

读写双快法

益智高效



王继坤 主编

青岛海洋大学出版社

山东省九五教育科学规划重点课题

YIZHI GAOXIAO DUXIESHUANGKUAIFA

益智高效读写双快法

王继坤 主编

青岛海洋大学出版社

· 青 岛 ·

图书在版编目(CIP)数据

益智高效读写双快法/王继坤主编. —青岛:青岛海洋大学出版社,2001.5
ISBN 7-81067-236-3

I. 益… II. ①王… III. ①汉语—阅读教学②汉语—写作 IV. H1
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 23974 号

青岛海洋大学出版社出版发行
(青岛市鱼山路 5 号 邮政编码:266003)

出版人:李学伦

日照日报社印刷厂印刷

新华书店经销

*

2001 年 5 月第 1 版 2001 年 5 月第 1 次印刷
开本:850mm×1 168mm 1/32 印张:11 字数:250 千
印数:1~4 000 册
定价:16.00 元

刘国正先生为本书题词

開拓新境，
前景光明。

國正題



刘国正，人民教育出版社编审，全国中学语文教学研究会会长，著名语文教育家。

赞读写双快法

读写双快,非常显豁。快字当头,快中求索。双翼齐飞,互补互活。情不自禁,赞之以歌。

读写双快,视野宽阔。快速成才,易于操作。适应形势发展,跳动时代脉搏。吸收现代文明,扬弃过时糟粕。速度与质量并重,阅读与写作结合。创编意识鲜明,体系安排科学。理论令人耳目一新,实践取得重大收获。倡言益智高效,其实确有着落。不愧为国内领先之科研成果,学科领域之最新突破。盼能大力推广,普及遍于中国。

董味甘

二〇〇〇年建军节录旧作以赠

董味甘,教授,中国写作学会顾问、中国阅读学研究会名誉会长,著名写作理论家、阅读学家。

序

中国语言文字由于它的独特性是学生学习的一大难关。为了度过这个难关,几千年来许多学者都绞尽脑汁,也创造了许多方法,如解放初期祁建华的“速成识字法”、常青的“速成写作教学法”、60年代黑山小学创造的“集中识字法”等等。这些方法对于儿童和成人快速识字与写作都起到了一定作用。但是今天,有些方法已经中断了,有些方法推广得还不够,也就是说没有被广大教师所认识,或者也可以说有些方法还不够完善,还需要进一步改进。同时我认为,教学方法应该是多种多样的,应该创造多种方法,使我们的语文教学更加丰富多彩。

王继坤教授创造的“益智高效读写双快法”就是一种新的方法。我读了他的书稿以后感到,他的方法有以下一些特点:一是利用了生理学、心理学的知识,调动人的生理心理的积极因素,达到快读快写的效果;二是这种方法并不局限于达到快读快写的技法上的要求,而且要达到益智、高效的目的,这就超越了教学方法的一般要求;三是具有详细的操作方法,该书不是讲理论,主要是讲方法,老师可以按照书上的方法试验;四是有实验案例,有实验学校取得的实际效果。

我对语文教学是门外汉,说不了哪种方法好,哪种方法不好。我自己读书的速度慢,而且深感青少年学习语文之难,所以总希望有人发明一种方法,让学生学得越快越好。看了王继坤教授创造的“益智高效读写双快法”,觉得不妨一试。王教授要我作序,我只能

