

# 国学夜话

中国国粹精华系列

王永彬著

微注评

# 国学与人生

◎ 哲理贯通、解读我们身上所蕴含的文化基因，获得前所未有的智慧力量。

领略古人的处世智慧、做人品智，以及其中蕴含的人生真谛。

精述传统文化之精华，被誉为国学典粹、文字精华、军事策略、集学读物以及人生智慧等。

# 围炉夜话

中 国 国粹 精 华 系 列

(清) 王永彬  
李微

卷之三



卷之三



## 图书在版编目(CIP)数据

围炉夜话 / (清) 王永彬著；李微注评。—广州：

暨南大学出版社，2003.1

(中国国粹精华系列)

ISBN 7-81079-077-3

I. 围… II. ①王…②李… III. ①个人－修养－中国－清代

②围炉夜话－注释③围炉夜话－译文 IV.B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第007390号



出版发行：暨南大学出版社

地址：中国广州暨南大学

电话：编辑部(8620)85226521 85226593 85221601

营销部(8620)85223774 85225284 85220602 (邮购)

传真：(8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮编：510630

网址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

经销：全国新华书店

印刷：深圳中华商务联合印刷有限公司

开本：890mm×1240mm 1/32

印张：7

字数：200千

版次：2003年1月第1版

印次：2003年1月第1次

印数：1-10000册

定价：26.00元

暨大版图书如有印装质量问题，请与出版社营销部联系调换。



《中国国粹精华系列》编委会

主 编 朱良志 汪鹏生

编 委 (以姓氏笔画为序)

昌 碩 朱良志

李 微 汪巧玲

汪鹏生 张宝希

范佩伟 陶 诚

梁 知 緒 佐



从时间上看，传统并非是已成过去的事，传统反映的是一种文化上的承传，那种跨越过去、现在也伸向未来的内在精神性因素；今天我们咀嚼传统，也并不是为了发思古之幽情，去追忆既往的斑斑陈迹，而是为了解读我们身上所携带的文化基因，从而获得继续前行的智慧力量。人事有代谢，往来成古今，每个人都是历史驿站的过客，当我们在这个驿站打量着眼前景色的时候，我们看到的是一脉时间的流，那种勾连着过去、现在和未来的时间的流。传统的精神内核在一个“传”上，就像禅宗中所说的灯录一样，灯灯相连，光光无限，构成了一个明亮的世界。只要你是一个“客”，你就无法游离于这时间的流之外。与其只是茫然地随着这流沉浮，还不如俯下身来，在那时间的汀渚上，拾几片贝壳，去做装点意识宫殿的陈设，采几株芦苇，去做打通天地的智慧灵根。所以本卷从书的编选，虽然目光也盯住中国文化的精华，但要点并不在知识的

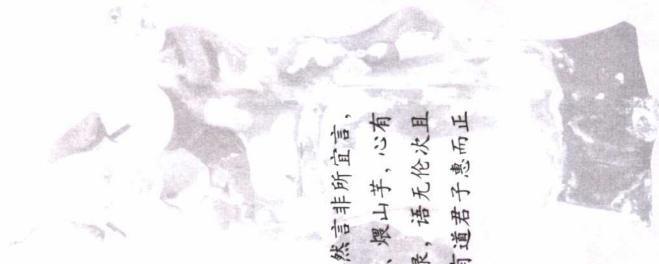
累积，我们兴趣点在于其中的处世智慧、做人格，在于其中含有的人生意趣，还有那些和今天的我们仍然息息相通的精神气质，我们将这些活的精神称为精华。应该说这是一种活的精华。我们的选择和解读意在帮助读者领悟：孔子如何将我们从卑俗的小我引向理想国，庄子怎样将我们从狭隘的江河带向茫茫的大海，李白的狂放中孕育着怎样的潇洒不凡，杜甫的低昂中包含着几多的沉着痛快，孙子的兵法中显示出多么机敏的做人功夫，孔明的韬略中透露出多么博大的胸襟……我们读它们，就是读其中和我们相通的性灵。

