

游戏时代

H

方白羽 著

# 尖落的奥德赛



羊城晚报出版社

时代

方白羽 著

# 失落的奥德赛



羊城晚报出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

游戏时代 / 方白羽著. —广州：羊城晚报出版社，2005.12

ISBN 7-80651-469-4

I. 游… II. 方… III. 侠义小说—中国—当代 IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 146737 号

---

**书 名/ 游戏时代**

**出版发行/ 羊城晚报出版社 (广州市东风东路 733 号 邮编：510085)**

**印 刷/ 广州市官侨彩印有限公司印刷**

(地址：广州番禺区石楼镇 邮编：511447)

**规 格/ 850 毫米×1168 毫米 1/16 印张 37.5 字数 620 千**

**版 次/ 2006 年 1 月第 1 版第 1 次印刷**

**书 号/ ISBN 7-80651-469-4 / I·30**

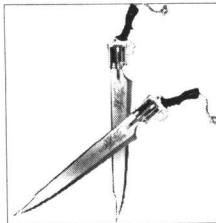
**总 定 价/ 46.00 元 (全二册)**

---

# 序

韩云波

智者慧心的行者



方白羽出身军旅，他曾自己评价说是“善写智计谋略”、“挑战想象力极限”。我很同意他自己的这两个评价，以为这正是他的特点和长处。

无论是写出人意想的智计也好，还是写前所未有的想象也好，这两者的共同本质，我以为其实是一种智慧精神的表现。而在当今的大陆新武侠小说中，方白羽在这方面无疑是最突出的一位，因此，我把他的创作称为“智慧的标杆”。

方白羽到现在已经创作了上百万字的小说，包括系列中篇《铁血密捕》、《大赌坊》以及长篇《白莲英雄传》、系列长篇《游戏时代》等，他的相当一部分作品都已引起了强烈的反响。

方白羽创作集中地体现为他的智慧追求，而成为一种智性写作。“智性写作从作家们的学养和灵性出发，深入到人的本体，成为从现代到后现代人们思考世界的一种深刻方式”，这是21世纪大陆新武侠写的一个重要特色，并以此构成了对民国旧武侠和港台新武侠的历史性超越。

那么，什么是智慧以及智性呢？在现代思维科学中，智慧指的是具有产生新思想的思维能力。在文学上，智慧就体现为作家对世界和人生的一种独特理解。智性则是由作家、作品和读者共同体现出来的一种文学感受，它是与情性

相区别的。正如我曾说过的，“与‘情性’通过‘人类欲望’的直接生命表达相异，‘智性’是通过大至‘宇宙现象’小至‘历史结构’而完成的个体对于世界的感受”。

文学是人学。这是说文学既要表现人的状况，又要表现人的意义。人的状况之表现即是人的生存，人的意义表现即是人的存在。这本来是两个哲学问题，但在文学境界中，也就通过一种形象化的智慧表达，可以达到同样的哲学求解。人的生存探求更多地导致了现实主义和历史主义，人的存在探求更多地导致了浪漫主义和现代主义。这在武侠小说以及奇幻小说中，也都有着明显的表现。而生存和存在最终都会走向关于人的本质存在的“天问”。

在很早以前，一个阳光和煦的下午，我看着窗外支支直立的树干，手里捧着《庄子》，忽然想到：我们身上的细胞，是否可以感觉到我们作为一个人的存在？如果运动是绝对的，那么“存在”是不是相对的？后来看佛经，一粒沙就是一大千世界，而科学界也有物质的无限再分理论。那么，在文学中，方白羽的小说，特别是《游戏时代》，我以为也就是对这种世界存在的无限性的深刻探讨。

