

最新图文版

【道教三经】

心斋蝶梦乐陶陶，万里鲲鹏一翅高。
游刃斫轮达生主，马蹄秋水任波涛。

● 李安纲 编著



● 中国社会科学出版社

西安外事学院 宗教人文书系

【道教三经】

◎ 李安纲 编著

南华经

三
教
九
经
丛
书

中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

道教三经/李安纲编著. —北京:中国社会出版社, 1999. 1
(三教九经丛书)

ISBN 7-80088-934-3

I. 道… II. 李… III. 道家-通俗读物 IV. B223

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 36775 号

书 名: 道教三经
——南华经

编 著: 李安纲
责任编辑: 杨春岩

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032
通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦
电话: 66051713 电传: 66030951
经 销: 各地新华书店

印 刷 厂: 北京金华印刷有限公司
开 本: 787×1092 毫米 1/16 印张: 66.25
字 数: 687 千字 插图: 782 张
版 次: 2003 年 1 月第二版
印 次: 2003 年 1 月第一次印刷

书 号: ISBN 7-80088-934-3/C·207
定 价: (全三册) 97.00 元

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题, 本社负责调换)

序 言

序
言

人类在自身的进化中,逐渐形成了精神文明和物质文明两大社会支柱。就整个人类的实践来看,精神文明则占据着主导地位。

宗教和信仰的诞生,便是精神文明高度成熟的标志。物质世界是精神世界的实现,精神世界又是物质世界的升华;因而随着社会的发展,宗教和信仰也在发生着革命和剧变。

宗教从人生的心灵感受出发,旨在解脱心理上的障碍,为实现人格的圆满而提供条件。可以说,宗教和信仰是人类调节自身和环境关系的一种必要手段。

因此,只要人类有感情、有理想,只要感情和意志有冲突、理想和现实有矛盾,人类就不可能没有宗教和信仰。

正确地认识宗教和信仰,尤其是借鉴它们的思维方法和认识角度,对于现代社会的物质文明和精神文明建设,特别是后者,有着不可估量的现实意义和历史意义。

儒、释、道三教鼎立,相辅相成,从而构成了光辉灿烂的华夏民族文化,为人类社会的思想史和文明史写下了不可磨灭的篇章。

儒释道三教之中,儒与道乃是本土文化,佛教却是源于印度的舶来品。然而,由于华夏民族强大无比的同化力,遂使佛教成为具有中国特色的一种新的宗教形式。

尤其是在印度佛教衰落后,中国的佛教之盛,正是洋洋大观,为万国宗主。所以,儒、释、道三教都堪称华夏民族的文化代表。

序 言

儒家是现实的,空间的,要求秩序;

道教是理想的,时间的,希冀永恒。

因此,儒、道两教几千年来一直既斗争又融合:斗争的是理想与现实的矛盾,融合的是时空构成了生命的存在。士大夫达则儒,穷则道;群则儒,独则道,正是所谓的出道入儒。

而佛家却既在现实又在理想,既在时空又超时空,使得虚实为一,时空不二;既避免了二家之失,又兼乎二家之长,所以能够独立于二家之外而成三足鼎立之势。

社会形式的进步,生活格局的变化,时空观念的更新,物质文明的发展,使现代人面临着一场严峻的挑战。即如何调节自己同飞速发展变化中的自然和社会之间的关系,才能使得我们自己的心灵达到平衡。

我们应该吸取各家之长,包括古今中外的一切优秀文化遗产,结合现代社会的特色,创造出的一套适应于物质文明的现代精神文明体系,以帮助身处巨变中的人们克服障碍,超越自我,从而进入自由自在的王国。

为此,我们从浩如烟海的三教典籍中,选出九种具有代表性的精品,并采用最具有权威性的注释本,加以校勘标点,简体横排;译作白话,标明要义,以便使三教精华公诸于世,弘扬光大;破除迷信,古为今用;启迪智慧,丰富人生。

