

古今圖書集成

中国学术类编

神異典

下

(八)



欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第二百八十一卷目錄

道觀部藝文一

招真碑

南嶺山九真碑

曹碑

柯柏山金庭碑

茅山長沙碑

太平山日門碑

茅山南林碑

林屋碑

老君宮碑

荊州大樂廟碑

唐江州神觀碑

天柱山天柱觀碑

茅山觀音山院碑

修玉局觀碑

廟包遺成和會崇道老觀碑

陳作玉清殿碑

仙都觀三門碑

重壽許姓善祠碑

招真碑

清真碑

曹碑

曹碑

重壽大基山先天觀碑

元妙觀碑

招真文

元帝

沈約

前人

陶弘景

前人

前人

陳沈炯

陳沈炯

唐陳子昂

李適

吳筠

李觀

宋彭華

陸靜

王會

會

王玄石

唐吳之

元魏

黃

明胡

前人

高真堂記
重慶廟碑記

王聖
崇有良

神異典第二百八十一卷

道觀部藝文一

招真碑

夫夏漢漢水二舞成田西縣置統千年未于尚以星

起華牛部言說還休生甲子集數者其況復上遊玉

清損之又損萬劫金闕元之又元宜言象之能證非

時所之所無無感者則感其都尉太虛其幸境

有真山起雲云系成之所出也商戰雲起帶南雲

而作聖澤水應流離天何而偶道離日門採藥之地

覺靈覆板之氣滄江流沙之通德而紛降之鼎無以

喻其其舉則有石城石門虛誠自然不度何吳之焉

神功挺起豈似圖隨之畫後冰城夜陳獨島長安

歷石俗儒暫視較近比期便近斯是道士清和執君

陳通路字弘真即清和天師陳十一代孫天監二年

來至此山崎嶇通十有餘載夜夢見雙龍云峰下之

地面勢峭竄宜立像字可上層梯降瀑洪隱姑阜

四明山無何有人耳長髮短云從真山招真治來言

記忽然不見清誠信報君因辭山暫居而以夢中

博物錄編神異典第二百八十一卷道觀部

所捐募下之地即以爲治故號招真高臺建立有額

玉臺之山長廊宛轉通如步廊之崎嶇削斧柱宜供

開陽木梁材選赤漆無勞深雲神技黃庭司命之府

有額玲瓏曉曉赤石之觀同符弘微遺室仲雍而高

墳墓尋常諸齊女則衣冠蒼茫靜享千仞之木氣計

星舊草飛五香之草形宮室麗其綠花卷舒隨選

陽桃候葉榮蔭蔭樹息金烏屏依銀馬鳳將九子

應吹龍龜生七蓮蓬祥威舞旭日晨陽同迎若華

之已及陽彩影俱成排殿之碑玉礎微潤磨山雲于

高麗鳴鶴徐響引和風於空谷方當厚氣致聚入無

爲之境周行不殆躬混成之致芽子算節無無已

魏姬黃髮舊無不還何止持節望淮南之金傳許將

北轡之招明月蛟龍之騎驅之使關四縣七子之鎮

引以威刀散手毒之羽起雄鳴之暮而已哉乃爲第

日玉龜二姑金書八會道決地心功浮天外故帝可

小惟真龍大駕起同慶善生靈允物質自於人符交

泰掩映綠雲穿陸紫蓋仙治之莫此焉爲最雄柱千

步陽臺百丈木杵下瞰山陰萬草野寂雲食紫玉

輝赤虹夕橫雲霞朝上元陽作蓋竹簾成杖青藏玉

便靈龜銀闕錦綵盤盤折桂和羣羽衣可服雲耕易

通符何難朽碑石無窮

南岳衡山九真碑

元帝

靈鼓鼓空煙霞相接辰香雲燈燭非明風雲雲

千門萬戶樓風九柱已同瀛海之地山帶五城復顯

元州之所玉版之經寶蓋金丹之處存焉上月重而

遺覺昇雲而忘老欣欣然不知所以然日靜石瓦

東眺靈高之第月陰玉林西顧華臺之張竹類黃金

既廣庭而防軍樹似紅蓮且林拔而拂日杯傳九龍
醫治之事最至重關四屬西極之樓夜響

善信碑

沈約

至道元妙無聲可尋奇言立稱已奉宗範神宇星房
於義非取九德備通等敬舉差或感形附府政情志
靈岳達人獨往之事志非易立聲松飲酒之情理雖
輕樹止欲肅去喧喧稱聲雖於是既加聲贊付建
堂宇北貨崇岳南枕使衡遊祀人衣華大相絕庭流
松聲戶拱雲微指壇樹而朝暫就壇生而夜鳥竟
不反飛鳥忘朝九星滿歷帝悠遊乎與天地相
畢矣

桐柏山金庭館碑

前人

夫生靈為貴有漸斯同通天云及於天疑反故仙學
之秘上聖故得摩玉笈之函文貽全境之純談駐雲
灤谷迴光上枝吐吸煙霞變煉丹液出沒無方升降
自己下極洞室上實華帝親重岳之靈勝見蒼流之
屋湖望元洲而驟驟指蓬山而水瀾芝萼重焉
龍之蜿蜒靈草萬葉執旗旛之遙遙此蓋栖靈五嶽
未暨太上清者也若夫太上元奧遠古聖經金簡玉
字之書元霄降志之寶俗士所不能曉學徒不敢輕
舉且禁言嚴志志業敬効自非天與上才未易可擬
自惟凡庸微軀鮮方使抱出俗之願而無致遠之力
卑尚幽棲時情情面雙嚴託分魚鳥遠意遠而
靜休年既老而不更高宗明皇帝以上聖之德結宗
元之念忘其非薄曲賜提引未自夏清固乞還山權
息汝南縣境因非息心之地聖主憐將復蒙繁雜永
泰九年方遂初願遂還出天台定居茲嶺所願之山

實惟桐柏靈聖之下都五嶽之餘地仰出星河上參
倒景高崖真符遠洞千道因而高建靈廟考室飾降
神之宇置朝禮之地桐柏所在既載金庭事尚靈圖
因以名館聖上曲降幽情簡來聖恩靈士十人用
祈事祿約以不才自唐斯在來聖人舉景崇景結
懇志於元都聖容於至路仰宜圖靈人茲景福延
吉祥於清廟納福壽於神躬又願道無不懷澤無不
至南荒自朕及爾指細思鼓鼙聲守在海外因此自
勉兼遂微誠日久動躬自強不已願心屬金殿臥晨
典賞正陽於佛千念孔神於中夜將三夢而遙行飛
九乃而宴息乘輿輕輿靈石志願以茲丹誠表之元
無無曰在上日髮非遠銘石靈館以旌厥心其辭曰
道無不在若存若亡於惟上學理妙華方用之日損
宮則非常傷焉靈化羽衣霓裳九龍蛟虹三山瑞舉
日為車馬芝成宮觀虹旌拂月龍驤漸漢萬壽方華
千齡始且伊余非薄竊慕隱治導師清道結友問津
東採靈澤西遊漢溪依稀靈谷躬躬南人帝明結聖
瞻皇攝位屬心肅謝股臂降降降降降降降降降降
瞻彼高山具言獲贊降降降降降降降降降降降降
肇漢分星臨靈置壇獨岳開闢桐柏靈聖金庭降降
謹願道遠神道微密靈宮開祥降降降降降降降降
其恆如日昔同南山與天無卒學生學煉外示無功
少君我轉花與神通因食假力輕舉騰空應應嘉誘
永濟微躬

