



第二集

重唱歌曲选

重唱歌曲选

人民音乐出版社

重唱歌曲选

第二集

人民音乐出版社编辑部编

人民音乐出版社

重唱歌曲选

第二集

人民音乐出版社编辑部编

*

人民音乐出版社出版

(北京翠微路2号)

新华书店北京发行所发行

北京延文印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 169面乐谱 5.5印张

1986年7月北京第1版 1986年7月北京第1次印刷

印数: 0,001—3,415册

书号: 8026·4491 定价: 1.09元

目 录

党啊，亲爱的党	吴善翎词	罗世勤曲 (1)
生活在祖国怀抱里	吴文良词	李遇秋曲 (4)
祖国您早	志 同词	乐 骊曲 (6)
不分离，在一起	李竞业词	胡壁精曲 (12)
桃花谷、凤凰坡	龙燕怡词	李 扬曲 (13)
生活在向你招手	钟永华词	李 琦曲 (15)
欢欢喜喜朝前走	毛 撼词	石铁民等曲 (18)
我们的脚步沙沙	吴善翎词	罗世勤曲 (23)
都说雷锋回来了	曹大沧词	吕 聂曲 (28)
纺织姑娘的旋律	肖 川词	杨弄青曲 (32)
漂亮的查尔瓦	昌 达词	薛 明曲 (35)
雪天信使	徐宗俭词	刘安华曲 (39)
棉乡，银色的海洋	肖 川词	杨弄青曲 (43)
采 桔	贾立夫词	陆在易曲 (50)
小板艚	宁波民歌 张令赫编曲	钱建隆填词 (52)
水乡船歌	贾立夫词	陆在易曲 (57)
划 船	陈 克词	朱良镇曲 (61)

在光荣的军旗下前进	胡 强词	葛礼道曲(66)
山谷里走过一队士兵	张寿山词	林伟华曲(68)
只有祖国知道	瞿 琮词	杜建纲曲(72)
参军小唱	瞿 琮词	毕庶勤编曲(74)
小岛啊小岛	瞿 琮词	郑秋枫曲(83)
看日出	王 健词	谷建芬曲(88)
清晨的阵雨	陈 克词	朱良镇曲(91)
春雨如烟	刘 章词	朱正本曲(98)
甜甜的晚风	陈特明、龙文青词	陶思耀曲(100)
小河轻快地流	任红举词	朱南溪曲(102)
留下一片荫凉	王 健词	谷建芬曲(105)
山 村	黄建中词	李光明曲(107)
难忘的小路	孙立娟词	姜春阳曲(109)
校园的小路	王文森词 陈怡、德武曲	(111)
怀 抱	茅晓峰词	茹银鹤曲(114)
月儿高,月儿圆	张东辉词	尚德义曲(119)
闽江情思	卢云生词	徐沛东曲(124)
百花洲上景色美	肖朝晶词	刘安华曲(129)
请到千岛湖上来	孙中明词	朱南溪曲(134)
松花江之夜	毛 掇词	杨人翊曲(136)
迷人的鹿回头	瞿 琮词	毕庶勤曲(140)
青岛,迷人的城	阎 肃词	羊 鸣曲(143)
回娘家		侯牧人编曲(146)

少林，少林（影片《少林寺》主题歌）·····	王立平词曲（153）
小贝壳（影片《海上生明月》插曲）·····	韩伟词 施光南曲（157）
摆摆叶手郎哥来（影片《喜鹊岭茶歌》插曲）·····	金帆等词 傅庚辰曲（162）
我愿·····（电视剧《故土》主题歌）·····	苏叔阳原诗 邹辉明曲（165）
你好啊，峡江（电视片《三峡传说》插曲）·····	马靖华词 张丕基曲（167）
编后记·····	（170）

