān)

B. 惬意(xiá) 延宕(dàng) 通衢广陌(mò) 犄角之势(qī)

C. 膏腴(yú) 围歼(qiān) 矢志不渝(yù) 斐然成章(fèi)

D. 拓本(tà) 饯别(jiàn) 鸫形鹄面(hú) 并行不悖(bèi)

(2005年湖南)

[解析] A. 辗 zhǎn, 踽 jǔ; B. 惬 qiè, 拈 jī; C. 歼 jiān, 渝 yú。

这道题提醒我们做语音辨析题时要注意多音字在不同词语中的读音还要关注习惯性误读的字,如“辗”“拈”等。

[答案] D

4 能力题型设计

[预测 1] 下列加点字的读音,全都相同的一组是()。

- A. 毗邻 砒霜 如丧考妣 蓬筚生辉
B. 托庇 蹙进 刚愎自用 无裨于事
C. 倔强 诀别 味同嚼蜡 攫为己有
D. 碑碣 反诘 桀骜不驯 栉风沐雨

[预测 2] 下列词语中加点的字,每对的读音完全相同的一组是()。

- A. 漪沦/罗绮 长篙/蓬蒿 蝉蛻/脱壳
猝然/鞠躬尽瘁
B. 作窠/归巢 蓊蓊郁郁/老翁
发酵/校勘
C. 跼踖/踌躇满志 珊瑚/删减 流岚/谰言
监生/鉴定
D. 登音/琼浆 慰藉/籍贯 寥廓/开闢
伛偻/衣衫褴褛

[预测 3] 下列词语中,加点字的读音全都正确的一组是()。

- A. 包庇(pì) 纰漏(pī) 匕首(bǐ) 如丧考妣(bǐ)
B. 尽管(jìn) 尽量(jìn) 应届(yìng) 应声落地(yìng)
C. 症结(zhēng) 症候(zhèng) 饮料(yìn)
饮马黄河(yìn)
D. 窨井(yìn) 果脯(fǔ) 辟邪(pì) 钟灵毓秀(yù)

[预测 4] 下列词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是()。

- A. pì 睥睨 媲美 譬如 麻痹大意
B. shàn 讪笑 禅让 嬗变 潸然泪下
C. zhēng 症结 正月 诤友 狰狞可畏
D. jué 攫取 倔强 角斗 云诡波谲

[预测 5] 下列词语中加点字的读音,完全相同的一组是()。

- A. 疲惫 蓓蕾 悖谬 凤冠霞帔 关怀备至
B. 斑驳 湖泊 脉搏 日薄西山 英姿勃发

点击考点

测试要点 1

[考题 2] 的变式
2006 年湖北八校
联考

测试要点 3、4

[考题 3] 的变式
2005 年石家庄
模拟

测试要点 2

[考题 3、4] 的变式
2006 年全国第 6
次大联考

测试要点 4

[考题 5] 的变式
2005 年汕头模
拟

测试要点 1、2

[考题 1] 的变式
2005 年武汉市调
考题

测试要点 3

[考题 4] 的变式
2005 年北京崇文
测试

测试要点 4

[考题 6] 的变式
2006 年北京西
城试题

测试要点 4

[考题 2] 的变式
2006 年南京质检

- C. 差劲 惊诧 古刹 姹紫嫣红 叱咤风云
D. 矗立 触犯 罢黜 怵目惊心 相形见绌

[预测 6] 下列词语中加点的字的读音全都正确的一组是()。

- A. 纰(pī)漏 偌(nuò)大
获益匪(fēi)浅 既往不咎(jiù)
B. 宁(níng)可 癖(pǐ)好
骁(xiāo)勇善战 削(xuē)足适履
C. 潜(qián)伏 挟(xié)制
唾(tuò)手可得 处(chù)之泰然
D. 盘桓(huán) 晃(huǎng)眼
飞来横(hèng)祸 退避三舍(shè)

