

体味传世名著精华
感受传统文化魅力

XINKEBIAO XUESHENG
YUEDU JINGPIN

新课标学生阅读精品



原著 / 曹雪芹 改编 / 王秀琴

红楼梦

奥克曼，成长好伙伴。



内蒙古大学出版社

体味传世名著精华

感受传统文化魅力



新课标学生阅读精品

XINKEBIAO XUESHENG
YUEDU JINGPIN

红楼梦



NEW
最新版

奥克曼，成长好伙伴。

内蒙古大学出版社

新课标学生阅读精品

红楼梦

原著 曹雪芹

改编 王秀琴

插图 李冬福

总主编 韩晓 李震陆

责任编辑 赵英

封面设计 赵磊

出版 内蒙古大学出版社

呼和浩特市大学西路 235 号(010021)

发行 内蒙古新华书店

印刷 山西晋财印刷有限公司

开本 880 × 1230 毫米

总印张 200

总字数 6000 千字

版期 2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7 - 81074 - 814 - 9/G · 170

定价 全套 260.00 元 本册 13.00 元

(本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系)



写在前面

Xie Zai Qian Mian

教育部制订的最新《全日制义务教育语文课程标准》明确指出：要培养学生广泛的阅读兴趣，“扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，读好书，读整本的书。”并且对课外阅读的总量有具体而明确的量化规定：九年课外阅读总量应在400万字以上。

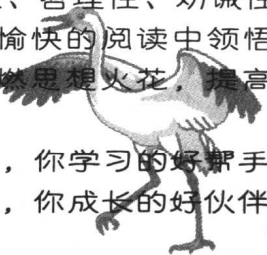
究竟哪些作品适合学生阅读？哪些作品对学生人格和价值观的形成起着积极的作用？哪些作品益于开启学生的智慧之门？新课标《关于课外读物的建议》推荐了几十部内容健康、格调向上的中外名著，奥克曼“学生阅读精品”丛书正是根据这些推荐篇目精选而成。让你能用最短的时间，投入最少的精力，了解传世名著之精华，感受传统文化之魅力。

一位伟大的哲人说过：“读一本好书，就像和一个高尚的人谈话。”奥克曼“学生阅读精品”丛书，在你面前打开一扇窗户，让你看到一个神奇美妙的世界。

本丛书集知识性、趣味性、哲理性、劝诫性、幽默性于一体，让你在轻松愉快的阅读中领悟人生真谛，开拓知识层面，点燃思想火花，提高表达能力。

奥克曼“学生阅读精品”，你学习的好帮手！

奥克曼“学生阅读精品”，你成长的好伙伴！





顾问名单

(以姓氏笔画排序)

刘锡庆 北京师范大学中文系教授、博士生导师，中国写作学会顾问，中国当代文学研究会常务理事，北京作家协会理事，文学评论委员会主任，鲁迅文学奖散文奖评委，“新概念”作文大赛评委

张光缨 特级教师，语文教育专家，全国优秀教育工作者

赵士英 吉林省教育学院小学教研部主任，吉林省教育学院综合课程研究所所长，全国字理识字教学法研究专业委员会副理事长，全国复式教学研究专业委员会常务理事，吉林省中小学教材审定委员，吉林省书法教育研究会副理事长

贾志敏 全国著名特级教师，作文教学专家，上海东方广播电台《特级教师到你家》主讲，上海金苹果双语学校小学部校长

夏家发 华中师范大学教授、硕士生导师，全国小语会理事，湖北省小语会学术委员会副主任

窦桂梅 清华附属小学副校长，全国著名特级教师，全国模范教师，全国十杰教师提名，全国中小学整体改革专业委员会委员，国家九五重点课题语文教材编写组编委



CONTENTS

- 001 第一回 甄士隐梦幻识通灵
- 005 第二回 冷子兴演说荣国府
- 008 第三回 惜孤女林黛玉进京
- 012 第四回 葫芦僧判断葫芦案
- 014 第五回 游幻境曲演红楼梦
- 019 第六回 刘姥姥一进荣国府
- 021 第七回 探宝钗黛玉半含酸
- 025 第八回 起嫌疑玩童闹学堂
- 028 第九回 张太医论病细穷源
- 030 第十回 贾天祥命丧风月鉴
- 032 第十一回 王熙凤协理宁国府
- 035 第十二回 贾元春才选凤藻宫
- 037 第十三回 大观园试才题对额
- 040 第十四回 贾元春归省庆元宵
- 046 第十五回 大观园宝黛读西厢
- 048 第十六回 遭魔法叔嫂逢五鬼
- 050 第十七回 潇湘馆春困发幽情
- 052 第十八回 埋香冢黛玉泣残红

