

义务教育课程标准实验教科书

英语 (PEP) 教师教学用书

(供三年级起始用)

四年级 下册

PEP PRIMARY ENGLISH
TEACHERS' BOOK

(中国) 课程教材研究所
英语课程教材研究开发中心 合编



(加拿大) Lingo Media 国际集团



人民教育出版社



义务教育课程标准实验教科书

英语 (PEP)

教师教学用书

(供三年级起始用)

四年级 下册

**PEP PRIMARY ENGLISH
TEACHERS' BOOK**

(中国) 课程教材研究所

英语课程教材研究开发中心 合编

 (加拿大) Lingo Media 国际集团

人民教育出版社

义务教育课程标准实验教科书

英语 (PEP)

教师教学用书

(供三年级起始用)

四年级 下册

(中 国) 课 程 教 材 研 究 所
英语课程教材研究开发中心 合编
(加拿大) Lingo Media 国际集团

*

人民教育出版社 出版

(北京沙滩后街55号 邮编: 100009)

网址: <http://www.pep.com.cn>

黑龙江省出版总社重印

黑龙江省新华书店发行

牡丹江书刊印刷厂印装

*

开本: 787 毫米 × 1 092 毫米 1/16 印张: 11 插页: 5 字数: 160 000

2003 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月黑龙江第 3 次印刷

印数: 755 (2006 春)

ISBN 7-107-16942-4

定价: 10.76 元

G · 10032 (课)

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与当地新华书店或印厂联系调换。

厂址: 牡丹江裕民路 74 号 电话: 0453-6331954

顾问：邓炎昌 丁往道 胡文仲
编委会主任：刘道义
编委会副主任：魏国栋 龚亚夫 郝建平
主编：龚亚夫
副主编：吴悦心
编者：吴悦心 徐永红 朱伟明 李红燕 谢乃莹
责任编辑：刘荔芳 马剑辉
版式设计：李崇红
封面设计：林荣桓

致 教 师

尊敬的老师：

欢迎您使用人教版《义务教育课程标准实验教科书 英语 (PEP)》！

当您选择了《义务教育课程标准实验教科书 英语 (PEP)》的时候，您一定想了解更多地了解这套教材吧？为了您能顺利地使用这套教材，下面向您介绍这套教材的教学目的、编写思路、教材特点、教材概述、课时安排、目标要求、教学建议及教学评价等。

《义务教育课程标准实验教科书 英语 (PEP)》是课程教材研究所英语课程教材研究开发中心与加拿大Lingo Media国际集团合作编写的一套全新的小学英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》编写而成的。这套教材已经全国中小学教材审定委员会审查通过，并被推荐从2001年9月起在全国使用。这套教材共8册，每学期一册，供小学3-6年级的学生使用。

一、教学目的

本套教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心；培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

二、教材编写思路

本套教材的设计与编写体现了对传统外语教学思想的继承和发展。在比较、分析和研究多种国内外小学英语教材的基础上，博采众长，取其精华，形成了本套教材特有的编写体系。同时，我们借鉴了当今国内外把英语作为外语的教学理论和我国小学英语教学的成功经验，努力探索适合我国小学英语教育状况的模式和方法。本套教材的编写思路是以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务，即：话题—功能—结构—任务。

三、教材主要特点

1. 强调语言运用

本套教材体现了交际教学思想,注重学生语言应用能力的培养。教材在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际,贯彻了语言的交际功能和语言应用的基本原则,把知识和技能目标融会在完成任务的过程之中,从而体现了把话题—功能—结构—任务结合起来的总思路。本教材根据学生的年龄特点,在起始阶段采用“全部动作反应法”(Total Physical Response),让学生在有节奏的歌谣中体验语言,在活泼优美的旋律中感受语言,在轻松愉快的语言活动中输入语言,让他们在做中学,在唱中学,在玩中学(Learning English by doing / singing / playing...),从而为培养他们用英语进行交流打下坚实的基础。