[预测 7] 下列词语中加点的字的读音全都正确的一组是()。

- A. 皈(guī)依 砧(zhēn)板
执拗(niù) 莘(xīn)莘学子
B. 梗(gěng)米 枵(huō)然不动
针砭(biān) 譬(pì)部
C. 湍(tuān)急 譬(pì)部
湖泊(pō) 怙恶不悛(quān)
D. 弹劾(hé) 棱(léng)角
悲怆(chàng) 自怨自艾(yì)

[预测 8] 下列各组词语中加点字的注音,全都正确的一项是()。

- A. 渐染(jiàn) 谄上欺下(chàn)
寡廉鲜耻(xiǎn) 畏葸不前(xǐ)
B. 蓓蕾(lèi) 刚愎自用(bì)
吹毛求疵(cǐ) 浑身解数(xiè)
C. 纰漏(pī) 佞屈聱牙(jì)
自怨自艾(yì) 靡靡之音(mǐ)
D. 炮制(páo) 螳臂当车(dāng)
呼天抢地(qiǎng) 栉风沐雨(zhì)



[预测9]下列各组词语中加点的字的读音,与所给注音全都相同的一组是()。

- A. 屏(píng) 屏蔽 屏弃 天然屏障 孔雀开屏
B. 臭(chòu) 臭氧 桐臭 遗臭万年 臭味相投
C. 否(fǒu) 否定 否则 不置可否 否极泰来
D. 处(chǔ) 处境 处理 处心积虑 处之泰然

[预测10]下列词语中加点字的读音全都正确的一组是()。

- A. 干涸(hé) 校(jiào)勘
安土重(zhòng)迁 蛊(gǔ)惑人心
B. 勃(pù)然 阴霾(mái)
屏(bǐng)气凝神 焚膏继晷(guǐ)
C. 愠(qiǎn)吝 诡譎(yù)
刚愎(bì)自用 日薄(bó)西山
D. 折(zhé)价 嗔(zhēn)怒
审时度(duó)势 繁冗拖沓(tà)

[预测11]下面各组词语中加点字的读音,与所给注音全部相同的一组是()。

- A. 勒(lè) 勒令 勒索 亲勒六军 悬崖勒马
B. 宁(níng) 宁静 宁亲 息事宁人 宁缺毋滥
C. 着(zháo) 着凉 着迷 不着边际 上不着天
D. 嚼(jiào) 倒嚼 咀嚼 味同嚼蜡 咬文嚼字

[预测12]下列加点字的读音、字形都无误的一项是()。

- A. 龌龊(wū) 厦(xià)门
端倪(nì) 钟灵毓(yù)秀
B. 斡(wò)旋 慰藉(jiè)
恪(kè)守 命运多舛(chuǎn)
C. 舷(xián)窗 偏(biān)狭
宽宥(yòu) 年高德劭(shào)
D. 踞(jù)傲 诘(jù)告
果脯(pǔ) 功亏一篑(kuì)

[预测13]下列词语中加点字的读音,完全相同的一组是()。

- A. 疲惫 蓓蕾 悖谬 风冠霞帔 关怀备至
B. 斑驳 湖泊 脉搏 日薄西山 英姿勃发
C. 差劲 惊诧 古刹 姹紫嫣红 叱咤风云
D. 矗立 触犯 罢黜 怵目惊心 相形见绌

[预测14]下列词语中加点字的读音,全都不相同的一组是()。

点击考点

测试要点10

[考题11]的同类
变式

2004年广州试题

测试要点2

[考题2]的同
类变式

2004年北京东
城试题

测试要点11

[考题12]的变式

测试要点1、2、
3

[考题3]的变式

2004年北京西
城试题

测试要点10

[考题11]的同类式

2004年杭州试题

测试要点4、5

2005年全国大
联考

测试要点11

[考题12]的同类式

2004年黄冈题

测试要点4、5

测试要点3、5

2006年武汉模
拟题

测试要点1、2

[考题2]的变式

2005年南京试题

测试要点5

2005年济宁模拟
题

测试要点12

[考题14]的同类
变式

2005年泰州市试题

- A. 湊职 贲罪 木椽 穷兵黩武 连篇累牍
B. 茁壮 拙劣 罢黜 咄咄逼人 相形见绌
C. 徘徊 翡翠 菲薄 流言蜚语 斐然可观
D. 泥淖 悼念 飞棹 绰绰有余 掉以轻心

