

国家哲学社会科学
规划基金资助立项
课题 98BYY012

主编 王显槐

江西高校出版社

中学
教学
语言学

ZHONGXUE
JIAOXUE
YUYANXUE

Z X J X Y Y

国家哲学社会科学
规划基金资助立项
课题 98BYY012

中学 教学 语言学

主编 王显槐
江西高校出版社

敬贺母校百年华诞！

中文系 王显槐 女 司慧
王 颖 霍

二〇〇二年九月十六日

图书在版编目(CIP)数据

中学教学语言学/王显槐主编 .—南昌:江西高校出版社,2001.5

ISBN 7-81075-206-5

I. 中… II. 王… III. 中学 - 教学 - 语言艺术
- 研究 IV.G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 16091 号

江西高校出版社出版发行

(江西省南昌市洪都北大道 96 号)

邮编:330046 电话:(0791)8512093,8504319

江西恒达科贸有限公司照排部照排

南昌市光华印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

2001 年 5 月第 1 版 2001 年 5 月第 1 次印刷

850mm × 1168mm 1/32 14.875 印张 360 千字

印数:1~3000 册

定价:22.00 元

(江西高校版图书如有印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

主编 王显槐

编委 (课题组成员,按姓氏笔画排列)

王显槐 王晓霞 刘华祥

刘晓丽 许东风 张平清

杜和平 肖学敏 何昇茂

李新发 罗玉莲 昌庆钟

杨建犹 邹海金 黄新宇

彭宣戈 彭春妹 韩晚芳

序

在对学生实施素质教育的今天，提高教师的素质无疑是当前最迫切的任务之一。因为，教师是教育、教学任务的执行者，是提高教育、教学质量的关键。从一定意义上说，教师素质的高低决定着学生的素质水平。

教师是用自己的嘴巴作主要教学手段进行教学的，口头语言是教师最得心应手的、最简便的教学工具，教学效果如何，教师的口头表达能力向来起着积极的作用。

21世纪的中国，要比以往任何时候更加开放，人际交流与合作成为社会发展和个人发展的重要条件。“语言是最重要的交际工具”，语言表达能力和表达水平直接影响交际的效果。如果说，以往的语文教学，只管培养读写能力而不重视说话能力的培养还可以过得去的话，如今，这就过不去了。如果说，以往的教师“呐呐少语”或“不善言辞”还可以凑合的话，今天的教师，则必须是“善于言辞”“口若悬河”的人。这就是时代不同了！新时代赋予教师以新的要求。所以，对教师进行语言训练，特别是教学语

言的训练是非常必要的，也是一项迫切的任务。这本论述教学语言和训练教师教学语言的书也就很有意义了。

我们不能把教师的语言表达看作单纯的技能技巧问题。一个人所说的话，不仅表现出这个人的思想观点，而且反映他的知识水平、文化品位。教师是育人的人，其语言素养里必须包含着较高的思想素养、知识素养和文化素养。且不说思想修养差的人说出来的话会有怎样的效果，就拿缺乏知识修养的人来说，即使他的语音很动听，但“言之无物”，也引不起听者的兴趣；如果堆积词语，还会给听众“华而不实”的印象。而文化修养差的人，不可能说出品位高的话来，这也是一定的。至于面部表情、手势、身体姿态等，都是人的思想感情的自然表现。假如一位教师，内心厌恶学生，却要满脸堆笑，那会给人一种不自然、甚至是虚伪的感觉。因此，提高教师的语言修养绝不能只限于训练他们的语言技能技巧，而需要全方位地培养，特别应该重视提高他们的内部修养。

王显槐教授嘱我为他主编的《中学教学语言学》一书写序。作为国家哲学社会科学研究规划课题，其研究对象又是相当专业化的教学语言问题，困难是可想而知的。王显槐等老师，有志用较短的时间拿下这个课题，并作为研究的一项成果完成了这本专著，这是很不简单的，是很值得赞赏的。

这本专著的内容丰富，它全方位、多角度地

论述了教学语言及其运用的种种问题，其中不乏创见。全书形成了较为科学的严整的教学语言学科体系，具有开创性意义，有一定的学术理论价值和实践应用价值。相信它的出版，对于培养高等师范院校学生的教学语言能力，提高在职教师运用教学语言的水平，都是很有意义的。