茅山長沙碑

陶弘景

夫萬象森羅不離而德所有百法紛湧無越三教之
境綴結之士飾禮容于開闢耿介之夫散誓施于山

齊魯曰大哉乾元萬物資始皇王受命三才乃理惟
聖感神惟神降祉祿祿歌名昭顯史友于兄弟敬
惟西宮百道茂茂實用未道允敬德者制有華章刊
石弗朽美代流芳

太平山日門館碑

前人

日門館者東安府開縣引嶺以爲名也先是吳郡
杜微君登高兩代德貫西區教義宜流播乎數郡拓
宇太平之東結聚青山之北爰以此處幽奇勝景
構櫺集有遊步歷世年

茅山曲林館銘

前人

聲嶺外時運宮內時反穴旁通靈泉遠鏡尚德依仁
祈生期命且日地若凡若聖遠覺此樓各謂知通
參差經術政若辭藻熟如曲林獨爲勤好掩迷明功
守茲館老

林玉館碑

陳沈炯

夫元之又元虛無妙之極可乎不可成道行之致斯
蓋寂寞自冥希微性德故非淮南八仙之詞顧邪九
井之記至若度山平圖振揚和祥達洞仙宮金童振
起南巖雲雲傍通飛閣桂星輝耀軒窗雲錦日大
道既隱衆無門第悠太極深見元微祈年立泰望
仙表真勢無神靈位祿官觀畏畏林崖輪象徘徊庭
巖花鳥空靜嘆嘆

老君堂頌

隋薛道衡

老君威靈嚴嚴翼翼受氣之由指樹爲性未詳吹
律之本舍童在年七十餘年生而自因以老子
爲號其狀也三門雙柱表耳具之奇昭五祀十彰
手足之異象自伏義至於周氏神紀歷代見猶幾

卷一百一十五

名在文王武王之時尼維史柱史之職國朝歷易
容貌不改其元一觀喚龍之難知爾尹四望識
具人之體乃發推衆妙著書二篇率性歸道以
無爲用其術而聖其指探而還藏龍封未足
比其精微後漢書謂不能方其顯用之於身則
神清志靜用之於國則超度遠達而無形物象
卷諸方外史家劉勰往來紫府金策玉酒龍街清
都參日月之光華與天地而轉如鴻其說者則謂
落籍應得之則則騰雲駕霧大得神哉非特婦
之所知而勃湧深泉焉與之能測盛衰無獨
而稱也世周云老尉英泰侯甲之三號而出是南
通天之形雖復微史之實官抑亦蟬蛻之微旨類
曰

悠哉太古邈矣帝先四紀維地八柱承天養生靈氣
廣谷大川至道靈運神功自餘五精感應三微相繼
樹以司牧其象矣帝述聖皇王祿謝帝上德遠邇
洋洋風聲赫濯南溟泊俗異冲和尙賢術智思法張
內修持外事干戈無斷網密鳥亂弓多真人出世
星降下斗龍龜在躬麟鳳垂首解祥祥袞袞去薄障
日月角天長地久小茲五嶽臨此九州遙將前
越然遠遊青牛已駕紫氣光輝元門洞啓神化潛流
顧郭若里洞川通跡古往今來神移世易靈顯彌
嗣壇城鎮九井生祠寶碑峙石惟皇受命乃神乃靈
聖景地耀光垂天健宇宙開明效氣滿定靈應同章
衆神取正流沙燭木鳳穴龜林異類頌歌萬方宅心
遙隨寶書王會書珠尚室于呂萬風入琴化致鼎平
宋典雖遠未言甘下碧懸太上乃建清祠式留靈狀

博物錄神異典第二百八十一卷通觀部

原顯顯揚事皇朝望梅棗柱棟曲盤盤盤盤行春
風雲浩漭仙翁就位仙客來庭蓬萊樓閣降臨明
至神不測理存衆象大旨希聲時振高響道遠
幽明表仰帆刊金石永垂天壤

荆州大紫微觀記 唐陳子昂

惟大周指授受唐有天下十載施化育德祐光顯仁
天下咸和中外齊濟德門法焉齊同不毀尊若無上
太祖孝明皇帝神明昭著行龍而臨于勿用千我
諸宮歲歲春風歲歲時雨詠歌之允矣太王王季
岐嶺之漸也於於西伯伯聖而遺其三人份故我太祖
始安時成顯業彼自雲以歸帝鄉方城之人谷登涉
洙黃晚罔過過以珠璣王臣圖茲永冠欽林方集齊
山未掩龍幡祥駭在茲觀者七月焉餘誠化北顏生
暨趙遠皇帝順人衆推鳳明虎變追著顯號宗祀於
昭堂理滅禍曆夏不駭新龍光也長史弘農楊元瑒
雅量川渟貞節欽立有倚相填典之博子襄增名之
忠慈膺皇圖徵文獻以爲會稽之廟大庭之初其事
上矣乃表上道跡祈禱山階可資觀于惟澤地官主
事魯元保成經沐浴邦嘉昇百周序亦祿祿微散任
佐誠當時皇帝方垂拱懷之思以思大化故書
不各道士安排者元氣真骨網紀上階廣宗祠快
樂中顯威靈格遷化長沙黃陵不可以不昭發聖世
復重理前狀伏事闕下至於再三日乃開然還恩
還應感則斯觀曰曰大宗稱焉時子子乃開然還恩
之二年也其已傳制崇崇時降降仙仙書風雲飛集
王宮天文昭回環我鄧鄧則有崑崙山越峽梯衡
書浮瀟湘雲翔荆門履江微莫不異贊計舞漾寧心目

者已安排乃明欽曰遲思予在名居乎在弄英文
軒未始離也而朱宮元圃未始離也指之而又不損之思
乎思無爲而無不爲知乎知則我何物於又損之思
不謂然帝廟也遲思元都爰夜昇昇何物於仙殿之宮
文彩煥煥試試明暗暗樓樓樓樓以合合漢并帝紀以
天開地闢於上清銀閣表於中界高步元靈肅然
靈風飄飄密陽之天也然後漢顯顯金格道相明
浮彩雲夕法清露妙散還千信靈靈之所感發矣蓋
金簡玉牒可存而不可知幾何方豈可閱而不可睹
也哉且曰道錄黃平真經元皇明帝敕昭錄日月而
已乃刊作記以傳國祚