[预测15]下列各组词语中,加点的字的读音全相同的一组是()。

- A. 栖息 蹊跷 芳草萋萋 休戚相关
B. 累及 磊落 护苗保蕾 身陷缧绁
C. 瑰丽 日晷 大家闺秀 奉为圭臬
D. 悔悟 晦涩 海人不倦 毁誉参半

[预测16]下列加点字的读音完全不相同的一组是()。

- A. 陡峭 翘首 脱壳 剑鞘
B. 烙铁 落枕 奶酪 捞取
C. 泡影 炮烙 刨刀 跑题
D. 恐吓 荷重 喝彩 呵欠

[预测17]下列词语中,加点字的读音完全相同的一组是()。

- A. 蛟龙 搅拌 焦虑 娇生惯养 心存侥幸
B. 鸿鹄 辜负 箍桶 沽名钓誉 呱呱坠地
C. 萧瑟 塞责 晦涩 不事稼穡 十恶不赦
D. 赜觐 茱萸 墙隅 尔虞我诈 滥竽充数

[预测18]下列词语中加点的字的读音,全都不相同的一项是()。

- A. 蓦然 膜拜 装模作样 睦邻友好
B. 截肢 羁绊 断碣残碑 佶屈聱牙
C. 俸禄 露富 戮力同心 洛阳纸贵
D. 亲家 告罄 切中肯綮 沁人心脾

[预测19]下列词语中加点字的读音相同的一组是()。

- A. 荡涤 丝绦 警笛 嘀咕 嫡传弟子
B. 许诺 箬笠 偌大 糯米 懦弱无能
C. 犯怵 抽搐 矗立 黜免 相形见绌
D. 厄运 遏止 黧耗 愕然 卧薪尝胆

[预测20]下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()。

- A. 空暇 蒹葭 瑕疵 闻名遐迩 风冠霞帔
B. 夙愿 诉讼 宿敌 庄严肃穆 溯流而上
C. 赌气 笃信 目睹 观者如堵 买椟还珠
D. 迭出 喋血 通牒 叠床架屋 跌跌撞撞



知识储备库 I 容易读错的字一览

一、同音字汇集(按音序排列)

1. ài 妨碍 狭隘 暧昧 方媛 方艾艾 (溢 shì 自怨自艾 yì)
2. àn 庵堂 谄练 鞍马 鹌鹑 氨水 (腌臢 ā)
3. bào 刨刀 抱负 报答 爆炸 趵突泉 曝光 鲍鱼之肆
4. bèi 狼狈 悖谬 信数 蓓蕾 关怀备至 泽被后世 英雄辈出
5. bǐ 彼此 秕谷 笔墨 匕首 鄙薄 如表考妣 (譬如 pì 媲美 pì)
6. bì 货币 庇佑 秘鲁 陛下 婢女 辅弼 麻痹 裨益 腓肉 复辟 蓬筚生辉 刚愎自用 (毗邻 pī)
7. biān 编织 蝙蝠 针砭时弊 鞭长莫及 (扁舟 piān)
8. bǐng 秉性 话柄 饼干 屏除 禀赋 (摒除 bìng)
9. bó 布帛 伯乐 驳斥 停泊 蓬勃 脉搏 苇箔 单薄 (糟粕 pò 手帕 pà)
10. chà 树杈 岔道 古刹 诧异 差劲 姹紫嫣红 (叱咤风云 zhà 歃血为盟 shà)
11. chān 阐明 产地 谄媚 铲除 (孱头 càn)
12. chāo 钞票 超过 抄身 剿袭 (缜丝 zhěn)
13. chēng 称赞 饼铛 撑腰 嗜味 瞠目结舌
14. chī 鸱枭 鞭笞 嗤笑 妍媸 痴人说梦 魑魅魍魉
15. chì 呵叱 整饬 炽热 敕封 不肖 翘翘
16. chú 刍议 锄奸 雏形 除夕 厨房 踌躇(特殊 chū)
17. dài 岱宗 骀荡 带领 贷款 怠慢 粉黛 力有未逮 百战不殆
18. dí 启迪 的确 棠梨 荻花 牧笛 洗涤 嫡系 锋镝
19. diān 掂量 滇池 颠倒 山巅 (碘酒 diǎn)
20. diàn 佃户 靛蓝 玷污 床墊 沉淀 惦记 奠基 宫殿 (臀部 tún)
21. dòng 侗族 栋梁 恫吓 胴体 洞烛其奸 (崆峒 kōng 姓佟 tóng)