2. 注重能力培养

从学习者的角度来讲,基础教育最重要的任务是学会学习(Learn how to learn)。开发自主学习能力,发展学习策略,培养创新能力,是实施素质教育的重要组成部分。本套教材在内容安排、活动设计和学习评价上都贯穿“学会学习”的主题。学生用书的设计十分注意培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力,如:Let's find out / Let's check / Read and think / Task time等活动。力求用简单生动、通俗易懂的方式渗透学习策略,鼓励他们能动思考,主动做事,自动调整学习方式,发掘他们积极求知、努力进取的潜能。本教材以及活动手册中还特别设计了学习评价的栏目,引导学生在反思中学习,在反思中评价,有效地增进他们的自我评价意识,以利于学生的终身学习和终身发展。

3. 突出兴趣激发

本套教材在内容、形式、方法、插图及装帧设计等方面都以激发学生的学习兴趣为宗旨。教学内容紧密联系小学生的生活和学习实际,选择话题充分考虑到小学生的需求,如:学校、家庭、衣服、天气、动物、购物、数字、时间、蔬菜和水果等。语言材料真实地道、活泼有趣,让学生易学乐学。同时,突出内容的思想性、科学性、系统性、实用性、启发性和创造性;教学形式强调多样化,其中包括对话、歌谣、小诗、歌曲、游戏、任务、绘画、剪贴等,使学生能够在丰富多彩、生动有趣的课堂活动中感知语言,习得语言。本套教材全部采用卡通式插图,色彩鲜艳,图文并茂,装帧设计精美。

4. 重视双向交流

本套教材重视双向交流和中西方文化的介绍。根据学生的年龄特点和认知能力,教材选编了一些与学生日常生活密切相关,与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。如四年级下册学生用书第一单元介绍了小学生在不同课堂应遵守的行

为规范；第二单元介绍了四个国家的时差；第三单元介绍了汉语中四个外来词语的由来；第四单元介绍了华氏与摄氏两种表示温度的方法；第五单元介绍了不同国家的衣服与鞋子不同型号的表示方法；第六单元介绍了英语中与动物有关的三条谚语。另一方面，本教材还特别重视让学生在了解英语国家文化的同时，学会用英语向外国人介绍中华民族的优秀文化传统，真正实现跨文化交际，如：中国最近又兴起了“唐装”热，其名称来由多半是唐朝的兴盛让中国人感到自豪，这在第三单元的 Good to know 中就有所涉及。

5. 融合学科内容

教育部在新课程设计中，强调学科之间的整合。学生学习英语不仅是为了满足人际交往的需要，也是为了用英语获取各方面的信息，学习其他学科的知识。新教材依据“学会求知 (Learn how to know)”的基本精神，十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的、最感兴趣的、最易学会的、最有普及价值的、与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融入到语言材料之中，使学生在学英语的同时，也能够接触到自然科学、社会文化和文学艺术等方面的基础知识，帮助他们认识和了解我们赖以生存和发展的这个世界。