党啊，亲爱的党

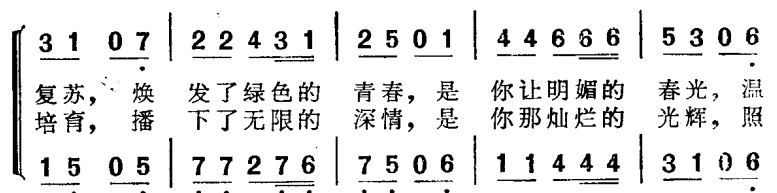
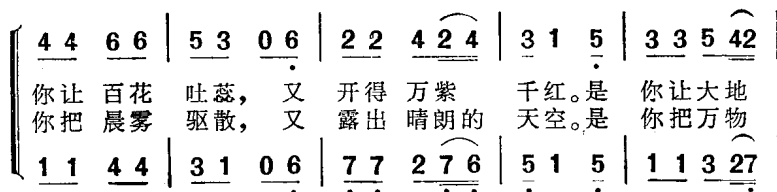
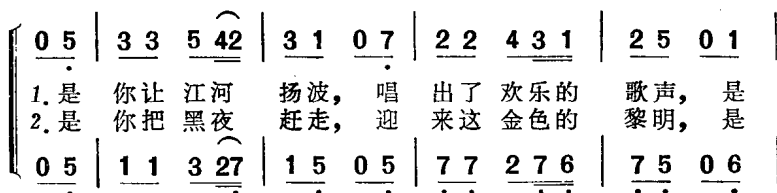
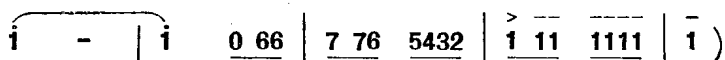
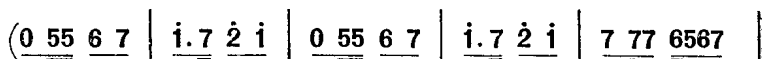
1=F $\frac{2}{4}$

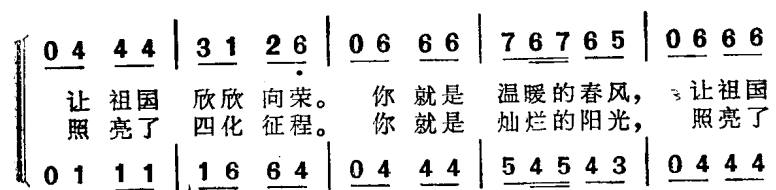
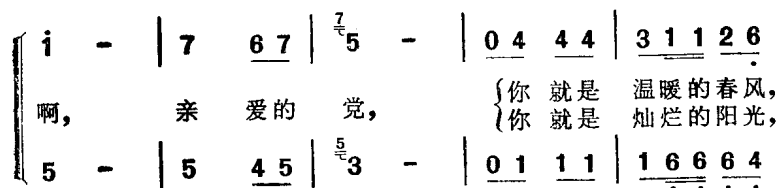
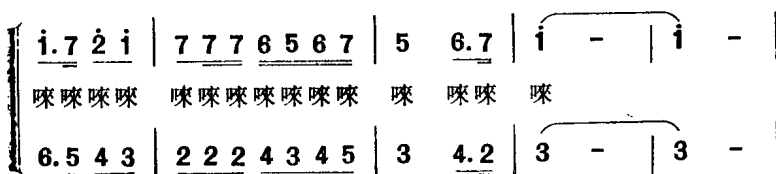
女声二重唱

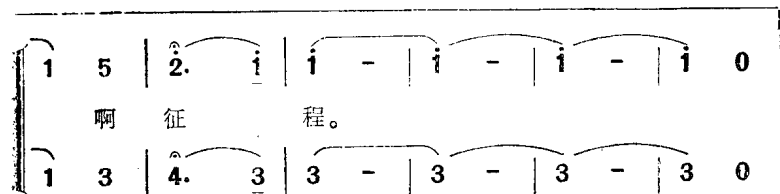
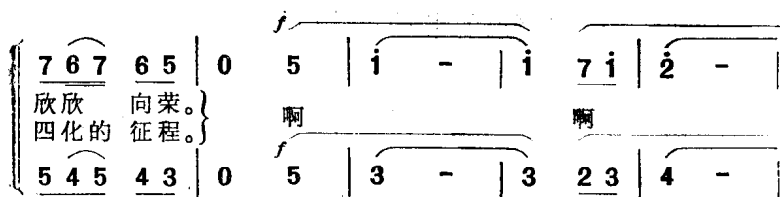
吴善翎词