22. fēn 汾酒 焚烧 坟墓 治丝益棼
23. fú 幸福 匍匐 辐射 符合 拂晓 芙蓉 佛然 凫水 抱朴响腾
24. fú 抚摸 拊掌 俯瞰 果脯 腐烂 惊魂甫定 釜底抽薪 (溥仪 pǔ)
25. fù 负担 讣告 曲阜 赋予 师傅 馥郁 覆水难收 腹背受敌 作茧自缚 (敷衍 fū)
26. gē 收割 耽搁 飞鸽 胳膊 疙瘩 反戈一击 引吭高歌 (恪守不渝 kè)
27. gōng 恭敬 宫殿 股肱 功败垂成 巧夺天工 事必躬亲 觥筹交错 (供认 gòng)
28. gū 无辜 铁箍 酩酊 鸱鸢 骨碌 孤单 估算 呱呱而泣
29. gǔ 蛊惑 汨没 股份 中鹄 余勇可贾 一鼓作气 (桎梏 gù)
30. guī 归还 主角 龟甲 规矩 闺房 瑰丽 皈依佛门 (焚膏继晷 guǐ)
31. hé 和平 核实 干涸 上颌 荷花 隔阂 一丘之貉 阖家欢乐
32. hú 鸿鹄 茶壶 弧形 狐狸 蝴蝶 骸骨 醍醐灌顶 囫圇吞枣
33. huàn 幻灭 宦官 变换 浣洗 夔养 瘫痪 患得患失
34. huì 荟萃 污秽 恩惠 慧星 智慧 阴晦 志根 汇合 教诲 贿赂 不容置喙 讳莫如深 (麾下 huī)
35. jiān 煎熬 缄默 渐染 信笺 监狱 歼灭 鞍鞞 草菅人命 (监生 jiān 谄言 zèn)
36. jiǎo 剿灭 缴获 脚步 皎洁 狡黠 侥幸 角落 矫健
37. jié 孑孓 攻讦 诘责 拮据 桀骜 捷报 简捷 枯竭 蹇碍 (命途多舛 chuǎn)
38. jìn 缙绅 觐见 休葭 灰烬 进攻 干劲 矜母 噤若寒蝉 (汗涔涔 cén 饥饉 jīn)
39. jīng 旌旗 荆棘 菁华 惊叹 梗米 蚕食鲸吞 兢兢业业
40. jiū 纠正 研究 抓阄 揪住 啾啾 翘翘武夫 鸱占鹊巢
41. jiù 灵柩 马厩 乌桕 愧疚 舅

