



小学语文阅读教学讲话

高惠莹 编



黑龙江人民出版社

小学语文阅读教学讲话

高惠莹 编

黑龙江人民出版社

1983年·哈尔滨

责任编辑：李秉千

封面设计：冯春兰

徐桂荣

小学语文阅读教学讲话

高惠莹 编

黑龙江人民出版社出版

(哈尔滨市道里森林街42号)

黑龙江新华印刷厂附属厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本 787×1032 毫米 1/32·印张 5 12/10·字数 115,000

1983年5月第1版

1983年5月第1次印刷

印数—10,250

统一书号：7693·725

定价：0.41 元

前 言

阅读教学是小学语文教学的重要内容，它在完成小学语文教学目的任务方面，担负着广泛而艰巨的任务，起着重要的作用。它可以巩固识字和提高识字的能力；发展儿童语言，扩充科学知识，发展儿童智力；向儿童进行思想政治教育、培养儿童共产主义世界观和道德品质，它具有熏陶渐染的作用；它又是作文的基础。但是，应该强调它的基本任务是培养儿童独立阅读的能力，养成认真读书的良好习惯。从一定意义上说，阅读教学应该作为语文教学的中心环节。

这个讲话，试图就小学语文阅读教学的主要问题谈谈自己的看法。供从事小学语文教学的老师们研究和参考。

在编写过程中，选用了一些优秀老师们的教学案例，参考了许多专家、学者们的论述，得到了同志们的帮助。这里特别提出的是黑龙江省教育学院赵国才同志，协助我做了很多工作，付出了很大精力。在这里向大家表示衷心的感谢。

编 者

目 录

第一讲	小学阅读教学的任务和原则	1
第二讲	阅读教学的一般过程和方法	20
第三讲	词汇、句子、篇章的教学	33
第四讲	朗读和默读，复述和背诵的训练	45
第五讲	不同类型课文的教学	58
第六讲	各种体裁文章的教学	84
第七讲	课外阅读的指导	130
第八讲	培养阅读能力与发展思维相结合	138
第九讲	贯彻启发式，培养阅读能力	150
第十讲	教是为了不教，关键在于导	157
第十一讲	我国传统读书法	167

第一讲 小学阅读教学的任务和原则

一 阅读教学的意义

阅读教学是小学语文教学的重要组成部分。它在小学语文教学中具有重要意义。

第一，阅读教学是培养学生识字、看书、作文能力的重要环节。

就培养识字能力来说，识了字，只有通过阅读材料才能理解书面语言，吸收知识、接受文化；儿童学过的字，也只有运用于阅读才能巩固识字的成果，在读的实践中提高运用文字的能力；通过阅读教学，又可以不断地扩大儿童的识字量。同时丰富他们的词汇，理解书面语言。所以说阅读教学是识字教学的必然结果。

就培养阅读能力来说，阅读教学是适应培养儿童阅读能力的需要而规定的一项语文重要的教学内容。培养儿童阅读能力，是交给儿童独立吸取知识，提高文化的基础。

就培养作文能力来说，阅读又是作文的基础。通过阅读教学，儿童学习了各种典范性文章，积累了丰富的词汇，掌握了各种常用句型和各种表达方法，儿童把学到的这些知识技能具体运用到作文实践里去。通过阅读教学，还可以使儿童从中学习作者观察事物和分析事物的能力，丰富他们的生

活，提高写作能力。

第二，阅读教学是对学生进行思想、政治和道德品质教育的重要阵地。

阅读教材是根据党的教育方针和小学语文教学的指导思想、目的要求来编写的。阅读教材中各种各样的文章，既要语言典范，又要思想内容好。因此，通过阅读教学可以很好地对学生进行思想政治教育，不断提高学生的社会主义觉悟和共产主义的道德品质。

第三，阅读教学可以扩大学生的视野和发展学生的智力。

在阅读教材中，有一部分社会常识和自然常识的课文，这对学生进行讲科学、爱科学、用科学的教育和扩大学生的视野，发展学生的思维能力和想象能力，都具有重要意义。同时，阅读材料是由词组成并具有连贯意义内容的书面材料。阅读活动就是感知这些书面材料并理解与识记读物的内容。从阅读的感知到理解、识记、保持和发展，必须经过一系列的分析综合、抽象概括的加工制作的过程。因而阅读教学可以很好地发展学生的智力。