罗世勤曲

亲切、深情地







生活在祖国怀抱里

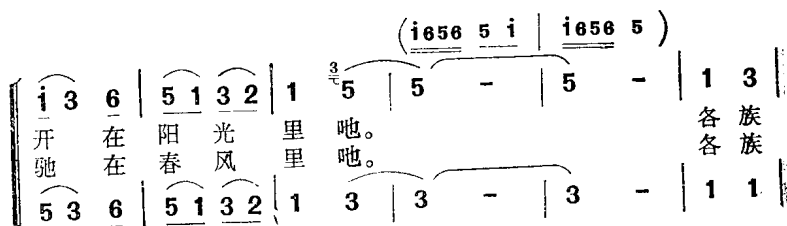
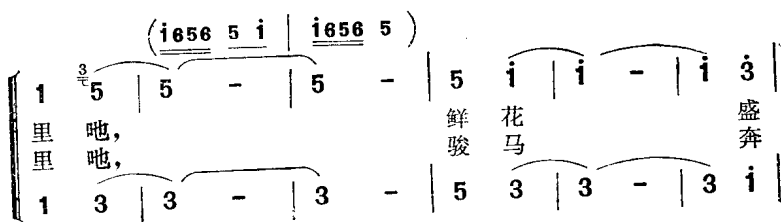
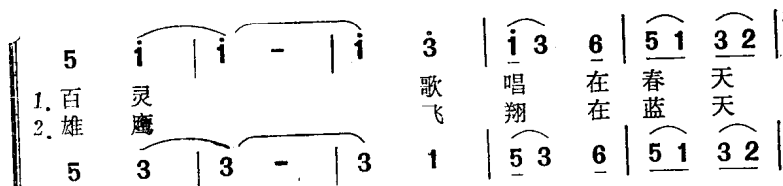
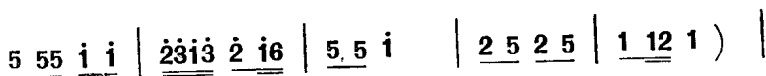
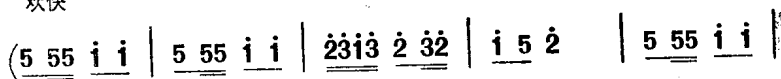
1 = C $\frac{2}{4}$

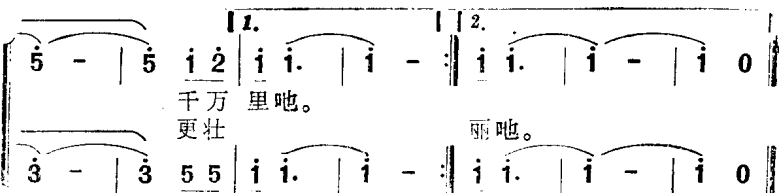
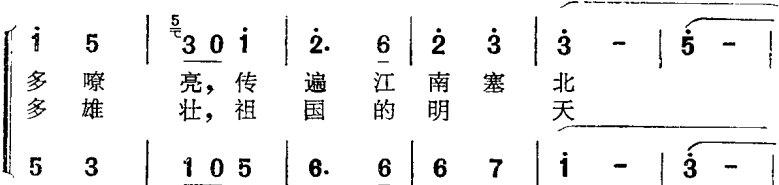
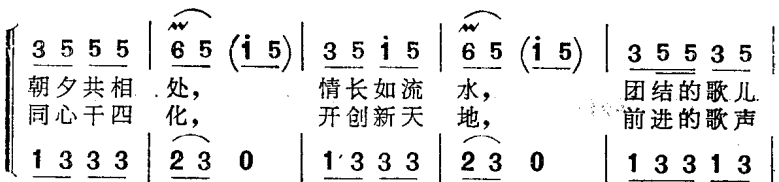
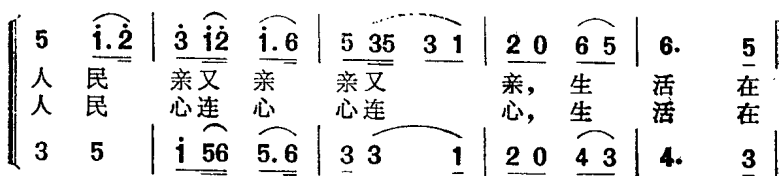
女声二重唱