- 父 秃鹫 咎由自取
42. jǔ 咀嚼 沮洳 矩形 莒国 赧赧 踽踽独行
43. jué 角色 玉玦 倔强 诡谲 龃龉 察觉 爵位
44. kē 苛刻 科学 沉疴 窠臼 磕头 蝌蚪 交柯错叶 (溘然长逝 kè)
45. lí 狐狸 梨花 黄鹂 嫫妇 黎明 罹难 黧黑 淋漓尽致 管窺蠡测
46. lì 詈骂 霹雳 沙砾 战栗 伶俐 莅临 荔枝 暴戾 史无前例 呕心沥血 风声鹤唳
47. lù 陆地 录取 绿林 淩水 贿赂 渗透 杀戮 白鸢 山麓 联袂 陋俗 魅力 素昧平生 梦寐以求
49. mò 存殁 唾沫 阡陌 冒顿 蓦然 没齿不忘 厉兵秣马 粉墨登场 大漠孤烟
50. nī 亲昵 逆反 藏匿 细腻 溺水 泥古不化 (怙愆 nì)
51. nuò 承诺 搦战 懦弱 糯米
52. pí 脾气 枇杷 毗连 蚍蜉 啤酒 裨将 鼙鼓 熊罴 疲于奔命
53. píng 凭借 屏障 瓶颈 评头论足 暴虎冯河 萍水相逢 (抨击 pēng)
54. pú 奴仆 匍匐 菩萨 璞玉 胸脯 (哺育 bǔ 逮捕 dǔ)
55. qī 沏茶 凄凉 欺瞒 欹侧 油漆 蹊跷 栖息 休戚相关 期期艾艾
56. qì 收讫 放弃 哭泣 契约 堆砌 修葺 石磙 休憩 器重 咏来问讯 (箴箴 jī)
57. qiān 迁徙 牵挂 铅华 犄角 谦虚 签订 愆期 (歼灭 jiān)
58. qiān 荨麻 虔诚 钳制 乾坤 掎角 潜伏 黔驴技穷
59. shān 草菅 衣衫 芟夷大难 姗姗来迟 春意阑珊 清然泪下 (栅栏 zhà 汕笑 shàn)
60. shè 建设 社会 赦免 摄影 威慑 拾级而上 涉笔成趣 (蹑手蹑脚 niè)
61. shì 逝世 首飾 适应 谥号 吞噬 誓死如归 舐犊情深 涣然冰释 拭目以待 (对峙 zhì)

二、形似字汇集

- 忏悔(chàn) 歼灭(jiān)
迁移(qiān) 阡陌(qiān)
芊芊莽莽(qiān) 纤绳(qiān)
- 自刎争流(gé) 呵护(hè)
任何(hé) 苛求(kē)
荆轲(kē) 交柯错叶(kē)
沉痾(kē) 坎坷(kē)
- 悄无声息(qiǎo) 俏丽(qiào)
陡峭(qiào) 树梢(shāo)
消灭(xiāo) 逍遥(xiāo)
宵衣旰食(xiāo) 销声匿迹(xiāo)
肖像(xiào) 不屑一顾(xiè)
削弱(xuē)
- 便宜从事(biàn) 鞭直(gēng)
梗概(gēng) 哽咽(gēng)
梗米(jǐng) 坚硬(yìng)
- 聘请(pīng) 娉婷(pīng)
驰骋(chéng) 伶俐(líng)
- 夹洗(měi) 分娩(miǎn)
冠冕堂皇(miǎn) 傍晚(wǎn)
力挽狂澜(wǎn)
- 栖息(qī) 洒脱(sǎ)
晾晒(shài) 哂笑(shěn)
牺牲(xī)
- 哺育(bù) 逮捕(bù)
果脯(fǔ) 铺垫(pū)
御菊(pú) 苗圃(pǔ)
- 抠门(kōu) 讴歌(ōu)
呕心沥血(ǒu) 沓肥(òu)
枢纽(shū) 老妪(yù)
- 安静(jìng) 靓妆(jìng)
靖乱(jìng) 倩影(qiàn)
清澈(qīng) 请求(qǐng)
菁菁校园(jīng)
- 谙熟(ān) 黑暗(àn)
黯然失色(àn) 万马齐喑(yīn)
韵味(yùn)
- 拮据(gé) 桎梏(gù)
浩瀚(hào) 皓月(hào)
鸿鹄之志(hú)
- 偶尔(ǒu) 藕断丝连(ǒu)
向隅而泣(yú) 寓言(yù)
遭遇(yù)
- 衰读(shuāi) 案牍(dú)
穷兵黩武(dú) 读书(dú)
买椟还珠(dú) 继续(xù)
贻罪(shù)
- 估量(gū) 沽名钓誉(gū)
故旧(gù) 训诂(gū)
怙恶不悛(hù)
- 关隘(ài) 溢号(shì)
自缢(yì) 溢于言表(yì)
黄金白锡(yì)
- 金蝉脱壳(chán) 阐明(chàn)
箪食壶浆(dān) 殚精竭虑(dān)