唐江州冲陽觀碑 李泌

夫大易究天地之心老經述道德之奧非先非後無
始無終不衍而不失而達跨億劫而超萬祀不以
爲長幾寸移而過分陰客云是役衆耆耆之而鈴連
四時行焉動植榮之以我生萬物咸矣若乃注元精
而應斗極皇運以典陶正氣以立乾維帝圖爰起故
軒后以道登於雲天唐后以道選於名臣其於往賢
歷歷昭昭皆以冲妙幸咸中元通初天下蓬萊星使
德漢武職員幸集之宮庭新年之節心非至惡意
周無厭徒徒幾千一時竟貽貽千萬代贊贊贊贊成
瑣瑣瑣瑣達至陳陳區區者是知是之昌也無爲之
化若斯道之興也有異之來若此然則石銘則奉廟
變乃通傳之一朝必復昌運我大唐之御極也應靈
古而開混沌法天地而捕獲降降降降之前提宋
大初之外乾坤亦開飛龍之龜在天河洛運通神馬
之圖出地高祖神聖皇帝靈寶授授授授授授授授

一、八、四、書、長、文

太史公稱大荒之內名山五千其在中國有五嶽作
嶽者皆括蒼山一山爲之佐命其餘不可詳數事天
柱之號謂之蒼及此三峯一稱矣蓋以其下據地紀
上承天樞中衡洞府之謂也唯金碧七靈仙所貴
典雲南瀾滄物也自徐統第近漢十里登陸而南奔
源溪入野峽幽徑窮遠通越千步忽風勢如傾側頓
環旋而清宮獨峙於是旁詠有歲補清寶錄乃知昔
高士郭文舉創隱於茲以雲林爲家遂長往不復元
和實於異類孤鶴爲之朝慶香過人傳具紀其事
可略而嘗自先生閑望潛升而遺廟斯立豈其唐弘
道元配因廣仙跡爲天柱之觀有五洞相鄰傳其名
者爲之大蘇轍客還莫測蓋與林屋華陽並通上帝
除宮耳爰有三泉一軌一溫珠混合流水旱不易竭
爲曲池雲照軒宇夏寒而辨沙礫不溫而有萍藻既
漱而飲之幽眩而枕之樂在其中矣土無溫濕風木
飄風故棲遲者心暢而壽永靈壽軒煥氣淨境美屹
不轉蛇不蠶而見於人乎貞觀初有許先生曰東樓
邀我開萬微不起後有道士法華注善若君姑司
馬微微登物復侯子雲皆爲高流繼踵不絕或遊
或居窮年忘返實屬中華冠蓋衆矣越城邑蕩然煨
燼雖此獨存非神靈共持焉以臻是州牧相里遠縣
宰范楷化治政成不屬而理道張齊復經其業將
與過人李元卿聚志是安捨此奚適志猶來君子耶
昭穆由故特志之表此貞石

通士劉宏山陸壁記

李觀

新定劉法師大覺之遺裔也七氏間風性清淨厚體
貌魁岸翁餘味道深節過古海海勝無不遊覽內

通判楊姑木屏觀三祀雖形存方內而神歸太素天
機不淺積學所造也可與善者抵掌談仙伯劉先生
以至德三載東身制度往茲觀覽然端居岸排
空松桂滿目抗出身之想乘超世之襟無何大醫之
和絲林莊窺門神藥邑居人萬戶冰炭瓦解解脫骨
於郊野日晡血於紅尾桃花化爲飛地羽客修以蓬
轉先生乃披衣登舟去將進南嶺遙經鄧陽先相國
第五子時先還鄧陽守其入廟廟之柱石帝王之殿
脈波瀾萬頃瑣立千仞先生於是植杖以誦滿一見
而微縮內見而倒履忘言相契志意偶合於時先生
法權南楚聲動人羣故江西巡撫路帥恭其人宴葬
之禮肅銘鋼之利器忠信登前史文武表前代願受
年不亦可與三傑並駕復推重黃白鍊華常無始閱
先生望風委質先冰以贈繼後踵以車來服門人之
時約方外之友如是未幾路公歸朝先生汎若不繫
之舟亦厥凡境大曜十三年旋此省歸未幾數歲陞
谷殊狀親戚舊宿淪喪略盡所止堂宇荆棘生焉聞
其儀像埃塵磨滅寒塵坐於灌木鬼聚於露薄先
生胡足而四顧慨涕而興歎備諸光於通隱念往事
於餘燼乃假村園丁壯戮力安明樹棠鎮域掃除崩
樑橫長廡以梓漆飾危殿以綉畫徵引元旨招攝通
流先生乃於其觀西南隅獨立高堂暫者與謀良工
振斧焉山建基聖石開戶聖嘆以權量草履峰嶸
以樹修竹若駿竹連風時步虛殿收復雲林龍秋色
先生方據椅長嘯蒼蒼暮暮且我而貴者隱隱者還
道以隨而含輝隱以道而無歸是南楚得非仙府
不必涇州方丈乃爲純境先生自然以得真真異以

博物錄編神異典第二百八十一卷 道觀部

養生應濟無事懶惰恬淡無欲無礙高談能離堅放
意能了空嗟嘆老莊之微言先生拔之如仰鍾人間
榮位與多財先志之如浮屠氏之土道俗之入在
乎甘元字之有天下得道之執垂五十載億萬離
四夷亦自後國未多故帝時食二教消弭兵符
就應深慮是法不可振茲二教者三軍之根柢事生
之南萬使臣天取捨亦有指益用之於上其可廢乎
竊恐大塊將我以聲色費我以名利未審先生之
手登先生之堂然不死之術與異其有隱憂也思以
旌清人某年月日記

修玉局觀記

朱彭舉

一氣爲於化觀化則雖無萬物生於無本無而爲有
由是物物自別事自分不爲而成其用弗觀形上
形下非矣非則廣包太虛微在毫末吾不知物各自
造而造物者有主耶抑自然爾自然爲性虛無爲體
其道也歟道之用可勝言哉在天地爲動靜而無動
靜在日月爲晦明而無晦明在雷霆爲響震而不響
實在山河爲輪結而不結結在四時舒慘爲變而不
變在百穀草木爲生而不生在人爲爲和而不聞在
五色爲彰而莫觀其於人也爲誠明之性視聽言貌
焉非天下之至通其孰能異於此乎且人在道中道
在人中人全道用而能離法離不可見觀萬物而索
之反照自自然其所成無所執矣獨爲之有名有所
宗宗其目也所以名勝分爲名勝分而異其進顯故
物物紛擾所定側人而無別與衆走同故聖人則
乾坤明上下耶其因異和而明體樂離樂之用其