这套丛书的初编精选了我国古代重要的典籍 30 多种，分为 20 册，涵盖了哲学典籍、文学精华、军事韬略、蒙学读物以及人生智慧等五个类别，入选的作品都是我国传统文化精华中的精华，从一个侧面反映了我国古代文化的不凡风采。这套丛书面向大众，一方面选择了和当今人们生活密切相关的内容，同时力求以浅显简约的



文字对所选文本进行注释翻译，并配以生动活泼的图画，帮助读者领会其中的意韵和精神。这套丛书的整理解说凝聚了大批专家学者的多年心血，在充分吸收当今研究成果的基础之上，又尽可能融入自己的解会，很多地方体现了选编者的独特体会。由于水平限制，书中难免有这样那样的不足，敬请广大读者批评指正。

《中国国粹精华系列》编委会



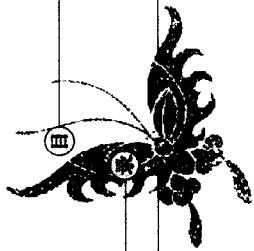
寒夜围炉，田家妇子之乐也。顾篝灯坐对，或默然无一言，或嘻嘻然言非所宜言，皆无所谓乐，不将虚此良夜乎？余识字农人也。岁晚闲家人聚处，相与烧、煨山芋，心有所得，辄述诸口，命儿辈缮写存之，题曰“围炉夜话”。但其中皆随得随录，语无伦次且意浅辞芜，多非重心之论，特以课家人消永夜耳，不足为外人道也。倘蒙有道君子惠而正之，则幸甚。

咸丰甲寅二月既望王永彬书于桥西馆之一经堂

总序  
原序

一 为人光明正大 修身忧患警惕	2	十一 风俗和人心	12
二 交友在相长 读书在实践	3	十二 心统全身和苦伴一生	13
三 贫求简 拙要勤	4	十三 入心与天道	14
四 稳当话和本分人	5	十四 才华隐藏 为学日进	15
五 处事与读书	6	十五 重善德 轻财富	16
六 信与恕	7	十六 人品的培养	17
七 说话和财富招来的祸	8	十七 读书勤学好问 立身忠厚严谨	18
八 教小儿宜严 待小人宜敬	9	十八 乡土愿和鄙夫	19
九 谋生和处事	10	十九 精明和浑厚	21
十 名利和学业	11	二十 是非心和廉耻观	22
		二十一 真与假要辨个清	23
		二十二 权势和邪恶	24
		二十三 轻视富贵和重视忠孝	25
		二十四 借生和改过	26
		二十五 论是非和贵平正	27
		二十六 淡泊名利和经世治国	28
		二十七 对付谗言之法	29
		二十八 救人沟坎和脱身牢笼	30
		二十九 气要和 言要善	32
		三十 志要高 心要和	33
		三十一 荣辱感和真学问	34
		三十二 由名称推德行	35
		三十三 家教和修养	36
		三十四 守身和创业	37
		三十五 势利和粗浮	38
		三十六 虚骄 要发愤	39