- 鸡毛掸子(dàn) 肆无忌惮(dàn)
禅让(shàn)
- 傍晚(bàng) 滂沱(pāng)
磅礴(páng) 膀胱(páng)
应该(gāi) 言简意赅(gāi)
垓下之围(gāi) 骸骨(hái)
弹劾(hé) 核实(hé)
咳嗽(ké) 刻苦(kè)
20. 坚持(chí) 诗歌(shī)
侍奉(shì) 有恃无恐(shì)
特别(tè) 对峙(zhì)
21. 姐己(jǐ) 对峙(zhì)
担任(dān) 惨怛(dā)
袒护(tǎn) 胆识(dǎn)
- 浇铸(jiāo) 侥幸(jiào)
不屈不挠(náo) 蹊跷(qiāo)
妖娆(ráo) 绕道(rào)
焚烧(shāo) 骁勇善战(xiāo)
拂晓(xiǎo) 22. 站污(diàn) 苦子(shān)
妥帖(tiē) 帖子(tiē)
字帖(tiè) 粘帖(zhān)
沾沾自喜(zhān) 石碣(zhēn)
钻研(zuān)
- 不啻(chì) 谛叫(dì)
缔造(dì) 瓜熟蒂落(dì)
啼哭(tí) 马蹄(tí)
25. 瞅见(chǒu) 啾啾(jiū)
揪心(jiū) 铁锹(qiāo)
揪树(qiū) 26. 秕谷(bǐ) 先妣(bǐ)
包庇(bì) 批漏(pī)
砒霜(pī) 批评(pī)
枇杷(pí) 毗连(pí)
27. 颁布(bān) 颌首(hàn)
下颌(hé) 秀颀(qí)
硕果(shuò) 妙语解颐(yí)
28. 竹篙(gāo) 稿件(gāo)
编纂(gāo) 枯槁(gāo)
蒿草(hāo) 镐京(hào)
高山(gōng) 青裸(kē)
29. 脚踝(huái) 窠臼(kē)
窠臼(kē) 裸体(luǒ)
30. 胳膊(gē) 骨骼(gé)
格调(gé) 恪守(kè)
格致(gé) 暴露(lù)
联络(luò) 炮烙(luò)
咯血(kǎ)
- 春意盎然(àng) 蛊惑(gǔ)
痰盂(tán) 酒盅(zhōng)
32. 姓龚(gōng) 佛龛(kān)
田垄(lǒng) 陇山(lǒng)
袭击(xí) 触礁(zhē)
33. 抽象(chōu) 远岫(xiù)
邮局(yóu) 柚子(yòu)
压轴(zhóu) 宇宙(zhòu)

- 舳舻(zhú)
34. 皴裂(cūn) 险峻(jùn)
疏浚(jùn) 竣工(jùn)
俊俏(jùn) 怙恶不悛(quān)
逡巡(qūn) 穿梭(suō)