6. 重视灵活扩展

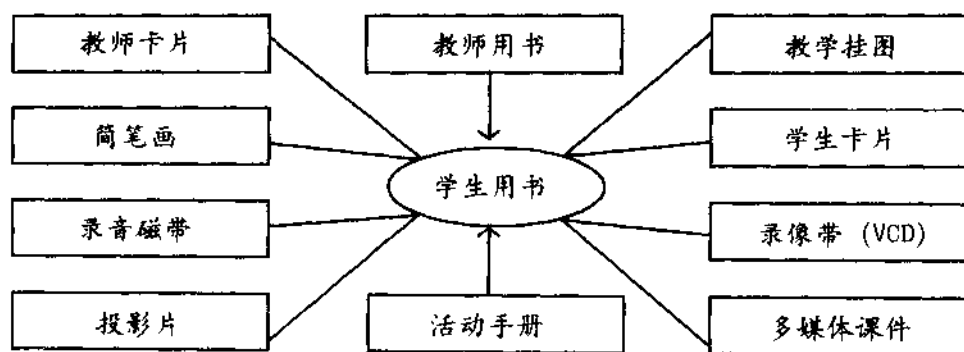
考虑到学校差异、教师差异和学生个体差异对外语学习的影响，编者力求使教材在教学内容的安排上具有一定的灵活性。如每单元按“A、B、C”三个大课型设计，共12页。C部分是供选择的教学内容。教师在保证完成教学基本目标的前提下，可以根据本地区的课时和自己教学的实际情况，灵活调整教学内容和学习进度，以满足不同层次学生的需求，使所有的学生在语言知识和语言能力上均有所发展。因此，在一定程度上，本套教材试图改变以往教材在教学内容上“一刀切”的状况，留出一定的弹性内容，使教师能够充分发挥特长，使学生能够各得其所，以满足学生个性发展的需求。

7. 实现整体设计

本套教材以小学三年级为起点直至六年级，进行整体设计。在各阶段教材的编写中，充分考虑到各阶段学生的年龄特点和认知规律，有针对性地提出教学目标，安排教学内容，设计教学活动，选用教学方法。本套教材运用整体、系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各学段的顺利过渡。

8. 提供多媒体的配套材料

本套教材是一套以学生用书为核心，集文字、音像为一体的多种媒体的教材。见下表：



四、教材概述

1. 学生用书

学生用书是本套教材的核心，采用了国内标准16开本，彩色胶印。全书配有彩色卡通式插图，设计新颖活泼，生动有趣。为增加教学的灵活性和方便教师教学，学生用书一律按单元设计和编写。每册书共6个单元、2个复习单元。每单元分“A、B、C”三个部分，共12页。复习单元为6页。教师可以根据学生的实际情况，有选择地、灵活地安排教学内容，有针对性地设计课堂教学活动，以保证教学实施适度合理。

第四册内容安排：

单 元	题 目	话 题
Unit 1	My school	school things
Unit 2	What time is it?	time; subjects; meals
Unit 3	Is this your skirt?	clothes; colour
Recycle 1		
Unit 4	It's warm today	weather; clothes
Unit 5	How much is it?	shopping
Unit 6	At a farm	farm animals; number; vegetables
Recycle 2		

每单元 12 页的设计:

次序	教学内容	活动形式	教 学 目 的
第 1-2 页	会话、 词汇	主情景图	呈现本单元主要的教学内容。
A 部分 第 3 页	词汇	Let's learn	教学 5-6 个生词。
第 4 页	对话	Let's do / Let's play Let's talk	通过 TPR 活动等多种趣味游戏巩固所学生词。 通过各种真实、自然的情景呈现新的语言, 教学会话。
第 5 页	单词; 句子	Let's play / Let's chant / Group work Read and write	通过说唱歌谣及各种有趣的任务型语言活动复习巩固所学语言, 评价学生综合运用语言的能力。 教学 4-10 个单词以及两组句子, 要求学生听、说、读、写四会掌握; 通过生动活泼的情景呈现趣味对话, 扩展语言知识面, 提高学生阅读理解的能力。
B 部分 第 6 页	词汇	Let's learn	在 A 部分生词的基础上再增加 4-5 个生词。
第 7 页	对话	Let's do / Let's play Let's talk Let's play / Let's chant / Group work	通过 TPR 活动等多种趣味游戏巩固所学的生词。 在复习 A 部分会话的基础上适当扩展新的语言。 通过说唱歌谣及各种有趣的任务型语言活动复习巩固所学语言, 评价学生综合运用语言的能力。
第 8 页	单词; 句子	Read and write	教学 4-10 个单词以及两组句子, 要求学生听、说、读、写四会掌握; 通过生动活泼的情景呈现趣味对话, 扩展语言知识面, 提高学生阅读理解的能力。
C 部分 第 9 页	任务型活动	Task time	通过画图、填充问卷以及手工制作等形式复习并适当扩展所学语言。
第 10 页	语音 评价	Pronunciation Let's check	教学元音字母 a, e, i, o, u 的基本发音规则。 通过听录音选出正确选项, 检测学生目标语言的掌握情况。
第 11 页	文化	Good to know	以通俗易懂的方式介绍中西方文化。
第 12 页	歌曲 故事	Let's sing Story time	通过活泼、欢快的歌曲复习巩固所学语言。 适当扩展本单元语言, 扩大信息输入, 讲述趣味故事。

