

青

春

赠与花季的少男少女

青春语丝

丁凯隆

著

3

人海辞书出版社

五日

丝

责任编辑 陆海龙
封面设计 魏天定
插 图 汤莺枝 魏天定

青 春 语 丝——赠与花季的少男少女
上海辞书出版社出版

(上海陕西北路 457 号 邮政编码：200040)
上海辞书出版社发行所发行 上海市印刷六厂印刷
开本 850×1092 1/32 印张 8.125 插页 2 字数 119 000
1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷
印数 1~10 000
ISBN 7-5326-0524-8/G·220
定价：12.10 元

前 言

告别了稚嫩的童年，少男少女便拉开了人生的序幕，走进了人生的花季。

花季是美丽的。风和日丽，山花烂漫，色彩斑斓，百态千姿……

花季是热烈的。生机蓬勃，热情如火，满怀憧憬，渴望成熟……

然而，花季又伴随着种种不安、烦躁与焦虑。

如何对待人生，如何对待男女情谊，如何与父母和谐相处，如何控制自己多变的情绪，如何把握处世的分寸，如何面对生活中的成功与挫折……许许多多难题每时每刻都涌入少男少女的脑海。他们焦灼地寻求答案，他们热切地企盼指点。

本书正是为此而作。

不过本书作者没有作长篇的说教，而只是把丰富的人生体验及其种种感悟，化作一句句精炼而优美的小语。

这些小语，是一束束哲理的阳光，足以照亮少男少女迷茫的眼睛。

这些小语，是一颗颗晶莹的露珠，足以滋润少男少女焦渴的心田。

在少男少女成长的道路上，本书是一位有益的朋友。

目 录

前 言	1 - 2
人生求索	1
一、生命,一条美丽的长河	3
二、人生,一次漫长而执著的求索	8
三、爱心,人生的精神阳光	14
四、逆境,一所催人成熟的学校	20
五、取舍,人生运行的两只轮子	26
六、机遇,一只稍纵即逝的鸟儿	30
青春课题	33
一、青春,短暂而辉煌	35
二、自信,青春的太阳	39
三、阅读,青春的养料	44
四、思索,青春必备的本领	49
五、选择,青春的课题	52
六、幻想与勤奋,青春飞翔的翅膀	58
七、理想与事业,青春的主旋律	63

朦胧情思	67
一、青春友情,滋润两颗无瑕的心	69
二、青春少女,自珍自重莫痴情	75
三、青春少男,稳重沉静毋纵情	83
四、青春恋情,朦胧季节酸涩的青果	88
走向美丽	97
一、亮出青春形象	99
二、驾驭情绪小舟	105
三、塑造美好性格	112
四、培养高尚情操	119
处世导航	127
一、扬起勇敢的风帆	129
二、坦露真诚的情怀	136
三、架设理解的桥梁	143
四、构筑谨慎的防线	150
五、把握处世的分寸	156
六、巧用语言的艺术	163
生活百味	171
一、生活,内涵丰厚的人生课本	173
二、生活,测试人生的严峻考场	184
三、生活,渗透心灵的千滋百味	196

大自然之歌	205
一、大自然,与人生的心绪	207
二、四季,与人生的情怀	210
三、草木,与人生的品格	215
四、花果,与人生的追求	223
五、日月,与人生的胸襟	231
六、山水,与人生的风韵	236
七、风雨,与人生的意志	241
八、虫鸟,与人生的向往	245

人生求索



痛苦和欢乐
千百次地轮番
冲刷
生命的岛屿上
这才铺满
勃勃生机

齐生由表达得更天景吴，立熟怕命主景“柳天”