前 言

《南华经》本名《庄子》，是战国早期庄子及其门徒所著，到了汉代道教出现以后，便尊之为《南华经》，且封庄子为南华真人。

庄子名周，字子休，宋国蒙城（今河南商丘东北）人，曾任蒙城漆园吏，不久辞去，逍遥独处，一生闲居。正因为闲居无事，所以才对人生进行深入地思考与探索，以至于纵横捭阖，谈道论德，讲天述地，穷理究性，深有所得，从而成就庄子学派。

《庄子》一书，乃是庄子及其门徒后学所共著，《汉书·艺文志》载其五十二篇，今存三十三篇，分为三部分。内篇七，外篇十五，杂篇十一。内篇乃为庄子所著，外篇多数为庄子所著，但间有弟子所纂补者；杂篇多为后学弟子所推衍。

司马迁著《史记》，因为庄子多谈“无己”、“无为”之论，故而列庄子与老子之后，写成《老庄列传》。之后班固作《汉书》，采用刘歆《七略》，更把庄子列入道家者流。自此以后，老庄并称，均为道家领袖，更被道教视为教祖。隋唐之际，《庄子》一书因为庄子被封为南华真人而尊称为《南华真经》。

细观《庄子》一书，书中多次提到老聃，的确谈无为无己之论，但是更多的是谈论孔子、颜渊之流，且不如前人所说讽刺儒家、肯定道家，而是将儒家学说加以发挥，与道家加以结合，从而成就了真正的庄学。

庄学的基本构成，应该是儒家，他反对那些死守礼法的儒士，赞赏那些精神超越如孔子所说“从心所欲而不逾矩”的儒

士。庄子之所以成为历代知识分子所钦仰效法的楷模,原因在于他真正是一个儒家的典范。

庄子的主张,人类万物生存在宇宙之间,应该去做逍遥游,不该拘囚自己如处牢笼一般。所以,《逍遥游》第一篇,揭示了人生的最高境界。如何能够达到这个境界呢?

那就是《齐物论》篇所讲述的了:人类必须认识到万物平等,无有差别,所以人类的意识也不应该有所差别。这一篇解决的是人类的世界观。

第三篇《养生主》,就揭示了如何拥有正确世界观的真正方法:保养生命,顺其自然。缘督以为经,可以保身、全生、养亲、尽年。庖丁解牛,是从纷繁中理出头绪,然后才能游刃有余,自由自在;秦失吊老聃,是从人情中解脱,进入自由境界,无生无死时才能“悬解”。

《人间世》一篇,是讨论人类的社会观和人生观。将养生之道去对待社会人生,做到了虚以待物,知道无用之用,才能够顺其自然,处理好人间事务,从而得到逍遥人生。

凡事顺其自然,不以人为而害天然,才能做到忘形无情,从而进入逍遥之游、物我俱泯的境界。这种顺其自然的德性便是道德充实的表现,即是《德充符》一篇所讲述的。

道德充实的人,来自于顺物自然的大道。大道顺物之自然,所以能够管理万物而无物累,人类应该师法自然而心无挂碍。自然是人类的大宗师,符合大宗师,便能天人合一,死生一如,心无分别。这是《大宗师》所讲述的。

有了大宗师,便可以管理人间万物而逍遥。顺物自然,无容偏私,天下便能大治。其做法正是大自然管理统驭天地万物所采用的办法,人能如此,便是照应了自然帝王的行为法则。这是《应帝王》一篇所讲述的。

庄子与老子、孔子所不同的,在于后二者往往讲述的是政治哲学,而庄子所谈的却是人生哲学。一个的出发点是贵族统治者,一个的出发点在于平民的普通人。庄子的学问人人可以实践,无论你是什么层次的;老、孔的学问就不仅仅如此