写以上几句话。

顾明远

2001年4月

顾明远，北京师范大学研究生院院长、博士生导师、国务院学位委员会评议组成员、中国教育国际交流协会副会长、著名教育家。

语文教育高科技 快读快写比翼飞

快读快写是信息时代的命令,是文章学研究的热点。1992年春,笔者应邀赴湖南邵阳市参加快速作文研讨会的时候,曾提交了一份讲学提纲《让快速读文和快速作文比翼双飞》,认为培养“一目十行、过目成诵”的快读能力和“下笔千言、倚马可待”的快写能力,实在是语文教育的高科技。快写和快读作为两种文章技能,虽然有各自的科学原理和技法系统,语流过程、速度要求、训练难易均不相同,但是二者共属于文章生产和传播流程中的两个环节,彼此交错,其读写客体——汉文有“意贯言接”的物化优势和“形入心通”的意化优势,其读写主体——读者和作者又有共同的心理动力(高度注意力、快速记忆力、快速想像力、快速思维力),因此,快读和快写应该互相促进,协同发展。1993年7月,当中国阅读学研究会在四川峨眉山市举办“全国首届读写‘双快’研讨班”的时候,又重新印发了那份“读写比翼双飞”的提纲。在班上,我听取了王继坤教授关于“国外速读发展概述”的报告,得知他正构思新著《益智高效读写双快法》,领受到学术知音“所见略同”的快慰。惭愧的是,笔者停于羡鱼,未能结网。而王继坤教授却以惊人的写作速度创编了个人专著《益智高效读写双快法》(以下简称《读写双快法》),拜读书稿清样后,欣喜和钦敬之情,不能不溢于言表。

《读写双快法》冠以“益智高效”二词,显示本书的宗旨,一在依据汉文特点,寻求快读快写的中国特色,期望中华儿女都能身怀读写双快的绝技,突出快读快写的本质和关键,即开发左右脑的智力潜能;二在赢得时间效率,实现快读快写的训练目标,促进读写教

学的现代化。笔者想强调一点,快读快写是开发精神生产力的智能源。写作和阅读作为典型的社会科技,应该看成一种精神生产力,一种智能源;快读快写要完成“物 $\rightleftharpoons$ 意 $\rightleftharpoons$ 文”的螺旋飞转,就像点燃快速高效进行文章生产传播的智力之火,对语文教育乃至整个国民素质教育的改革、发展具有根本的意义和“发电”的作用,简直可以说是精神文明建设的核动力。“益智”和“高效”可谓全书的灵魂。

这部著作表明作者在学术研究上已实现了“方法 $\rightarrow$ 原理 $\rightarrow$ 工程”的“三级跳”。如果说80年代时他编著的《读书方法种种》和《读书写作故事百篇》还是经验描述型,那么90年代初他出版的《现代阅读学》就已上升到理论概括型,而即将问世的《读写双快法》则跃进到工程实验型,将文章读写科学技术转向应用,落到文章读写训练体系的实处,走科研和教学一体化的道路。这种由原理到工程的飞跃,比起由方法到原理的飞跃,更加艰难,更需要勇气和才华。作者全面地调查和系统地研究了国内外快读快写实验的资料和代表人物,广泛地引进和自主地活用了脑科学、生理学、心理学、思维学、语言学等相关学科,特别是文章学、阅读学、写作学的最新成果,然后结合汉文特点、读写教学的国情,创造性地提出了快读快写的训练目标、程序和一整套操作方法。目录中标示的在现代科学原理光照下服务于特定教学目标的、经过精心排列组合的百余种读写方法,与读写经验累积的技法罗列,不可等量齐观,同日而语;它是可供实施的能产生高效的全新的快读快写训练体系。

读写双快法的问世标志着国内读写单快实验研究向读写双快实验研究的真正开始。快节奏、高效率,是当代文章文化的发展趋势。在语文教育现代化的进程中,各地涌现了不少快速作文教学和快速读文教学的高手。虽然,他们的快速作文中夹有速读环节,或者快速读文中夹有速写环节,但是,总体上大都停留在读写单快实验研究的水平上。而本书作者在调查古今中外的读写历史和现状

中,发现善于速读的人往往也是快写圣手;在研究文章学“一体两翼”的理论中,坚信快速阅读和快速写作不仅可以结合,而且能够互相促进。《读写双快法》正是这种经验总结和理论应用的产物。它的推行,像招展一面旗帜,将把快读和快写两支教改新军联合起来,开通文章生产和传播的高速公路,共同跨进快读快写比翼双飞的新征程。