目录

奥克曼 阅读系列



目
录奥
克
曼
阅
读
系
列

- | | | |
|-----|---------|----------|
| 055 | 第 十 九 回 | 痴情女情重愈斟情 |
| 059 | 第 二 十 回 | 撕扇子作千金一笑 |
| 062 | 第二十一回 | 贾宝玉不肖遭父打 |
| 065 | 第二十二回 | 情妹妹以情感哥哥 |
| 067 | 第二十三回 | 敏探春初结海棠社 |
| 069 | 第二十四回 | 林黛玉魁夺菊花诗 |
| 072 | 第二十五回 | 刘姥姥二进荣国府 |
| 078 | 第二十六回 | 生不测王熙凤泼醋 |
| 083 | 第二十七回 | 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶 |
| 086 | 第二十八回 | 柳湘莲耻勇揍薛蟠 |
| 088 | 第二十九回 | 苦香菱慕雅苦学诗 |
| 090 | 第 三 十 回 | 勇晴雯病补雀金裘 |
| 092 | 第三十一回 | 荣国府盛庆元宵夜 |
| 095 | 第三十二回 | 敏探春出面理家财 |
| 099 | 第三十三回 | 慧紫娟情辞试莽玉 |
| 105 | 第三十四回 | 林黛玉情痴惹人慰 |
| 107 | 第三十五回 | 庆寿辰群芳开夜宴 |
| 111 | 第三十六回 | 潇湘子悲题五美吟 |

CONTENTS

- 113 第三十七回 贾二舍偷娶尤二姐
- 118 第三十八回 尤三姐思嫁柳湘莲
- 122 第三十九回 王熙凤借刀巧杀人
- 125 第四十回 林黛玉重建桃花社
- 128 第四十一回 懦小姐不问累金凤
- 132 第四十二回 惑奸谗抄检大观园
- 136 第四十三回 老太君率众赏中秋
- 141 第四十四回 贾宝玉悲洒芙蓉泪
- 145 第四十五回 贾迎春误嫁中山狼
- 150 第四十六回 林黛玉痴魂惊噩梦
- 155 第四十七回 省官围贾元春染恙
- 160 第四十八回 夏金桂肆意闹薛府
- 162 第四十九回 贾存周报升郎中任
- 165 第五十回 感秋深黛玉悲往事
- 168 第五十一回 赞兰儿贾母慰孤嫂
- 170 第五十二回 听传言林黛玉情殇
- 174 第五十三回 玩母珠贾政参聚散
- 176 第五十四回 赏花妖宝玉失灵通

目录

奥克曼阅读系列



目
录奥
克
曼
阅
读
系
列

- | | | |
|-----|-------|----------|
| 181 | 第五十五回 | 贾元妃薨逝凤藻宫 |
| 183 | 第五十六回 | 假充真贾宝玉疯癫 |
| 185 | 第五十七回 | 设奇谋贾宝玉招亲 |
| 189 | 第五十八回 | 泄机关魂归离恨天 |
| 194 | 第五十九回 | 薛宝钗出闺成大礼 |
| 199 | 第六十回 | 悲远嫁宝玉感离情 |
| 202 | 第六十一回 | 感幽魂凤姐求神签 |
| 204 | 第六十二回 | 施毒计金桂自焚身 |
| 207 | 第六十三回 | 贾雨村昧禅遇故人 |
| 210 | 第六十四回 | 锦衣军查抄宁国府 |
| 214 | 第六十五回 | 明大义贾母散余资 |
| 217 | 第六十六回 | 复世职贾政沐天恩 |
| 220 | 第六十七回 | 强欢笑宝钗庆生辰 |
| 225 | 第六十八回 | 史太君寿终归地府 |
| 230 | 第六十九回 | 释旧憾紫娟感痴郎 |
| 233 | 第七十回 | 刘姥姥三进荣国府 |
| 236 | 第七十一回 | 王熙凤卿卿命归阴 |
| 241 | 第七十二回 | 得通灵宝玉悟仙缘 |