了,他们的对象是执掌权力的人,所以自己不大会合乎时宜。

庄子的学说是从人的角度出发的,所以人人读来都会感到亲切,都会受益,所以才能成为知识分子的崇拜偶像。他的许多观点和见解,尤其是对待外物的智慧态度,完全超越了时空限制,对于我们今天的人来说,照样可以借鉴效法。

阅读庄学,的确不宜去咬文嚼字,事事考究,因为它的寓言十九,每字之后都有着比喻,所以得到喻象,受到启发,有益人生也就行了,无须去深究落实。

不论庄子到底是儒家或者道家,抑或是独立的庄学,我们还是根据前人的说法,把《南华经》当做道教的经书来解释。鉴于《三教九经丛书》的体例,《南华经》全书篇幅太大,所以只能选其内、外两篇,敬请读者鉴谅。

南华经

原 序

郭 象

原 序

夫庄子者，可谓知本矣。故未始藏其狂言，言虽无会而独应者也。夫应而非会，则虽当无用；言非物事，则虽高不行。与夫寂然不动，不得已而后起者，固有间矣。斯可谓知无心者也。

夫心无为，则随感而应。应随其时，言唯谨尔。故与化为体，流万代而冥物，岂曾设对独适而游谈乎方外哉！此其所以不经而为百家之冠也。

然庄生虽未体之，言则至矣。通天地之统，序万物之性，达死生之变，而明内圣外王之道；上知造物无物，下知有物之自造也。其言宏绰，其旨玄妙。至至之道，融微旨雅；泰然遣放，放而不教。故曰：不知义之所适，猖狂妄行而蹈其大方；含哺而熙乎淡泊，鼓腹而游乎混茫。至仁极乎无亲，孝慈终于兼忘；礼乐复乎已能，忠信发乎天光。用其光则其朴自成，是以神器独化于玄冥之境，而源流深长也。

故其长波之所荡，高风之所扇，畅乎物宜，适乎民愿。弘其鄙，解其悬，洒落之功未加，而矜夸所以散。故观其书，超然自以为已当，经昆仑，涉太虚，而游惚恍之庭矣。虽复贪婪之人，进躁之士，暂而揽其余芳，味其溢流，仿佛其音影，犹足旷然有忘形自得之怀，况探其远情而玩永年者乎！遂绵邈清遐，去离尘埃，而返冥极者也。

目 录

序言	〇〇一
前言	〇〇三
原序	郭象 〇〇六

内 篇

逍遥游第一	〇〇一
齐物论第二	〇一九
养生主第三	〇五七
人间世第四	〇六五
德充符第五	〇九二
大宗师第六	一一二
应帝王第七	一四四

外 篇

骈拇第八	一五六
马蹄第九	一六八
胠篋第十	一七四
在宥第十一	一八七
天地第十二	二〇八
天道第十三	二三六
天运第十四	二五七
刻意第十五	二七九
缮性第十六	二八六
秋水第十七	二九四