第五一編 之六二 卷

在人神人神必有所示故壇壝以異牲器以設宗廟以制徽禮以崇禮儀之始曰禮洪範之陳曰祀必有其具乃能其事焉斯蓋人倫之宗教教之始傳人有所向神有所居凡功施生民必盡舉祀祀教本也通焉物始不其本教功施之大証可者述微官廟之抑由此焉雖三洞九宮舍在上清之境太微紫微自居無色之鄉彼常有間或輕放諸惟太上退上上帝聖帝諸自然之運本無始之宗探象帝之前立先天之化武丁之世誕質厲鄉柱下同塵固關教悅悅體形質之表希非視聽之端托有奇無明大道將令萬物自化統歸衆妙之門百姓衆推朕與不言之教其德也博其用也濶然後各往歸朕反其所自故曰清則爲氣思則爲人非謂妄感之言蓋教教化之極將見寂寥妙本澄潭源流修身者去其去者治國者無爲無事亦宜虛靈封二儀之德方明孔子立言百王之法斯在夫知是非崇嚴廟貌變潔精誠日月所臨咸爲崇奉其可得乎至若飛布雲霓宮崇土木深懷梓闕遠狀丹臺夜橫陽華此取大杜止欲極誠通而率人趨焉爲非爲福福祿而設爾益州王局化者二十四之一也傳云復漢末老若君與張道陵至有局脚王座自地而出老若昇座爲道陵演正之一法既去而座墮入地因成洞穴故以王局名之胡宮坤維與鬼之分壘池石至步黃古勝之巖岷山導江還供清粹之秀樓臺屹峙俯瞰郡城祀恩遠達基緒斯在皇帝實崇崇德崇靈成以清虛爲真道以樸素爲玩好八元授聖老老黃歌料皇熙熙莫知何力鼓吹靈靈但樂至和神明敬

於順風赤水久全於開泉豈止格心黃屋謙德紫庭至誠感通天人合契故真祖示儲室之庫寶符獨無繼之休養告成功備修歷典祇重法駕躬親冥深崇節號以示尊嚴奉金靈而臨清淨俾物自化與道同功自然三辰辟除靈之光五靈爲道教之術域中四大方面一焉有以游泳海洋和出處坤地皇帝之理指掌而窺乃昭靈區河漢渾渾將傳仲元之道赫赫巍巍知府謀謀大集賢學士愛公以命世之才布穆風之政靈易象黃裳之美得詩人溫王之稱報自謙垣臨茲澤屏教化周治仁事式敷誠格於民民咸知勸和樂之至屢爲登年庶俗既康郡政以簡故置驛之跡時忽駐蹕其弗載必見堯舜斯化蓋通府君制度留存自東漢權輿皇唐崇飾王氏縣據廣其闕闕址此殿堂升爲內禁導典府庫忠爲災焚後主因其有規復刻寺宇猶其功力亦非恢宏遠濟百齡頤政相繼不可終否屬於昌期公以國家品從傳天祇降典教奉遼庭奉將將修飛翠上閣詔允其請授之以日作於此宮除舊創新開小爲大工無巨細罔不經心人之悅悅匪懈其力東西廣七十七步南北長七十五步中建三清殿七間東廊三官堂鎮樓臺王局祠屋西廊九曜室太宗皇帝御書樓并尊廟廚門屋周迴廊宇一百三十五間未幾樓植畢新樓宇者不始制檢而中規不仿異得不勞民用自然非城在目何須紫府遊神神殿實明想像金樓之影松蘿舊舊依倚李樹之陰壯麗規模率若神化非我公殫心悉力運奉明局局以臻於此乎化主滿若谷克副美符偶茲典創宜宣稱確以永增崇且斯

祀歲時傳存金石式揚巨蹟宜屬勳才象繼有津涯文無經緯在簡額有兼之予研精非道業者流熙重府以品明未分日月粉丹田而顯清莫貽乾坤強求空空仰遵奉命滿毫扣寂良愧覺然大神祥符八年十二月日記

賜成憲親書崇道卷額跋

陸游

開禧某年某月甲子皇帝親詣觀音崇道卷三字賜妙行先生臣道成以示故史官臣陸某將刻之石具數歲月及被賜之由示下後世臣某竊聞臣道成實曾陵人少學黃老之說以躬身清素爲事高跡都城三十餘年榮堂以居凡以黃冠褐衣至者靡不館之往來千人蓋書有神仙異人混於衆中道成獨默本之而不言會稽光孝觀故名乾明天聖間章欽明皇帝后梁中使榮之久瑣不耳道成談笑復其舊凡都城橋梁道路皆力治之費至緡錢百餘萬建東嶽廟吳山上既成又即其傍築室以奉真武左江右湖氣象雄麗而道院屹立於屋外錯錯步虛之聲在雲霄間都人爲之心駭神竦於是皇帝聞而異之故有扁榜之賜臣某大馬之年暇暇九十復在聖主仁壽城中且書後論拜三朝金匱石室之藏今雖驚老猶幸未病得拜以紀稱謝盛幸非幸哉開禧二年歲在丙寅三月某日太中大夫充實閔開府制致仕山陰縣開國子食邑五百戶賜紫金魚袋陸某昧死繕首再拜謹書

諫作王清昭題

王會

臣伏聞朝廷設諫諍之官防政治之闕非其官而言者蓋表其忠況不諱之朝復奉非常之遇荷進思

之無備備精敏以貽諸臣伏觀國家既受降祥萬勝
既錄詐洪圖於萬幾越盛於百王陛下真良賢符
防封名職功垂不朽澤流無垠奉若之心斯為至矣
而廣東澤發承命自行自經始已來庇能斯廣兼他
山之石相屬於道遠伐漳章之材遠周於林麓畢土
陶甕擇播運斤功極備年費鉅鉅萬後祈年之舊制
則國家奉事重文之意不為不厚矣庶幾盡觀如此
則固矣奉事重文之意不為不厚矣庶幾盡觀如此
不為不壯矣然則臣之愚懇或異於斯既有見聞安
敢獻狀臣以為今之典作有不便之事五焉雖鴻儒
已行未可悉罷或萬一采芻蕘之說省其功用抑
其制度亦及民之大惠而慶國之遠圖也所謂五者
之目請為陛下陳之且今來所創立官規制至大凡
用材木其匪僅備腐閣天下出產之處收市至多搬
運赴宮尤傷人力雖云役軍匠車免煩擾平民况復
軍人亦是黎庶此不便之事一也邇者方舉封崇嶺
頗煩費今茲興造尤資資財經府庫之中貨實山積
春築之下工徒子來然而內帑則預代之蓄藏百物
盡生民之膏血散之孔易散之維艱雖極豐盈尤宜
重惜此未便之事二也夫聖人貴於謀始智者察於
未形禍起雖微危生安撫今變開之下萬衆舉踵皆
氣方隆作勢難其後所役諸兵士多是不足不逞小民
或風買邪耶狗偷都者有一於此足貽憂患此不便
之事三也王者撫御重區顧承天地舉動必遵於時
令裁成不失於物宜靡崇奢侈之風因停陳陽之序
臣謹請玉璽無益大衆無起土功無伐大樹今舉盛
下樂備置器恭恭後擇坤坤率進前訓切復早虞平瘡

