

陈亦水◎著

# 妈妈， 我的手指戳了

没有另类的生活，却有着敏锐的内心；

流露的是真挚的情感，其中饱满的美丽的情怀却感人至深。

成长中的青少年都在努力寻求「自我」，真正的「自我」

正是一颗日益明朗的、丰富的、敞开的心灵，

它可以来自你们最熟悉的平常生活。

著名作家、北京大学教授曹文轩作序推荐

国际文化出版公司



陈亦水◎著

# 妈妈， 我的手指戳了

国际文化出版公司

**图书在版编目(CIP)数据**

妈妈,我的手指戳了/陈亦水著. —北京:国际文化出版公司,2005.1

ISBN 7-80173-408-4

I.妈… II.陈… III.儿童文学-作品综合集-中国-当代 IV.I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 000934 号

**妈妈,我的手指戳了**

著 者 陈亦水  
策划编辑 国文润华  
责任编辑 韦尔立  
出 版 国际文化出版公司  
发 行 国际文化出版公司  
经 销 全国新华书店  
印 刷 北京永鑫印刷有限责任公司  
开 本 880×1230 32 开  
9 印张 80 千字  
版 次 2005 年 2 月第 1 版  
2005 年 2 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 7-80173-408-4/I·020  
定 价 18.00 元

国际文化出版公司  
北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编:100013  
电话:64271187 64279032  
传真:84257656  
E-mail:icpc@95777.com

## · 序 言 ·

诚实——这个看似平凡的命题却是一个显赫的命题。这是写作的起点也是写作的终点。没有这样一个基本品质，写作就会发霉变质，就会穷途末日，或是走向歪门邪道。诚实、诚恳、诚心诚意，清纯率真，才有可能看出世界的极大丰富，才能走向存在的腹地。而文章的感人之处也就正在于字里行间那番诚实——诚实的思想，诚实的感情以及用以叙事与论述的诚实的文字。有诚实在，天下才能有好文章。修辞立其诚。

陈亦水的文字有许多可说到之处，但最可贵之处我以为就是沉淀在文字底部的诚实品质。

这些年，看了许多少年写手的文字，很少见到陈亦水这样清澈而又如此朴素的文字。她不求花哨，只求一个干净与切实。这里没有浮华的夸饰，没有矫揉造作的情感宣泄，没有虚幻的悲情，没有无端的人生秋意。一切，发自内心，来自个人的真切体验。即使虚构的文字，也不以喧嚣、铺张、飞扬、漫无边际去吸引人的耳目。然而，又显得文字不俗，处处可见着才情。我以为这是一个令人赞赏的开端。

北京大学教授  
中国现当代文学博士生导师

曹文轩

2005年1月17日

# 『课上课下』

“第三亲人”侧记 . . . 3

登山时看到了鸟儿 . . . 9

热 . 12

兼容机 . . . 15

公车觅座记 . . . 19

用代入法将乐观代入生活 . . . 23

狂人日记 . . . 26

一份脑细胞的工作汇报 . . . 29

遭遇考试作弊 . 34

男女生的交往 . . . 38

45 说说我的名字

48 姑姑

52 姥姥老了

56 童年真好

61 挑战刺激

65 滑沙

68 在苏州

72 海的两个美丽

75 人在云中

78 代号“意外”计划

82 瓜籽儿小趣

86 龟先生

『我爱我家』

CONTENTS  
目录

# 『观人观事』

乞丐的运气 93

乞丐的葬礼 ..... 97

给一位商场经理的信 ..... 102

山西见闻二则 .... 105

我遇见了“海盗” 109

周庄——失去的美 ..... 114

食草牛与食肉牛 118

“上帝”与道德 121

小议武松与鲁达 .... 124

玩梦者说 128

卫斯理的魅力 132

心理失衡之后  
——看德国默片《奥拉克的手》 ..... 136

寻找志向 140

# 『示真示幻』

- 147 海盜自述 ( 詩歌 )
- 152 過路人与玫瑰花 ( 詩歌 )
- 156 . . . 小花苞 ( 詩歌 )
- 159 傳說 ( 詩歌 )
- 161 花季二重奏 ( 詩歌 )
- 164 . . . . . 浪子吟 ( 詩歌 )
- 167 . . . 屋里的夢 ( 詩歌 )
- 170 媽媽，我的手指戳了 ( 詩歌 )
- 172 . . . 一只不会捉老鼠的貓 ( 小說 )
- 212 . . . . . 逃亡 ( 小說 )
- 218 君子于役 ( 小說 )
- 222 . . . 兽中之王 ( 小說 )
- 228 第五顆星 ( 小說 )
- 241 . . . . . 狼皮隊長 ( 小說 )
- 懦夫与英雄 ( 小說 )
- 254 ———— 電影《英雄》之后的故事 . . . . .
- 264 歐陽先生在幻夢中死去 ( 小說 )
- 270 . . . . . 午夜的小提琴聲 ( 小說 )

# 「课上课下」

上初中的时候，思想比较单纯，

看见什么都想往随笔里记，还喜欢在本上漫不经心地涂鸦

那时候的同学也很单纯、很爱聊，我们常常在一起说个没完

然而说着说着，今天就成为了昨天，昨天单纯的生活都成为了记忆

今天，我仍然像昨天那样勤奋，也会偶尔偷懒耍赖

今天我也如昨天那样，常常因来自外面的压力而喘不过气来

但今天的我是幸运的，因为我拥有昨天的回忆

每当我思念过去快乐的日子，我就会让它们流出来一点

可我不会选择永远停留在回忆，因为我相信，

明天是充满阳光的，毕竟我还年轻



# 『“第三亲人”侧记』

转眼间往事灰飞烟灭。

不知道李老师的儿子

是否顺利考上了人大附中？

不知道她是否还会对下一届考生

讲同样的话。

.....

