

21

世纪高等职业教育
计算机技术规划教材

网页设计 实用教程

冯文惠 楚朝阳 主编

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

21 世纪高等职业教育计算机技术规划教材

网页设计实用教程

冯文惠 楚朝阳 主编

人民邮电出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

网页设计实用教程 / 冯文惠等主编. —北京: 人民邮电出版社, 2006.2
ISBN 7-115-14273-4

I. 网... II. 冯... III. 主页制作—图形软件, Dreamweaver MX 2004、Fireworks MX 2004、Flash MX 2004—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 003722 号

内 容 提 要

本书分别介绍网页设计和制作的三个软件: Dreamweaver MX 2004、Fireworks MX 2004 和 Flash MX 2004。除第 1 章简要介绍了网页设计的整体工作流程等基础知识外, 第 2~7 章介绍使用 Dreamweaver 来管理网站、制作各种网页的技术, 第 8~10 章介绍使用 Fireworks 制作图形、处理图像、制作网页元素和图像的优化和导出, 第 11~15 章介绍利用 Flash 制作矢量动画的过程。

本书在每一章的最后一节给出大量的示例, 使读者能够直观、清晰地掌握网页制作的方法和技巧。本书适用于高职高专的教材, 也可以作为计算机培训班和网页设计人员的参考资料。

21 世纪高等职业教育计算机技术规划教材

网页设计实用教程

-
- ◆ 主 编 冯文惠 楚朝阳
责任编辑 潘春燕
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
新华书店总店北京发行所经销
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 16.75
字数: 399 千字 2006 年 2 月第 1 版
印数: 1-3 500 册 2006 年 2 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-14273-4/TP · 5140

定价: 22.00 元

读者服务热线: (010)67170985 印装质量热线: (010)67129223

编者的话

随着 Internet (因特网) 技术及其应用的不断发展, 人们的生活和工作已越来越离不开它。上网聊天、收发电子邮件、查阅资料、在线影视以及远程教学等, 成为当今司空见惯的事情。网页是宣传一个网站的重要窗口。内容丰富、制作精美的网页才会吸引访问者浏览, 与网站生存休戚相关。Macromedia 公司的网页制作软件 Dreamweaver MX 2004、Fireworks MX 2004 和 Flash MX 2004, 是用户制作网页和建立网站的有力工具。

Dreamweaver MX 2004 用于对网页进行整体的布局和设计, 以及对网站进行创建和管理; Fireworks MX 2004 用来绘制和优化网页中所用到的图像, 并且可以制作按钮、导航条以及 GIF 动画; Flash MX 2004 主要用于制作网页中的矢量动画。用户使用这三个软件, 可以高效地制作结构稳健、规格统一的网页和网站, 并能在此基础上进一步完善, 使网页内容丰富, 表现方式多种多样。

全书共 15 章, 内容涉及四大部分。

第一部分 网页设计概述 (第 1 章): 主要介绍网页设计的整体工作流程, 站点主题定位, 网页素材准备, 站点内容和目录结构规划等。

第二部分 Dreamweaver MX 2004 (第 2 章~第 7 章): 介绍网站的管理, 建立网页和在网页中插入对象, 网页布局, 制作交互和动态效果的网页, 统一网页的风格, 在网页中使用数据库等。

第三部分 Fireworks MX 2004 (第 8 章~第 10 章): 介绍在 Fireworks 中制作图形、处理图像、制作网页元素的具体操作, 讲述图像的优化和导出方法。

第四部分 Flash MX 2004 (第 11 章~第 15 章): 介绍在 Flash 中创建动画对象的方法, 层和元件的使用, 创建动画的技巧等。

本书在对上述 3 个软件进行介绍的过程中, 给出了大量的示例, 使读者能够直观、清晰地掌握网页制作的方法和技巧。

本书的主编为冯文惠、楚朝阳, 副主编为蔡中民、王硕, 参与本书编写的人员还有时炳艳、张建伟、周贺来、胡声艳、杨娜和田源。在本书的编写和出版过程中得到了连为民大量的帮助, 在此特别提出感谢。