2. 活动手册

活动手册紧密配合学生用书使用。每册同学生用书一样，共6个单元、2个复习单元。每单元的设计以学生用书中“A、B”两个部分的内容为主，共7页。一页一课，6课时完成，其中最后一页Challenge! 部分是为学有余力的学生准备的扩展性练习，活动内容大多为听力练习，以听音圈图、听音标号、听音连线、听音判断正误、听音上色、听音画图等趣味形式，检测、评价学生对会话和词汇的理解、认读和判断能力。在书写部分设计了仿例抄写练习，为小学生打下规范书写的基础。单词部分设计了各种有趣的拼读及填词练习，除此之外，还设计了根据图意完成句子等针对四会掌握句子的练习，旨在培养学生初步的阅读能力。复习单元的活动内容综合三个单元的知识，以培养学生对语言的综合运用能力。本书后面附有教材中12个主要人物和动物的头饰图，供学生在参与课堂活动时扮演角色使用。本书同学生用书一样，采用国内标准16开本，双色胶印，全书配有双色卡通式插图。

3. 教师教学用书

教师教学用书为黑白本，开本与单元的划分同学生用书。教师教学用书包括：致教师（教学目的、教材编写思路、教材特点、教材概述、课时安排、内容与目标、教学方法建议）；单元总览[单元教学目标（能力目标、知识目标、情感、策略、文化等有关目标）、单元内容分析]；各课时教学建议[第一课时（教学目标与要求、教学重、难点分析、课前准备、教学步骤和建议）、第二课时……第六课时]；教学参考资料库（文化背景介绍、语言注释、教学提示、供选择的的游戏）；附录（词汇表、常用英美姓名表、英语教学用语、头饰图、小贴纸）。附录中的头饰图为学生用书中的24个主要人物和动物，供教师组织和开展课堂活动使用。

4. 教师卡片与学生卡片

教师卡片与学生卡片各编一套，分别供教师和学生教学生词使用。两套卡片内容相同，均以学生用书中听、说、认读的词汇和听、说、读、写的单词为主，共106张卡片。卡片图文并茂，形象活泼，便于教学。教师卡片为16开，学生卡片为128开。

5. 投影片

投影片以各单元会话、词汇和文化部分为主要内容，紧密配合学生用书教学使用。本套投影片共99张，设计新颖、活泼有趣，力求一片多用，通过抽拉、旋转、复合、遮挡等多种形式进行教学。

6. 录音磁带

每册书均配有录音磁带，学生用书2盒，活动手册1盒。学生用书的录音主要

包括会话、单词、歌曲、歌谣、故事和听听做做等内容。录音形式新颖活泼，书中全部歌谣和听听做做的活动均配有节奏的音乐。录音内容准确清晰，语音、语调地道流畅。活动手册的录音内容主要包括听听圈圈，听听标标，听听画画，听听连连等活动。全部录音内容均由中外教师和学生录制。

五、课时安排

根据《国家英语课程标准》的规定，本套教材的起始年级为三年级。遵循长短课时结合和高频率的原则，每周安排3课时〔即2节长课时（40分钟一节）+2节短课时（20分钟一节）=3节长课时〕。每个单元共12页，第1-2页呈现本单元的主要教学内容（不占用课时）；第3-8页为重点教学内容，各用1课时，共6课时完成。第9-12页为选用内容（不占用课时）。此外，教师也可按4节短课时或根据自己的教学实际灵活安排每个单元的教学。