吴文良词

李遇秋曲

欢快





祖 国 您 早

1 = C $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{2}{4}$

男声四重唱

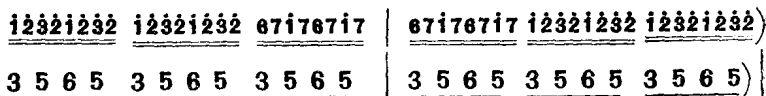
志 同词

乐 翊曲

缓慢 自由地

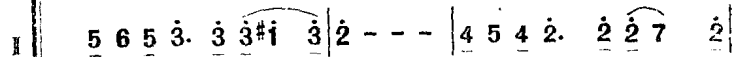
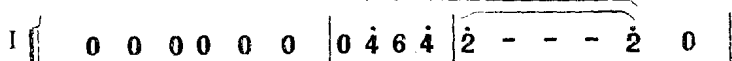


中速

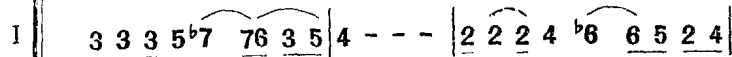


男高

啊

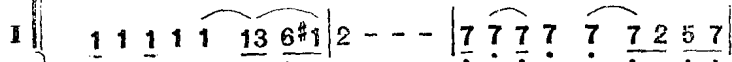


1. 朝霞把大 地吻 抱, 鲜花捧着 露珠 微



男低

1. 朝霞把大地 吻 抱, 鲜花 捧着 露珠微



0 3̣ 5 3̣ ||: i 0 0 4 6 | 0 0 0 3̣ 5 |
 啊 小路 } 飞跑
 翅膀 }

i - - i 6 ||: i. 6 4 6 0 6 | 7. 5 3 5 0 5 |
 笑, 我 踏 上小路 在 欢 快飞跑, } 飞
 长 上翅膀 震 光 中飞跑, }

3 - - 3 4 ||: 6. 1 2 4 0 4 | 5. 7 1 3 0 3 |
 笑, .