《游戏时代》的开头，是黄沙大漠中的古代场景，接下来是一个诡异的夺宝传说，中间交集了西夏与金、宋之间的政治和军事斗争。越到后来，现实与游戏的交错叙述，将方氏对世界的追问推到顶点。方白羽对“游戏”的基本设计是“不可理解”的，而这正是其魅力的核心因素。在非逻辑思维的文字表述中，智慧的灵感电光石火般闪现。学电子出身的方白羽对网络时代有一种特殊的感情，数字化时代的到来，使我们的世界打破了原来的稳定和平衡，开始了新一轮由不确定性出发的飞跃。

科学的发展带来新的精神冲突，由这种冲突导致的对科学的反思，成为近数十年来反思现代性的一个组成部分。而且，反思不仅是对负面的揭示，也可以是提出一种假说，这已经有点形而上学的意味了。《游戏时代》是一个典型的例子，颇有Cyberpunk科学小说的味道。西方的占星术和东方的易学，不过是真实幻境游戏中的两种最厉害的作弊代码。那么，我们现在的世界，究竟是在游戏之中还是在游戏之外？正如佛教从强调“空”、“无”而获得“金刚般若波罗密”，也就是得到彼岸的大智慧。其意义不仅在于建立一种知识，同时也在于磨砺人类的智慧，激荡人类的心灵。

与科学不同的是，文学的任务只是要表现，要体验。文学要表达的，也就正是不同于科学主义之确定性的一种不确定性。这种不确定性，构成了我们永恒的虚构，是一种颠覆性的挑战力量，也就是多元化和丰富性的创新的力量。科学为人类文明的发展提供了不竭的动力。人类文明的历史，从某种意义上说也就是科学进步的历史。生产力的发

展，促进生产关系的发展，也促进意识形态的发展，当然同样会促进审美意识形态的发展，科学在其中扮演了重要的角色。在文学领域，尽管由于思维方式的差异而与科学形成了分野，而科学主义进入文学，已经在世界范围内得到了许多正面的确证。虽然这对武侠来说，还是不多的尝试，这也就更加证明了方白羽的意义。我以为，这将形成大陆新武侠区别于前代武侠的一个特点，成为大陆新武侠发展的动力性契机。

正如米兰·昆德拉说：“小说家教他的读者把世界当作问题来理解。在一个建基于神圣不可侵犯的确定性的世界里，小说便死亡了。”方白羽的设想显然与众不同，他的结尾是开放式的，我们找不到一个终结，就好像网络游戏本身并没有设计终结程序一样。方白羽以其宏大的叙事，提出了世界的不确定性问题，并把这个问题交给了读者来理解和思考。在这个意义上，《游戏时代》是活着的小说而不是死亡的小说。

从科学进入哲学，哲学、科学、小说的三结合，在智慧灵光的照耀下，自然会闪射出绚丽的光彩。《游戏时代》在此时，也就超越了小说自身，成为更加丰富和灿烂的智慧文化综合体。方白羽是有雄心的，他曾说：“我虽然是在写游戏，却决不敢有半点游戏之心，其实那个游戏的世界已经超越了任何游戏的概念，它已经是一种生活，一种思考，一种理想，一种抱负，一次生命的体验。”他还说：“我突然发觉精彩的故事远未结束，人类社会的一切文化、传说、历史、神话、宗教、科学、幻想等等，都可以毫无困难地融入自己构架的这个游戏世界，一个既熟悉又陌生、既贴近又遥远、既平凡又神奇的世界在我心中慢慢展开，《游戏时代》才刚刚开始……”其实，小说以及文学，不过是我们体验世界的众多方式之一。条条大路通罗马，真正的意义与价值，并不在于我们非要去怎样表现，而在于这是一种激情与智慧的体验。

网络游戏是令人激动的，多少人沉迷，多少人感叹。《游戏时代》也是令人激动的，《游戏时代》中的大胆假想与肆意颠覆也是令人激动的。阅读《游戏时代》，就是一次激动的投入的体验。

天是热的，地是旱的，四野无风，人如蒸笼中的馒头，感觉自己就像一点点被蒸熟，却无处可逃。我缩在阴凉的墙角，把头死死埋在双腿间，身子卷曲成团，四周的喧嚣吵闹像来自另一个世界，与我完全无关，我只想着最渴望的清水和馒头。