三十七 复兴之道 40

三十八 光明价高 富贵美土 41

三十九 处事与立业 42

四十 气性和 语言真 43

四十一 聪明和滥交友 44

四十二 读书和做人 45

四十三 观人之道 46

四十四 财富和福禄 47

四十五 交朋友和教弟子 48

四十六 看人和小人 49

四十七 求良心和之余地 50

四十八 懈口与守真 51

四十九 处逆之法 52

五十 以自然为朋友 54

五十一 慈善心和坏心肠 55

五十二 以人入为镜 防微杜渐 56

五十三 无大错 奔小康 57

五十四 性平和 多吃亏 58

五十五 读书和行善的快乐 59

五十六 知往日和见世人 60

五十七 敬他人 靠自己 63

五十八 如何待人和修身 64

五十九 精明和吝啬的害处 65

六十 如何保持自我品格 66

六十一 自足和自惭 67

六十二 荣华富贵 在我如浮云 68

六十三 怎样免除祸患 69

六十四 一切众生 皆有佛性 70

六十五 骄俗 不投机 71

六十六 偷闲忘世非我愿 72

六十七 教育后代之方 73

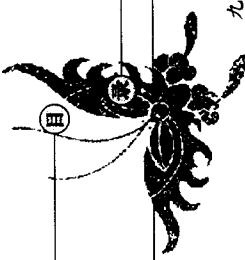
六十八 谦虚和勤俭 74

六十九 物极必反 75

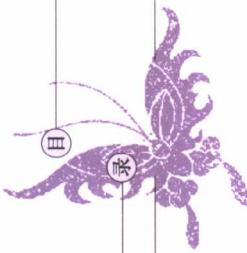
七十 咬文嚼字 77

七十一 贫寒要读书 富贵记稼穑 78

七十二 生活的趣味 79



九十五清闲和忍让	104
九十六要有吃饭本领	105
九十七正心和真见	107
九十八守身和养心	109
九十九德和能行	110
一百零一尊乡里福及子孙	111
一百零二记贤人格言	112
一百零三自若	113
一百零四济人不欺我	114
一百零五如阿才有福气	116
一百零六自尊和自新	117
一百零七忘艰难勿存侥幸	119
一百零八心静照物	120
<b>八十五恒业就俭省</b>	91
<b>八十六胆识和气节</b>	92
<b>八十七如何对待自己</b>	93
<b>八十八做通达士当本色人</b>	94
<b>八十九心为主宰名传后世</b>	95
<b>九十品人品和学问</b>	96
<b>九十一忠厚人久冷漠味长</b>	97
<b>九十二交友尊高人</b>	99
<b>九十三做乡里的贤人</b>	100
<b>九十四努力积善行</b>	101
<b>九十五仁孝心去邪淫念</b>	102
<b>九十六自吹和自谦</b>	103
<b>七十五长者和能人</b>	80
<b>七十六活力和古风</b>	81
<b>七十七家庭内的恶习</b>	82
<b>七十八天地正气和古今命脉</b>	84
<b>七十九气要清志要坚</b>	85
<b>八十心灵的境界</b>	86
<b>八十一毒刺人和虚浑人</b>	87
<b>八十二涵养的境界</b>	88
<b>八十三天理和人命</b>	89
<b>八十四相识人</b>	90



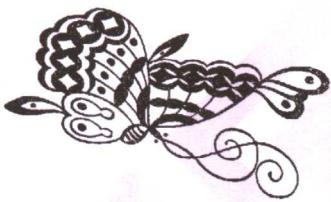
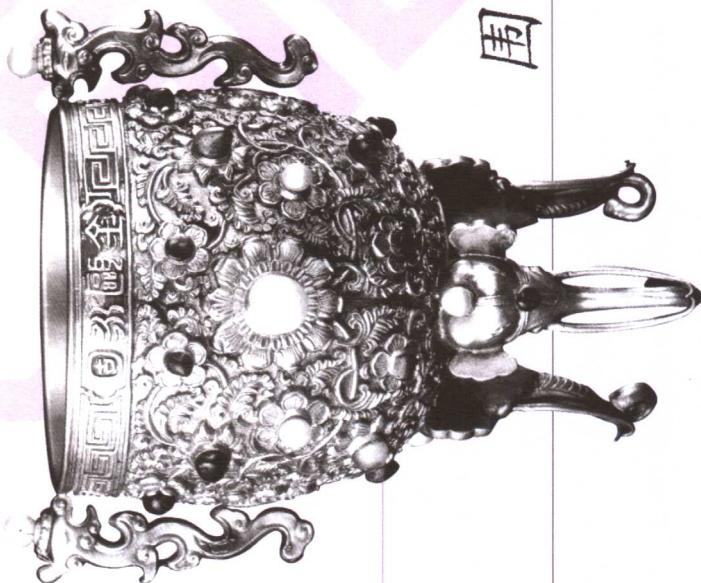
一 石像九清贫的境界	121
一 百一十一正直和高华之路	122
一 百一十二何谓异端	123
一 百一十三亡羊补牢 退而结网	124
一 百一十四道足身 境足心	125
一 百一十五一分耕耘 一分收获	126
一 百一十六过而能改 善莫大矣	127
一 百一十七淡中交友 静里养生	128
一 百一十八如何处理危急之事	129
一 百一十九扛着农具去种田	130
一 百二十翻开书本来读书	131
一 百二十一不才对不起天	132
一 百二十二与人无争	133
一 百二十三不能做人生场上的傀儡	134
一 百二十四山水是道德的象征	135
一百二十五细微处下功夫	136
一百二十六苦海无边 乐从心寻	137
一百二十七懦弱和糊涂的人	138
一百二十八有显德 勿显富	139
一百二十九闭目养神 阔口防祸	140
一百三十富人和穷人	141
一百三十一穷奢极欲	142
一百三十二功劳和灾祸	143
一百三十三退一步和松一着	144
一百三十四什么是贫穷	145
一百三十五为人不可太苛刻	146
一百三十六诗书为性命	147
一百三十七上天不负有心人	148
一百三十八谦虚方能进步	149
一百三十九不轻易许诺	150
一百四十因噎废食 讳疾忌医	151
一百四十一同道人	152
一百四十二种田和读书的要诀	153
一百四十三暴殄天物 必有报应	154
一百四十四应物和应时	155
一百四十五板凳甘坐十年冷	156
一百四十六存良心 选正路	157