读写双快法经过初步实验证明,可以在小学高年级、初中、高中、大学乃至文秘、新闻、经济、科技、司法、文学等部门的成人中普遍推广。作者首先在山东德州铁中两个初中班实验一年,经检测,阅读速度和效率提高了3倍,写作速度也提高了3倍多。如50分钟一堂课,不仅读懂1600字的《想和做》,而且能用20分钟写出一篇文通字顺的600字左右的文章。接着由他的学生分别在德州实验小学和德州九中进行为期一周的教改实验,经检测,初中读写效率提高68%,小学则提高95%。后来,由山东省写作学会举办一期“读写双快骨干培训班”,学员40余人,有大专院校写作教师、中学语文教师、市县教研员,包括部分教授、特级教师、教研室主任,经一周培训,阅读效率提高71%,人人能在30分钟内写出600字左右的短文。当然,读写双快结合并不局限于立竿见影式的读写结合,其结合方式多种多样。现在这一方法已认真进行了六年多的实验,其实验学校已达200余所,在全国各地产生了广泛影响。从实验的大量反馈信息中,我们看到了读写双快法的显著效果及其广泛适应性和光明的前景。正如山东梁山一中特级教师尹世寿所说:“读写双快法,博采古今,融会中外,具有开拓性、科学性和实用性,便于操作。人人该学,人人能学,学而能之,终生受益。”中国阅读学研究会成立了“全国快读快写培训中心”,推读写双快法的首创者王继坤教授为主持人。我们期待读写双快法能在更广泛、更科学、更持久的实验中不断得到丰富和完善,我们渴望快读快写这项语文教育的高科技能在祖国的四面八方开花结果。快读快写在中华

大地普及之时,就是杜甫“读书破万卷,下笔如有神”的理想实现之日。

曾祥芹
2000年10月

曾祥芹,河南师范大学教授,中国阅读学研究会会长,中国文章学研究会副会长,现代阅读学家、现代文章学家。

目 录

序	顾明远
语文教育高科技 快读快写比翼飞	曾祥芹

概 说 篇

第一章 读写双快法的内容与特点	(3)
第一节 什么是读写双快法	(3)
第二节 读写双快法的体系架构	(6)
第三节 读写双快法的六大特点	(9)
第四节 读写双快法的训练目标	(11)
第二章 读写双快法的原理与意义	(17)
第一节 读写双快法的显著效果	(17)
第二节 读写双快法的高效原理	(20)
第三节 学习读写双快法的意义	(25)
第四节 怎样学习读写双快法	(29)

基 础 训 练 篇

第三章 智力开发训练	(37)
第一节 增智静坐法	(37)
第二节 定点凝视法	(41)
第三节 头部按摩法	(43)
第四节 右脑开发法	(46)
第五节 全脑利用法	(48)
第六节 音乐诱智法	(51)

第七节 冥想练习法	(53)
第四章 心理素质训练	(55)
第一节 愉悦心态法	(55)
第二节 兴趣激发法	(56)
第三节 成功激励法	(59)
第四节 竞先求快法	(60)
第五节 聚精会神法	(63)
第六节 持恒训练法	(66)
第五章 快速思维训练	(68)
第一节 发散思维法	(69)
第二节 聚合思维法	(70)
第三节 想像思维法	(72)
第四节 信息交合法	(76)
第五节 灵感思维法	(79)
第六节 定势突破法	(84)

快速阅读篇

第六章 视觉技能训练	(99)
第一节 视点跳移法	(99)
第二节 视点止移法	(101)
第三节 视线快移法	(103)
第四节 视线敏柔法	(104)
第五节 视野扩大法	(105)
第六节 眼睛消疲法	(108)
第七章 无声阅读训练	(109)
第一节 节奏敲打法	(111)
第二节 衔枚止声法	(114)
第三节 快读直映法	(115)