这是小说开头的情景，但又何尝不是我们现代人身处物质发展和心灵封闭而走向虚拟的诗意图表达。海德格尔曾激动地欣赏“诗意地栖居在这大地上”的人类，可是我们却发现苦难与困惑才是“诗意”的，即使是在虚拟中，也不过是像托尼那样，人生本身充满了艰难与挑战。

人是要有点精神的。人物的精神在于他如何面对那些苦难与挑战，作家的精神在于他以自己的方式去表现人类的存在与生存，以及世界的存在与发展，读者的精神在于共鸣地与自己、与人物、与作家一起去体验那一个独特的心灵与智慧历程。

“小椴的技巧、沧月的感觉、步非烟的想象、方白羽的哲思”，方氏以其对人的存在及世界本体的深刻追问，成为当今武侠玄幻界最优秀的成员之一。他虽然写了数字化网络的《游戏时代》，但他的特点却并不在于网络的即时机智式聪明，也没有芙蓉、菊花式的网络明星效应。他不只是为满足一代网络小子的游戏式冲动和追星式激越而写作，他的作品至今在网络上也找不到一份完整的文档，他是在为自己心中的一种深刻和沉思的追求而写作。在某种意义上说，他或许更加看重能够理解他的“理想读者”。阅读他的作品的体验，我觉得可以更加注重咀嚼反刍而不仅仅是一时的激动。

最后，我再次说，方白羽带给我们的是回味，这或许和当前大众文化的机械复制有所区别，然而，他应合了现代世界进步与发展的主题，而这无疑是需要智慧的深刻与创新的。

所以，我称之为“智慧的标杆”。

2005年10月10日写于重庆北碚



## 1 楼子

那个蓝色星球上的所有生命都开始为所处世界的巨大变化而惊讶。白天越来越长，长到好像永远都是白天，太阳明晃晃地高挂天宇，在水汽蒸腾的作用下，天空中出现了多个太阳的虚像……

## 6 第一章 极限飘客

比赛发令枪一响，十二名进入决赛的极限飘客不借助任何工具，不带任何保护装置便开始像蜘蛛般贴着玻璃墙，向四百米高的楼顶发起冲击。……动作的灵活超出了常人的想象，比起擅长攀爬的猿猴也毫不逊色。

## 19 第二章 神秘大陆

大西帝国理查德大帝三年五月十八日上午九时三刻，灾、乱、杀、死四星坠地，一落大西帝国东南，一落南荒，二坠东轩国东北角，天相大凶！和平安宁的亚特兰迪斯大陆啊，最多还有二十年的安宁。

## 32 第三章 咏游诗人

说话间翼人已如大鸟般扑到了西市广场上空，跟着从高空俯冲下来，几个来不及躲避的百姓被他们用猿猴一样灵巧的脚抓了起来，以他们瘦小的身躯居然可以轻易把人抓到高空，在空中熟练地搜刮抢劫那些人身上的财帛首饰，然后把他们像麻袋一样从高空扔下来。

## 45 第四章 晴渡陈仓

远处的夏风吓了一跳，两个女孩更是吓得尖叫起来，亚辛也是浑身发抖，脸上的表情完全不像一个出生入死的将领。夏风注意到他那过分的恐惧，不由惊问：“你知道他们？”亚辛哆嗦着嘴唇，用哑涩、颤抖的声音一字一顿地回答：“死、灵、法、师！”

## 58 第五章 死灵法师

见老者慢慢软倒在地，黑袍人遗憾地摇摇头，然后如幽灵般从窗口飘了出去。片刻后他已在空寂无人的长街上纵马驰骋，四蹄长有肉垫的旄马落蹄无声，使这一人一骑看起来就像暗夜中的幽灵。