雷電迅風拔木飄瓦淫淫之事似此星羅棋布非以失
承天地之明效歟此未便之事四也臣切仰中問將
命之文有清淨自然之誠今所修官廟蓋本重麗而
乃通典訓振之功廣得難繼之巧麗麗麗於物力恐
未協於天心此未便之事五也伏望運道宗之大猷
察聖賢之深流運思周慮德往念來詔作之官思
動苦之衆庶奉事品封造萬萬如此則通宅心人
歡若必若先昭大瑞再建聖官損相勞事爰成
職則臣敢效愚計亦必可行但從前規模減其用
度止致機察無取現瑞惟推之以試明仍舊其用
潔名數之際加等是宜實費之資節儉為要律四海
之內知陛下愛重民力之意豈不美哉昔太宗皇帝
建太乙上清等宮亦不使窮極壯麗臣竊惟陛下宜
遵而行之取為法制以示不敢踰即鳴謙大德尤於
千古矣奈何特欲過先帝之制作乎并觀西京遺太
宗之影殿殿屋會具之宮計其工庸亦皆不啻中
人十室之產然於尊祖禮神則盛矣其於邦國大計
則猶未足為當時之急務也臣料陛下必為海內承
平過潤清晏人康俗阜時和年豐歲成桑宮無損於
事則臣復爾其不然也方今疆場甫定虜廷有姑息
之虞民俗苟完倉箱無紅腐之積况關輔之地流亡
衆多近甸之民農桑失望雖令有司安撫亦恐未復
田產秋古之閒微歟是懼極經營於神廟虛稱費於
興修往古賢明之矯前王得失之布布在方閱足以
商鑒者陛下覽之詳矣非復愚臣一二言焉試觀自
昔人君崇尚土木徒若清淨無為者之安全乎願陛
下而神垂慈無忽臣言則天下幸甚今雖上下之人

博物彙編神異典第二百八十一卷道觀部

皆知事理如此而人人自愛其輕視見施至於左
右大臣則慮計之不從故見謀之悔中外百執則慮
言之難進招安動之尤使忠諫之謀未行其為官也
惟臣出從幽介連遇文明特受聖知度越遠廣官為
侍從身服特蒙恩寵深安危之懷未申補報之効捐軀
思奮今也其時又安敢復效苟容不為陛下別白而
論之乎是以輒率去庸庸冒宸威獻言於中無所顧
避陛下寬其罪戾之罪於其機機之說漢唐古先試
垂採擇無創一置言為報事而邪也臣以為真
役動衆大係事關不可不察也當使陛下之中衷
之無所開闢之口則微臣之望也陛下之幸也
仙都觀三門記 會堂

不以人之情易天下之公壽考之取乎文豈不得所欲也夫豈以予言爲厲已也夫

重慶許進陽祠記

王玄石

自古名德之士不待行其德以濟斯世則將効其智以濟當時非所以內交當世也亦曰士而獨善其身不待以濟之也世之士也其所以樂廢備於章行訓傳之末而爲新拔者不過利其藝以干時射利而已故道日盛而智日卑於是有不昧其靈者每歎薄爲非士之所謂聖者名不副其實也亦以所尚者非道也嗚呼其來久矣舊有百里之長曰許氏嘗爲進陽令有恩及於邑之民其爲術也不免乎後世方技之習如種竹水中令疫病者酌水飲焉而病者旋愈此固其精誠之所致也而歲食於國使因者出力而得之因價而或竟於枉格豈盡出方技之所爲者以是德於民既後新較而免冗章之弊雖大抵皆其所以志足以及之壽之所至智亦及焉是則公之有功於洪論者固自其道而觀之矣夫以世隆俗末之日仕於時者得人焉如公亦可謂稱其日月矣公亦尊位於侯王之上於是州吏咸其親之宮室與王者等甚固優其功而答其賜也工希加壯中焉以祀今師師南豐會君聲慨於斯之盛僅生也殆非好尚老氏教者亦曰能操大前能操大忠則祀之禮經也而國家既其禮於公則視其禮而加之禮所以敬王命而昭今德也書來使余記之余嘗有感於士之不明其道而澤不及物者得以謬百僞也故於是舉樂爲之述焉

招真庵記

虞舉之

自姑蘇出齊門公西北望山形如巨盤橫互原野蒼常熟縣之虞山也山之東麓萬戶治則邑邑去江不及程既湖吹淪之積自南而至者傾馳會於江上河既應則通湖俱流運於市衢之下二水相制持持而不能去山無青谷惟荒墟白草隴石散亂披陀遠通而西有修林橫林隱見於遠峙之間其爲招真庵也祐中道人申氏棄險陰處士高第也基營於此庵成而去不知所終松林森茂屋宇翦截如羅君子之居通州道士驗抱元增治之舊名竹林至是更以招真謂記於懷乃歎招真之辭以未之辭曰白鶴巢今丹井空羣山香今煙霞隱隱谷變今古今木葉下今秋風飛仙去今朝太微黃冠野服今以適以嬉游霞臥月今世不我逮與世辭朕今天門可曉者誰呼今雲漫飛山泉冽今山半肥俯仰宇宙今日月散影雲秀則澤今野芳呈泰山中之樂今萬化莫移仙人不來今隱者持鉢

清真觀碑

元楊維禎

吾虞山之清真觀者宋致生池也乾德七年天台道士魏守真住其所建堂室其中位元武像得常熟清真觀梁君進時登願因以名越二十年觀營造十八相其力者嗣後因拱辰劉道舉也夫德王真見有廟侯之變災及觀越四年主觀事錢益建更建三清王皇殿閣及洛亭池廊廡之屬甚巨巖仙人所書閣扁無恙公諫之曰日升月成之石殿山門無不充塞今年日升將觀之圖拜維續當謂之上曰清真自聖間山近今九十九有五傳矣作與年磨凡一百有餘年

而祀數之華未有所託幸書之堅壁維賴猶放生之說出於流水長者老氏之流推上帝好生之說亦仁施一事也今日升之從祠法於聖者必以瞻禮祀氣致時休祥與物札獲非廣是仁者故事國圖興通其人以興又通釋其人以盛是不可以不書也

瑞雲觀記

黃澤

瑞雲觀在吳江城東二十里所謂笠澤福地也烟波莽莽四望如一民安於耕桑梓淳有古風水清華禽潭上望碧老世外仙聖之區隱然而更千百年來壽於田夫野老之手未之有能啓其秘而專其勝者至元二十九年靜安陸高士始作焉其處於是昔之解者無所伏勝者爲以暑舒大德九年復斥故宇易卷以殿合其從而居焉觀之制中爲三清殿旁爲北斗元太乙三元別殿祠堂慶室講舍齋宮門廡庖湯火第庫僧而爲殿殿奉定三年乃告竣工焉歷以間計老百有餘緒以修垣除道成梁於南棟既又割上殿之田千五百畝以資食飲其所宜有者無不給焉資一出於高士而高士之力竭矣初卷之爲觀也教主嗣天師爲署今觀至是所司具以觀成刻上天于特下聖書加爵焉高士既辭其徒復勿魯且飭其族之人母敢有所侵侵其者而政毀其成也長伯山樵夫爲記高士志志事于卷雲吳郡人中有假石號桃仙