第一回

甄士隐梦幻识通灵

满纸荒唐言，一把辛酸泪。

都云作者痴，谁解其中味。

远古时代，女娲炼石补天，用的只剩下一块便弃之于无稽崖青埂峰下。谁知此石经过煅炼，已通灵性，能大能小，日夜悲号惭愧，哀叹自己无材补天。

一天，一僧一道相伴而来，偶遇此石。那僧倒是十分赏识此玉是个宝物，遂在上面刻了几字，准备带它到诗书礼易官宦之家，杨柳繁华温柔富贵之乡去历练风尘。

不知又过了几世几劫，有个空空道人访道求仙，路过青埂峰下，见一块大石上字迹分明，仔细一看，才知道故事讲述的是此石因无材补天，幻形入世，蒙茫茫大士、渺渺真人带入红尘，历尽悲欢离合、世态炎凉的一段故事，俗称《石头记》。后面又有一首偈云：

无材可去补苍天，轻入红尘若许年。

此系身前身后世，倩谁记去作奇传？

大凡传世之作，必经大家反复磨炼，才能大放光彩。《石头记》经悼红轩的曹雪芹披阅十载，增删五次，辑录成章，曾取名《金陵十二钗》，后正式取名《红楼梦》。

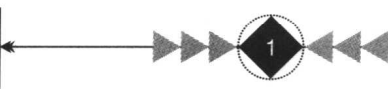
按那石头上的故事是这样讲述的：

东南地陷之处有一富贵风流地，名叫姑苏。城内一条街上有座庙，人称葫芦庙，庙旁住一户乡宦，名叫甄士隐。妻子封氏，性情贤淑，深明礼义。家里虽不是十分富贵，然而在本地也算是比较有名望的。这甄老爷生性恬淡，不贪功名，每日只以修剪花竹，品酒吟诗为乐，称得上是神仙日子，一流人品。唯有一件遗憾之事，甄老爷年过半百，没有儿子，只



OK

奥克曼
成长好伙伴





奥克曼 AOKMAN

新课标学生阅读精品

有一个三岁的女儿，乳名叫英莲。

一天，烈日炎炎，老长的白天叫人昏昏欲睡。甄士隐在书房内看书了无趣味，不知不觉朦朦胧胧睡去。梦中忽见一僧一道，那僧癞头跣脚，那道跛足蓬头，二人都是疯疯癫癫。只听那道人问：“你带了这蠢物往哪儿去？”那僧笑道：“道兄，你有所不知，西方灵河岸上三生石畔有一株绛珠草，因幸得赤霞宫神瑛侍者日日浇灌才得以绵延岁月。这绛珠草受天地精华、雨露滋润，遂脱胎转世，修成个清清秀秀的女孩子，因尚未报尽神瑛侍者灌溉之恩德，腹内便时刻郁结着一段缠绵不尽之意，终日游离于离恨天外。恰好近日，神瑛侍者想下凡界之心特别强烈，绛珠仙子也在警幻仙子那里挂了号，拟下得凡界用一生的眼泪偿还神瑛灌溉之恩。只此一事，就勾出多少风流冤家来。我正是陪他们来了结此案的。”士隐听那道人一口一个“蠢物”，很很好奇，便上前想问个究竟。那僧说：“说起来，你们还是有一面之缘的，看看吧。”遂递了过来，士隐接过来一看是块形体玲珑、色泽鲜明的美玉，刻着“通灵宝玉”四个大字，几行小字。正欲细看，那二人已嚷“到了到了”，劈手夺了玉，飘飘然走了。士隐紧随几步，看见一大洞，上面挂着“太虚幻境”的匾额，两边一副对联“假作真时真亦假，无为有处有还无”，想跟了进去，忽听一个晴天霹雳，天塌地陷，吓得出了一身冷汗，睁眼一看，奶妈抱着越长越水灵的女儿走了过来，才知道是做了个梦。