## 72 第六章 死亡之峰

天空中的翼人没能逃过黑袍魔法师的眼睛，看看前方那白雪皑皑巍然耸立的死亡之峰，他薄薄的嘴唇泛起一丝冷笑。有天眼之助，他可以轻易躲过烈王的探马侦查，却躲不过天空中这些讨厌的眼睛。



86

## 第七章 终极猎杀

当浑身浴血的帕拉思向叶赛亚和理查德高高举起手中的黑暗之刃时，决斗场外沸腾了，这是第一个获得这个称号的贵族，帕拉思伯爵的名字响遍了整个波塞东！

99

## 第八章 枫弑之星

从星象、从神谕、从神兽的骚动，以及街头术算家的推演，所有的预测都指向一个结果：神已经抛弃了亚特兰迪斯，大灾难离我们已经不远！难道到了末日临头，我们还要机械地遵从不得打开石塔的警告吗？难道我们不该为自己做点什么？

112

## 第九章 帝国卫队

数十名高级将领齐唰唰地向理查德小帝君和叶赛亚太后敬礼告别，他们身后的广场上，一支万人骑队齐齐举剑高呼，向帝国最高统帅挥剑致敬，男儿阳刚的呼吼，顿时响彻了整个帝国大广场，一万柄寒光闪闪的长剑，刺破了波塞东早晨宁静的天空。

126

## 第十章 翼人王子

烈王蔺啸宇在抵达那条隐秘的雪谷时，不禁指着它向身旁的将领叹道：“这条雪谷必将因这次远征而名扬亚特兰迪斯，从现在起，它不能再没有名字。大西国不是有凯旋门吗？我看这里就叫胜利谷好了，本王将由这里开始，横扫大西帝国！”

139

## 第十一章 泥沼惊魂

相传在南荒沼泽中，生活着一种巨大的盲龙，它们能像泥鳅一样在沼泽淤泥中自由出入。白日里藏在淤泥中休息，晚上浮上来觅食，被它们吞下的人通常不会就死，它把消化了一半的人又吐出来，成为它的盲伥。

152

## 第十二章 猛烟滚滚

“放箭！”烈王一声令下，数万支带着火苗的箭簇，像一阵漫天的流星雨飞向被困的铁甲军。流星落到地面，烈酒见火即燃，腾起熊熊火焰，大地顿成一片火海，火光转瞬间便照亮了半空。火焰中人嚎马啸，有如人间炼狱。

165

## 第十三章 与狼共舞

狼嗥再次响起，四周顿时传来此起彼伏的回应。……就连夏风也勃然色变，从方才和那只人狼的交手中他已知道，人狼的凶悍和敏捷远不是人类可以匹敌，十只以上的人狼，足以杀掉场中这不到二十人的队伍。

178

## 第十四章 怨灵花树

一具完好无损的尸体被小心翼翼地挖了出来，那是一具七八岁孩子的尸体，全身卷曲成团，他赤裸的身体上长有无数像蛇一样蠕动着的根须，而碗口粗的花茎正是从他的颅骨顶部冒出来，被斩断的部分犹有鲜血汩汩而出。

## 191 第十五章 梦想之邦

难道我们就不能拥有一个人人平等、相互关爱、没有奴役、没有流血冲突的理想世界？我在流浪中渐渐找到了自己新的人生目标和理想。既然神灵不能为人类创造一个这样的世界，那么，就由我奥库斯来实现它！

## 204 第十六章 灵魂炼狱

“对了，方才你就提到‘灵魂炼狱’，那是什么？怨灵花树我们倒是见过，不过依然不知道它究竟是什么妖物。”夏风见二人依然剑拔弩张，这两只母老虎要打起来可不得了，自己也未必拦得住。他只得顺着嘉欣娜的话追问，以分散库乃尔的注意力。

## 217 第十七章 大漠风霜

咬牙强忍着恶心和恐惧，杜马斯拼尽全力，才控制住自己没跳起来把巫虫摔到地上踩碎。他正一动不动地与心中的恐惧抗衡着，陡感脖子上一痛，那恶心的家伙已经开始往自己脖子里拼命钻动。