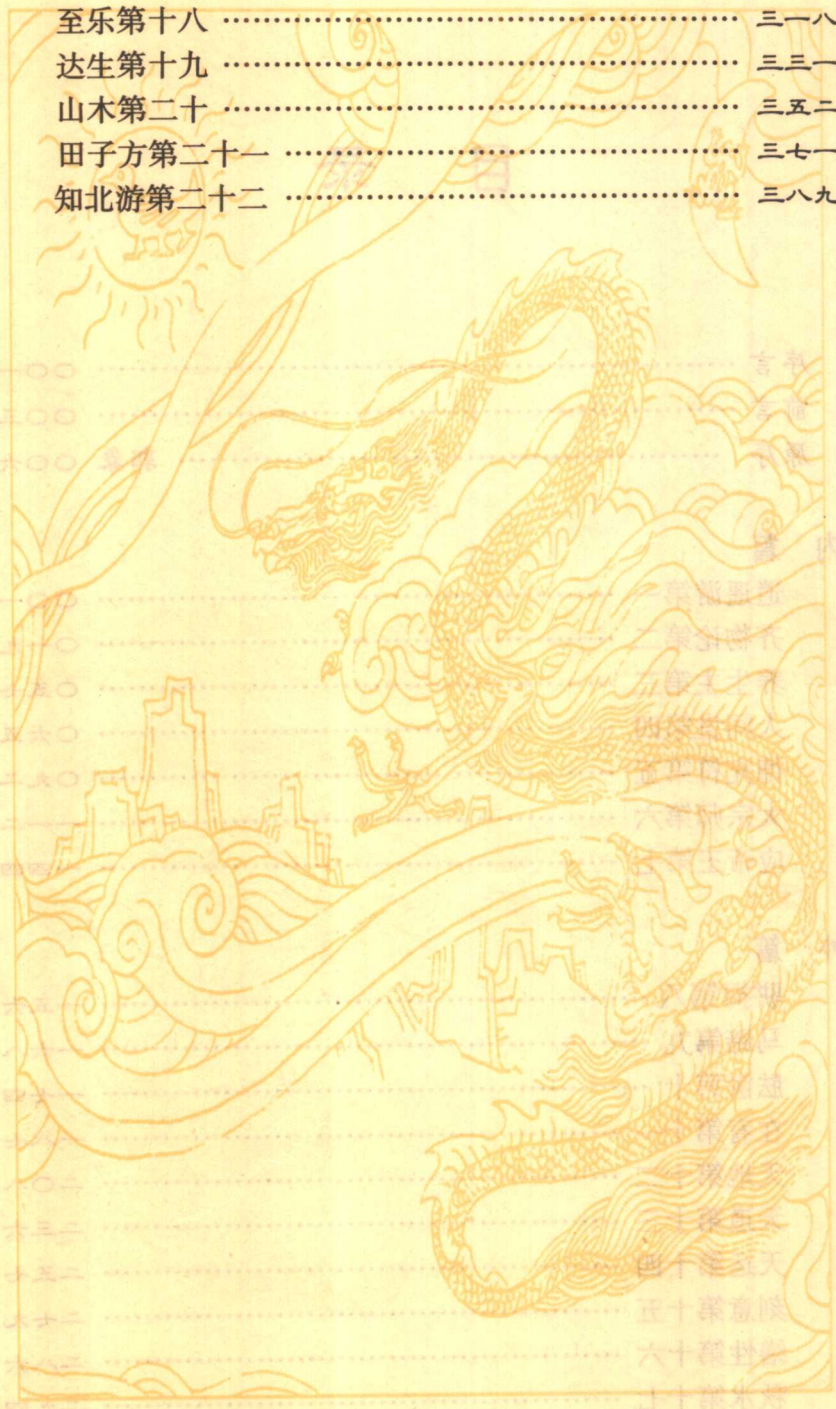
目 录

南華經

| 道 教 三 经 |

至乐第十八	三一八
达生第十九	三三一
山木第二十	三五二
田子方第二十一	三七一
知北游第二十二	三八九

目 录



◎ 11001

三教九经丛书

内 篇

逍遥游第一^①

【原注】

①夫小大虽殊，而放于自得之场，则物任其性，事称其能，各当其分。逍遥一也，岂容胜负于其间哉！

【原文】

北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。^①鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。^②

【白话】

北海里边有一条鱼，它的名字就叫做鲲。这鲲鱼的巨大，真不知道到底有几千里阔。变化然后成为大鸟，它的名字就叫做鹏。这大鹏的脊背，真不知道到底有几千里长；奋怒起来飞时，它的翅膀就像遮盖了天空的云气。这只大鸟啊，海风吹起然后便会迁飞往那南海。所谓的那南海，是天然的大池。

【原注】

①鹏鲲之实，吾所未详也。夫庄子之大意，在乎逍遥游放，无为而自得，故极小大之致，以明性分之适。达观之士，宜要求会归而遗其所寄，不足事事曲与生说。自不害其弘旨，皆可略之。

