



學校與學術之間

周易、論語、郭店楚簡研究之一

陳耀森 著

學校與學術之間

周易、論語、郭店楚簡研究之一

陳耀森 著

學校與學術之間

周易、論語、郭店楚簡研究之一

作 者：陳耀森

責任編輯：盛 達

出 版：明報出版社有限公司

發 行：明報出版社有限公司

香港柴灣嘉業街 18 號

明報工業中心 A 座 15 樓

電話：2595 3215 傳真：2898 2646

網址：<http://books.mingpao.com/>

電子郵箱：mpp@mingpao.com

版 次：二〇〇五年一月初版

I S B N：962-8872-78-8

承 印：亨泰印刷有限公司

© 版權所有 • 翻印必究

目次

第一輯 繼園維愛在心間 -----	1
一、獻辭 -----	3
二、繼園照片 -----	4
三、廣東防城大田村陳氏族譜序 -----	5
四、自序（一）-----	7
五、自序（二）-----	11
 第二輯 校園篇 -----	21
一、天虹 -----	22
二、班主任的話（中五 A 班）-----	24
三、班主任的話（中五 C 班）-----	29
四、用詩歌配合教中史 -----	32
五、師生習作選：月亮是…… -----	39
六、月亮、孔雀和嫦娥 -----	45
七、談粗口問題 -----	49

第三輯 哀樂篇 -----57

一、上帝，想是來過----- 58

二、心意卡，獻給你----- 61

三、上帝、孔子、人----- 62

四、住院小記 ----- 68

第四輯 學術篇 -----71

一、《艮》卦在《周易》中重要地位總說 -- 72

二、《周易·艮卦》經、傳義理的探討與

新釋 ----- 74

壹 前說 ----- 74

貳 《艮》卦的探討與新釋 ----- 78

一 由卦辭看《艮》的卦象、卦義

與卦旨 ----- 78

(一)〈艮〉的卦義與卦旨 ----- 78

(二)〈艮〉的基本卦象及其一些

引申義 ----- 80

1. 經卦〈艮〉的基本卦象 ----- 80

2. 別卦《艮》的基本卦象 ----- 80

3. 〈大象傳〉對《艮》卦的看法 -- 82

4. 〈小象傳〉作者對《艮》卦的深到
看法 ----- 83

5. 〈彖傳〉對《艮》卦的看法 --- 83

二	《艮》卦的爻辭與爻義 -----	85
	(一)《艮·初六》爻辭的探討與新釋 ---	85
	(二)《艮·六二》爻辭的探討與新釋 ---	88
	(三)《艮·九三》爻辭的探討與新釋 ---	92
	(四)《艮·六四》爻辭的探討與新釋 ---	95
	甲、對經文與傳釋的看法 -----	95
	乙、《艮·六四》爻變所形成《旅》、 《艮》二卦在繫辭上的密切關係	98
	(五)《艮·六五》爻辭的探討與新釋 ---	102
	甲、對經文與傳釋的看法 -----	102
	乙、《艮·六五》爻辭與《漸》卦的 密切關係 -----	109
	丙、《艮·六五》「言有序」在《周易》 的重要地位（此節在第6點處， 於書為第113頁至121頁，兼談 到何謂「物生有三、有五」、「人 有中曰參」、「參和曰強」等哲 學命題，並論及《太一生水》與 《既濟》卦的密切關係）---	112
	(六)《艮·上九》爻辭的探討與新釋 --	121
叁	《艮》卦在《周易》中重要地位	
	舉隅：《剝》卦 -----	126
肆	餘說 -----	131