## 230 第十八章 海国迷途

一丝悠扬的歌声从海面上隐隐飘过来，像是飘浮在海面上的薄雾，又像是从天籁落下的仙音。歌声缠绵悱恻，靡靡诱人，随着船队的前进渐渐变得越来越清晰，时而像春闺怨妇的幽叹，时而又像男欢女爱时的呻吟……

## 243 第十九章 冰雪之国

当她终于睁开双眼时，不由吓得抱紧了阿莱特的脖子，直到渐渐适应了身在半空的感觉，才发觉天空是那样幽远，星光是那样璀璨，下方那巍峨的冰宫像水晶玩具一样晶莹。巨大的冰原在下方快速掠过，自己就像驭风飞翔的仙女。

## 256 第二十章 司芬克斯

“翼人！”众人大叫着把箭射向空中，数百支强弓劲弩送出数百支带着死神轻啸的箭簇，如猝然飞起的蝗虫，羽箭刹那间便钉满了两人的身体。二人直直从半空中落下来，落在街边的屋檐上，羽箭把他们穿在了一起。

## 270 第二十一章 星语心愿

幽深的甬道望不到尽头，纪萱萱站在甬道入口，依依不舍地回望了这个世界一眼，然后把最留恋的目光久久凝在夏风身上，最后毅然转头，镇定地走向猛兽咆哮、石壁颤抖的祭祀塔内部。

## 285 魔声

夏风在一个又一个城市流浪，他不敢去寻找那个令自己再难忘却的女孩，他怕对方早已儿孙满堂，又或者和自己心目中的那个女孩大相径庭，游戏和现实，毕竟是两个截然不同的世界。但他内心深处，又隐隐期盼着能与对方巧遇。



楔子

在浩淼无垠、无始无终的宇宙深处，有一个独一无二的蔚蓝色星球。它从诞生的那一天起，便静谧地沿着固定的轨道，围绕着另一个炽热燃烧的巨大火球旋转着，同时它也像陀螺一样无声地自转着，亿万年来一直如此，似乎还要一直这样亘古不变地转下去。直到某个意外的时刻，它的表面孕育出了一种微不足道的、被称作“生命”的有机体。经数百万年的延续，“生命”进化成了数十万种不同的形态，其中一种形态在拥有了一种被称为“智慧”的能力之后，便开始妄图去探索、猜想、揭示他们自身生命形态的本质、生存的意义，以及所处世界的真相等等。由于方法各不相同，就产生了无数的传说和争论，并由此衍生出了各种各样的宗教、神话、哲学、文学、艺术以及科学等等门类。这其中也包括千万年后一个自名为“方白羽”的家伙，试图用文字给这个永远没有答案的问题一种另类的解释。当然，这解释是源于一种被称为“幻想”的冲动，跟真相无关。

蓝色星球巨大的影像在空中静谧地旋转着，从它的四围望去，看不到上面任何一个具体的生命，甚至也看不到有它们活动的痕迹。它们实在太微不足道了，以至于可以完全忽略它们的存在。

不过围坐在这巨大影像周围的几个人——看他们的打扮应该是人——却无法忽略它们的存在，他们为这个问题已经争论了很久，久到没有人愿意再为这个问题争论下去。于是他们都闭上了嘴，望着空中那个蓝色星球的巨大影像发呆。

“投票吧，”主席台上终于有人打破了沉寂，不过一开口却是以上帝的口吻，“让我们投票来决定是否来一次大毁灭，让这个世界的一切都从头开始。”

“有必要再投票吗？”立刻有人表示反对，同时敲击了几下桌椅扶手上的几个按键，“你想知道最真切的民意吗？他们的投票结果难道还不足以让我们下决心？”

