

创意小百科

吴亚生 编著

展示设计速查手册

上海人民美术出版社

创意小百科

吴亚生 编著

展示设计速查手册

上海人民美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

展示设计速查手册 / 吴亚生编. —上海: 上海人民
美术出版社, 2006.1

ISBN 7-5322-4651-5

I. 展... II. 吴... III. 陈列设计—手册
IV. J525.2-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 147212 号

创意小百科

展示设计速查手册

编 著: 吴亚生

策 划: 姚宏翔

责任编辑: 姚宏翔

封面设计: 吴亚生

技术编辑: 季 卫

出版发行: **上海人民美術出版社**

(上海市长乐路 672 弄 33 号)

印 刷: 上海中华印刷有限公司

开 本: 889 × 1194 1/40 8 印张

版 次: 2006 年 1 月第 1 版

印 次: 2006 年 1 月第 1 次

书 号: ISBN 7-5322-4651-5/J · 4181

定 价: 48.00 元

前 言

《展示设计速查手册》的推出，成为展示设计师从事设计的案头工具书。为了让广大读者了解更丰富的信息，有更新、更多优秀的展示设计作品资料，本书作者追踪世界各地优秀的展示设计师的创作，精心编辑了这册《展示设计速查手册》。

本书保持原有系列丛书的编辑思路，小开本，大容量。小小的手册中，包含了非常丰富的内容，涉及文化、工业、商业、传媒等行业的几十个种类的展示摊位，从而使读者能便捷的查找自己想要的优秀展示作品。无论你设计何种类型的展示摊位，它都可以为你提供快速完美的解决方案。

本书收录的展示设计作品，出自世界各地顶尖设计师之手，这些有着极强视觉冲击力的作品，为各个门类的展示摊位的设计提供了丰富的样板。无论你是设计师、学生，还是业余设计者，这些样板对你都是十分有用的。因为它们不仅是你参考的范例，更是激发你创作灵感的源泉；同时，这些精英之作，对你理解展示设计的基本原理和诀窍，提高设计素养都是十分有益的。

吴亚生 2006 年 12 月于上海

目 录

8	弗兰克特建造系统 + 罗特	Fractal Building Systems + Rotor
10	橙色	Imagination
16	kartell	Ferruccio Laviani
26	boho 光的陷阱	Cino Zucchi Architetti
36	GT	Stefan Zwicky
38	公园形式休息室	Jürgen Mayer H.
48	设计旅馆	Stefano Colli
50	sto	Arno Design
64	索尼 爱立信	Lorenco+Yoo
74	mazda	Imagination
76	布隆莫	Sieger Design
84	奥佛·奥尔通家具	Artek
90	midi	Francesco Riti
96	索尼	Design Company
106	黛丝奥特	Peter Bottazzi

- 110**..... O2 Schmidhuber+partner/KMS
- 118**..... 卡萨德门 Matali Crasset
- 122**..... pensar la casa Ram"n Pico + Javier L"pez
- 128**..... 斯必朵 Arno Design
- 132**..... husa hoteles Stefano Colli
- 134**..... 建筑渲染大师 — Helmut jacoby Burkhardt Leitner Constructiv
- 138**..... 塔菲萨 Deu i Deu
- 140**..... 瑞士设计奖 Burkhardt Leitner Constructiv Design:Roland Eberle,Zurich
- 148**..... 欧洲空间防务公司 Atelier Markgraph + kauffman Thelig & Partner
- 160**..... 橙色 The GCGroup AG
- 168**..... 克莱斯勒 Atelier Markgraph
- 172**..... 天然气体 Artek
- 176**..... 蒙特雷设计系统 General Graphics Exhibits
- 180**..... 柯达 Atelier Br ckner
- 188**..... tombow Stefano Colli