由于时间仓促, 水平有限, 书中疏漏之处在所难免, 敬请读者朋友批评指正, 我们的联系方式是 teacher077@163.com

作者

2005 年 11 月

目 录

第1章 网页设计概述	1
1.1 网站、网页和主页	1
1.2 网站设计的工作流程	2
1.3 HTML 语言	6
本章小结	7
习题	8
第2章 Dreamweaver MX 2004 入门	9
2.1 Dreamweaver 功能概览	9
2.2 Dreamweaver 的工作界面	10
2.2.1 Dreamweaver 的窗口组成	10
2.2.2 菜单栏和工具栏	11
2.2.3 插入面板、文档窗口、属性面板	13
2.2.4 面板组	14
2.3 站点的建立与管理	14
2.3.1 本地站点的建立	15
2.3.2 查看站点和站点的管理	17
2.4 制作一个简单网页	19
2.5 综合示例	21
本章小结	22
习题	22
第3章 网页中的基本元素	23
3.1 文本与列表	23
3.1.1 文本	23
3.1.2 列表的使用	26
3.2 图像	27
3.2.1 图像文件类型	27
3.2.2 插入图片对象	27
3.2.3 设置图像属性	28
3.3 其他基本元素	30
3.4 超级链接	34
3.4.1 超级链接	34
3.4.2 建立链接到文档中命名位置的链接	36
3.4.3 创建 E-mail 链接	37
3.4.4 创建虚拟链接及脚本链接	38

3.5 综合示例	38
本章小结	41
习题	41
第4章 网页布局	43
4.1 表格	43
4.1.1 在网页中插入表格	43
4.1.2 表格元素的选择方法	45
4.1.3 设置属性	46
4.1.4 表格数据的处理	48
4.2 布局模式	50
4.3 层	53
4.3.1 创建层与嵌套层	53
4.3.2 设置层的属性	54
4.3.3 层的默认参数设置	56
4.3.4 层的基本操作	57
4.3.5 层与表格的转换	58
4.4 框架	59
4.4.1 创建框架	59
4.4.2 选择框架集与框架	61
4.4.3 设置框架属性	61
4.4.4 保存框架	62
4.5 综合示例	63
本章小结	68
习题	68
第5章 交互及动态效果设计技术	70
5.1 表单	70
5.1.1 表单的基本知识	70
5.1.2 创建表单域	71
5.1.3 插入各种表单元素	72
5.2 行为	77
5.2.1 事件、动作与行为面板	77
5.2.2 添加行为	80
5.3 综合示例	80
本章小结	84
习题	84
第6章 统一页面风格	86
6.1 CSS 样式	86
6.1.1 CSS 样式	87
6.1.2 管理 CSS 样式	88

6.1.3 CSS 样式面板	89
6.2 模板	96
6.2.1 创建和编辑模板	96
6.2.2 应用模板与更新站点	98
6.3 综合示例	99
本章小结	103
习题	103
第 7 章 动态网页设计基础	104
7.1 网站应用程序开发基础	104
7.1.1 基础知识	104
7.1.2 运行环境	105
7.2 在网页中使用数据库	109
7.2.1 在网页中连接数据库	109
7.2.2 绑定记录集	112
7.2.3 添加服务器行为	113
7.3 综合示例	116
本章小结	120
习题	121
第 8 章 Fireworks MX 2004 入门	122
8.1 Fireworks 简介	122
8.1.1 Fireworks 功能概览	122
8.1.2 Fireworks 的工作环境	123
8.2 Fireworks 的用户参数与基本操作	125
8.2.1 Fireworks 用户参数的设置	125
8.2.2 Fireworks 的基本操作	128
本章小结	134
习题	134
第 9 章 Fireworks 的绘图操作	135
9.1 矢量图形的绘制与编辑	135
9.1.1 图形对象的类型	135
9.1.2 矢量图形的绘制与编辑	136
9.2 文本对象与位图对象	146
9.2.1 文本对象的创建与编辑	146
9.2.2 编辑位图对象	149
9.3 对象操作	157
9.4 使用动态效果和滤镜	159
9.5 合成图像	162
9.6 使用图层和蒙版	164
9.6.1 图层的组织方式与使用	164