目  
录

一百四十五 先天下之忧而忧	161	一百论是非 忘得失	174	一百怎样才为杰出	186
一百四十六 爱惜生命	162	一百五仁爱为本	175	一百七古怪 多机趣	187
一百四十七 不能依势欺人	163	一百六祸起于细微之处	176	一百七舌入心相通	188
一百四十八 要得敬、静二字	164	一百八不要忘记供给你的人	177	一百九无愧于岁月	189
一百四十九 继承家产的方法	164	一百二十受教	178	一百七十五 儒者和君子的区别	190
一百五十 做乡间不可缺少的人	165	一百五十一 五伦和四书	179	一百七十六 修养心法	191
一百五十一 修身是基础	166	一百五十二 为人要有意趣	180	一百七十七 在治家在简	194
一百五十二 积善和积恶	167	一百五十三 勇利的人最不可处	181	一百七十八 重文轻利	195
一百五十三 求备和知足	168	一百五十四 穷的福	182	一百八十六 衣食住等的本义上看世道	196
一百五十四 语言的价值	169	一百五十五 体行和集思广益	183	一百八十七 富贵为	197
一百五十五 善从	170	一百五十六 事莫测	183	一百八十八 道德内涵的丧失	198
一百五十六 性情和大识见	171	一百五十七 一知己足矣	184	一百八十九 快乐	199
一百五十七 和敬	172	一百五十八 直教人	185	一百六十 敦良知	200
				一百六十一 忠厚上一把刀	201

围炉夜话



这里谈到了两个问题，一是对后代的教育问题，二是自己的身心修养问题。

关于后代的教育问题，作者主张，要抓得早，从他们幼年时代就开始，就像一棵小苗，爬出土壤，如果不精心护理，它就有可能在风雨的摧折下长得东倒西歪。教育的内容不光是知识，更重要的是做人的方法。这里提出的“气象”问题，就是做人的胸怀问题，人的胸怀的问题，对一个孩子来说，很难说他有海涵一切的胸襟、光明正大的气象。但是，通过人格的教育，将他们引向正路，是他们成人以后成材立业的基础。

作者为什么在儿童的教育方面提出气象问题，因为这是从日后担当宇宙重责的要求来说的，为天地立心，为生民立命，为往世绝学，为万世开太平，儒家以如此重责为己任。具有大胸怀、大境界的人并不是随意可以培养出来，必须经过从幼年就开始的教育和熏陶。

其二谈人的身心修养问题，特别强调了严厉的问题，实际上就是儒家所说的“慎独”。儒家认为，一个人要想具有良好的德操，必须时时刻刻留心，要树立高度的警惕性，因为人是一个最容易变的动物，一不注意，那些与大道相违背的因素就会潜滋暗长。所以儒家说“莫见乎微”，虽然人心中的邪念别人似乎看不出来，但儒家哲学强调，没有什么比这再明白的了。因为，你心中如果有不良的思想，必然会在行动中表现出来，今天人们所说的“于细微处见精神”，和这一思想是一致的。