话音未落，虚空中便弹出了一扇小小的窗口，窗口中是一高一矮两根圆柱。表示“同意”的红色圆柱体远远高于“反对”，圆柱体的下方是一串长长的数字，足有十位。那人接着说：“建立一个公平公正的‘真实’世界，是大势所趋，人心所向，这是迟早的事情。”

“虽然百分之九十五以上的人都赞成推倒重来，不过这代价太大了，咱们



负担不起。”有人无可奈何地说出心中的顾虑，他的话立刻引来许多人的小声附和。

“其实咱们还有一个折中的办法。”

“什么办法？”

“咱们可以微调一些参数，最小限度地影响这个系统的运转，这样我们所做的工作就少得多，损失也就小得多。”说话的人边说边敲击着扶手上的小键盘，他的手指修长白皙，左手无名指上有一枚粉红色的大钻戒，在灯光下熠熠闪烁，看其颜色、形状和光泽，绝对是独一无二的无价之物。随着他十指翩若蝶舞般的动作，空中的蓝色星球在逐渐缩小，众人面前渐渐出现更为广阔的星空背景。最后出现在大家眼前的，是它围绕着另一个巨大的火球旋转的影像。那人指向空中的影像说：“专家早已经发现，这个貌似稳定的系统其实有一点细微的变化，大概是受精度的限制，它自转的速率在逐渐减少，要知道是自转使它像一个陀螺，这样它才可以以一个稳定的姿态和固定的轨迹运动。不过如果有一天它自转的速率过低，会使它不能再保持原有的姿态，就像在地上旋转的陀螺转速太低最终将倾倒一样。到那时，固有的平衡就会被打破，它就要自动寻找新的平衡。”

“那会出现什么情况？无法预测的大灾难？”有人追问道。

“本来是无法预测和估计，不过如果我们加以适当的引导，就完全可以预测，甚至可以预先模拟。”先前那人继续解释着，“如果我们减少恒星热能输出的参数，那么这个星球表面的气温将降低，这样，它两极的冰会越来越厚，大量的水分变成寒冰堆积在两极，使它的形状发生变化，只要两极的冰堆积到一定厚度，加上转速的降低和恒星引力的作用，它原有的平衡会被打破，它就要自动寻找新的平衡。这过程中，原有的磁场方向将改变，两极将变成赤道，而赤道上则会出现新的两极。地表面上几大板块受新的离心力的作用，将相互倾轧挤压，海啸、火山、地震接踵而来。请看由专家模拟的影像变化。”

说着他继续飞快地敲击着键盘，只见那个蓝色星球转速渐渐变慢，两极的白色区域在逐渐变大、变厚，最后，它缓缓地倾斜了大约九十度，原有的旋转渐渐停止，然后，它以新的两极为轴，开始新的自转。那人指着新的赤道上的白色区域解释道：“现在，它原来两极的冰盖出现在最热的赤道，因此会很快融化。如此多的冰在短时间内融化成水，我们想要的大灾难便出现了。”

“会出现什么情况？”好几个人不约而同地追问。

“首先，地磁场出现大紊乱，以它为参照设定的绝大多数超自然设定将自动失效；其次，大量的冰变成了水，加上由恒星引力造成的潮汐变化，将使它的海平面迅猛升高，大部分的陆地将沉入海底，出现全球性的大水灾。其中，受海啸、地震和火山爆发的影响，处在最弱一个板块上的大陆将永远地消失在大海中。”

“是亚特兰迪斯！”有人不由惊呼。

“没错！”那人轻轻抚摸着左手无名指上的粉红色钻戒，“亚特兰迪斯大陆是文明程度最高，也最繁华最发达的大陆。几乎所有的魔法秘诀、超自然的装备、宝物，以及各种神迹，当初都设定在那里。只要它沉入大海，我们要的结果就基本上都出现了。”

大厅中再次沉寂下来，众人默默地看着空中那个蓝色星球不停地变化着，然而众人相互交换眼神，似乎对此仍表示怀疑。不过虚空中渐渐变化的景象说明了一切，只见那蔚蓝色的海水侵吞了大量陆地，整个亚特兰迪斯大陆便完全沉没。