9.6.2 使用蒙版	165
9.7 创建 GIF 动画	169
9.7.1 过渡动画	169
9.7.2 动画元件	172
9.7.3 帧面板	173
9.7.4 共享层	174
9.8 综合示例	175
本章小结	182
习题	182
第 10 章 网页图像制作	184
10.1 创建热点和切片	184
10.2 创建交互性的网页图像	187
10.3 创建按钮与导航条	190
10.4 图像的优化与导出	192
10.4.1 图像优化	192
10.4.2 图像导出	194
10.4.3 在 Dreamweaver 中使用 Fireworks 文档	196
10.5 综合示例	197
本章小结	198
习题	198
第 11 章 Flash MX 2004 入门	199
11.1 Flash 简介	199
11.2 熟悉 Flash 的工作环境	200
11.3 Flash MX 基本操作	203
本章小结	205
习题	205
第 12 章 动画对象的绘制与编辑	206
12.1 使用绘图工具	206
12.1.1 创建矢量图形工具	206
12.1.2 编辑矢量图形	208
12.2 使用文本对象	215
12.3 使用位图对象	217
12.4 综合示例	219
本章小结	220
习题	220
第 13 章 层和元件	222
13.1 层	222
13.2 元件	224
13.2.1 元件类型与创建	224

13.2.2 使用元件.....	227
13.3 实例.....	228
13.4 综合示例.....	229
本章小结.....	231
习题.....	231
第 14 章 创建动画	233
14.1 帧—帧动画与时间轴的特效	233
14.1.1 动画概述.....	233
14.1.2 帧—帧动画	234
14.1.3 时间轴特效	235
14.2 补间动画.....	236
14.3 编辑动画与创建有声电影	239
14.3.1 编辑动画.....	239
14.3.2 创建有声电影.....	241
14.4 综合示例.....	244
本章小结.....	250
习题.....	250
第 15 章 影片的导出与发布	251
15.1 优化和测试影片	251
15.2 输出与发布影片	253
本章小结.....	255
习题.....	256

第 1 章

网页设计概述

网页设计是一门综合艺术。对于网页设计者来说，在动手制作网页之前，应对网页的整体工作流程有一个清晰的认识：站点主题定位要明确，网页素材准备要充分，站点内容和目录结构要合理。本着由面到点、由宏观到细节的原则，先确定网页版面布局，再动手制作网页组件。本章内容是学习网页设计必须要掌握的基本知识。

本章主要知识点

1. 网站、网页和主页
2. 网站设计的工作流程
3. HTML 语言

1.1 网站、网页和主页

网页（Web Page）是用 HTML 语言编写的、通过 WWW 网传输，并被 Web 浏览器翻译成可以显示出来的一个页面文件，它集合了文本、图片、声音和数字电影等信息。网页一般由站标、导航栏、广告栏和信息区等部分组成。

根据页面内容，可以把网页分为首页、主页、专栏网页、内容网页，以及功能网页等类型，在这些网页中最重要的是网站的主页。

在访问一个网站时首先看到的网页称为该网站的首页。有的网站首页只起欢迎访问者的作用，是网站的开场页。单击该页面上的链接文字或图片，即可进入网站主页，首页也随之关闭。

网站主页与首页的主要区别在于主页设有网站的导航栏，是站点所有网页的链接中心。目前多数网站都把首页与主页合并为一个页面，直接显示主页。这种设计形式使网站的主页向来访者同时传递欢迎与引导的信息，既是主页，也是首页。

专栏网页也称为主题网页，用于对网站内容的进一步细化和归类，是主页和内容网页的中转站；内容网页是网站所传达信息的具体体现，位于网站链接结构的终端；功能网页是指一些专门用于访问者信息反馈、网站用户注册等方面的、为网站用户服务的网页。

网站就是上述这些网页通过超级链接形式组成的网页集合，图 1-1 是一个简单的个人网站结构。注意，图中的连线只体现各网页间的层次关系，实际上各网页的链接关系比此要复杂得多。

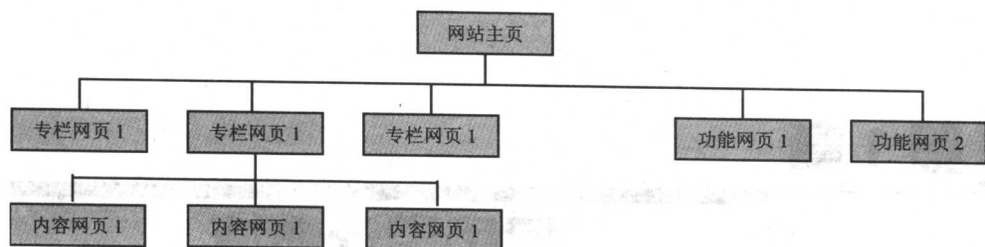


图 1-1 网站的结构草图

1.2 网站设计的工作流程

作为网页的集合，网站的类型、规模、主题和风格决定着网站各个网页，尤其是网站主页的设计思路和实现手段。在进行网页设计之前，必须要了解和确定网站设计的工作流程，以及要特别注意的设计要点。