二 阅读教学的任务和要求

阅读教学的任务是培养学生看书报的能力和认真阅读的习惯，同时还要教给儿童掌握读书的基本方法和激发儿童的读书兴趣。

为什么要把培养看书报的能力当作一项主要任务提出来呢？

第一，因为看书报的能力是需要通过逐步训练而培养成的。

学生看书报的能力，即离开老师的帮助独立地进行阅读的能力，决不是自发形成的。开始依靠老师的讲解来引导儿童进行阅读，逐步进到在教师的指导下半独立阅读，最后达到离开教师的指导完全独立阅读。

学生阅读能力的形成，一般说来，要有三步：第一步，认识读物上的文字；第二步，懂得这些文字所记录的语言；第三步，懂得这些语言所代表的内容和思想。我们就是要逐步培养学生三步并做一步走，一看文字就懂得意思的能力，而且能够看得快，理解得好。学生只有具备了这样的阅读能力，才能理解读物的基本内容和基本思想，从中吸取丰富的知识，扩大眼界，启发智慧，发展思维。我们培养学生看书报的能力，就是交给他们打开知识宝库的钥匙。这对学生今后的学习、工作都是非常必要的。

第二，因为培养看书报的能力是实现新时期总任务的需要。

今天，我国社会主义革命和社会主义建设已经进入了一个新的发展历史时期，全党和各族人民都在为实现新时期的总任务而努力奋斗。为了改变我国的落后面貌，实现四个现代化，需要提高整个中华民族的文化科学知识水平。当前一个群众性的学习运动正在广泛地、深入地开展起来。学习马克思主义、毛泽东思想，学习文化，学习现代科学知识，掌握现代化生产所必须的劳动技能和管理方法，这一切都离不开阅读报纸和书籍，都应该具备一定的阅读能力。因此，培

养学生看书报的能力是实现新时期总任务的迫切需要。

为什么在阅读教学的任务中还要提出培养认真阅读的习惯呢？

一是因为培养儿童认真阅读的习惯很重要。

小学儿童，身心发展具有可塑性的特点。在小学时期，往往好的、坏的习惯都容易形成。这就要求我们必须从小培养儿童认真阅读的良好习惯。读书只有认真，才能切实掌握书中的内容，受到教益。读书不认真，读后不知书中所云，就收不到应有的效果。所以，培养儿童认真阅读的习惯，这对今后继续学习或工作都很重要。

二是因为培养认真阅读的习惯往往被人忽视。

文化大革命期间，在“读书无用”、“读书有害”的谬论影响下，有些教师不敢引导学生认真读书，有的学生不愿意读书，即使读一点书也是粗枝大叶，走马观花，不甚了解。因此我们必须分清是非，肃清流毒，培养学生认真阅读的习惯。

可见，阅读教学的任务应该培养学生看书报的能力和认真阅读的习惯。

读书要专心致志，精力集中，古人说“读书要五到”，即眼要看，耳要听，口要念，手要写，心要思，切莫学习时思想开小差。要善于引导学习“潜心”读书。

马列主义的经典作家都非常重视独立阅读的能力的培养。恩格斯曾批判过爱北裴特理科中学呆读死记，可怕的背书制度“会使一个学生变成傻瓜”。列宁不但大量的、有分析批判地读书，而且下苦功夫，在读书时勾、画、圈、点、

加眉批、写笔记等。这种认真读书的态度和习惯，是我们学习的典范。在这方面，前人也很强调熟读精思相结合。所谓“故书不厌百回读，熟读深思子自知”。有成就的文学家，科学家都很重视读书，高尔基说：“书籍是人类进步的阶梯。”培根说：“读书是以怡情，足以长才”。鲁迅提倡“泛览”。就充分说明多读书，从小培养阅读能力的重要。