士隐抱着女儿看街上红火热闹逗她玩儿，迎面走来一僧一道，和刚才梦中所见一模一样，看他抱着女儿，便要将这有命无运、累及爹娘之物带了去。士隐自然舍不得。那僧便大笑，口内念道：“惯养娇生笑你痴，菱花空对雪渐凋。好防佳节元宵后，便是烟消火灭时。”士隐听得明白，心里犹豫，隐隐感到此二人必有些来历，还想再问些什么，一瞬间，那二人已不见踪影，心头不免有些怅然。

正胡思乱想间，因穷困寄居在隔壁庙里的赶考书生贾雨村过来找士隐闲谈消夏。刚坐定，士隐要去回个客，留雨村一人独闷翻书。听得窗外有女子咳嗽声，雨村寻声一看，原来是个甄府丫头叫娇杏的。娇杏见雨村一表人才，不免回头一看；心中思忖此人概是主人常欲资助的贾雨



OK

奥克曼 成长好伙伴







村,日后,此人一定不是等闲之辈,想到这里不免又回头看了他几眼。这娇杏回头不要紧,令落泊的雨村欣喜若狂,便觉得这女子有意于他,不是巨眼英雄,便是风尘知己。在与士隐对饮间,雨村对天长叹“玉在椽中求善价,钗于奁内待时飞”以抒抱负。

时值中秋已过,又到了会考之日。甄士隐慷慨资助贾雨村五十银两。雨村感激不尽,进京赶考去了。

转眼到了元宵佳节,士隐命家人霍启抱英莲上街看花灯。街上人山人海,拥挤不堪,霍启不小心将英莲丢失,自己也逃得无影无踪。士隐夫妇日夜哀啼,思女成疾。

到了三月十五日,葫芦庙和尚炸供献油锅逸火,将整个十里街烧了个精光,士隐只得率家眷投奔丈人封肃处来。谁知封肃是个势利小人,对士隐夫妇,不是冷眼便是讥讽闲言。士隐苦不堪言,仔细回味所遇的一僧一道,回想他们的几句言行,便渐渐有些晓悟。

一日,士隐到街上散心,忽见那边来了个跛足道人,口内尽念“好”“了”之词:

世人都晓神仙好,惟有功名忘不了!古今将相在何方?荒冢一堆草没了。世人都晓神仙好,只有金银忘不了!终朝只恨聚无多,及到多时眼闭了。世人都晓神仙好,只有姣妻忘不了;君生日时说恩情,君死又随人去了。世人都晓神仙好,只有儿孙忘不了!痴心父母古来多,孝顺子孙谁见了?

士隐听了情不自禁解注道:“陋室空堂,当年笏满床;衰草枯杨,曾为歌舞场;蛛丝儿结满雕梁,绿纱今又糊在蓬窗上。说什么脂正浓、粉正香,如何两鬓又成霜?昨日黄土陇头埋白骨,今宵红绡帐底卧鸳鸯。金满箱,银满箱,转眼乞丐人皆谤。正叹他人命不长,哪知自己归来丧?训有方,保不定日后作强梁。择膏粱,谁承望流落在烟花巷!因嫌纱帽小,致使锁枷扛;昨怜破袄寒,今嫌紫蟒长;乱哄哄你方唱罢我登场,反认他乡是故乡;甚荒唐,到头来都是为他人作嫁衣裳!”唱罢就随道人云游而去。

封氏知道后哭得死去活来,无奈何,只好勉强度日。





第二回

冷子兴演说荣国府

却说贾雨村受银惜别士隐之后，赶赴京都。大比之期，中了进士，被选入外班，升了知府后，探望甄府，答谢资助之恩，又讨了当年回头看他的丫头娇杏作二房。娇杏来到雨村身边，第二年便生一子；半年后，雨村嫡妻病死，娇杏作了正室夫人。正是：偶因一看巧，便为人上人。

雨村虽才干优长，但仕途难料，不到一年，便被同僚和上司参了一本。龙颜大怒，即批革职。贾雨村卸下公事，安顿好家眷，一人担风袖月，游览天下名胜。

一日游至淮扬地面，闻得当今巡盐御史林如海欲聘一西宾，教爱女读书识字。雨村便托人谋了进去。妙在只有一个女学生兼两个伴读丫环；这女学生年又小，身体又极怯弱，功课不限多少，所以十分省力。