1 - - 1 0 ||: 0 0 0 6 4 | 0 0 0 1 3 |
 翅膀 } 飞跑
 小路 }

0 6 6 7 i. 2 | 3^v 3 3 3 3 3 3 3 3 |
 飞跑 飞 跑飞跑飞跑飞跑飞跑, }

6 0 7 i 0 2 | 3 - - - |
 跑 飞跑 飞跑, { 吸一口 清 新的
 理想在 前 面

4 0 5 6 0 i | 7^v 7 7 7 7 7 7 7 7 | 0 7 7 7 | i^b 7 6 5 |
 飞跑飞跑飞跑飞跑, }

0 4 4 3 2 4 6 | #5 - - - | 0^b 5 5 5 | i^b 7 6 5 |

4 6 6 | 0 2 2 2 | 2 1 7 i 2 | { 3 5 5 |^p 0 i 2 i |
 2 6 6 | } i 5 5 |

空 气, 哼 一 曲 动 人 的 歌 谣, 从 心 底
 召 唤, 幸 福 待 我 们 去 歌 创 造, 一 切

6 4 4 | { 0 6 6 6 |^p 0 4 6 4 |
 0 4 4 4 | }^p 7 6 5 4 | 5 3 3 | {^p 0 2 4 2 |

发 出 由 衷 的 问 候， } 祖 国 您 早，
都 在 蓬 勃 兴 起， }

5 3 3 | 0 4 6 4 | 5 3 3 | 0 2 6 | 6 i 7 |
祖 国 您 早，

3 1 1 | 0 2 4 2 | 3 1 1 | 0 0 2 | 6. 5 |
祖 国 您

3 - | 3 - | 3 5 3 0 | 0 5 3 0 | 0 5 3 5 |
您 早， 您 早， 您 早，

7 5 6 | 6 i 7 | 7 3 i 0 | 0 3 i 0 | 0 3 i 3 |
祖 国 您 早，

7 5 6 | 6 i 7 5 | 3 0 0 5 | 3 0 0 5 | 3 0 6 |
祖 国 您 早，您 早， 您 早， 您 早， 您

3. 1 | 6. 5 | 3 0 0 5 | 3 0 0 5 | 3 0 2 |
早， 祖 国 您 早， 您

3 i 7 | 7 3 2 | i - | i - | 0 i 2 3 |
您 早， 祖 国 您 早。

i 6 5 | 5 i 7 | 5 - | 5 - | 0 i 2 3 |
啦 啦 啦

5 3 | 5 4 | 3 - | 3 - | 0 i 2 3 |
早， 祖 国 您 早。

5 - | 5 5 6 | 1 - | 1 - | 0 1 2 3 |
早， 您 早。

ff

男高、男低 I

4 - 4 3 2. 4 | 3. 5 5^v 7 i 2 | 3 - 3 2 i. 3 |

啦 啦啦啦 啦 啦啦啦啦啦 啦 啦啦啦

ff

男低 I

4 - 4 3 2. 4 | 3. 5 5^v 7 1 2 | 3 - 3 2 1. 3 |

男高

5 0 6 7 0 3 | i - - - | i - - - i 6 |

2. 4 4 0 3 | 3 0 4 4 0 5 | 5 - - - | 5 - - - 5 4 |

啦 啦啦 祖 国 祖 国 您 早, 您

男低

1 0^b 3 2 0 1 | 3 - - - | 3 - - - 3 7 |

2. 4 4 0 5 | 1 0 1 5 0 5 | 1 - - - | 1 - - - 1 5 |

5 - - - 5 3 | 2 - - - 2 3 | i - - - i - |

3 - - - 3 2 | i - - - i 7 | i - - - i - |

早, 祖 国 您 早。

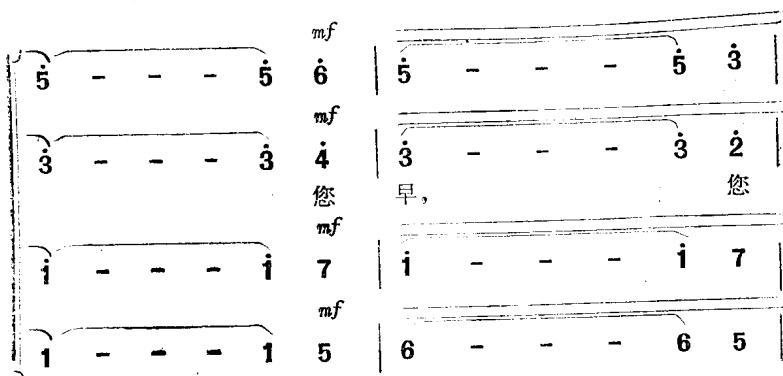
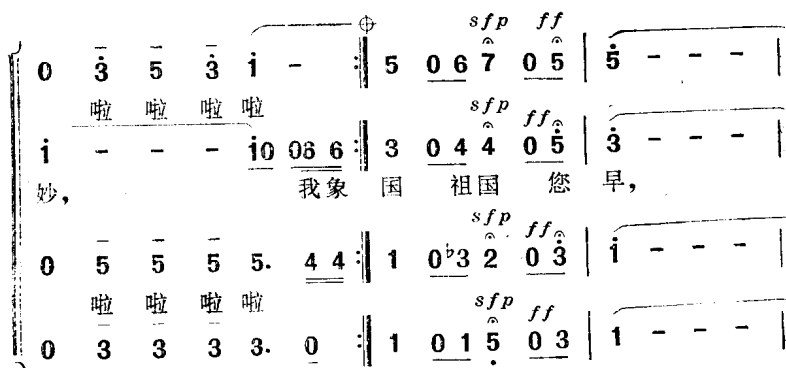
i - - - i 7 | 6 - - - 6 5 | 5 - - - 5 - |