第八章 计时阅读训练	(117)
第一节 计时竞读法	(118)
第二节 限时定量法	(119)
第三节 程序训练法	(120)
第四节 快捷计时法	(121)
第九章 意群阅读训练	(128)
第一节 卡片闪示法	(130)
第二节 猜谜习练法	(132)
第三节 游动卡式法	(135)
第四节 标志训练法	(140)
第十章 抓关提要训练	(143)
第一节 词语标示法	(143)
第二节 循章取精法	(145)
第三节 路标识别法	(148)
第四节 提纲挈领法	(150)
第十一章 信息快检训练	(158)
第一节 定向选读法	(158)
第二节 追踪扫读法	(160)
第三节 跳跃阅读法	(163)
第四节 搜寻猎读法	(165)
第十二章 快速记忆训练	(168)
第一节 记忆体操法	(169)
第二节 舒尔特表法	(170)
第三节 超级记忆法	(173)
第四节 其他快记法	(177)
第十三章 程序阅读训练	(186)
第一节 常式程序法	(187)
第二节 变式程序法	(190)

第三节 程读十要法	(192)
第十四章 垂直阅读训练	(198)
第一节 符号训练法	(198)
第二节 无序文字法	(200)
第三节 余视利用法	(201)
第四节 视力分配法	(203)
第五节 直读变式法	(205)
第六节 徒手直视法	(209)
第十五章 一目十行训练	(217)
第一节 一目数行法	(218)
第二节 视野展扩法	(228)
第三节 一目十行法	(229)
第四节 面式阅读法	(231)

快速作文篇

第十六章 写作空间拓展训练	(237)
第一节 返璞归真法	(237)
第二节 我写我口法	(239)
第三节 我写我做法	(240)
第四节 我写我情法	(241)
第五节 我写我思法	(242)
第十七章 快速聚材用材训练	(245)
第一节 五觉聚材法	(246)
第二节 阅读储宝法	(247)
第三节 分门别类法	(248)
第十八章 快速审题立意训练	(251)
第一节 析词审题法	(252)
第二节 结构分析法	(253)

第三节 同步扫描法	(254)
第四节 三步审题法	(255)
第五节 多路拟题法	(257)
第六节 多角选佳法	(259)
第七节 联想触发法	(260)
第八节 反弹琵琶法	(261)
第十九章 快速布局谋篇训练	(264)
第一节 入格入式法	(264)
第二节 依照物序法	(266)
第三节 线索牵引法	(267)
第四节 最佳结构法	(269)
第五节 结构显像法	(269)
第二十章 快速行文训练	(273)
第一步 目标限时法	(273)
第二节 计时竞写法	(274)
第三节 一气呵成法	(275)
第四节 跳跃过渡法	(276)
第五节 居高临下法	(277)
第六节 灵感快写法	(278)
第二十一章 快速批改训练	(281)
第一节 分档批阅法	(282)
第二节 重点扫批法	(283)
第三节 点面批阅法	(283)
第四节 “六看”批改法	(284)
第二十二章 记叙文快写训练	(286)
第一节 快速开头法	(286)
第二节 细节入微法	(288)
第三节 行云流水法	(289)

第四节 结构入手法	(291)
第五节 时空经纬法	(293)
第六节 以情引文法	(295)
第七节 托物寄意法	(298)
第二十三章 议论文快写训练	(302)
第一节 开门见山法	(302)
第二节 以简驭繁法	(305)
第三节 三步论析法	(306)
第四节 由表及里法	(309)
第五节 分析综合法	(311)
第六节 新意引发法	(313)
第二十四章 说明文快写训练	(317)
第一节 资料采集法	(317)
第二节 意物相称法	(320)
第三节 结构模式法	(321)
第四节 特征突出法	(324)
第五节 事理解说法	(325)
第六节 领异标新法	(327)
参考文献	(330)
后 记	(331)