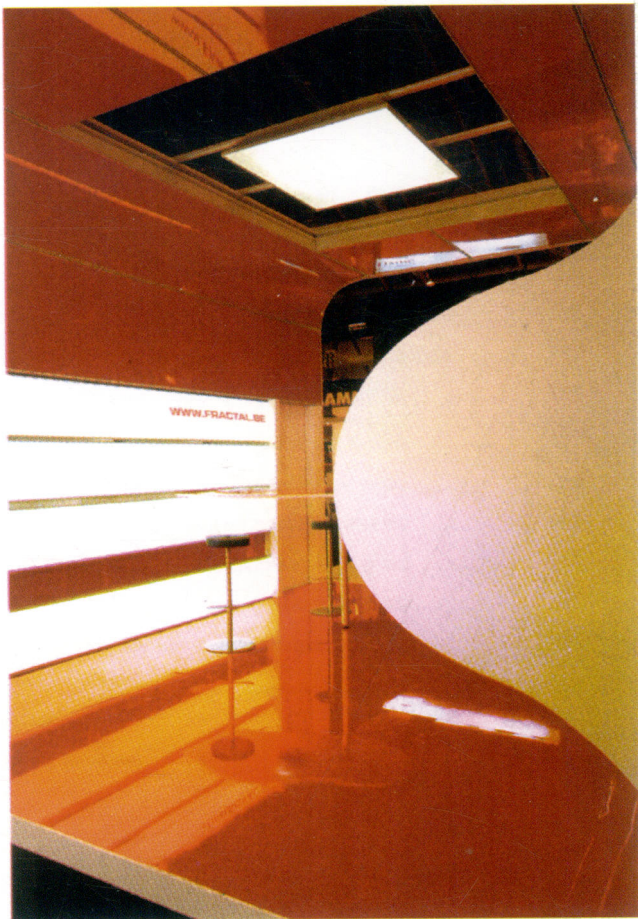
- 190**..... 世纪 Formpol AG
- 192**..... 梅塞德斯－奔驰 & 美贝茨 Kaufmann Theilig & partner
- 202**..... 莱格罗 Stefan Zwicky
- 206**..... 地垒 Arno Design
- 208**..... 瑟美克斯－依斯帕那 Mariona Benaln, Patricia de Muga & Laura Garcia Hintze
- 214**..... 西门子 Zeeh Bahls & Partner Design
- 230**..... 林宝坚尼 KMS/Schmidhuber + Partner
- 232**..... 尼桑 Fumita Design Office
- 234**..... 松下 Atelier Br,kner
- 236**..... 莫诺 DiArt Design Gruppe
- 240**..... Ligne roset + cor Peter Maly
- 246**..... hoechst marion Arno Design
- 248**..... 祖格设计 Traast & Gruson
- 252**..... ansorg Dieter Thiel
- 254**..... perlen p+ll Gert M.Mayr-Keber

- 258**..... 海顿 Traast & Gruson
- 260**..... Kaldewei Sieger Design
- 262**..... zucchetti Matteo Thun
- 268**..... visplay & Vizona Sevil Peach Gence Associates
- 276**..... 奥迪 Schmidhuber + Partner Communications: Totems
- 284**..... 美国组合 Form 3
- 287**..... 深海之舟 Rotor + Fractal Building Systems
- 292**..... dcpal Vicente Sarrablo, Jordi Roviras & Cristina Garcia
- 296**..... ceramicas diago Francesc Rife
- 302**..... bang & olufsen Droog Design + Traast & Gruson
- 306**..... zack DiArt Design Gruppe
- 310**..... 模件(freep deez) Rotor + Fractal Building Systems
- 316**..... 村田 Murata Booth