“博士，这个推论准确吗？”主席台上那人表情严肃地问。一旁立刻响起先前那人信心十足的回答：“这是由数十名专家穷数年之功完成的模拟演示，且经过反复论证，非常准确，论证报告我也递交给委员会。刚才我输入的正是专家们给出的所有修改参数，结果大家不都看到了？”

“这样大的灾难，会不会毁掉星球上所有的文明？要是这样，和推倒重来又有什么区别？”有人说出了心中的顾虑。

“我们可以事先借助神谕警告一些人，让他们早点做好应付大灾难的准备。模拟演示的结果表明，这场大灾难还不足以毁掉所有文明，这个星球还会有文明延续下来。”

众人再次相互小声讨论了片刻，然后都把目光聚集到主席台那人的身上，只见他环顾大家一眼，然后颌首道：“好吧，咱们先用电脑对这些参数进行测试预演，若真如方才演示的那样，咱们就照那些数据修改恒星热能参数。大家有没有意见？”

见众人都先后点头表示赞同，他终于站起身来：“好！咱们暂时休会三天，等电脑的测试结果出来后，咱们再作最后的表决。若多数通过，咱们就按这些数据修改系统参数，并且对外界宣布咱们这最后的决定，为这个争论已久的问题画上一个圆满的句号。”

三天之后，众人再次回到这个大厅，数据已经全部通过测试，大家也顺利通过了修改参数的提议。数据立刻被输入电脑，瞬间传遍了网络上所有的节点，整个系统立刻同步发生了缓慢变化，表现在大厅中央那模拟影像上，就是蓝色星球两极的冰在不断变大增厚，星球的转速也越来越慢。最后，受远方那个巨大火球的引力作用，这个旋转圆球的两极开始缓缓向水平方向倾倒，它的两极渐渐变成了赤道，然后，它以新的两极慢慢开始了新的旋转……

与此同时，在另一个时空中，那个蓝色星球上的所有生命都开始为所处世界的巨大变化而惊讶。越来越长，长到好像永远都是白天，太阳明晃晃地高挂天宇，在水气蒸腾的作用下，天空中出现了多个太阳的虚像，这可怕的情景长久留在了拥有“智慧”能力的那些生命体的记忆中，成为永远流传的可怕传说。



更让那些智慧生命恐惧的是，一向东升西落的太阳居然向南方坠落，然后又从北方升起，大地在颤抖，燃烧的岩浆从山顶喷射出来，形成漫山流动的“火浆”，所过之处焚尽一切。冰雪世界中的企鹅突然发觉空气很快变得炽热起来，脚下亘古不变的寒冰在快速融化，最后彻底消失。而一只在炎热草原上安静吃草的猛犸，却感到周围气温骤降，天空突然飘起了漫天大雪，当它惊恐地想逃逸时，却发现周围的水全变成了寒冰，天地成了白茫茫一片混沌。它最后完全被冰雪覆盖在万丈寒冰之下，直到若干年后才得以重见天日。

更可怕的事还在后面，天地间不知哪来了那么多的水，从海上、从天空、从江河不断涌来，没多久就淹没了大部分陆地。许多生灵都在水中挣扎，毫无目的、惊惶失措地四下逃窜。在这期间，只有少数具有智慧的生命体——他们自称为“人”——由于事先得到了神的指点，西方的诺亚造下了方舟，留下了生命的种子；而东方的共工、鲧、大禹则率领同类与大洪水进行了数十年的殊死搏斗，终于在大禹这一代制服了大洪水，为同类的生存留下了一片天堂般的大陸。

若干个白日黑夜交替之后，世界渐渐又归于正常，昼夜也恢复了原来的间隔时间。只是，人们始终不习惯南升北落的太阳，便重新把原来的南方当作新的东方，而原来的东则成了北。于是一切终于又都正常了，随着时间的流逝，人们也就渐渐忘却了这次方向的大变换，只把那场可怕的大洪水永远留在了各种各样的传说中。