张鸿苓

2000年5月20日

加强教师的言语修养， 探索教学语言规律

——《中学教学语言学》序

中学各科教学，无论“传道、受(同“授”)业、解惑”都离不开语言。尽管不同时代、不同学段所要传的“道”、授的“业”、解的“惑”内容和要求不同，但都概无例外地要运用语言作为“传、授、解”的工具来完成任务，而且用得好坏直接影响教学效果。随着录音、投影，特别是多媒体光盘和信息高速网等现代化教学手段及远程教学形式的出现，看似打破了长期依靠口耳相传的单一形式，但所有这些都得以语言应用为基础，或者说是语言功能的延伸和语言应用研究范围的扩展。何况在目前我国中学各科教学中，口耳相传乃至耳提面命，仍然是最基本的形式；就是在遥远的将来，整个基础教育阶段仍改变不了这种师生之间的授、受关系。这就决定了语言在教学中的永恒地位。

语言在教学中的永恒地位，是由人类语言这套符号系统的特殊功能所决定的。《中国大百科全书》“语言”词条对此作了较为全面的解释：“人类特有的一种符号系统。当作用于人与人之间的关系的时候，它是表达与反应的中介；

当作用于人和客观世界的关系的时候,它是认知事物的工具;当作用于文化的时候,它是文化信息的载体。”因此无论是教师的传道、授业、解惑,还是学生认识客观世界或自我获取知识,都离不开语言这套音义结合、按照一定语法规则逐层组装起来的符号系统。可见深入研究教学中的语言,揭示其在各科教学中的具体运用规律,以加强教师的言语修养,无论对于各科教学质量的提高,还是为发展中学生的言语表达和理解能力作出示范,都具有直接的实际意义。故前国家教委教师司[1992]39号文件《高等师范学校学生的教师职业技能训练基本要求(试行稿)》中就明确规定高师学生要“掌握各种教育教学口语形式的表达技能”。《中学教学语言学》一书专门对此作了积极的探索,可喜可贺!

作为一种民族共同语在不同交际领域的反复应用,都会形成具有一定组合形式的功能变体,即言语的社会变体,语言学上一般叫做“语体”。教学语言作为一种口头语体,又有其区别于其他口语交际的特殊体式,深入研究这种特殊形式的言语变体,揭示其结构和功能的变异规律,建立一门应用语言学的分支学科,无论对于促进语言学和教育学的发展,都具有学科建设的理论意义和指导教学实践的应用价值。我国汉民族共同语在教学中的具体应用,在语音、语义、话语结构的组合上,都有一些特殊规律值得总结。在此基础上尝试建立一门“中学教学语言学”新学科,既有其现实需要的客观基础,

也有其一定的科学依据：我国基础教育的蓬勃发展，特别是加强素质教育的迫切需要，是促成这门新学科建立的外部原因；语言学和教育学及心理学、伦理学、逻辑学等相关学科在教学领域实际运用中的相互渗透，是这门新学科得以建立的内部原因。就学科属性而言，它兼具语言学和教育学这两大学科的属性，或者说主要是这两大学科结合的产物。从语言学角度看，它是应用语言学的一门分支学科，它要研究汉民族共同语在各科教学中的运用特点和规律，培养高师学生和在职教师正确运用祖国语言熟练进行教学的能力；从教育学角度看，它必须遵循中学各科教学的客观规律，以达到提高教学质量的目的，属于教学法的研究范围，可视为教育学的一门分支学科。本书作者王显槐先生及其合作者，积长期教学实践经验，并吸取语言学、教育学及其相关学科的理论成果，著成此书，分“中学教学语言概说”、“中学教学语言素养”和“中学教学语言应用”三大部分共21章逐层展开论述，自成系统，堪称一项教学语言研究的新成果。当然，任何一部新作的问世都不可能完美无缺，尤其是书中第三部分各科教学语言的应用，要一一揭示其具体规律并非一件易事。这不仅需要全面掌握各科的教学特点和规律，还得摸透各科的语言运用特点。但万事开头难，既然迈出了如此可喜的第一步，下一步是如何进一步深化和细化的问题。相信再经过一段时间的实践检验，作者一定能够把它修改得更完善。喜其成书，期待修订再版。

刘焕辉于2000年金秋收获时节

目录

序	张鸿苓(1)
加强教师的言语修养,探索教学语言规律	
——《中学教学语言学》序	刘焕辉(4)
绪论	(1)
上篇 中学教学语言概论	
第一章 中学教学语言概说	(14)
第一节 中学教学语言的产生和发展	(15)
第二节 中学教学语言的生成机制	(22)
第三节 中学教学语言的分类	(24)
第二章 中学教学语言的性质	(33)
第一节 中学教学语言的性质	(33)
第二节 中学教学语言的特征	(40)
第三章 中学教学语言的功能	(48)
第一节 传递知识信息	(48)
第二节 提高思想素养	(51)
第三节 启迪智慧火花	(54)
第四节 塑造健全人格	(59)
第四章 中学教学语言的基础	(65)
第一节 中学教学语言的思想基础	(65)
第二节 中学教学语言的语言学基础	(69)
第三节 中学教学语言的教育学基础	(76)
第四节 中学教学语言的心理学基础	(84)
第五节 中学教学语言的文化知识基础	(89)
第六节 中学教学语言的逻辑学基础	(94)