青霞觀碑

虞舉

茶陵州青霞觀高壽宮自晉梁陳州有觀道者具人仙去即其主焉道觀曰洞真觀宋初主觀事胡元程亦有遺術者火日經其年年改廟曰青霞觀嗣是歷元

年嗣三十八代天師胡景師其徒東來駐在行

年嗣三十八代天師胡景師其徒東來駐在行車
 被置書持符青履應其道士劉克忠以自勵後延
 祐四年有旨改觀曰青霞萬壽宮奉聖住持提點如
 故克忠為提舉勸力官事至順平末宮燬奉聖廟上
 清萬壽宮更作之至元丙子宋堅從三十九代天師
 胡景師以新宮成告元教大宗師吳全節言曰故事
 名山大川道官之成則必請於朝命文臣書其事於
 石集賢院得道官之新成者五而青霞其一也具為
 奏待旨以命臣樂而臣集以久居田中書省推勸
 香江西行省撫州守臣致其命焉臣集舊備史官謹
 列其事於右因成其序為州志及永樂所書而載之
 茶陵舊為雲州後為縣國朝為州置人姓饒名道亨
 樂大同中嘗為吏性正直不阿厥史事自免去修行
 於舍鄉人自稱老君而告曰吾有符章蓋以玉函
 在千宅中得之當詣雲陽山紫微真人學之則道成
 可以長侍吾矣自起掘地數尺果如夢即覺雲華
 見有寶冠金衣者先在沛之曰吾待子久矣遂贈之
 授以斗極天心之法歸行五七年救人危難不可以
 數記一日聞空中樂音雲氣若擁車駟而至者遶家
 之仙去紫微峰在州西南而觀在州治之近胡君元
 雅者亦其州人幼學於觀中及為觀主則雅聞矣
 書夢有以施田者至可起待之明日州人白氏夫婦
 果來施谷潭高鄉水口之田又買井槽之田及谷潭
 是州之地共千餘畝以充觀用州有巨木千石
 在東樂鄉一夕大風雷雨而壞去別有良木千石
 置水潭鄉傍胡君請於郡府以建觀廟迨其後復既
 更吳宗好道家之言夢胡君以郡里姓名詢見請佐

神異典與第二百八十一卷通觀部

喪帝之祠上竟便有司物色之起其權惟一風存餘
 無有也置羽化仙矣得其事歸為立祠與帝廟傍
 皮弁齊肅服朱履履曰既感靈祐水旱疾疫之祈
 禱無不應否其定中以靈訓封顯祐真人而青霞之
 宮兩道人各脫而燕祀永歲奉聖上清正一萬壽宮
 中羽士也性剛介有守書從師授太乙天章之法其
 法師以其姓氏白於朝七日神人自授之以其書為
 佐驗奉聖與師約三日即夢神人來未高冠執道
 節命取其手書文草中覺覺手書痛乃以其文告師
 師取驗取書之如其言自是祈禱水旱賊妖怪皆
 不勞餘力矣如茶陵之祈雨京師之祈雪其效著
 四從天師入觀初授以道傳弘妙法師再以其教為
 官授冲道崇元弘妙法師劉克忠授明素凝和靜一
 法師宋堅三授加以兼本州七星觀事四至京師有
 旨賜寶香金籙使馳驛歸慶宮成今宮有三清殿有
 饒真人天心閣胡真人祝道紀堂法院三門宮廟廚
 庫庫廩等俱備是時元成文正中和真人德福江淮
 荆襄等處道教都提點夏運方作元成之官於龍
 虎通地以永聖為真與之所以青霞之役則克忠
 惠任之矣至於得東山陳氏志孔宗孔裕孔紹大各
 捐貲以助道克忠之力也然是時元敏大宗師歷過
 列聖凡數十年飲承上恩以傳其教是以若青霞
 者外無所提而得以成其功矣永聖聖子張晉賢遠
 來遠其文寶賢亦支推故得事之詳如此嗚呼我國
 為生民之憂其遺基也彼仙道人趙士既委形而仙
 矣然其神靈依乎山川之盛而能應水旱疾疫之禱
 神明之祠有引無替若青霞者故宜在所書乎歸曰

第五一册 之六四集

祝融之熾火帝所遣百神引從以作民紀若火之明
 無望形影收同希忠之福壽雲陽之山神樂東興
 雲陽上興茶原白湯清池和豐為陽州神人接居
 平惠則周惟君之興推擇為吏更事紀已歷為駟
 恭執自返通乎神明符章之獲實彰顯誠感不土
 鬼沒靈顯於天具符璽千百是其存心與天為徒
 以解我民豈不來爾胡君之神亦皆孔哲帝命來錫
 走簡舊賢歸齊寶慶於此方民之依居千載相望
 我聖天子視遠如通無小無大降福彌新宮之成
 卜第孔宜呈上有問得命不違若爾機職辨方受命
 祇訓以聚則敢弗正日下素微仰瞻不違乎職以行
 有安無難史臣分書載華有志增益終傳以俟來世
 重修大基山先天觀記 明胡漢
 東萊東方二十里許一峯卓然奇異者大基山也山
 之上呼然而登迢迢蔚然而深秀者道士谷也巖然而
 歸大漠然而靈飛者先天觀也拱揖內向若欲而翔
 日風迴山峻清下蓄如盤而清曰聖水池前為水陽
 晝後為元武堂靈虛宮則倚山之陰白雲蒼靄崑崙
 則夾其旁四望如城一山屏列曰珍珠洞其南十里
 曰神仙洞其外諸山曰福祿曰牛星曰雄雞曰開山
 曰逍遙曰歸鞍環翠亭導水會曰河曰被水西注二
 十里過東萊鄉北歸於海與巖山相望於天際與
 神州出沒於波濤唐鄭文公於此仙去丹臺奉廟中
 若宛然至元間長壽寺大建琳宇始賜額曰先天道
 我朝而茲山環碧既久正統祀元都紀末道仙來遊
 慨然有興復之志願道士孫守常自幼飛行絕欲清
 齋久侍靈應宮布仙張公門下道招為徒屬以重新

具宇守常乃道首徒陳十餘邑善士擁戴咸而薦舉百石爲倡由是者漸聚鳩工市材伐石石木每有弗應輒拜號呼天若有神陰期者焉聞者異之助緣者日增經始於庚午之春落成於辛未之秋中建立殿石柱若干楹旁連堂數十楹餘點點丹雘煥然一新金碧玉像裝飾備極莊嚴鼓笛齊奏大梵而華工以億計金以萬數計雖出於衆而守常實有以致之也希仙之徒林補元東京徵文以彰守常之異志以重希仙之所付得人而來者有徵以繼未滿於乎太初之氣無始無終之門無名無相而形骸散而杳冥如境無端固不假於作爲而仙蹤往往重現宋范文正公有便是蓮葉第一宮之句遺刻輝煌林谷先後題品者益廣宜爲銘以垂不朽銘曰靈風集峯樹鹿時約降龍騰虛谷如龜架石巖岩峻宇麗欄飛甍糾結傑傑騰丹鳴鶴放鼓排雲扣關馳車剋輪嗣往基連修焉清泰元庭依前作後繼愈熾愈昌河清海晏地久天長勒此高岡萬古輝光

元妙觀重修聖德廟記

前人

正統五年秋八月望日兵科給事中郭璘禮部司務陳珪率道士張宗鑑不遠數千里齎姑蘇道郭君澤副都紀呂志清疏狀爲余兩宮徵記按狀載郭君在城元妙觀前自昔朝名員靈道院唐更名開元觀宋賜額天慶觀高宗御書金闕靈昭之閣揭於殿端光榮罕儔有黃衣何人寓居其中靈跡顯著孝示伯赴行在營黃衣厚人咸傾向郡守陳觀命羽士募緣增修修建殿宇高麗結宇宏定間住持孫子委焉感心重加修飾以備禮元至元開闢天慶之觀而