1. 根据网站主题组织网站内容

在着手制作网站之前，首先要弄清楚建立网站的目的是什么，也就是要明确站点的主题和类型。如果是一个为了自娱的个人网站，那么设计可以围绕“个性化”来进行；如果是一个公司的宣传站点，则应立足于公司的企业形象来展示。网站内容切忌繁多杂乱，要精挑细选突出重点。表 1-1 列出来的是网络上千奇百怪的网站主题中的一部分，借此可以启发读者确立自己的网站主题。

表 1-1 网站主题

古今佳句名言	中国古典诗词	红学研究	超频天堂
科幻小说	漫画天地	美容美发	破解资源
国画画廊	幽默笑话	教育培训	GIF 动画库
陶艺园地	象棋世家	中国足球	Java 小屋
中华佛学	金庸客栈	体育博览	免费软件
古典音乐	电子贺卡	旅游天地	Windows 技巧
电影世界	软件宝库	国旗大展	网页教学
影视偶像	天文星空	集邮天地	电脑杂志
MP3 金曲	少年园地	宠物猫狗	武器博物馆
游戏天堂	儿歌专集	热带鱼类	硬件大师
股市信息	健康资讯	女性主义	媒体大师
网上教室	在线花店	影像合成	在线图书馆
游戏排行榜	英语教学	摄影俱乐部	病毒情报站

确定网站主题后,即可以组织网站内容,搜集并整理网站可能需要的资料,尤其是文本资料和图片资料,准备得越充分,越有利于下一步的网站栏目规划和网页素材整理工作。总之,网站主题定位要小,准备资料要全。

2. 规划网站栏目和网站目录结构

明确了网站主题、准备了网站内容资料后,还不宜立即进行网页制作,还要先规划好网站栏目并确定网站的目录结构。

网站栏目实质上是一个网站内容的大纲索引,其设置原则有二:一是网站内容重点突出,二是访问者浏览方便。在设置栏目时,要仔细考虑网站内容的轻重缓急,合理安排,突出重点。

网站目录结构的合理与否,不仅对网站访问者的浏览有影响,对于站点的管理维护、发布后网站内容的扩充和删改也有着重要影响。

规划网站栏目和网站目录结构时,要注意以下几点。

(1) 网站栏目划分要服从并体现网站主题

将准备好的网站“原材料”按一定的方法分类,为其设立专门的栏目。各栏目的主题要服从并体现整个网站主题。栏目名称要有规律,概括性要强,最好字数相同。规划网站栏目的过程实际上是细化网站内容的过程,一个网站栏目有可能就是一个专栏网页。

(2) 网站主要内容要打破栏目层次束缚

网页的阅读方式与图书不同,内容一般分为几个层次,是一种线型结构分布。通常,处于线末端的内容需要单击几次超级链接才能找到,如果该处内容与另一条线上的末端内容没有链接的话,访问者只能沿原路返回后才能找到它,这意味着网页内容隐藏得太深了。网站的主要内容,如果因栏目划分的层次结构问题不得不放在较深的位置上时,应在主页和其他网页放置对该内容的超级链接,打破栏目层次的束缚,以方便访问者浏览。

(3) 不要将所有的文件都存放在根目录下

将所有文件都存放在根目录下,会造成文件管理的不便与混乱。即在进行站点文件维护时,会由于分不清哪些文件需要重新编辑和更新、哪些文件可以删除、哪些文件是相关联的,而影响工作效率。除此之外,将所有文件都存放在根目录下还会减慢上传速度。服务器一般会为根目录建立一个文件索引,如果将所有文件都放在根目录下,即使只上传、更新一个文件,服务器也要将所有文件再检索一遍后,才会建立新的索引文件。很明显,文件数量越多,等待的时间也就越长。

(4) 按栏目内容建立子目录

子目录应按照网站栏目来建立,例如企业站点可以按公司简介、产品介绍、价格、在线订单、反馈联系等建立相应的目录。其他的次要栏目,如最近更新、友情链接等内容较多,那么需要经常更新的栏目可以建立独立的子目录。一些相关性强、不需要经常更新的栏目,例如关于本站、关于站长等,可以合并放在一个统一的目录下。把程序分门别类地存放在特定目录下,便于维护管理。