为人光明正大 修身忧患警惕  
教子弟于幼时，便应有正大光明气象，  
检身心于平日，不可无忧勤惕厉工夫。

## 译文

教育弟子要从他们幼年就开始，培养他们正大光明的气象和开阔的心胸；检查反省自己的身心必须时时不忘，要使自己时刻注意自我的修养，保持高度的警惕性。

## 原文

二

### 交友在相长 读书在实践

与朋友交游，须将他好处留心学来，  
对圣贤言语，必要我平时照样行去，  
方能受益；  
和朋友交往的时候，必须细致观察他的优点并虚心  
地学习，这样所交的朋友才能真正对自己有益处。

## 译文

对于古代圣贤的教诲，一定要在平常生活中按照它  
的精神去做，这样才算是真正的读书人。

## 评说

这一条也说了两个层次的意思，一是交友，二是读书。  
第一条，关于交友，这里的基本思想是从孔子那里接受而来的。孔子曾经说过：“友直，友谅，友多闻。”这是三条交朋友的原则，这三条原则至今仍然有它的生命力。①友直，是说朋友之间要坦诚相见，不要过于虚与委蛇，那样的朋友似乎是客人，不能和自己深入地交流。②友谅，说的是朋友之间要互相谅解，谁都不能保证自己做的一切都是对的，他有人心，予以度之，对待朋友更应如此。要多理解朋友，每个人的言行都和他自己的习染、他的独特环境以及他的修养有关系，要善于体谅别人，而不是去多挑剔别人，那种认为既然是自己的朋友，就应该不管在什么情况下都要站在我这一边，我有任何难处，朋友都应该看到，并向我伸出援助之手的看法，是一种功利主义的交友观。③友多闻，这一条是交友之道的关键，我们应该交那些能增长自己的见识，提升自己德操的人，这并不代表你所交的朋友一定要选择上流社会的人或者是有很大学问的人，我们常常从一个目不识丁的老农身上得到的要比从那些学富五车而品行低劣的人身上得到的帮助多得多，后者往往给自己带来灾难。而那些不务正业的酒肉朋友是越少越好。

第二，关于读圣贤书的问题，作者将学和行联系起来，读书不光是学到了经典的言语，更重要的是学到一种处理现实事务的能力，只有将学和行结合起来的读书，才算真正的读书。

### 贫求简 拙要勤

贫无可奈，惟求俭。  
拙亦何妨，只要勤。

贫穷到了无计可施的时候，只有勤俭节约，才能渡过难关。  
天性愚笨对自己的成才并没有太大的妨害，只要自己勤奋学习，也能获得成功。

这一节谈的是贫穷和愚笨的问题，这两条是人类常常面对的重要挑战。

对于贫穷，中国人认为这并不可怕，因为中国人是习惯于苦日子的，很多人都是在苦水中泡大的。从古至今，贫穷几乎一直伴随着人们。所以在这方面，也出现了大量的关于如何战胜贫穷的智慧。这里就强调人在贫穷的时候，要注意节约，细水长流。

同时，中国人对于贫穷还建立了一套人生哲学，如将贫穷和志气联系起来，贫穷只是物质上的，志气是精神上的。有的人因为物质的匮乏而摇尾乞怜、卑躬屈膝、人穷志短，这样的人是可怜的人。中国哲学提倡，“富貴不能淫”，“穷且益坚，不坠青云之志”，以自己精神上的富有战胜贫穷。

另外，中国人还提倡在贫穷的恶劣情况下，保持一种良好的心态，儒家特别推崇像颜回那样“一瓢食，一箪饮，人也不堪其忧，回也不改其乐”。像《菜根谭》这样一类著作，就是提倡贫穷状态下人的恬淡和容忍。

这里还谈到愚笨的问题，认为愚笨并不可怕，而愚笨之后不学习才是真正可怕。所以这里提倡“勤能补拙”的观点，如果没有非凡的智慧，再不改以学习，这样的人就会一事无成。