四年级第二学期四年级下册课时安排：

单元	课时	周
第1单元	6课时	2周
第2单元	6课时	2周
第3单元	6课时	2周
复习1	3课时	1周
第4单元	6课时	2周
第5单元	6课时	2周
第6单元	6课时	2周
复习2	3课时	1周
机动复习	6课时	2周
共计	48课时	16周

六、内容与目标

1. 能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。
2. 能听、说、认读60个单词和词组并能听、说、读、写61个单词和24个句子（包括学校、时间、衣服、天气、购物、农场动物、数字、颜色等几个话题），并简单运用。
3. 能听、做6个TPR活动。
4. 能学会3个小制作。
5. 能听懂、跟唱8首歌曲。
6. 能听懂、会吟唱7首歌谣。

7. 能完成6个自我评价活动。
8. 能听懂6个幽默小故事。
9. 能了解6项简单的中西方文化知识。

七、教学方法建议

(一) 会话教学 (Let's talk / Let's play)

本教材的会话部分设计了各种真实自然的情景,并以连环画的形式出现。其目的在于分散教学难点,循序渐进,便于表演。四年级儿童的特征就是爱玩,好表现自己。因此,用表演和游戏的形式来进行交流,学习语言、运用语言是最恰当的。在会话教学中,教师应注意以下几点:

1. 融会话教学于情景表演之中 (Let's talk), 师生一起在表演中教, 在表演中练, 在交际活动中用, 而不要将会话教学变成跟老师念, 跟录音读, 集体、小组、个人读的枯燥无味的形式。在会话表演中, 教师的角色既是导演, 又是演员。表演可分以下几种形式:

1) 语言的示范性表演

教师的示范表演可以用自制的木偶配以不同的声音进行,也可以在课前邀请学生排练,戴着头饰,师生合作进行。或以边画简笔画、边说的方式进行。

2) 语言的巩固性表演。

巩固性表演常用的方式是在双人或四人小组中进行。为激励全体学生参与,可将头饰或名片卡贴在黑板上,以学生集体表演的形式进行,如只有两个人物, Wu Yifan 和 Mike, 可采取全班对半或男女生团体会话的表演形式;如有两个以上的人物,可采取大组团体会话的竞赛形式(三个以上角色的,可以师生共同参与)。

3) 发展语言技能的创造性表演

针对在表演中教学会话的特色,教师可充分利用教师用书后面的头饰或自制木偶、纸偶,也可以用绘制各种人物的名片卡的形式进行。

发展语言技能的创造性表演,应安排在学生已经掌握了一些语言知识的基础上进行。鼓励学生灵活组合,扩展会话。表扬能运用C部分故事中语言的学生。C部分的表演活动,可以邀请各组的自愿者合作进行,也可以在四人小组中进行。如果用给小组加分的竞赛形式进行表演,效果会更好。

四年级下册学生用书相比前三册加大了语言的输入量,一个集中体现是在 Read and write 部分增加了与各单元话题密切相关的趣味会话。该部分的对话以活泼可爱的动物为主线人物在生动有趣的情景中展开,不仅复习巩固了本单元的主要语汇,还适当扩展了语言,增加了输入量。教师讲授这一部分时应区别于讲解 Let's talk, 不应逐字逐句释义,不要求学生全部读出,更不要求他们背诵、抄写,学生能够根据插图了解会话意义并能跟读录音即可。教师讲授重点应放在每部分设置的四会掌握单词和句子上。

需要更加强调的是每单元都有两组句子在四线格中以手写体呈现,为学生提供了正确的书写规范。教师在指导学生书写句子时不可忽略而过也无需太烦琐,强调以下三点即可:

- ① 句子打头单词的第一个字母要大写;
- ② 句子末尾要加标点。需要特别指出的是英语中的句号为实心点,汉语中的句号是空心小圈;
- ③ 句子当中的单词间距约为一个字母宽。

教师批改作业时要仔细检查学生的书写是否规范,要逐渐培养他们良好的书写习惯。

教师在引导学生听、说、读、写各单元四会掌握句子时需要着重强调复数结构,这是本册学生用书的学习重点。教师应鼓励学生替换句型中的关键词语造新句,以达到灵活运用熟练掌握的目的,为五、六年级集中学习组句做好准备。

(二) 词汇教学 (Let's learn / Let's do)

学生用书中的单词都是围绕话题集中归类出现的,这样有利于记忆和开展课题的讨论。在词汇教学中应注意以下几点:

1. 巧用实物、头饰和卡片 (Let's learn)

巧用实物和卡片是指不要单纯地利用实物和卡片进行反复领读、跟读的练习,而要提倡“巧”用,即在游戏中使用实物或卡片,如:教动物 Panda 时,教师就用可爱的绒毛玩具熊猫与大家对话:“Hello! I'm Panda!”示范几次后请学会的学生接过熊猫说:“Hello! I'm Panda!”再传给举手要说的学生,在全班学生都听懂的基础上进行快传快说游戏。实践证明,在兴奋刺激的游戏中学会的单词记忆率高。生词卡片更是可以用来做各种各样的复习巩固生词的游戏,如:“快看快说”、“快听快指”、“藏藏、找找、说说”等。

2. 融词汇于会话教学中

1) 力求做到在旧语言中学生词,用旧词练习新语言。语言词汇的教学,相辅相成,不可分割。

2) 利用并丰富教师教学用书中可供选择的 game,可以根据内容的需要,选择一至两种游戏形式丰富课堂教学。

3) 设计生动活泼的交际性语言活动。教师除了用好学生用书、活动手册和教师教学用书,还应根据教学的需要,大胆设计深受学生欢迎的课堂交际性语言活动。

3. 充分发挥 TPR 活动的优势 (Let's do)

TPR 活动深受儿童喜爱。节奏和动作能刺激大脑皮层,激活记忆,使学生在对各指令的反应中自然习得语言。

TPR 活动的操作方式:

- 1) Listen, look and guess (听音、看图、猜意)
- 2) Listen and point (听音指图)
- 3) Listen and do (听听做做)
- 4) Put them in random order (打乱顺序做)
4. 注意示范教学单词的发音

在各种趣味活动中,教师仍要重视一些发音较难或容易发错音的单词,如单词 mouth 中 th 的发音, month 和 mouse 的比较;对于 five 和 nine, 学生往往会漏掉尾音只发 /faɪ/ 和 /naɪ/; 还有一些发音较难的多音节词,可用分解的方式来教,如 crayon, eraser 等。

5. 本册学生用书每单元安排了4-10个要求听、说、读、写全面掌握的单词和一组句子。这是本册学生用书的教学重点,教师应详细教授它们的结构与书写,从而为五年级进一步学习句子打好基础。

(三) 语音训练

四年级上册学生用书中安排呈现了26个英文字母及其例词,使学生初步了解到其中的21个辅音字母在单词中的读音。在此基础上四年级下册学生用书又安排呈现了五个元音字母在单词中长短不同的发音。教师在课堂教学当中无需强调这五个元音字母在开音节和闭音节的不同读音,而是要启发他们通过仔细阅读自己总结出长、短音的规律,并鼓励他们找到更多学过的单词印证这一规律或者按照读音规则读出没有学过的生词,从而给予学生成功感,培养他们的自主学习能力。

(四) 歌曲与歌谣教学 (Let's sing / Let's chant)