改今額道士張煥文張晉淵復爲修理時左轅朱文

潛大捐貲以相其役出是皆門運靈輿殿閣開傑出吳中元未至正間燬於兵燹迄今百有餘年殿宇廢壞漸次修葺事皆免其惟靈顯靈顯工費浩繁久虛未建誠爲缺典宗鑑乃募集衆議創始正統三年還建於郭君澤副都司郭守常南昌元公伯律因追早歸於其親遂置甘霖二公暨全郡之民咸欲修舉舉應致力同心首捐俸資以興復爲己在魯郡祀郭貴誠鳩材匠工實謀先令化士元元具張善正至鎮江市木棧從揚子江而過大風衝散化士仰天告曰買木蓋造獨願買關供奉玉帝今木備散不存斯閣焉能成毀壞間風恬浪靜忽見元有見於靈瑞化士驚得再拜至玉演河口木骨先集舉無遺棄咸駭問歸以白侍郎郡守固不釋收一公爲之益力今年夏厥功告成復舊靈廟金碧煥煥其壯麗威儀儼設嚴奉惟謹請不可以無記神明顯應之靈焉夫侍郎郡守作興之績用垂示於久遠也清記於乎又安得不深書樂道而樂與其能乎是爲之記俾勸諸良民庶幾來者知所崇重而斯事于無窮焉

高氏堂記

王臺

東湖池之除有峰端正巔秀曰極巔當之巔際然下秋太湖如鳥之張喙曰梁家嶺前爲太湖其際抱對疎洩石岡路自來時則有高真堂以鎮其衝元季兵燹光怪時見行者相戒莫敢出於其途或化龍里人上其事於縣祠祠有元武像以鎮之於是光怪息息人和適豐相率諸子記其事謹按文禮鈞元北宮黑帝具續元武北方之神也異詳則云昔軒轅子昌意

警蜀山之女生楊德賢願項伏萬靈以信願監察神

以導物役御百氣召致靈爲此所謂元帝也杜則云願項得之以應元帝而進之說謂有人焉產于坤樂之國來居武當靈成飛昇終始亦試重元始始元之化復位坎宮變化成靈固安祿事或謂方今太皇太后和朝廷崇飾宮闈煥然輝煌玉宇顯赫萬神其興之乎予以神之神在天而大矣焉敢言實底不爲怪小面小安焉雨降于天而大矣焉敢言實底不爲怪小且山人販依誠收華海香安却神之不陷俗脫依退而不丟也故爲之記使後之石

重遊麗濟記

徐有真

蘇城之北有靈宇焉其山峙其其聲飛傑出乎關閣之中而越絕乎埃壘之表者所謂麗濟觀也觀之初自宋淳熙初有僧名嚴天道德院有羽士陸道堅者書與省幹王大散設靈水齋於此咸會持節呂仙授以神方大賦子孫傳以濟生元至大間葉竹居繼之妻謝觀後嗣法者爲王無爲繼道安曾作亦盛迫元季至國初許惟長興數十年來風推而削旁便午陽遂以飲今臥雲隱郭郭宗新道長邑學道洽城初師朝天提舉陳道觀師長春真人劉劉於游歷南京侍祠行宮入之乃領是觀觀而後曰主張是觀排是而使數飲若是雨于吾者往來後于吾者往來然則吾其可以已乎乃曰于郡守况公首倡復觀地之旁使用其法爲人瞻禮祈禱者仗助焉惟人約出鳩工庀材以漸經營中是元天之殿爲祝壽所旁作二聖宇一廟純陽及兩五祖北七真一祠長春諸師

自山門兩廡暨庫廡通舉飭像設鐘鼓笙磬具
又焚之樹之有池有島蔚然爲城市山林宗街乃集
其徒以官曰吾通之所賣者三慧也僧也清淨也是
我教所宜然也今吾徒從事於斯其必賣吾之清淨
以養吾之眞寶吾之僧以養吾之身寶吾之慧以養
吾之人庶乎其可耳吾又聞儒者云民生於三事之
如一是一是世教所宜然也