(5) 每个主目录下都建立独立的 Images 目录

通常站点根目录下都默认有一个 Images 目录,如果把站点的所有图片都放在这个目录下,会为以后带来许多麻烦。最好为每个主栏目建立一个独立的 Images 目录,以方便管理,根目录下的 Images 目录只用来存放主页和一些次目录的图片。

(6) 熟悉目录文件的命名规则

由于受 Web 服务器的限制,目录文件在命名时要使用简短文件名,应小于 8 个字符,以英文小写形式处理。另外,对大量同一类型的文件,可在同名的基础上标以数字序号加以区别,如 tup_1.jpg、tup_2.jpg,以利于查找修改。

3. 确定网页版面布局

网页版面是指通过浏览器显示的完整的页面,网页版面布局主要指的是对网站主页的版面设计,其他网页的版面在与主页风格统一的前提下应有所变化。

设计版面的最好方法是先用笔在白纸上将构思的草图勾勒下来,页面结构草图不需要很详细,不必考虑版面细节,只需要画出页面的大体结构即可。

接着进行版面布局细化和调整,即把一些主要的内容放到网页中。例如网站的标志、广告栏、菜单、导航栏、计数器等。要注意重点突出,一般把网站标志、广告栏、菜单放在最突出、最醒目的位置,然后再考虑其他元素的放置。在将各主要元素确定好之后,下面就可以考虑文字、图片、表格等页面元素的排版布局了。

常见的网页版面布局大致可分为“同”字型、“厂”字型、标题正文型和封面型,现分别介绍如下。

(1) “同”字型

“同”字型布局的网页,通常最上面是网站的徽标以及广告栏;接下来是网站的主要内容,左右分列一些小条,中间是主要部分,与左右一起罗列到底;最下面是网站的一些基本信息、联系方式、版权声明等,如图 1-2 所示。这种结构是国内一些大型网站常用的页面布局。