三、宰我和言語科 -----	134
(一) 由《論語》尋繹宰我得列「言語」 科之據 -----	134
(二) 深入探討「井有仁焉」章 -----	136
(三) 「宰我問三年之喪」章的新探討 -----	138
1. 「井有仁焉」章與「三年之喪」章的 思想關係 -----	139
2. 顏回的論「三年之喪」 -----	140
3. 「禮之本」的問題 -----	142
4. 「予之不仁也」章句辨義 -----	144
(四) 釋「高宗諒闇，三年不言」與「槁木三年， 不必為邦旗」 -----	148
(五) 「宰予晝寢」章的探討與新釋 -----	152
1. 宰我的智與不智 -----	153
2. 「朽木不可雕也，糞土之牆不可朽也」 句義辨解 -----	154
3. 「宰予晝寢」章並無衍文，也不宜 分章 -----	156
4. 「晝寢」是宰予的黑色幽默 -----	157
(六) 宰我「言語」能力的另一強項 -----	159
四、《論語》「民可使由之」章解讀 -----	163
一 有關一些舊說 -----	163
二 新文思與新啟思的到來 -----	165

三 「民可使由之，不可使知之」思想背景探	
討之一	166
（一）「民可使由之」一語的思想背景	166
（二）身教與言教的問題	171
（三）德治與尊君的問題	177
（四）從事例與言例上探討「不可使知之」 的思想背景	184
四 「民可使由之，不可使知之」思想背景探	
討之二	189
（一）有關孔子對天的一個看法	189
（二）從《論語》看孔子心目中的基本 人權	189
1. 人是有權獲得改善過錯的機會	189
2. 天賦人有發展個性的自由，人是有 自決自護的權利	191
3. 人是有率性而為的天賦人權	192
五 結論	193
六 餘論	194
五、論郭店簡之《尊德義》篇可推定為孔子之 一篇著述	200
壹 談《論語》中一些與《尊德義》內容有關 的重要思想	200
一、天職	200

二、由天道到人道 -----	204
(一) 治天職 -----	204
(二) 天德與治天職 -----	205
(三) 治天職三綱領 -----	209
1. 「均」 -----	209
2. 「和」 -----	212
3. 「安」 -----	216
(四) 「性與天道」問題 -----	220
1. 人之生也直，罔之生也幸而免 -----	220
2. 「人能弘道，非道弘人」與「君子慎其獨也」 -----	222
貳 談《尊德義》與孔子思想的密切關係 ---	231
甲、《尊德義》內容的探討 -----	231
一、為政者施政應重視天職和教民治天職 -----	231
二、德之流，速乎置郵而傳命 --	232
三、《尊德義》的一個寫作背景	234
四、有關《尊德義》的一個核心命題 -----	237
五、深入探討「尊德義」一辭與孔子思想的關係 -----	243
(一) 孔子的談「德義」 -----	243

(二) 孔子論《烝民》詩與《大學》的 「格物致知」-----	244
1. 孔子的論《烝民》詩也是他「言性 與天道」的一則微言 -----	245
2. 「天生烝民，有物有則」與《大學》 言「格物致知」的語源關係 --	248
(三) 《尊德義》的另一個寫作背景	252
(四) 「取先」與「刑不逮於君子，禮不逮 於小人」其與「尊德義」的關係 -----	254
(五) 有關「論列其類」-----	256
乙、其他 -----	261
(一) 簡釋所謂「其道」-----	261
(二) 「前之」、「故」、「固」的 相切關係 -----	261
(三) 簡釋「恆」之一義 -----	264
(四) 釋「人道為近」-----	268
(五) 釋「無知命而不知己者」--	271
叁 餘說 -----	272
(一) 夫子之文章，可得而聞也；夫子之言 性與天道，不可得而聞也 -----	272
(二) 所謂「述而不作」-----	274

第一輯 繼園維愛在心間

沒有十六公十六婆的大恩，我不敢設想自己一大段的成長路會是怎樣，但肯定是荊棘滿途。如果得不到樹渠二伯的首肯，我唸大學的夢想就不能成真。繼園不再，但繼者還在，繼園的遺愛仍在我心間，更常在我的生活裏。