②非冥海不足以运其身，非九万里不足以负其翼。此岂好奇哉！直以大物必自生大处，大处亦必自生此大物。理固自然，不患其失，又何厝心于其间哉！

【原文】

《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，^①去以六月息者也。”^②野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。^③天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。^④

【白话】

《齐谐》这本书，是记载怪异之事的。《齐谐》这本书上说道：“大鹏鸟在飞往南海的时候，把水激溅起来达到三千里高，翼拍扶摇旋风然后直上到九万里高空，它飞了六个月才停歇下来。”野马游气，尘埃浮物，这些生物都是被风气吹荡的。天的颜色苍苍茫茫，这是它的真正本色？还是高远无穷不能看到那最深处呢？大鹏往下面看时，也不过就是这样的情形啊。

【原注】

①夫翼大则难举，故抟扶摇而后能上九万里，乃足自胜耳。既有斯翼，岂得决然而起数仞而下哉！此皆不得不然，非乐然也！

②夫大鸟一去半岁，至天池而息。小鸟一飞半朝，抢榆枋而止。此比所能则有间矣，其于适性一也。

③此皆鹏之所凭以飞者耳。



野马者，游气也。

④今观天之苍苍，竟未知便是天之正色邪，天之为远而无极邪？鹏之自上以视地，亦若人之自此视天，则止而图南矣。言鹏不知道里之远近，趣足以自胜而逝。

【原文】

且夫水之积也不厚，则其负大舟也无力。覆杯水于坳堂之上，则芥为之舟，置杯焉则胶，水浅而舟大也。①风之积也不厚，则其负大翼也无力。故九万里则风斯在下矣，而后乃今培风；背负青天而莫之夭阏者，而后乃今将图南。②

【白话】

且说那水的聚积程度如果不深，那么它也就没有力量来浮载大船。在庭堂之上的洼地里倒下一杯水，那么可以用小草当舟船，如果放置杯子就会胶底，这是因为水浅而船大的缘故。风的聚集强度不大，那么它就没有力量来承负巨大的翅膀。所以，高飞到九万里以后风就在下面了，从此以后才拍乘着风力，脊背负载着青天而没有任何阻碍了，从此以后再图谋飞往南海。



【原注】

①此皆明鹏之所以高飞者，翼大故耳。夫质小者所资不待大，则质大者所用不得小矣。故理有至分，物有定极。各足称事，其济一也。若乃失乎忘生之主，而营生于至当之外，事不任力，动不称情，则虽垂天之翼，不能无穷；决起之飞，不能无困矣。

②夫所以乃今将图者，非其好高而慕远也。风不积，则夭阏不能故耳。此大鹏之逍遥也。

南华经

【原文】

蜩与学鸠笑之曰：“我决起而飞，抢榆枋，时则不至，而控于地而已矣。奚以之九万里而南为？”^①

适莽苍者，三餐而反，腹犹果然；适百里者，宿舂粮；适千里者，三月聚粮。^②之二虫又何知！^③

【白话】

蜩蝉和斑鸠讥笑着大鹏说道：“我们旋转起来然后飞翔，抢上榆树枋树；有时候还飞不上去，然后落在地上也就是了。又何必要高飞到九万里上再到那南方去呢？”

到近郊野外旅行的，只带三餐然后回来，肚子里还是饱饱的；到百里之外旅行的，准备过宿粮食；到千里以外的旅行，筹备三个月的粮食。这两只小鸟又知道什么呢？

【原注】

①苟足于其性，则虽大鹏，无以自贵于小鸟；虽小鸟，无羡于天池而荣愿有余矣。故小大虽殊，逍遥一也。

②所适弥远，则聚粮弥多；故其翼弥大，则积气弥厚也。

③二虫谓鹏、蜩也。对大于小，所以均异趣也。夫趣之所以异，岂知异而异哉，皆不知所以然而自然耳。自然耳，而不为也。此逍遥之大意。

【原文】

小知不及大知，小年不及大年。^①奚以知其然也？朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋。此小年也；楚之南有冥灵者，以五百岁为春，五百岁为秋；上古有大椿者，以八千岁为春，八千岁为秋。此大年也。而彭祖乃今以久特闻，众人匹之，不亦悲乎！^②