一年后，女学生的母亲贾氏夫人病逝。女学生伤心过度，触犯旧症，一连几天不能上学，贾雨村便得清闲。

这天，风和日丽，天气晴朗，贾雨村信步城外，欣赏村野风光，看到茂林深处有座庙宇，题着“智通寺”额匾，一幅破旧对联“身后有余忘缩手，眼前无路想回头。”正思索这两句话，不经意来到一家酒店门前，刚迈进门，一位吃酒的客人便起身大笑“奇遇奇遇”。雨村忙看原来是京城做古董贸易的旧相识冷子兴。雨村最赞这冷子兴是个有作为有大本领的人，这子兴又借雨村斯文之名，故二人说话相当投机。寒暄之后，谈到贾家荣、宁二府，自东汉贾复以来，支派繁盛，荣耀非凡，要论及宗谱，贾雨村与荣国一支还是同宗同谱，只是不敢高攀。冷子兴并不以为然说：“这宁荣两府也不比往日那样兴盛了，只不过表面上看不出内里的空虚而已。也就是‘百足之虫，死而不僵’的道理。此话说来话长。当日宁国公与荣国公是一母同胞弟兄两个。宁公居长，生了四个儿子。宁公死后，





贾代化袭官，养了两个儿子，长子贾敷，长到八九岁上便死了。次子贾敬袭官，这人一味好道，只知炼丹烧汞，其他一概不问不管。贾敬早年留下一子名叫贾珍袭了父亲的官，不爱读书，高兴了把宁府翻过来也没人敢管他。珍爷生有一子，年十六岁，名叫贾蓉，这是宁府。再说荣府，怪异事情更多。荣公死后，长子贾代善袭了官，娶的是金陵世勋史侯家的小姐，生了两个儿子：长子贾赦，次子贾政。如今，代善早已去世，太夫人尚在，长子贾赦袭着官；次子贾政自幼酷爱读书，祖父最疼，蒙受皇恩沐浴，赐政老爷一个主事之衔，令其入部学习，如今已升了员外郎了。政老爷的夫人王氏，头胎生的公子，叫贾珠，十四岁进学，不到二十岁便要娶妻生子，但一病死了。第二胎生了一位小姐，生在大年初一故唤元春；后来又生了一位公子。说来更奇，这公子一落地，嘴里便衔着一块五彩晶莹的玉，上面还有许多字迹，故取名宝玉。”

雨村听了也有些奇异：“只怕这人来历不小。”

冷子兴说：“万人都这样说。所以他祖母十分珍爱，真正是含在嘴里怕化了，捧在手上怕掉了。周岁上‘抓周’时，将世上之物摆了无数让他抓，谁知他只抓脂粉钗环。政老爷大怒，认为这将来概是酒色之徒，因此便不大喜欢。独有史老太君还是命根子似的十分溺爱。如今七八岁了，虽然淘气，但聪明乖巧上没有一个比得上他，说的话也怪，说什么‘女儿是水做的骨肉，男人是泥做的骨肉。我见了女儿便清爽；见了男子便浊臭逼人。’你说好笑不好笑，将来定是色鬼了！”

雨村一本正经地打断他的话：“错了！话可不能这样说，天地生人，除了大仁大恶两种外，其余的都是普通人。但差异是有的，有的聪俊灵秀，有的怪僻邪谬，有的成为仁人君子，有的成为情痴情神。无独有偶，在金陵城内，钦差金陵省体仁院总裁甄家和贾府是世交、老亲。他家也有个孩子七八岁叫宝玉。这孩子说起来更好笑，说什么‘必得两个女儿伴着我读书，我方能认得字，心里也明白；不然我心里糊涂。’又说，‘这女儿两个字是极尊贵、极清净的，比那阿弥陀佛、元始天尊这两个宝号还更尊荣无比呢！要说女儿两字时，必须先用清水香茶漱了口才行。’等等。平时暴虐浮躁、玩劣憨痴，但一见了女儿们，便变得温厚和平、聪敏