李朴

一、生命，一条美丽的长河

生命诞生于巨大的痛苦与巨大的喜悦相互交织的时刻。因此，它是奇迹。

凡是奇迹的产生，总不会是平淡的。

蝴蝶是美丽的。

蝴蝶的美丽不只在那五彩缤纷的翅膀，还在于它的飞翔。一旦把蝴蝶制成标本就逊色了。

因为它失去了生命。

生命的旺盛在于蕴含一种渴望：渴望美丽，渴望惊喜，渴望每天升起新的太阳……

当渴望枯竭时，生命便黯然了。

生命是一条美丽的长河，它的主旋律应是涌动奔流。

停滞，便是死亡。

“无聊”是生命的癌症，是最无可救药的生存状态。

青春的生命属于太阳，热烈而奔放；暮年的生命才属于月亮，恬淡而宁静。

以生命为生命的人，生命往往灰暗。

以事业为生命的人，生命分外璀璨。

生命的美丽在于经历了风风雨雨漫长的历程之后，你依然像孩子似的对人生怀着一份新奇、一份惊喜、一份热烈的期待。

生命是一条奔流不息的长河，每一朵浪花都是一个美丽的故事，记载着失败的辛酸与成功的喜悦。

生命是一个圆，终点连着起点。

这个圆的圆心应是真善美。

生命的乐章里无论记载的是成功还是失败都是你的尝试，都是你的收获，都是你奋斗的结

晶，也都是你的光荣。

脚下的路是弯曲的，但肩上的纤绳必须拉直，生命的航船才能顺利驶向彼岸。

一片叶子的飘落，有人看作是一个生命的终结，有人看作是一个新生命孕育的开始。你喜欢哪一种答案呢？

生命是人所最宝贵的，但并不是人人都珍惜生命，一些饱食终日、无所事事的“城市闲人”每天都在空耗生命的光和热。只有那些忘我的建设者才让生命闪烁夺目的光彩。

痛苦与欢乐都是人生的体验。生命的苍白是因为没有这样的体验而变得一无所有。

一个生命能够吸引另一个生命，往往不是他的完美无缺，如同神灵；而是他那与众不同的人格魅力。

一旦卷进无聊的人事纠纷的漩涡，生命之树

也就随之枯萎了。

生命是短暂的，但如果用它来伤害另一个生命，那就太长太长了。

生命是短暂的，我们没有时间无病呻吟、无端惆怅，更没有时间在哼哼哈哈的烟雾里沉睡或在拖拖沓沓的泥泞里蹒跚、虚度。

热爱生命并不是要像对待精巧的瓷器一样谨小慎微地保护它，而是要充分激发它的潜力，让它辉耀灿烂的光华。

生命的价值如同一本书，不在于长短，而在于内涵。

人们常常陷入这样一个怪圈：一方面千方百计地延长生命，另一方面却无所事事地空耗生命。

珍惜生命其实也就是珍惜每一个“今天”。

生命如果没有融入时代的乐章，就会变成一个不和谐的“音符”。

把人生看作节日，生命就会闪烁光采。

生命如矿藏，其价值全在于坚持不懈地开发。

颈上的钻石越是闪光，生命的光泽往往越是黯淡。





二、人生，一次漫长而执著的求索

人生是一次漫长的、永不停息的寻觅——寻觅自己的位置，寻觅人生的价值，寻觅世上一切美好的事物。

人生是一次漫长的旅行，攀悬崖、涉深水，历经艰难与险阻，然后才能一次又一次步入佳境。青春，是旅行的起点。

要领略人生途中种种“化险为夷”的乐趣与欢快，你必须拥有足够的勇气与胆略。

我从不发出诸如“人生如梦”那样的叹息，那是消极遁世者的悲泣。我坚信，人生如登山，只要坚韧不拔地攀援而上，总能领略山顶瑰丽的风景。

痛痛快快地笑，淋淋漓漓地哭，对人生途中

的雨雪风霜、酸甜苦辣，不躲闪，不回避，生命才会焕发异彩。

那冬末初春顶开冻土的幼芽，像无畏的风帆，常令我肃然起敬。没有对于生命的信念，何来这份顽强与执著？

过于舒适安宁的生活，有时就像一池酸水，在里面泡久了，惰性便会膨胀起来，生命的灵性与激情都被腐蚀了。

人生有时如同莽莽大漠里孤独的跋涉者，白天只有太阳作伴，夜晚只能与星星对话。凡是能坚韧不拔地独自走出这一片荒漠的，必定能受人景仰。

寂寞是人生一块特殊的园地，只要埋头开垦，便会长出一片美丽的风景。

生命的强弱取决于它是征服周围的事物还是被周围的事物所征服。

“适者生存”，其实也可理解为“强者生存，弱

者淘汰”。

生命如同一粒种子，能够从泥土深处孕育胚胎并顶开坚硬的地皮，长出嫩芽，靠的是勇气与毅力。

“置于死地而后生”，人常在把生命置之度外地搏击后求得生存。

懒散与怠惰是一个人的青春提前衰老的根源。

人总要告别童年，但最好不要告别童年时期对人生的那份新奇与期盼。

成功是用艰辛的汗水浇灌的果实。

所有真正深刻的人生格言，都是来自自己对生活的百折不挠的求索。

成功并不是一次一次压倒别人，而是一次一次探索自己、解剖自己、征服自己。