本套小学教材的特点之一就是大量使用歌谣与歌曲来导入或巩固学习各单元的重要词汇和基本句型,让学生在活泼轻快的旋律当中熟练掌握目标语言。随着年级的增高以及教材语言内容的不断深入,歌曲和歌谣又可以用来扩展语言、加大信息输入量,尤其是为后面课时的重点、难点问题做好铺垫。实践证明歌曲与歌谣能起到很好的分散弱化难度、增强学生学习兴趣和活跃课堂气氛的作用,常会产生意想不到的良好效果,教师应在课堂教学当中给予足够重视,反复播放使用。

本册学生用书中共有8首歌曲和7首歌谣。如在课堂教学时间内一句一句地教唱或领念,将会影响教学进度,而且效果也不一定好。要使歌曲和歌谣真正起到活跃教学,并服务于语言学习的作用,应该注意以下几点:

1. 在每节课中渗透

歌曲和歌谣可以在每节课的课前欣赏或演唱,以营造英语学习的气氛;以反复欣赏,略讲主要词义,逐步跟唱的自然习得形式进行。

2. 灵活运用于各个教学环节中

除了用于 Warm-up, 营造学习气氛, 还可以灵活调整, 用于呈现语言或词汇的教学中。也可以用于教学中途的放松和调节, 更可以用来巩固语言和词汇的学习。

3. 唱演结合, 培养艺术素质

小学生好动、好表演。教师应尽量给歌曲和歌谣配上相应的简易动作, 让学生在唱起来的同时动起来、演起来、乐起来。

(五) 趣味故事教学 (Story time)

学生用书每个单元C部分的趣味故事不仅仅是给学生带来乐趣, 更重要的是起到了扩展语言和对不同学生分层次教学的作用。

1. 对于理解力、记忆力强的学生, 要求他们理解故事, 会讲述故事, 表演故事, 并鼓励他们运用故事中的新语言。

2. 对于中等学生, 要求他们理解故事, 能够跟随录音指着图讲述故事。

3. 对于接受能力略慢的学生, 只要求理解故事, 会跟录音指图即可。教学故事的步骤参考如下:

1) 教师让学生听录音、看图, 猜图意。

2) 教师在演示中略教扩展性语言。

3) 教师让学生听录音, 模仿语音、语调, 扮演角色。教师使用录音机暂停键, 让学生跟读并表演不同角色, 可采用两人, 小组, 半班对半班, 男生对女生等多种表演形式。

4) 优秀者自我展示。请自愿者上前戴头饰表演, 鼓励学生积极参与, 提倡他们预习。

(六) 阶段复习教学 (Recycle)

阶段复习由趣味性活动组成。这也是本套教材的特点之一。

1. 会话表演活动

每个复习单元的前两页是一个完整的连环会话, 故事内容是由三个单元的 Let's talk 部分的功能会话汇编而成。教学中可以用头饰进行个人、小组、集体等形式的角色表演。

1) 听录音、看图理解会话。

2) 教师略解释其中的新语言点或让学生猜意。

3) 看图跟读录音, 模仿语音语调, 进一步理解故事。

4) 扮角色表演 (可分小组开展扮角色竞赛, 以减轻难度并体现集体参与意识)。

2. 词汇和会话复习的趣味活动

阶段复习一的词汇练习包括 Let's find out 中的拼词游戏和 Chant and write 中旨在拼写四会掌握单词的歌谣。Think and write 看图填充句子的练习连缀起前三单元的重要词汇同时呈现了语篇层次的阅读。Task time 中利用废弃物品制作时装的任

务意在复习询问并回答衣服所属的句型。歌曲“*What Time Is It?*”则温习了有关询问时间的会话。*Let's read* 中的阅读理解练习覆盖了前三单元的重点语言，是一项意在检查学生阅读能力的综合性语言活动。

阶段复习二中的语言活动多为涉及后三单元词汇与会话的综合性任务型活动，如：*Listen and write* 中完成购物清单以及 *Read and think* 中的阅读理解活动。*Let's play* 中的记忆游戏和歌曲“*Animals on the Bus*”旨在温习有关农场动物的主要语汇。最后一项 *Board game* 则覆盖了后三单元所有重要语言，是一项颇有难度的综合性语言活动。