三、易误读的多音字

1. 注意书面语和口语的区别

- (1) 薄(书)bó 薄弱 单薄 淡薄 日薄西山 薄利多销
(口)báo 这种纸很薄
- (2) 剥(书)bō 剥削 剥夺 盘剥
(口)bāo 剥皮 剥花生
- (3) 差(书)chā 差别 差价 差额 阴错阳差 差强人意
cī 参差不齐 犬牙差互 参差错落
(口)chà 差不多 差一块 就差你一个 真差劲儿
chāi 差事 当差 信差 受人差遣
- (4) 澄(书)chéng 湖水澄清 澄清是非
(口)dèng 这水不澄清了不能喝
- (5) 逮(书)dài 逮捕 力有未逮
(口)dài 逮兔子 上哪儿逮他去
- (6) 给(书)jǐ 供给 配给 补给 给予 给养 给人给足
(口)gěi 给他 给大家服务 让我给忘了
- (7) 嚼(书)jué 咀嚼 过屠门而大嚼
(口)jiáo 细嚼慢咽 咬文嚼字 味同嚼蜡
- (8) 壳(书)qiào 地壳 甲壳 躯壳 金蝉脱壳
(口)ké 外壳儿 乌龟壳儿 脑壳 驳壳枪
- (9) 勒(书)lè 勒令 勒索 悬崖勒马 勒石记功
(口)lēi 把绳子勒紧一点
- (10) 露(书)lù 露骨 露天 原形毕露 崭露头角
(口)lòu 露头 露脸 露相 露马脚
- (11) 落(书)luò 落差 落点 若落 回落 失魂落魄
(口)lào 落枕 落色 没着没落儿
là 丢三落四 落下东西了
- (12) 翘(书)qiào 翘首以待 翘足引领
(口)qiào 翘尾巴 翘辫子
- (13) 塞(书)sè 阻塞 不塞不流 敷衍塞责
sài 要塞 边塞 塞翁失马
(口)sāi 活塞 瓶塞 乱塞一气 塞得严严实实
- (14) 厦(书)xià 厦门 喝厦(原西藏地方政府名称)

- (11) shà 高楼大厦 前廊后厦
巨宅广厦
- (15) 色(书) sè 颜色 脸色 变色 花色品种
- (11) shāi 掉色 变色儿 色子
(也叫骰子)
- (16) 熟(书) shú 熟悉 成熟 深思熟虑
熟视无睹
- (11) shóu 烧熟了 熟透了
- (17) 削(书) xuē 剥削 削减 瘦削 日削月割
- (11) xiāo 削梨 削球 切削 削铅笔
- (18) 血(书) xuè 贫血 呕心沥血 狗血
喷头
- (11) xiě 鸡血 血淋淋 流了不少血
- (19) 钥(书) yuè 北门锁钥(喻北方重镇)
- (11) yào 钥匙
2. 注意字音和字义的联系
不少多音字的不同读音是和不同的字义紧密联系着的。
- (1) 阿ǎ 当前缀用 如:阿保 阿根 阿
訇 阿拉伯
è 迎合的意思 如:阿谀 刚直不
阿 阿其所好
- (2) 艾ài 尽、止的意思 如:方兴未艾
yì 治理、改正 如:自怨自艾(已引
申为悔恨义)
- (3) 暴bào 突然而猛烈 如:暴烈 暴伙
暴食 自暴自弃
pù 同“曝” 如:一暴十寒
- (4) 曝pù 晒的意思 如:一曝十寒 《曝
书亭集》
bào 用于摄影术语 如:曝光
- (5) 屏bǐng 抑止或除去 如:屏住呼吸 屏
退左右 屏除成见
píng 有遮挡的意思 如:屏风 屏
障 屏蔽
- (6) 泊bó 与行动表现有关 如:停泊
漂泊 淡泊明志
pō 多与名称有关 如:湖泊 梁
山泊 血泊
- (7) 辟bì 复辟 征辟 辟邪
同“避” 如:文王之所辟风雨
pì 开辟 辟谣 精辟 透辟
- (8) 伯bó 伯父 伯母 伯仲
bǎi 大伯子(丈夫的哥哥)
- (9) 扁biān 扁平 扁担 扁豆 扁鹊
piān 扁舟
- (10) 场chǎng 场合 场面 场所 场地
冷场 捧场 排场
cháng 场院 圩场 外场 一场
大雨
- (11) 称chēng 称呼 称道 名称 称许
称霸