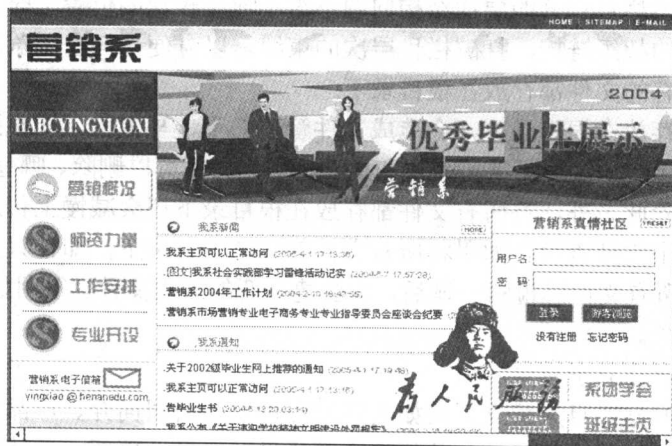


图 1-2 “同”字型页面布局

(2) “厂”字型

“厂”字型结构的网页最上面是网站徽标及广告栏,左侧是导航链接,右侧是正文信息区,如图 1-3 所示。这种类型结构清晰,一目了然。

(3) 标题正文型

标题正文型一般最上面是标题或类似的东西,下面是正文,如图 1-4 所示。一些以文本为主体的内容页面,或注册页面常用这种类型。

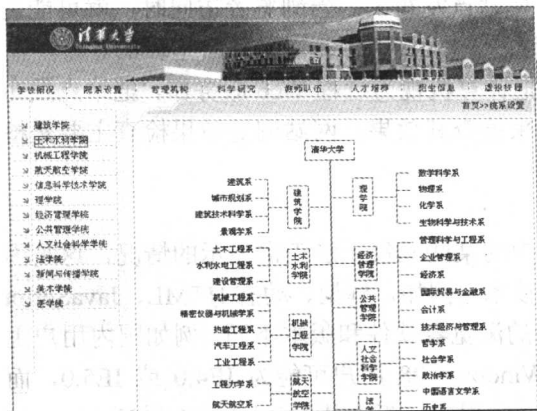


图 1-3 “厂”字型页面布局

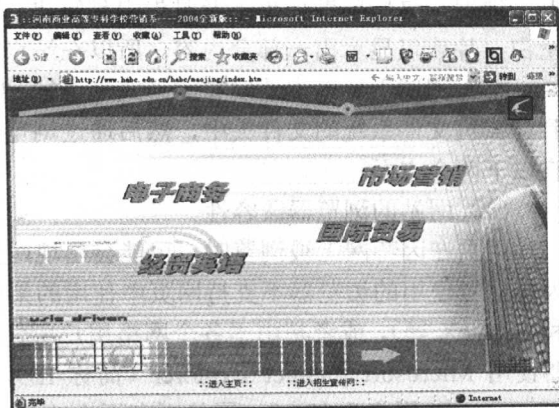


图 1-4 标题正文型页面布局

(4) 封面型

这种类型的页面布局基本上都应用在网站的首页上，分静态和动态两种。静态的页面是一些精美的平面图结合一些小的动画，放上几个简单的链接或者仅一个“进入”的链接；动态的页面是用 Flash 技术实现的，企业网站和个人网站使用这种页面布局较多，如果处理得好，会给人带来赏心悦目的感觉。

实际上网页布局是没有成规的，在网页设计时应该根据需要灵活设计样式。

4. 关注网页素材和网页特效

收集网页素材，是根据网站主题对网站内容的进一步挑选和细化，这时页面布局已经确定，收集到的各种网页素材应具体落实成为站标、广告栏、导航栏、宣传语、按钮、文本、图片、动画，以及背景声音等页面元素。也就是将以前收集到的资料转换成网页所能识别的文件格式，将书面文字转化为文本文件，将图片转换成适用于网页的格式，录制并编辑需要的音效文件、视频文件和动画文件等等。这实际上是通过各种工具软件对素材进行编辑和处理的过程。

网页是通过浏览器所看到的一个个页面。在页面中，站标、按钮、宣传语、导航栏、广告栏、文本、图片、动画，以及背景声音等页面元素，必须通过专业的网页制作软件进行整合，才可以称为网页。页面框架、网页的背景色、网页文本的格式、图片的插入、按钮的导入或制作、超级链接关系的确定，以及站标、导航栏、广告栏的定位，都需要在网页编辑窗口中进行。

网页特效是指对网页进行美化，强化网页的视觉（包括听觉）冲击力，使之更具有艺术效果。美化网页可以通过 HTML 语句、Flash 动画、编程等不同技术手段实现。例如文字跟随鼠标移动，浮动的图片等。在因特网上提供有很多免费的网页特效代码，可以直接插入到网页中去使用。

需要说明的是，添加网页特效要适度，要契合网站主题和内容，过度的动感和色彩效果会喧宾夺主，影响访问者浏览网页信息。

5. 测试和发布网站

在站点可以提供浏览服务之前，最好先在本地计算机上对其进行测试，因为在站点或者网页中可能会存在这样、那样的问题。例如，可能会出现某个文件丢失或者某个超级链接断

开的情况, 这些问题如果不及时先得到解决, 即使站点发布了, 当浏览者访问时, 就可能是空白一片或仅显示出一部分内容。所以在站点发布之前对其进行测试是非常重要的。

站点测试主要以本地发布的形式来进行, 即把计算机视为远程 Web 服务器, 把站点发布到计算机文件系统的文件夹中, 然后通过浏览器来检查其效果。网站浏览效果检查主要是检查以下两个方面。

(1) 网站的浏览器兼容性

网页在因特网上被浏览时, 可能会出现网页中的某些元素无法正常显示的情况, 这是因为访问者使用的浏览器不支持网页中使用的某些技术(例如, 框架、动态 HTML、JavaScript 和 ActiveX 等), 或者是由于各个网络用户所使用的浏览器软件和版本不同。例如国内用户主要使用 Microsoft Internet Explorer (简称 IE), Windows 98 用户可能为 IE4.0 或 IE5.0, 而 WindowsXP 用户为 IE6.0, 国外则有不少的 Netscape 用户, 版本从 Netscape 4 到 Netscape 7 都有。这些差异会造成同是一个网站在不同浏览器上的显示效果会有所不同。

(2) 站点的超级链接

网站的各个网页以及网页中的许多组件都是通过超级链接组织起来的, 如果网站的超级链接出现错误, 某些页面内容将因此而无法显示。检查超级链接可以通过 IE 等浏览器的页面显示效果来判断, 若在 Dreamweaver 中进行链接关系测试, 就更便于对出现的问题直接进行链接修复。