獻辭

獻給我心永懷的

十六公（堂祖維周）

及

十六婆（陳維周夫人）



照片說明：這是昔日北角繼園大屋外貌。
(繼園原址現已變成百福花園。)

廣東防城大田村陳氏族譜序

（錄主要部分）

水之流也，必有其源；木之茂也，必有其本；人之生也，必有其祖；此固然之理也。是故源厚則流長，本深則木茂，祖蔭則子孫蕃昌，此又天經地義，必然之數也。詩曰：無念爾祖，聿修厥德。又曰：夙興夜寐，毋忝爾所生。先王以孝治天下，孝為百行之先，尼父所謂夫孝，德之本也，教之所由生也。慎終追遠，古有明訓，人念其祖，猶之飲水思源，灌木固本者也。考我陳氏，本為虞舜後裔，始自胡公，望出河南，郡名潁川，載諸典籍；惟以世亂播遷，散居各邑，遠祖難稽，蓋從宋始。我朝奉公受任雷州刺史，來自浙東天台，固為浙籍人也。受命以還，治績斐然，而朝奉公為國宣勞，不遺餘力，終以積勞成疾，卒於任所。是時也，宋祚告終，鼎移元室，而朝奉公哲嗣七人，稟君臣之大義，痛家國之淪亡，更以烽煙瀰漫，山川阻塞，既不能扶柩歸葬，而又恥於赧顏事胡，遂棄簪纓，而以耕讀為業，擇居廣西博白，開疆闢土，各自經營，安居樂業，以期駿發。及至應公，我族人奉為始祖者，朝奉公之孫也；有十世孫炳傳

公，又由博白，而遷欽州。欽州者，至光緒十六年分爲今之防城縣也。故我防城河洲上峒大田村之陳族，則又以炳傳公爲開基祖矣。大田之陳，名聞遐邇，瓜瓞緜緜，蘭桂騰芳，主政一省者有之，統帥三軍者有之，贊襄中樞者有之，此皆我祖宗厚澤餘蔭，世德相承之所致也。故今修我族譜，備述祖先之豐功偉業，與夫嘉言懿行，以爲後世子孫法。族譜者，世族之譜系也。族譜猶之國史，史者記事記言，褒善貶惡，所以垂諸後世，以昭鑒戒。而族譜則爲記載世族統系，本諸宗法，以明次序之分，而定昭穆之列。世系之明，則親疏有序，俎豆馨香，蒸嘗萬世。今者道德衰微，世風日下，本源莫辨，乖亂倫常，親親之道無存，愷悌之風盡滅。故我族人雖析居異地，應念一脈相傳，樹立孝弟之風，珍重親親之義，庶毋負我祖我宗之厚望焉。民國四十五年歲次丙申年 月 日

應公十三傳孫濟湘字維周謹序於香港繼園

自序（一）

寫作初衷

去歲，千禧新紀元，普天同慶。

我更是帶着無比興奮與喜悅的心情迎千禧，因為那同時是我第五度當選為卓越教師^①。我心除了對各方愛護我的人充滿難喻的感激外，也決定排除萬難，寫我的新書，獻上我深心的謝意，這對未來的我也會是更大的鞭策。

不錯，我熱愛教學，但餘暇讀書，我對先秦的哲學思想，也很有研究的興趣；故有時我也會為此而感到困擾，因粉筆與凝注我心血的紅筆，俱非可觸寫我思想深處的健筆。尤其近年我對儒學的反思有如澎湖，已湧起宏願，要寫一本凡愛好研究孔子思想的人，都會喜歡和重視的書；信心是本自我對《論語》孔子高深的學理有不少自以為是的窺破與穎發。於是現實與理想的交纏，令我的困擾逐漸變成痛苦的感覺。事實對一個教語文的班主任教師來說，日常課業與班務都很繁忙，可供喘息的時間也已不多，課餘又要做許多跟進或一些與跟進有關的工作；若說還要擠時間撰寫學術文章，這無疑是飲鴆止渴，是變相自戕