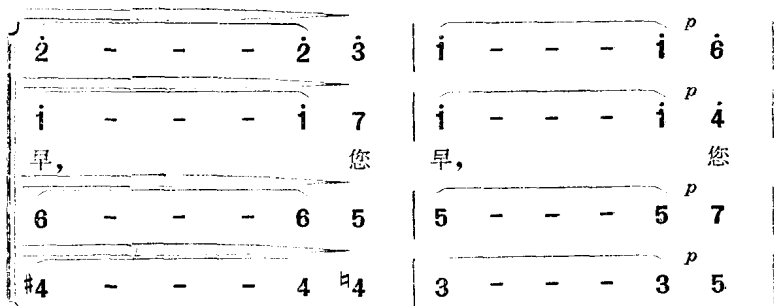
6 - - - 6 5 | #4 - - - 4 4 | 3 - - - 3 - |

mf

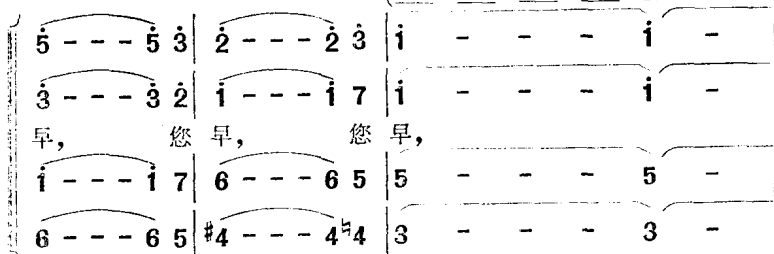
(i232i232 i232i232 67i767i7 | 67i767i7 i232i232 i232i232)

(3 5 6 5 3 5 6 5 3 5 6 5 | 3 5 6 5 3 5 6 5 3 5 6 5 |

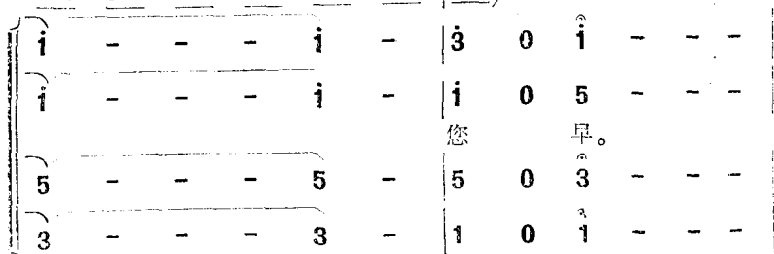




(i232 i232 i232 i232 67i7 67i7)
 (3 5 6 5 3 5 6 5 3 5 6 5)



67i7 67i7 i232 i232 i232 i232 | i 0)
 3 5 6 5 3 5 6 5 3 5 6 5 | 3 0)



注：前奏第八小节的低音部“3565”，如只有一个手风琴伴奏，可用左手
 “3565”；高音部“i232”可高八度用“i232”演奏。间奏处的低音部“3565”也

可用“3̣ 5̣ 6̣ 5̣”演奏。