- chèn 相称 对称 称职 称心
如意 称体裁衣
- (12) 乘chéng 有动作义 如:乘机 乘
务员 乘风破浪 佛理
如:小乘 大乘 上乘
shèng 量词 如:千乘之国
- (13) 处chǔ 有动作义 如:处分 处罚
处置 处理
chù 有名词义 如:处长 处所
长处 益处
- (14) 臭chòu 气味、香之反义 如:臭味
臭气 臭名 遗臭万年
xiù 气味 如:铜臭 无色无臭
乳臭未干
- (15) 创chuàng 首创 创办 创举 创新
chuāng 创作 创口 创痍满目
重创敌军
- (16) 大dà 大夫(古官名) 大王(古君主
尊称) 爆破大王
dài 大夫(医生) 山大王 大医
- (17) 当dāng 当地 当家 当年(指过
去) 螳臂当车
dàng 当真 当做 当年(同一
年) 安步当车
- (18) 供gòng 供应 供奉(指赡养) 供
给 供销 供求 供电
提供
gòng 供品 供奉(指祭祀)
供奉 供职 供认
供状 招供
- (19) 和hé 一唱一和 随声附和 和诗
一首 曲高和寡
huò 二和药 和弄
- (20) 辑jí 编辑 辑录
jì (轻声)逻辑
- (21) 缉jī 缉捕 缉拿 缉私 通缉
qī 缉绉的方法 如:缉边儿 缉
鞋口
- (22) 角jiǎo 号角 角落 头角 口角
(嘴角) 独角戏 勾心
斗角
jué 角色 名角 角力 口角
(吵嘴) 角斗 群雄角逐
- (23) 藉jí 杯盘狼藉(同“狼藉”)
jiè 枕藉 蕴藉 慰藉
- (24) 卡kǎ 英语 car 的译音 如:卡车
卡片 卡通 卡宾枪 卡介甫
qiǎ 卡子 发卡 关卡 哨卡
卡壳
- (25) 擂léi 擂鼓助威 擂了他一拳
lèi 擂台 打擂
- (26) 累lèi 辛劳义 如:劳累 受累
léi 繁多义 如:累赘 果实累累
lěi 积累或牵连义 如:累计 危
若累卵 连累累及无辜
- (1) 挨āi 挨家挨户
āi 挨打、挨时间

- (2) 膀 { bǎng 肩膀、臂膀
páng 膀胱
- (3) 薄 { báo 厚薄
bó 轻薄、刻薄
bò 薄荷
- (4) 磅 { páng 气势磅礴
bàng 英镑
- (5) 奔 { běn 奔腾、奔流
bèn 投奔
- (6) 便 { biàn 方便
pián 大腹便便
- (7) 别 { bié 别哭、别针
biè 别扭
- (8) 瘪 { biē 瘪三
biè 干瘪
- (9) 颤 { chàn 颤抖、颤音
zhàn 打颤、颤栗
- (10) 揣 { chuāi 怀揣
chuō 揣测、揣摩
chuài 挣揣
- (11) 的 { dí 的确
dì 目的、有的放矢
de 我的书
- (12) 答 { dā 答理、答应
dá 回答、答话
- (13) 打 { dá 一打乒乓球
dǎ 打算
- (14) 待 { dāi 待一会儿
dài 等待
- (15) 钉 { dīng 钉子、竹钉
dǐng 钉马掌、钉扣子
- (16) 读 { dú 阅读、朗读
dòu 句读
- (17) 度 { dù 温度、气度
duó 忖度、揣度
- (18) 囤 { dùn 粮囤
tún 囤积居奇
- (19) 发 { fā 发展、发挥
fà 头发、千钧一发
- (20) 分 { fēn 分别、区分
fèn 充分
- (21) 缝 { féng 缝补、缝纫
fèng 缝隙、一条缝
- (22) 服 { fú 服从、佩服
fù 一服药
- (23) 脯 { fù 果脯
pú 胸脯
- (24) 杆 { gān 旗杆、栏杆
gàn 笔杆、枪杆
- (25) 岗 { gāng 山岗、花岗石
gǎng 岗位、站岗
- (26) 更 { gēng 更换
gèng 更加
- (27) 骨 { gū 骨髓、花骨朵儿
gǔ 筋骨、骨骼
- (28) 观 { guān 观察、观赏
guàn 道观、列观