只有网站在本地进行发布测试无误后, 才可以向因特网服务商申请站点空间。得到确认后把网站文件上传上去, 一个网站的整个设计流程就告一段落了。但对于一个网站来说, 日常的维护和阶段性的内容更新等重要的工作, 才刚刚开始。

1.3 HTML 语言

HTML 的英文全称是 Hyper Text Markuplanguage, 直译为超文本标记语言, 它由 W3C 组织商讨制定。用其语法规则建立的文档可以运行在不同操作系统的平台上, 是目前因特网上用于编写网页的主要语言。

HTML 实际上不是一种程序设计语言, 而是一种描述文档结构的标记语言, 不需要翻译而直接由浏览器解释执行。它的作用是通过一些标签来告诉浏览器, 怎样显示标签中的内容。HTML 中的标签是不能扩展的, HTML 文件中包括了要显示的数据和显示的方法。其扩展名为“htm”或“html”。

1. HTML 文档的结构

HTML 定义了三种标记来描述页面的整体结构, 现通过以下所示的一个简单例子开始介绍 HTML 语言:

```
<HTML>
  <HEAD>
    <TITLE>HTML 文档结构</TITLE>
  </HEAD>
  <BODY>
```

```
<H1>简单例子</H1>
<A HREF="xxnr.htm">请看详细内容</A>
</BODY>
</HTML>
```

这段程序在浏览器中的显示结果如图 1-5 所示。

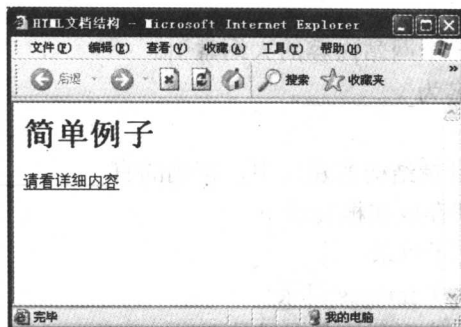


图 1-5 简单的 HTML 例子

2. HTML 的标签

HTML 标签是一组字符串符号，在 HTML 文件中标识文件内容的显示格式，以供浏览器显示。每一种标签都具有属性，通过属性的不同取值，定义标签对象显示时的具体编排方式。

(1) <HTML>和</HTML>标签

任何一个 HTML 文档必须以<HTML>标签开始，用</HTML>标签结尾。很清楚，标签<HTML>表明本文件中的内容是用 HTML 语言编写的。在<HTML>…</HTML>内，又分为<HEAD>…</HEAD>和<BODY>…</BODY>两个部分。

(2) <HEAD>和</HEAD>标签

<HEAD>和</HEAD>标签之间的内容是 HTML 文档的头部，用来放置有关该网页的总体信息，如标题等。通常在<HEAD>和</HEAD>标签之间内容很少，真正的页面内容都放置在<BODY>和</BODY>标签之间。每一个文档只能有一个<HEAD>，位置在<HTML>标签之后及<BODY>标签之前。

(3) <BODY>和</BODY>标签

在<BODY>…</BODY>标签之间是网页的主体，包括文本、链接、图像及其他媒体内容。每个 HTML 文档只能有一个<BODY>，位置在<HEAD>之后。

在 HTML 文档中还可以有很多不同的 HTML 标签，如图像标签、表格标签<TABLE>、链接标签<A>等，在这里不再一一介绍。学习时要注意掌握 HTML 代码，它对制作网页大有裨益。

本章小结

本章主要介绍了网站、网页和主页的定义及各种网页的区别和联系；介绍了网页设计整体工作流程；HTML 语言的标签与文档结构。通过本章的学习，应对网页设计的一般常识有

所了解。

习 题

一、填空题

1. _____ 实质上是一个网站内容的大纲索引。
2. HTML 文件的扩展名为_____。

二、选择题

1. 下面关于建立网站目录结构的建议中, 正确的有_____。
 - A. 将所有的文件都存放在根目录下
 - B. 按栏目内容建立子目录
 - C. 只在根目录下建立 Images 目录
 - D. 将所有的网页文件都存放在根目录下
2. 由于受 Web 服务器识别限制, 目录文件在命名时应注意的事项不正确的_____。
 - A. 文件名应小于 24 个字符
 - B. 应以英文形式为主
 - C. 一律以小写形式处理
 - D. 以流水编号方案处理