【白话】

小知的人不会知道大知的人，小年的人不会知道大年的人。又怎么会知道是这样子的呢？朝生的菌不会知道那晦朔，蟪蛄之虫不会知道那春与秋。这就叫做是小年的；楚国的南边有只冥灵龟，把五百年当做春天，把五百年当做秋天；远古时候有一株大椿树，把八千年当做春天，把八千年当做秋天。这就是叫做大年的。然而那个彭祖到现在还以长寿闻名，大众之人都羡慕他，这岂不是太可怜了！”

逍遥游第一

【原注】

①物各有性，性各有极。皆如年知，岂企尚之所及哉！自此以下，至于列子，历举年知之大小，各信其一方，未有足以相倾者也。然后，统以无待之人，遗彼忘我，冥此群异。异方同得而我无功名，是故统小大者，无小无大者也。苟有乎小大，则虽大鹏之与斥鹌，宰官之与御风，同为异物耳。齐死生者，无死无生者也。苟有乎死生，则虽大椿之与蟪蛄，彭祖之与朝菌，均于短折耳，故游于无小无大者，无穷者也。冥乎不死不生者，无极者也。若夫逍遥而系于有方，则虽放之使游而有所穷矣，未能无待也。



②夫年知不相及，若此之悬也。比于众人之所悲，亦可悲矣。而众人未尝悲此者，以其性各有极也。苟知其极，则毫分不可相企，天下又何所悲乎哉！夫物未尝以大欲小，而必以小羨大，故举小大之殊各有定分，非羨欲所及，则羨欲之累可以绝矣。夫悲生于累，累绝则悲去，悲去而性命不安者，未之有也。

【原文】

汤之问棘也是已：①

穷发之北有冥海者，天池也。有鱼焉，其广数千里，未有知其修

【白话】

商汤曾经问棘，也有这样的话：

在那极荒远的北极有个冥茫的大海，那是天然大

者，其名为鯀；有鸟焉，其名为鹏，背若泰山，翼若垂天之云，抟扶摇羊角而上者九万里；绝云气，负青天，然后图南，且适南冥也。斥鴳笑之曰：“彼且奚适也？我腾跃而上，不过数仞而下，翱翔蓬蒿之间。此亦飞之至也！而彼且奚适也？”此小大之辩也。②



池。那里边有条鱼，它的广大有好几千里，没有人会知道它有多么长，它的名字就叫做鯀。那里还有只鸟，它的名字就叫做鹏，脊背好像是那泰山，翅膀好像遮盖天空的云气，拍乘着扶摇旋风而直上到九万里的高空；超绝云雾空气，背负青青苍天，然后再图向南飞翔，而且飞往那南方冥海去。有那斥鴳讥笑它说道：“它究竟要飞到哪里去呢？我腾挪跳跃往上飞去，也飞不过十几尺高就落下来，在那蓬蒿草之间自由飞翔。这个也是飞得很愉快的啊！然而它究竟要飞到哪里去呢？”这个就是微小和广大的分别啊。

【原注】

①汤之问棘，亦云物各有极，任之则条畅，故庄子以所问为是也。

②各以得性为至，自尽为极也。向言二虫殊翼，故所至不同，或翱翔天池，或毕志榆枋。直各称体而足，不知所以然也。今言小大之辩，各有自然之素。既非企慕之所及，亦各安其天性。不悲所以异，故再出之。

【原文】

故夫知效一官，行比一乡，德合一君，而徵

【白话】

所以那些才智胜任一官之职，行为联合一乡群众，德性合于一国之君。