Fractal Building Systems + Rotor

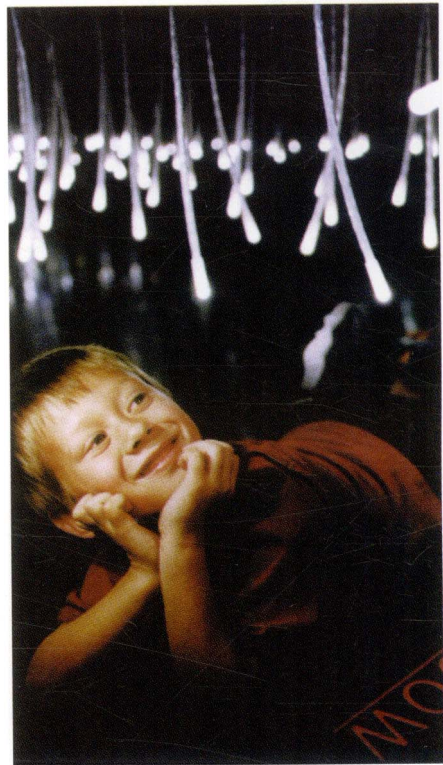
弗兰克建造系统 + 罗特

Fractal 建造系统是基于电脑控制，可以实现任何形态的建造。整个系统是由建筑师和设计师共同参与开发的。Fractal 系统从未停止过原创产品的开发。这组作品是运用了雕塑与材料灵活结合的产物。