第七节	中学教学语言的美学基础	(100)
第五章	中学教学语言的基本规律与原则	(109)
第一节	中学教学语言的基本规律	(109)
第二节	中学教学语言的基本原则	(120)
第六章	中学教学语言的基本方法	(130)
第一节	课堂教学语言方法	(130)
第二节	作业指导语言方法	(144)
第三节	演示实验指导语言方法	(146)
第四节	课外活动指导语言方法	(149)

中篇 中学教学语言素养

第七章	教学规范语言素养	(156)
第一节	普通话	(157)
第二节	有声语言	(165)
第三节	无声语言	(171)
第八章	教学语言的基本素养	(180)
第一节	常规教学语言	(180)
第二节	教学环节语言	(186)
第三节	适应不同对象的教学语言	(195)
第九章	教学语言的艺术素养	(201)
第一节	点化性教学语言	(201)
第二节	教诲性教学语言	(205)
第三节	臧否性教学语言	(209)
第四节	策略性教学语言	(212)
第十章	电化教学语言素养	(219)
第一节	常用教学语言	(219)
第二节	启思教学语言	(227)

下篇 中学教学语言应用

第十一章	思想政治教学语言	(233)
第一节	思想政治教学语言的特点	(234)
第二节	思想政治教学语言的要求	(239)
第三节	思想政治教学语言艺术	(243)
第四节	思想政治教学语言训练	(246)
第十二章	语文教学语言	(252)
第一节	语文教学语言的特点	(252)
第二节	语文教学语言的要求	(255)
第三节	语文教学语言艺术	(258)
第四节	语文教学语言训练	(268)
第十三章	外语教学语言	(272)
第一节	外语教学语言的特点	(272)
第二节	外语教学语言的要求	(278)
第三节	外语教学语言艺术	(283)
第四节	外语教学语言训练	(287)
第十四章	数学教学语言	(294)
第一节	数学教学语言的特点	(294)
第二节	数学教学语言的要求	(300)
第三节	数学教学语言艺术	(307)
第四节	数学教学语言训练	(315)
第十五章	物理教学语言	(319)
第一节	物理教学语言的特点	(319)
第二节	物理教学语言的要求	(326)
第三节	物理教学语言艺术	(329)
第四节	物理教学语言训练	(332)
第十六章	化学教学语言	(339)
第一节	化学教学语言的特点	(339)
第二节	化学教学语言的要求	(344)

第三节	化学教学语言艺术	(349)
第四节	化学教学语言训练	(354)
第十七章	生物教学语言	(362)
第一节	生物教学语言的特点	(362)
第二节	生物教学语言的要求	(366)
第三节	生物教学语言艺术	(371)
第四节	生物教学语言训练	(376)
第十八章	历史教学语言	(382)
第一节	历史教学语言的特点	(382)
第二节	历史教学语言的要求	(387)
第三节	历史教学语言艺术	(392)
第四节	历史教学语言训练	(397)
第十九章	音乐教学语言	(405)
第一节	音乐教学语言的特点	(405)
第二节	音乐教学语言的要求	(411)
第三节	音乐教学语言艺术	(416)
第四节	音乐教学语言训练	(421)
第二十章	美术教学语言	(426)
第一节	美术教学语言的特点	(426)
第二节	美术教学语言的要求	(433)
第三节	美术教学语言艺术	(435)
第四节	美术教学语言训练	(438)
第二十一章	体育教学语言	(443)
第一节	体育教学语言的特点	(443)
第二节	体育教学语言的要求	(447)
第三节	体育教学语言艺术	(451)
第四节	体育教学语言训练	(458)
后记	(463)

绪 论

中学教学语言学是研究中学教学语言规律,用以指导中学各科教学实践的应用语言学科。这是高等师范院校正在酝酿、建设中的一门教师职业技能训练课程。有人称它是“一门语言教学法的学科”^①。作为一门课程,它的建立对提高高师院校学生的素质,培养和训练学生的教学语言能力,同时,对指导中学教师教学语言水平的继续提高,具有理论和实践两方面的重大价值。因此,我们有必要了解这门学科的研究意义,对它的性质、研究对象和任务以及研究方法有一个基本的认识。