在阅读教学中，我们还应该教给儿童掌握读书的基本方法，比如抓住重点词语划线以及读书时能根据文章的中心内容，弄清文章脉络和层次，抓要点等方法。同时激发儿童的读书兴趣。只有这样，儿童才能愿意去读，才能熟读、多读和广泛的阅读，不断地提高阅读质量。

阅读教学的要求是什么呢？

阅读教学的具体要求是：掌握学过的常用词汇，能正确、理解、流利、有感情地朗读课文，比较熟练地默读课文，能背诵或复述指定的课文。能给课文划分段落，概括段意和中心思想。能读懂适合少年儿童阅读的书报，理解其主要内容，有初步的分析能力。

概括以上要求，就是要循序渐进地、逐步地培养学生独立看书报的能力和认真阅读的习惯，以完成阅读教学的任务。这就是要求我们必须从一年级开始抓起，逐步培养和提高学生的阅读能力和认真阅读的习惯。

三 阅读教学的原则

（一）贯彻语言文字与思想内容相结合的原则

在阅读教学中，为什么要贯彻语言文字与思想内容相结

合的原则呢？

第一，依据语言和思维不可分的原理。斯大林说：“不论人的头脑中会产生什么样的思想，以及这些思想在什么时候产生，它们只有在语言的材料底基础上，在语言的术语和词句底基础上才能产生和存在”。所以说语言是思维的物质外壳。我国古代文艺理论家刘勰在《文心雕龙》上说过：“夫缀文者情动而辞发，观文者披文以入情，沿波讨源，虽幽必显”。可见阅读教学中必须把发展思维与培养阅读能力结合起来，把思维方法的训练与读书方法的指导统一起来，才能收到事半功倍的效果。

第二，从阅读教材看，语言文字与思想内容是密不可分的。

作者写文章是通过语言文字表达思想内容的。文章的内容和形式，思想和语言是密不可分的统一体。即“政治和艺术的统一，内容和形式的统一。”选入阅读教材的课文应当是，语言既典范，思想内容又好，而且二者是统一的。

第三，从阅读教学过程看，理解语言文字与理解思想内容是辩证的统一。

在阅读教学中，必须首先透过课文的语言文字，才能理解课文的思想内容；反过来，掌握了课文的思想内容之后，又可以进一步理解作者如何利用语言文字来表达思想内容的。通过熟读精思，理解作者运用语言文字的匠心，从中受到教育。二者就是这样在教学过程中辩证统一的。

第四，从教学实践看，这是建国三十年来阅读教学正反两方面的经验总结。

建国后的十七年，在阅读教学中贯彻语言文字与思想内容结合的原则，情况是比较好的，教学效果也比较显著。在某个时期，由于对语文课的教学目的看法不一，曾一度出现把阅读课讲成“政治课”，或语言课、文学课的倾向。十年浩劫，左的影响，反映在阅读教学中离开语言文字，架空的加强所谓思想政治教育，结果把语文课讲成空头“政治课”，变成了“阶级斗争课”。这实际上是取消了语文课。教学实践正反两方面的经验教训告诉我们，在阅读教学中必须贯彻语言文字与思想内容相结合的原则。

在阅读教学中，怎样贯彻语言文字和思想内容相结合的原则呢？

一是教师引导学生透过课文的语言文字去理解课文的思想内容。

在阅读教学中，要使学生理解课文的思想内容，必须从课文的字、词、句、篇入手，透过课文的语言文字去正确理解课文的思想内容。比如，有位教师教《忘我的人》的第一段时，她是通过“蒙蒙亮”“钻杆”“砸”“急了”、“我又不是泥捏的”“猛地”“继续”等词语的讲解，说明王进喜同志腿砸伤后继续指挥战斗，从而阐明王进喜同志忘我的革命精神。

二是从形式和内容的联系上加深对课文的理解。

在阅读教学中，透过课文的语言文字去理解课文的思想内容的基础上，还要引导学生从形式与内容的联系上加深对课文的理解。比如上述的那位老师教学那段课文时，她通过词语讲解使学生在理解内容的基础上，引导学生仔细地体会