文雅了，像是两个人。因此他父亲曾下死狠打过几次，疼得厉害时，他便‘姐姐’‘妹妹’乱叫起来。后来女儿们取笑他不求情讨饶叫姐妹有何用。他说一叫姐妹们，再疼也就不觉得疼了。你说怪不怪，这是我在他家做西宾时亲眼所见。这样的子弟怕难成大业。只是那几个姊妹却是少有的。”

冷子兴说：“贾府中的几个也不错，大小姐元春因贤孝才德，选入宫中作女史去了。二小姐是赦老爷之妾所出，名迎春；三小姐乃政老爷之庶出，名探春；四小姐乃宁府珍爷之胞妹，名惜春，因史老夫人极爱孙女，都跟在祖母这边读书，听说个个不错。贾公你东家林公之夫人，就是荣府中贾赦、贾政的亲妹子，在家时名唤贾敏。”

给冷子兴这么一说，雨村如梦初醒：“怪道我那学生凡读到书中的‘敏’字都念作‘密’；每写‘敏’，都要减一二笔。当时我心中就有疑惑，今听你说，是确实无疑了，再加上我这女学生言语举止不凡，想来有其母必有其女吧。只可惜上月亡故了。”

子兴叹道：“老姊妹四个，这是一个极小的。其二兄政公现有二子一孙；其大兄赦公也有二子，长子贾琏，二十来岁，现在捐的是个同知，不肯读书，好在世面上混玩，亲上作亲，娶的就是政老爹夫人王氏之内侄女，学名王熙凤。这琏夫人可是上下无一人不称颂的，说模样极标致，言谈又爽利，心机又极深，琏爷与之相比倒退了一射之地。”

雨村听了，笑道：“正如我方才所说，人是正是邪是多重层面的。”

冷子兴端起酒杯说道：“正也好，邪也好，咱们吃咱们的酒。”

天色已晚，二人散去。





奥克曼 AOKMAN

新课标学生阅读精品

第三回

惜孤女林黛玉进京

雨村回到林馆。第二天，正想面见林如海将同僚出谋献计、再复出之事探个口风，林如海说：“天机凑巧。京都岳母念小女无依无靠，前天已派来接船，因女儿病未痊，故未立即走。这一段时间来承蒙先生训教小女，正思恩图报，今日正好有个机会。我已为先生给内兄写了荐书一封，请先生放心。”林如海又交待了些途中之事，贾雨村唯唯诺诺，心中却十分得意。几日后来到京城，贾雨村拿着林如海的荐书和同宗之侄的名帖拜见贾政。贾政见他也是读书人，言语不俗，便竭力为他谋了个复职候缺。不到两个月，贾雨村便择日上任去了。

且说黛玉自那日弃舟登岸时，便有荣国府打发来的轿子和拉行李的车久候了。黛玉常听得母亲说她外祖母家与别家不同。近日所见几个三等仆妇的吃穿用度已是不凡了，何况今又到其家里头。因此步步留心，时时在意，不肯轻易多说一句话，多行一步路，唯恐被人耻笑了她去。进入城中，从纱窗向外瞧一瞧，其街市之繁华、人烟之阜盛确与别处不同。又走了一会儿，见街北蹲着两个大石狮子，三间兽头大门，门前列坐着十几个华冠丽服之人。挂着“敕造宁国府”大匾的正门不开，只有东西两角门上有人出入。黛玉猜想：这必是外祖之长房了。又往西行，不多远，照样也是三间大门，也是不走正门，从西边角门进去方是荣国府了。轿夫抬进去走了一射之地将转弯时便退下了，后面的婆子们下了轿赶上前来围着黛玉的轿子，另有三四个衣帽周全十七八岁的小厮上来，复抬起轿子到一垂花门前落下。众小厮退出，众婆子打起轿帘，扶黛玉下轿。林黛玉扶着婆子的手进了垂花门，穿过穿堂，转过插屏，来到正房大院。正面五间上房都是雕梁画栋，两边穿山游廊厢房，挂着各色鹦鹉、画眉等鸟雀，台矶上几个穿红着绿的丫头一见他们来了，连忙笑着迎上



OK

第三回 黛玉进京