.....

.....

.....

班里流行一句话：当

李老师一定会如幽灵般不

# 4

你在做违“规”事时，

知不觉来到你身后

最近，班里实行“大改革”。

班主任李老师发布了一条“班规”：“早上不许抄作业，一经发现严惩十遍。”这条“班规”并不是李老师千思万虑想出来的，而是被我们“气”出来的。

一次，李老师留了书上的八道小题——这些题她只是在上课时顺便提醒了一句，之后又留了一大堆代数作业。第二天一大早，老师就开始挨个儿查书看做没做那八道题，结果，有一半同学都忘了此事。老师气得大嚷：“我可告诉你们啊，今天没完成作业的人回家抄十遍，明天交！”第三天，大家交上作业，李老师又说：“以后没完成作业的人都得抄十遍！第二天交不上来的加倍！你以为我在罚你们吗？其实不是，我罚你们是为了你们好。我可不想十年后在中关村看见我的学生对我说‘要盘吗？’，‘办证吗？’……”我们笑了起来，李老师又接着说，“为了你们的前途，你们要拼命地干，甚至去一个个地抠几何题。你们懂吗？”没待我们回答，李老师紧接着说“你们不懂！”

那条恶魔般的“班规”确实起了效果。7:15 - 7:30 抄



作业的人明显减少。然而，更早来抄作业的人却增加了。为了这，李老师也比往常来得更早了，目的就是为了抓抄作业的人。因此，我们班流行这样一句话：“当你在做违‘规’事时，李老师一定会如幽灵般不知不觉来到你身后。”

当然，李老师也有在同学们面前丢面子的时候。

有一天早上，同学们都到齐了，李老师一进来，便见地上一堆纸哪儿都是。李老师询问今天是哪个组做值日，原来是第二组。李老师便从第二组的第一个JY同学开始问起：“今天早上你怎么没做值日？”JY答道：“我来了以后就交作业，没时间做值日。”“你以后要早来！”李老师又接着问第二位同学，那位同学也以相似的理由说过去了。这样问到L同学时，李老师不耐烦了。L答道：“老师，其实我……”李老师打断她的话说：“你别跟我解释，我就问你做没做值日，你答‘是’或‘否’”。“可是，李老师，我……”L话没说完，李老师又说：“假如你被公安局抓起来，公安问你几点几分是不是在作案现场，你只答‘是’或‘否’就行了，别瞎解释！对吧？那同样的道理，



班里流行一句话：当  
李老师一定会如幽灵般不

你在做违“规”事时，  
知不觉来到你身后

你只说‘是’或‘否’，快一点！”

L同学无奈地从嗓子里蹦出一个字：“否——”。这样，一直“否”到最后一个。我们呢，当然悄悄地笑着。最后一个小曹，老师又问：“哎小曹，你怎么也没做值日？”小曹“乖乖”地说：“不是老师，我是中午做值日。”师曰：“中午还谁做？”小曹平静地说：“L同学。”李老师又忙说到：“L同学呀，刚才我问你，你怎么没说呀？”L无辜地答道：“李老师，您刚才说让我答‘是’或‘否’！”在大家的爆笑中，她也笑着上课去了。

李老师也有可爱的时候，但大部分时间令人“恐惧”。

据同学说，李老师可能是“更年期”发作。因为她最近下班不回家，经常去网吧、篮球场、足球场看看有没有本班同学在玩——当然，被“就地拘捕”的同学有不少。久而久之，在同学之间，李老师的声誉越来越可怜。

有一次上数学课，李老师无意中跑了题，说：“我说，你们是不是怨我啊？我可告诉你们，我上有老，下有小，我也犯不着跟你们较那学习的劲。我为的是什什么呀？我完全可以下课挟本就走人。但我不那么做，因为我觉得你





们是我的学生，我就有义务把你们不但从学习上搞上去，也要从做人上提上去。

“我敢说，除了你们爸妈，我就是第三个真正关心你们的人。现在的大学生一抓一大把，没有工作的也一抓一大把——有些研究生都没工作呢。现在竞争很激烈，你们不知道学，我就得管你们。我家里的儿子也需要我，我完全可以不管你们去管他，可我不那么做，你们懂吗？”没待我们回答，李老师紧接着说“你们不懂！”

大家笑过之后，我的思想开了小差。不管老师的方法是否正确有效，但作为一个班主任来说，李老师确实仁至义尽了，已足够对得起我们了。同样，她也确实有足够的资格自称是我们的“第三亲人”。“对工作认真负责”这几个字加在李老师身上确实毫不夸张。

可是，偶尔给网友发发信，学习累了打会儿球，国家又没有规定不允许啊。为了不影响学习，倒是应该少玩。可李老师连玩都不让玩，甚至连“间谍”招术都用上了，这未免就有些过分了。对李老师的不满还包括每天固定的一个小时的作业量，这份“雷打不动的负担”再加上其

班里流行一句话：当  
李老师一定会如幽灵般不



你在做违“规”事时，  
知不觉来到你身后

他课的作业，使我们几乎没时间再“一个个地抠”几何题。有时虽然李老师只留八道几何题，但一道题若认真思考就得花上半个小时。不认真思考就得抄作业。为了不抄，我有时凌晨才睡。

李老师还有一点“可爱”的是，在家长会上让家长在家中安装来电显示电话，看看都有什么人给孩子打电话，必要的话应及时汇报给老师。

唉，李老师懂得我们的心理吗？她不懂！

2000年12月10日



# 『登山时看到了鸟儿』

当成功的人到达了山顶，

只剩下弱者在低诉。

每个人都曾是弱者，

但并不是每个人都曾低诉。

.....

.....

.....

.....

.....

.....