“碰”、“碰”等字用得准确、生动，是用任何字也不能替换的，从而加深对课文形式与内容的进一步理解。

三是教师要引导学生懂得文章是怎样表达思想的。

在阅读教学中，教师要帮学生搞清楚文章各部分之间的内在联系，初步懂得文章是怎样表达思想的，从而指导学生逐步学会怎样看书和作文。比如，有位教师教《董存瑞舍身炸碉堡》课文时，他在讲解课文的基础上，引导学生理解课文为什么要分这样三部分：第一部分是第一自然段，写的是这一仗十分重要；第二部分是中间各自然段，写的是董存瑞舍身炸碉堡的经过；第三部分是最后的一个自然段，写的是我军胜利地消灭了敌人。这三部分都是紧紧围绕“董存瑞舍身炸碉堡”这个中心来写的，详略分明，层次清楚，从而使学生懂得课文是怎样表达思想的。

（二）贯彻启发式的原则

什么是启发式呢？简单地说，就是在教师指导下，充分发挥学生学习的积极性，发展学生的思考力，使学生学得生动活泼主动学习的方法。启发式不是一种固定的方法，而是根据学生心智发展的客观规律，在学生原有的认识水平上，恰当地引导他们前进。或者扩大原有的认识范围，或者加深原有的认识程度，或者把零散的认识组织起来，使之条理化等。总之，要使认识达到新的境界，激发儿童的求知兴趣和积极主动的精神，这就是启发式的基本含义。要贯彻启发式，必须反对三种不好的做法：一是在语文教学中总是在原有水平上转来转去，不能满足学生的求知欲；二是脱离学生水平，拔苗助长，老师讲得津津有味，学生如入五里雾中；

三是表面上一问一答，热热闹闹，实际上并没给学生什么新东西，貌似启发，实际是走过场。

启发式教学由来已久，如前所述，《学记》中已提出不少关于启发式的观点。资产阶级教育家夸美纽斯、乌申斯基都特别重视在语文教学中启发儿童的智慧。夸美纽斯的《世界图解》和乌申斯基的《论初级俄语教学》中，都很重视启发儿童思考。当前发达的国家，广泛采用视听教学法，运用现代化的教学手段，其主要目的之一就是启发儿童的智慧。我们今天为培养德智体全面发展的新人，更应该提倡启发式，反对注入式了。

在小学语文教学中，如何贯彻启发式呢？

第一，要有明确而正确的教学目的。不论是什么教学内容，大单元或小单元，甚至一节课，都不能没有明确的教学目的。教学目的必须体现小学语文教学的要求，如果忽视了识字、读书、作文能力的培养，就完不成小学语文教学的任务。还要根据教学内容特点，进行思想品德教育。大方向明确了。每个单元，每节课给学生哪些知识，培养哪些能力、进行哪些教育，教学的重点难点何在等，必须心中有数。如果离开这些前提，则谈不上启发式。因为启发式依据既定的教学目的，否则失去了方向，将是无的放矢。

第二，总的方向是引导学生举一反三触类旁通，培养自学能力。语文教学中长期存在的问题是教师讲，学生听，教师的主导作用与学生主动积极性是割裂分离的。几十年前叶圣陶同志就提倡“举隅”，1978年他在《中国语文》第二期又呼吁《大力研究语文教学，尽快改进语文教学》。文章中描

绘了这样一个境界：“语文教材无非是例子，凭这些例子要使学生能够举一反三，练成阅读和作文的技能；因此务必启发学生的能动性，引导他们尽可能自己去探索……这里说的教师；学生呢，学生入了门了，上了路了，他们能在繁复的事事物物之间自己摸索，独立实践，解决问题了……这是多好的境界啊！”

怎样引导学生达到举一反三的境界呢？

1. 要引导学生认真思考，善于比较异同。比较，是学习语文的重要方法。周密的思考是完整比较的前提。完整的比较，包括理解比较的根据或标准，注意两个或两个以上被比事物的特点，区别其异同。认真思考条件下的比较过程，可以看出它是活跃的，积极的，创造性的，是学习语文的一种重要智力活动。它可以发展学生的求异思维和创造性思维。比如在识字教学过程中，形近字的比较，音近字的比较，词汇教学中近义词、反义词的比较；常识性课文中，动物或植物发育成长过程不同阶段的比较；阅读教学中不同体裁的比较，或同一体裁不同表达方法的比较等。