一、中学教学语言学的研究意义

教学语言是教师的专业语言,教师的语言素养直接制约着教学的质量与效率。因此,教师应该具备较高的教学语言水平和能力。高师院校是培养教师的摇篮,高师院校学生的语言素质如何,将对 21 世纪的基础教育和他们从事社会交际活动产生重要的影响。认真抓好教学语言的训练与研究,这不但对学生未来从事中学教育教学是十分必要的,而且对提高高师院校的教学质量,对高师学生的素质提高与全面发展也具有重要的意义。

(一) 中学教学语言研究与提高教学质量的关系

中学教师的职业特点决定了中学教师的语言能力有双重的要

① 邢公畹、仲哲明:《语言学概论》,第 28 页,语文出版社 1992 年版。

求：

一方面，他们自身应具备良好的语言素养；另一方面，他们又必须具备科学的语言表达能力，即能够对中学生“传道、受业、解惑”，称职地教书育人。因此，他们的语言能力应包括以下四个方面：

1. 合格的教育教学言语能力；
2. 合格的书面表达能力；
3. 合格的社交口语表达能力；
4. 语言运用所必需的知识结构和能力结构。

但是，高等师范院校长期以来忽视对学生进行教学语言能力的培养和训练。从开设的课程来看，文科的语言教学，开设了现代汉语、古代汉语、语言学概论、写作等课程，注重于培养第2、4方面的语言素养，却忽视了第1、3方面的言语能力的培养。理科则几乎没有语言方面的课程，更缺乏教学语言方面的训练。高师院校学生的教学语言能力，一直是处于自我摸索、模仿、体验、提高的状态。不难想象，没有经过严格扎实的教学语言训练，要让他们胜任中学教学工作，并成为优秀教师是很难的。前苏联著名的教育家苏霍姆林斯基曾对于苏联教师语言修养低下的情况，发表感慨说：“我们不能不抱怨师范院校，语言素养本是教师手里最重要的工具，可是谁也没有重视让教师去很好地掌握这种工具。”^① 这也值得我们反思。

1992年9月1日国家教委颁发《高等师范学校学生的教师职业技能训练基本要求(试行稿)》，明确要求高师学生“掌握各种教育教学口语形式的表达技能”。这以后，各高师院校对教学语言的训练引起了重视，把抓教师教学基本技能训练工作列入了教学安排，在学生中开展了教学基本功和教师职业技能的训练，有关口语

^① [苏]苏霍姆林斯基：《给教师的一百条建议》，第86页，人民教育出版社1989年版。

训练教材也相继面世,这对提高高师院校学生的教学语言水平和能力发挥了积极的作用。从近几年的教学实践看,对高师院校学生进行与今后工作非常实用的教学语言能力的专门训练是完全必要和十分有益的;但还有必要加大力度,不仅要加强对学生的教学语言的实践训练,还有必要对他们进行教学语言基本理论方面的知识教育,以从根本上提高学生的教学语言的素养与能力。因此,积极进行教学语言方面的研究,构建一套科学的教学语言理论体系,探求一条教学语言训练的优化途径,用于指导教学语言的训练就显得很有意义了。

苏霍姆林斯基在《给教师的一百条建议》中说过:“你施加影响的主要手段是语言,你是通过语言去打动学生的理智与心灵的。”教师开展教学工作,除了借助教学媒体,主要是通过教学语言向学生传递教学信息,指导学生进行学习的。教师有了扎实的教学语言理论和技能功底,就能在教学工作中立住足。较高的教学语言能力,从一定程度上说,乃是教师的立身之本。从这种意义上说,高师院校的学生必须切实掌握教学语言的基本理论和表达技巧,并通过严格的训练,形成较强的教学语言能力,以适应中学教学的需要。因此,高等师范院校各专业开设中学教学语言学课程,必将有力地促进学生的教学语言水平与能力的提高,保证高师院校的教学质量。

(二)中学教学语言研究与素质教育的关系

21世纪是国际经济和科技竞争非常激烈的一个世纪,各个国家都会面临许多新的挑战,这些挑战归根结底都与各个国家的国民素质有密切的关系。经济和社会发展要求提高国民素质,而国民素质的提高则要求国家的基础教育务必实施素质教育。高师院校是为基础教育培养教师的工作母机,基础教育实施素质教育,必然要求高师院校要率先提高未来的教育工作者的全面素质。只有这样,才能保证基础教育实施素质教育的蓬勃活力和长足后劲。