由于材料加工过程的精密性摊位在完成搭建后，细部与整体都显得极为精致。

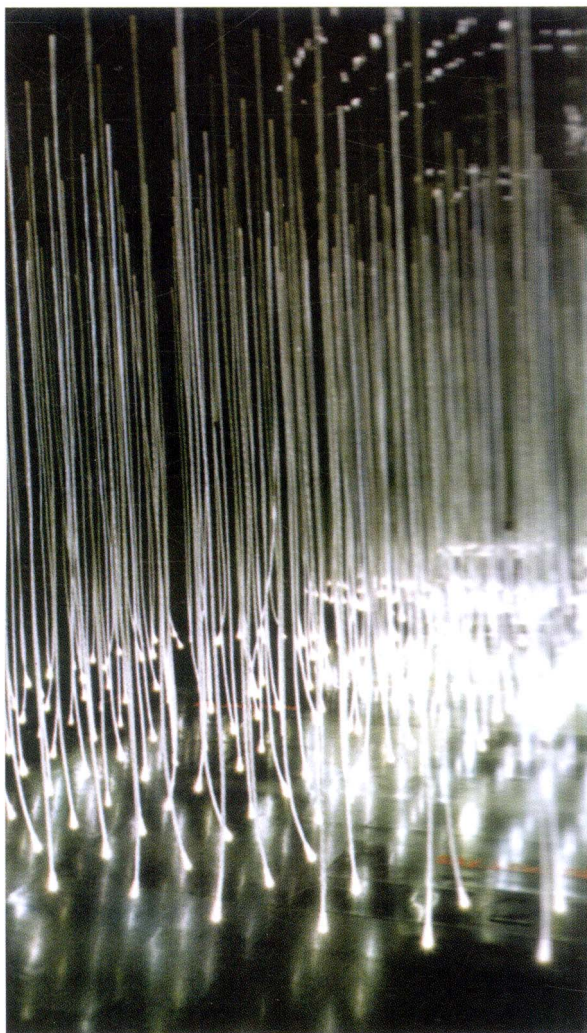




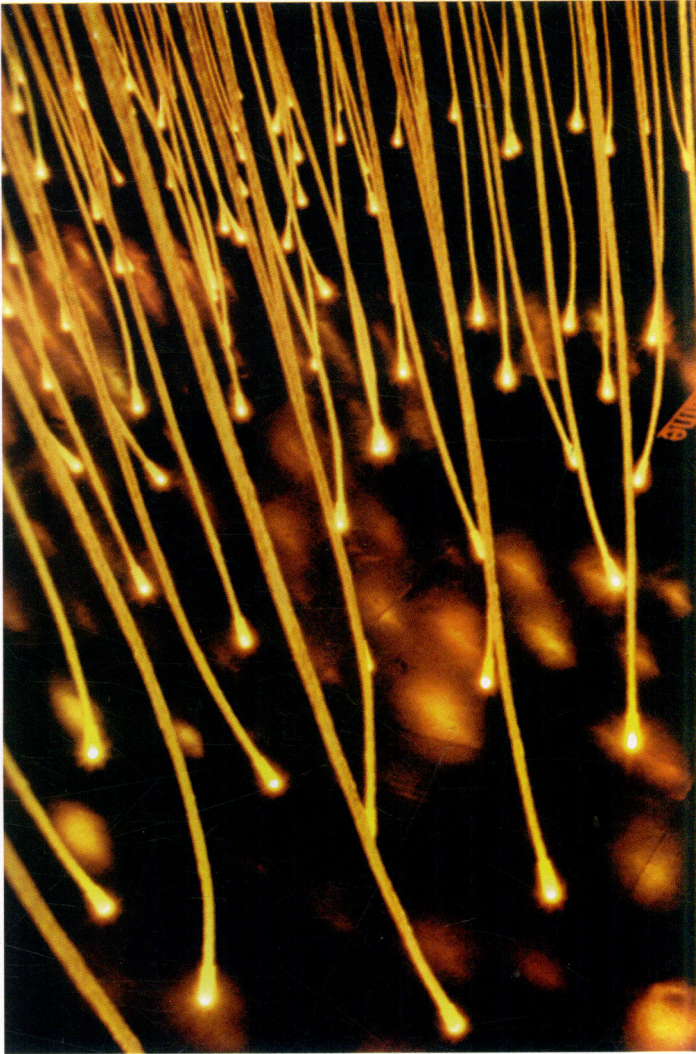
Imagination

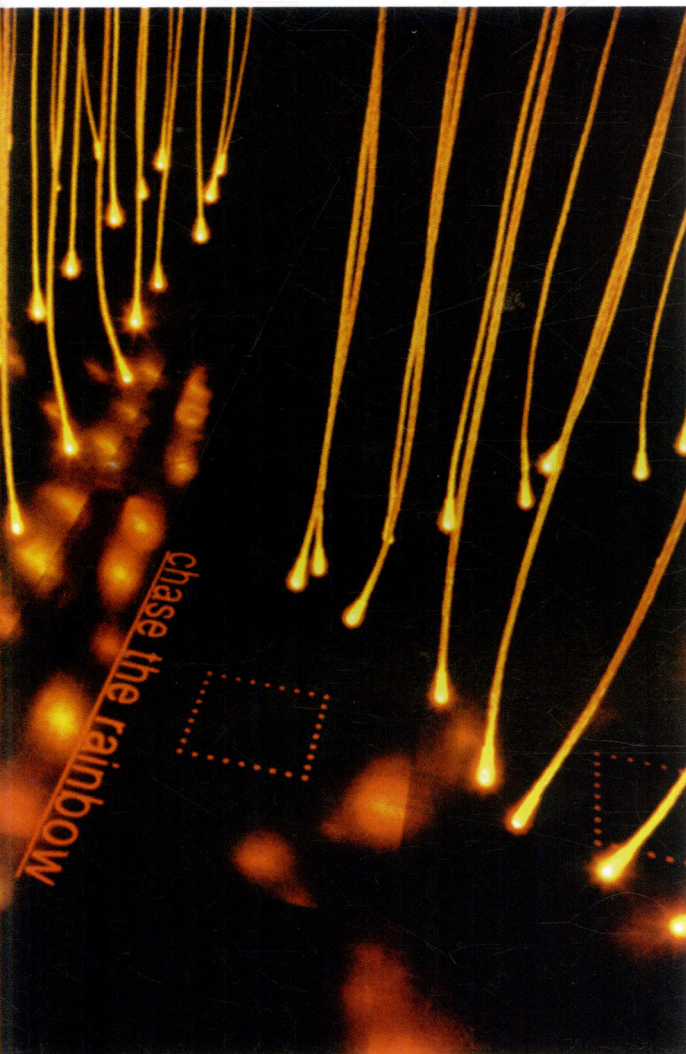
橙色

Imagination橙色, 这个展示目标是创建一个区域来体验一个虚空的空间, Imagination发展于一种运用无线技术交互式学习环境, "experience"被理解为来自孩子的观点, 表达简单、乐趣、惊奇和刺激的方式。



这是一个互动性的摊位，它允许参观者进入摊位内部嬉戏，参观者在移动这些灯泡时会伴随不同的声响，因此造成了参观者探索不同区域声响的变化，以满足参观者的好奇心。





Imagination

声光电的配合使摊位成为一个复合型的参与空间，在这三个不同的区域内，允许参观者穿行其间来获取不同的声光体验。