大地终于平静下来，流动的火浆也完全熄灭，洪水渐渐消失，和它一起消失的还有亚特兰迪斯大陆——也被后人称作“大西洲”，以及它上面的一切神迹和奇迹——金字塔、大神庙、巍巍城邦和万千智慧生灵……它们全都安静地躺在了海底，躺在一片被后人称作“百慕大”海域的海底，除了最高的塞浦路斯峰。这片神秘的大陆和它上面的所有神迹，则成为蓝色星球上那些智慧生命千百年来最神秘最遥远的神话和传说。这些传说又因一位智者柏拉图而流传更广。

一切都如当初计划的那般完美，没人知道这中间其实出了一点小小的纰漏，这纰漏直到数千年后才渐渐显现出它的威力，它足以毁掉整个世界！当人们感觉到这一点并试图阻止它时，才发觉已经太迟了。

或许那不能叫纰漏，而应该被称作阴谋，这个阴谋从几个月前就已经开始了……

# 第一章 极限飙客



两年一度的极限奥运会在风景如画的海滨城市洛城举行，这是极限飙客们展示自己的最大舞台。极限运动源自上个世纪初，是人类挑战自身肉体和精神极限的冒险运动。从最初的挑战速度极限到挑战胆略、勇气、技巧、反应等等极限。伴随这项运动的除了刺激，更多的是危险，伤残甚至死亡的危险！不过这恰好迎合了人类用生命挑战自身极限的欲望，因此它逐渐成为风靡全世界的一种时尚运动。极限奥运会，也大有取代传统奥运会之势。由于极限运动当初是从挑战速度开始，因此最早的极限运动爱好者被人们戏称为“飙客”，这称呼就一直这样沿用了下来。

洛城的大街小巷不时能见到那些衣着怪异、服饰奇特的极限飙客和他们的崇拜者，他们都很年轻，大多把头发染成五颜六色，剪成奇形怪状。他们的头上、手上、身上有各种奇特的配饰，这些配饰也是五花八门，各种材质都有。如果你细心点的话就会发现，在各种各样材质的饰物中，极限飙客们最喜欢的是海蓝宝石，海蓝宝石做的耳坠、戒指、手链甚至纽扣等等。因为海蓝宝石一直被人们奉为“勇敢者之石”，它象征的是“沉着、勇敢和聪明”，正与极限运动的精神暗合，所以最得极限爱好者的钟爱。要是你足够细心的话还会发现，各种各样的海蓝宝石饰物，没有人把它佩戴在颈项上，也就是说没人用它来做项链坠子或护身符。除了一位，唯一的一位！

一个套着宽松牛仔服的年轻人懒懒散散地漫步在宽阔笔直的大街上，嘴里悠闲地嚼着口香糖，一双惺忪睡眼兴致索然地打量着路边的广告牌，那上面写着“欢迎光临极限运动的圣地——洛城”。年轻人二十出头，面部轮廓像欧洲人那样有棱有角，不过却是黑头发黄皮肤，眼瞳也是深黑色，但在这深黑色中却又有一点淡淡的海蓝，不仔细的话完全看不出来。他敞开的衣衫半露着精壮结实的胸肌，那上面正挂有一颗硕大的海蓝宝石护身符，那蓝幽幽的光芒在他古铜色肌肤的映衬下显得异常耀眼。

路上的行人注意到他胸口的护身符，全都不由自主地停下脚步，用崇敬的眼光目送着他慢慢走远。看人们的表情，若这儿不是奥运村，村里又没有“不许打搅运动员”的强硬规定的话，只怕是要蜂拥上前向他索要签名了。

奥运村里不像外面那么热闹喧嚣，一路上很少见到几个人。年轻人转过一个街口，却意外地与十几个服饰新潮、发式怪异的同龄人迎面相遇，他们全