欽定古今圖書集成

第二百八十二卷目錄

通觀部藝文二

和鑾常侍龍川信

遊沈道士館

遊館

遊始興道館

和廣對吾入道館

遊佳山閣寂館

和梁武陵王蓬望道館

通藏符道館

至老子廟題詩

入道士館

爲趙法師別造精院題院殿詩

經河上公廟

過老子廟

春日登金華觀

幸白虎觀應制

前題

前題

赴清都觀華沈道士

宿桐柏觀

寒梅道士房

遊精思觀廬山房

題太元觀

述華清宮

梁元帝

沈約

庾肩吾

陳陰經

謝弘正

袁正見

北朝蕭揚

王褒

庾信

前人

唐元宗

同前

同前

陳子昂

李嶠

沈佺期

崔颢

趙中丞

孟浩然

前人

前人

儲光祿

前人

宿無爲觀

野庵寄師隱

王昌齡一首

張天師草堂

宣夢林觀道士房

夕赴觀臺山道士觀因登元元廟

宿律道人精舍

遊鍾山紫雲觀

同題仙遊觀

題王真觀李昭書院

兩夜宿清都觀

宿昭應

題葉道士山房

早上凌雲第六峰入雲路觀白鶴觀祠

經故賀實客棧觀道士觀

題王真觀公主山池院

雲陽觀寄東洲

過李尊師院

登清山觀

晚秋降紫閣老張秘監開老岳考功同遊吳天觀詩憐憫老新直未滿以詩見寄曼然酬和有懷

懷舊

和魯二舍人晚秋典他二舍人張秘監舊考功

同遊吳天觀時中書直道不得隨因追往年

曾具得微聯遊此觀紀題在壁已有淪亡書事

感懷觀以呈寄余呈東省三給事之作楊公兄

元結

李白

杜甫

常建

錢起

前人

閻防

韋諷

韓翃

前人

牟惠物

顧况

前人

于鵠

朱放

司空曙

李端

盧綸

賈象

微師辭因以繼和

遊洞觀

題茅山仙臺藥院

遊王羽士山房

西山莊重寶觀

春題華陽觀

題茅山李尊師山房

晚春尋桃源觀

宿道士觀

清都夜境

同遊吳辛莊賣子明仙壇

妙果觀

宿靈洞觀

宿陽臺觀

飛泉觀

宿晨直觀

遊玉芝觀

遊天柱觀

宿天壇觀

題玉芝雙臺院

早出洞仙觀

玉泉觀題高道士

中虛觀

望都觀

遊白鶴觀

題寂觀

題棲真觀三十六觀

武元衡

陳羽

劉言史

殷璠

孟郊

白居易

韋處

僧皎然

前人

元稹

朱泚

病童一

前人

馬戴

許渾

前人

李華玉

李邕

劉游

顧在銘

趙觀

趙觀

胡宿

高山

李昭紀

李綱

前人

遊庵姑觀

簡寂觀

題東山道院

桐柏觀

崇真觀東軒

宿仙山朝元觀題示

七真山洞雲觀

遊樂仙宮

松仙觀

洪都靈應觀樓臺在

寶無澤丹室

玉虛觀

老君殿

前觀

三元堂一首

道觀部紀事

道觀部雜錄

道觀部外編

神異典第二百八十一卷

遊觀部藝文一

和配常侍陳川館

珍華接開館起遊山之旁多解三異術俱善四明方

玉題書仙某金勝神光桂影便傳進壽枝機機長

谷又陸漢梅梅入風香

遊光進士館

奉皇節半由漢帝快武功欺娛人事盡情性猶未允

觀臺三山上托奉九霄中既表新年慶復立望仙宮

周紫芝

朱熹

徐瑒

趙師秀

趙汝愚

元王惲

程鉅夫

盛如梓

何中

前人

虞集

明王世貞

周履實

沈竟

孫七教

舉萬心好適直由意無窮日余知止足是顯不煩費

遇可庵蕭處便欲息微躬山崎遠重疊竹樹近衆龍

開襟濯寒水解帶隨清風所屬非物外身全在元殿

朋來捉石髓實至真輕鴻都令人徑絕惟使雲路通

一舉凌倒景無事適華嵩寄賞心客處還來同

遊解

仙人白虎上隴士潛溪遠試取西山藥來觀東海田

遊始興道館

素馨為不極清源千仞餘境邊遠藥徒訓異聞仙者

庭舞經乘錦池遊松魚相背散葉欲飲取槐花疎

徒教斧柯爛會自不凌虛

和庚肩吾入道館

石橋有齊路靈室靈象仙初濯滌餘水丹壺起殘烟

桂花綠作寶海水屋成用逆懸懸者里近問於柯年

遊匡山簡寂館

三梁洞本絕千仞路遙遠即此神山內銀榜映仙宮

鏡們臨峯月流如飲酒紅雨桂無斜影深松有勁風

惟當道人望知在白雲中

和梁武陵王遙望道館

神境流輪閣仙居紫翠房今有尋異地遙遙離通社

九枝合意重三臺飾夜光金璫碧海桃玉葉紫香方

排筍青鳥集吹簫白鳳翔臨巖現紫巖石在詠非半

煙霞四照葉風月五香於茲喜臨巖願得似霞

過嚴於道館

松古無年月鶴去復來歸石磴應為路山意雲作屐

至老子廟題詠

虛無推挹舞臺那本東觀三門臨苦縣九井對靈踪

盛丹須竹節量藥用刀圭石似臨印半芝如封神泥

龍毛新鑄小盤根古樹低野成孤烟起暮山百鳥啼

路有三千刺遊若七聖迷暫當別關吏直向流沙西

入道士館

金華開八景玉洞上三危雲袍白鶴度風風風吹

野水凝寒東山中舉步度何必淮南館庵舊攀桂枝

為趙法師別造精院過院賦詩

秋九月聽政觀風什半遊息過朝之後歷西上陽

入清虛院訓法師所居之地也法師得元元之法

養浩然之氣故法此仙家特建異宇紫房對靈珠

竹羅生既觀其入每登過其地以怡神恍然連

德修業何必素心累月遠在順風因而賦詩用道

其意云爾

宗師心物外為道遠虛舟不繫舉泉實來從宮禁遊

探元知何處習靜更宜秋曉樹拂朝色風滿閣夜流

坐朝無睡覺尋時在清幽欲廣無為化因茲庶可求

純河上公廟

昔聞有書見河上術遺策跡與虛靈隔心將遠井

師以天地畢事為龍昇騰然則事畢即何如聖賢

元元妙門啓靈廟祠宇清真與漢先先後那能姓名

過老子廟

仙居懷聖德靈廟肅神心草台人聚瞻靈漢馬路深

流沙升霞沒開新紫微沉俱借千載後空餘松栢林

春日登金華觀

白玉仙臺古丹丘別望遙山川風雲日樹樹入煙霄

鶴舞千年樹虹飛百尺橋還疑赤子天路坐相邀

李自虎觀劇制

李自虎

李自虎

駐蹕三天路車馬旬餘取道寧帝宮洞府百靈樓
玉酒仙樓釀金方貼翠題行石青鳥入蓮海紫雲梯

沈伯期

前題

紫鳳人前掛龍太上天流雲下山轉枝橫斜
聖靈垂露仙林落晚宮唱應問王母桃符幾時華

崔湜

前題

御旗探紫羅仙仗關丹丘佛藥芝重下焚香性女雷
驚歌無歲月記語記春秋臣胡何幸帝陪漢武遊

趙中虛

前題

遊清都觀老沈道士
青溪園中何妙射似覺陽風未若遊茲境元來妙場
鶴飛疑羽客雲況似霓裳高目難盡手遊神乃希都

趙中虛

前題

宿州柏觀
海泛信風帆夕宿迴雲島細薄淞洲應近愛赤城好
們算亦幾若輕棹志窮討息陰勝利相采秀華芝草

孟浩然

前題

鶴喚清露垂離鳴信潮早願言解纜從此去煩惱
高步凌四壁元稹得三老紛吾遠遊意學後長生道

孟浩然

前題

日夕望三山雲空浩浩
林臥愁春盡華帷覽物華忽逢青鳥使趨入赤松家
金龜初開大仙桃正發花重觀若可駐何惜醉流霞

前人

前題

遊神思觀山房
誤入花源真初倚竹徑深方知仙子宅未有世人尋
舞鶴過雨飛飛猶帶林斯通元妙理運得坐忘心

前人

前題

題太元觀

儲光羲

前題

門外車馬喧門裏宮殿清行即靜若木坐即吹玉笙
所喧既非我我道甘寂寞

前人

上林神宮宮此地即明庭山閣深潭深天轉招搖星
三宮觀大有其謂非我室

前人

九疑山深幾十里峰峒崢嶸人不刊山中舊有仙娃
家十里飛泉繞丹崖如今道士三四人結一煉玉亭

元結

輕身竟愛羽蓋傍林松翠微似欲來雲彩
尋真暫寄此居

李白

學峭碧摩天迢遞不記年撥雲尋古道倚石聽流泉
花暖青牛臥松高日鉅眼詰米汀色暮獨白下寒涼

杜甫

浩劫因王造平書訪古遊探雲霞駐文字傳後世
宮闕通華帝紀坤到十洲人傳有至鶴時過北山頭

又

中天橫翠玉臺遠上帝高居絳河洞建海夷夷華
旌始知風雲吹蕭江光隱隱龍龜窟石梁參差鳥

常建

鶴橋更有紅顏生羽袖使應黃髮老漁樵
靈跡寥寥步傍松根花藥幾萬丈某泉飛至門

常建

四氣開寒熱兩崖映明昏夜深月滿皎平午初始散
信是天人居幽寂無窮萬壑聲應時時接一魂

杜牧

遠遊仙子各因群田中曾時時聞玉音寶樹飛天宮
心化便無影日轉為黑烟忽而上霄漢寒空南軒

杜牧

武帝新鑿太乙壇新豐樹包繞千官那知今夜長生

第五二篇之〇二葉