3. 评价活动 (Assessment)

对学生的形成性评价可以分三个方面在课堂上展开：

1) 对学生用书中的会话和词汇的评价。评价学生是否能听懂、会说并积极参与课堂上双人、小组、集体对话交流与表演活动；能否听、说、认读所学的单词并在 *Let's do*, *Let's chant* 等各项活动中熟练运用。

2) 活动手册是按照形成性评价的思路设计的，是对学生课堂学习情况的一种检测。学生在完成每项活动之后，教师可根据实际情况给予恰当的评价：*Try hard!* *OK!* *Good!* *Super!* 让学生圈出该项图标，并涂上自己喜欢的颜色。好的评价积累到一定数量后，学生就可以得到教师奖给的大棕熊和小松鼠的贴纸。

3) 每单元的听力检测 (Let's check)

学生用书每单元的C部分都设计了一项听力检测，通过听录音、圈出正确图片的形式检测学生对本单元词汇或句型的掌握情况。教师可根据学生实际表现奖励贴纸，作为终结性评价时单元成绩的累计。

4) 活动手册的终结性评价表利用自我评价、小组评价和教师评价相结合的方式对学生一个学期内的行为表现作出综合性评价。

(七) 几点提示

充分体现主情景图的作用：

每单元双面对开的主情景图有多种功能。用好主情景图对教学能起到良性循环的作用。主情景图的作用如下：

1. 展示本单元的语言、词汇、教学目标，做到一目了然（各单元A、B两部分的会话和词汇均能在主情景图中找到）。

2. 全书6个单元的6幅主情景图是一条故事线。

结合各单元话题，教师可灵活地根据主情景图讲述在这个单元中中外小朋友将去哪里和要干什么。

3. 用于复习时展开游戏

教完一单元后，再返回来在主情景图上开展复习语言和词汇的各种游戏。

1) 指指说说游戏（看谁说得多，说得快）

2) 会话综合表演 (比一比哪一组能将所有会话串起来表演)

3) 快听快找句子或单词的游戏

教材中的动手动脑活动,应根据教学时间进行。可以在课堂上师生一起操作,也可以在课堂上听懂指令后带回家中制作。

教师应鼓励学生创新,不要求作品千篇一律。文化部分的语言只需理解,不要求学生会说。总之,课堂教学方法与活动的形式千变万化,但万变不离其宗,即:

(1) 突出教学目标;

(2) 活动紧扣主题;

(3) 动静搭配,主次分明,不要忽略教学重点。

八、教学评价建议

教学评价是英语教学的一个重要组成部分和推动因素。因此,教师在教学过程中应予以足够的重视。小学英语教学评价的主要目的是刺激学生的学习兴趣 and 积极性。评价应有益于学生树立自信心,形成继续学习的动力。评价应以形成性评价为主,以学生平时参与各种教学活动所表现出的兴趣、态度和合作能力为主,注意评价学生在学习过程中使用所学语言进行活动的情况。学生参与课堂活动的情况是形成性评价的一个重要内容,教师应多采用表扬和鼓励性的语言或奖品对学生进行积极有效的评价,如对学生参与和完成课堂活动的情况多使用 “Good! Very good! Wonderful! Well done! Perfect!” 等或使用教师教学用书后附有的大棕熊和小松鼠贴纸作为奖品。教师同时要注意尽量使表扬具体化,让学生明白自己哪方面值得表扬。评价的形式除了教师评价学生外,还应有学生之间的评价和学生的自我评价。三、四年级的期末或学年评价基本不采用书面测试的方式,应采用与平时教学活动相近的方式进行。

本套教材所使用的缩略语:

SB ——— Students' Book

TB ——— Teachers' Book

AB ——— Activity Book

T ——— Teacher

S ——— Student

Ss ——— Students

C ——— Class

G ——— Group

P ——— Pupil