认真思考比较异同，是为了使儿童掌握事物特点，获得明确的知识，同时这也是训练学生逻辑思维的一种方法。它可以促进儿童思维精确，锐敏，提高辨别能力。这是识字、读书、作文不可缺少的能力。不论是教材的编选或教学方法，都应该充分运用比较法，使儿童从差异中找类似，从类似中找差异，启发学生的主动性，增长才智。

2. 发展学生的想象力是贯彻启发式培养自学能力的重要条件。想象，包括再造性想象和创造性想象，是在过去感知

材料的基础上创造出新事物的形象。想象在人们认识世界改造世界中起着重要作用。如果没有想象，人就不可能有发明创造，不可能有任何预见。

想象在儿童学习过程中起着重要作用。从语文教学特点看，通过语言文字表达思想内容。如教诗歌、童话，就要通过对语言、结构的理解和反复吟诵，逐步想象出诗和童话的情感和意境；教英雄人物故事，就要凭借重点词句或段落，想象出英雄人物的行动、思想活动等。这样才能对课文真正理解。语文作业中，要逐步增加创造性作业。如看图讲述、创造性复述、缩写、扩写、改写等练习。

3. 指导学习语文的方法，善于举隅。语文教学中要真正发挥学生的主动性，教师要指引学习方法。如恰当的布置预习，养成独立自学的习惯；教给儿童使用工具书的方法；教给儿童读书时划重点、作批注、划疑难点、写读书笔记、概括段意和中心思想、列提纲、加标题等方法。有些优秀教师，从一年级下学期起，就让儿童自己运用字典正音，数笔划，识记字形；二年级就让儿童自己按课文要求从字典中选出恰当的解释。

要善于举隅，以达到举一反三的效果。当前新教材中选择了精读范文和阅读课文，如果把精读范文作为一隅，则可以指导学生半独立阅读和独立阅读，还可以独立看适合儿童阅读的刊物、书籍，这是一种举隅。如果一课书中，有四、五个类似的比喻句，则可以选择其中一、二个有代表性的解释，其它则让学生自己解释，这又是一种举隅。如概括段意，老师选一段较难的帮助学生概括，其它则可以让学

括。总之，能善举隅，是提高语文自学能力的重要方法。

第三，要善于引导学生从具体形象思维向抽象逻辑思维过渡。不论是编写教材或运用教学方法都要注意小学生的心理特点。如教看图学文，要求教学时从具体形象思维出发，先看图，想象图画所表达的思想内容，再学习文字，掌握语言文字所表达的思想内容，从而概括出段意和中心思想。在这个过程中教师引导学生从具体形象思维向抽象逻辑思维过渡。又如教一篇英雄人物故事，通过表情朗读，生动形象的描述，使人物形象、思想感情跃然纸上。这对发展形象思维是有益的，但不能停留在此，还要引导儿童概括段意，概括中心，概括人物特点，使儿童不仅有所感而且有所知，在形象思维活动的基础上，同时发展儿童抽象逻辑思维，逐步学会概括、判断，推理。这样才能提高儿童的读书能力。

第四，要使学生认识深入，知识深刻，就要善于揭露事物之间的关系，还要启发学生多思、多疑、好问。要让学生善于发现问题，提出问题，思考问题，解决问题。如通用小学语文课本《瑞雪》一课，其中有一段：“今冬麦盖三层被，来年枕着馒头睡”。面对一望无际的大雪，有经验的老农高兴的眉开眼笑，连声说：“好雪！好雪！”这里就要使学生认识下雪和冬小麦的关系，从而了解农民的喜悦心情。这才能知道“瑞雪兆丰年”的含义。

有经验的教师常常引导学生质疑问难，例如教第一册《雷雨》一课时，在老师引导下，配合课文运用了幻灯教学。教学过程生动活泼，有声、有形、有色，印象深刻。在老师启发下，学生提出了不少问题。如下雨前为什么刮风？为什么夏