



情书
用词
用典
手册

鸿雁 主编

北京经济学院出版社

情书用词用典手册

Qingshu Yongciyongdian Shouce

鸿雁 主编

北京经济学院出版社出版

(北京市朝阳区红庙)

山西人民印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 32开本 9 印张 217千字

1990年12月第1版 1990年12月第1版第1次印刷

印数：00001—10000

ISBN 7—5638—0079—4/G·6

定价：3.55元

凡 例

一、本书词条由词、成语、警句（包括名人名言、诗句、名句等）和爱情典故四部份组成。

二、本书所有词条按分类编排。每大类又分若干小类，每小类内按词、成语、警句顺序排列。典故部份因篇幅较多，按条头笔画编排。

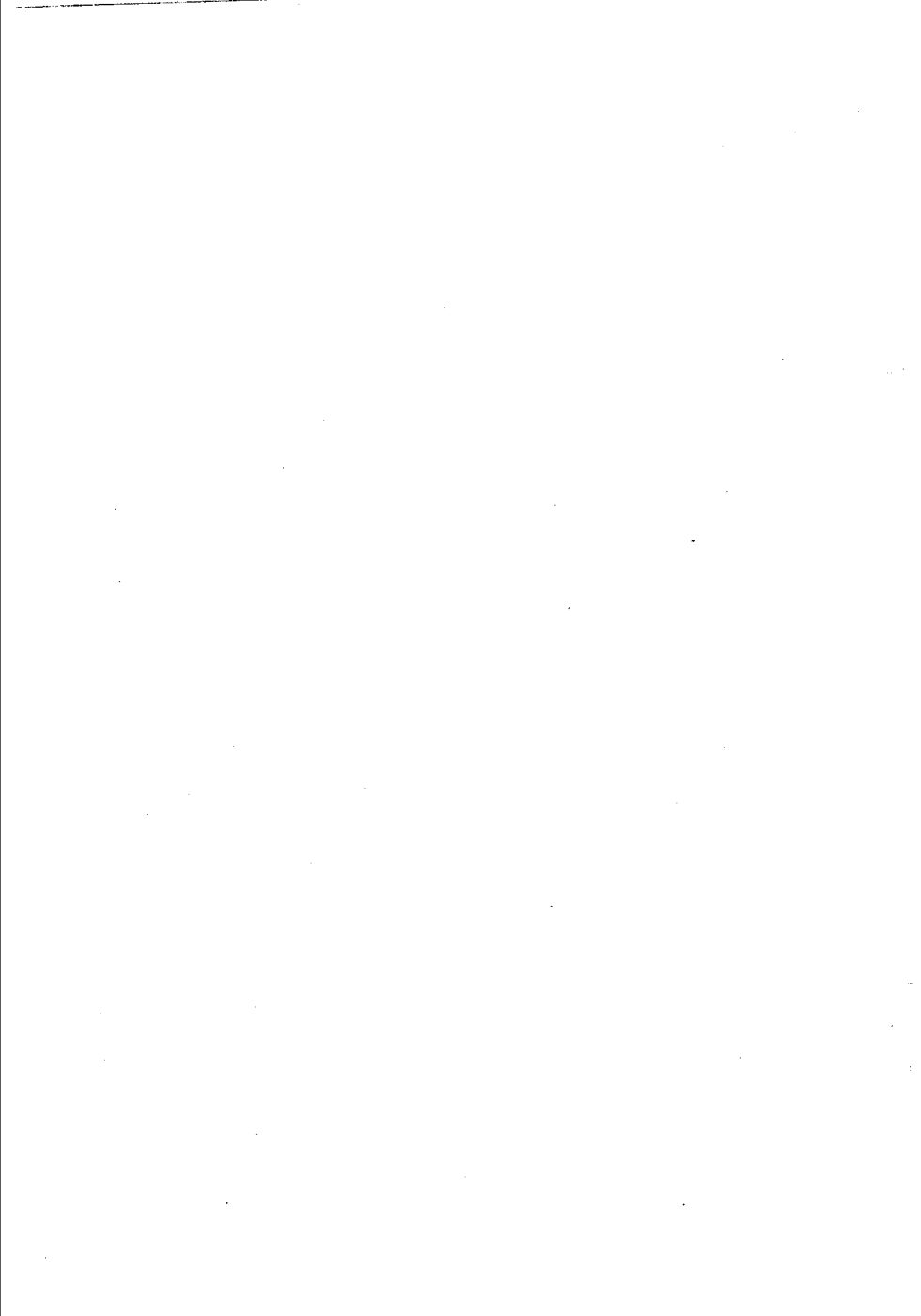
三、个别词条由于分类不同偶有重复出现，并非编排错误。

四、本书词条释文注重简明、实用。释文包括：难字、词的注音、解释；词条整体释义（原义及引申义）；词条出处（或出典）和词条的用法等。词条释文内一般不引例句及原诗（指词向条）。

目 录

凡例	(1)
一、称谓	(1)
对女子的称谓	(3)
对男子的称谓	(6)
对情侣、夫妻的称谓	(12)
对媒人的称谓	(14)
二、容貌·风度·仪表	(15)
形容女子	(17)
形容男子	(25)
男女通用	(28)
三、情感的表达	(35)
相思	(37)
爱憎	(53)
悲愁	(58)
离合	(76)
四、友情·爱情	(89)
友情·爱情	(91)
五、立志·成才	(123)
立志	(125)
求知	(136)
借时	(146)
奋斗·进取	(152)
六、道德·情操	(157)
七、中外爱情典故	(173)
中国爱情典故	(175)
外国爱情典故	(234)

一、称谓



对女子的称谓

璧人 形容仪容美，好象璧玉一样的人。

佼人 佼(jiāo)：美好。指美人。

婵娟 色态美好的意思。后用来指美女。

季女 《诗·召南·采芣》：“有齐季女”。指少女。

千金 旧称别人的女儿，含有尊贵之意。

罗敷 敷(fū)。古乐府《陌上桑》中描述：罗敷在陌上采桑，被使君看中，要强娶为妻，遭到严词拒绝。后多用为美丽而坚贞妇女的代称。

娇娃 也作娇娘。指美丽的少女。

花魁 百花的魁首。旧时指有名的妓女。

丽人 丽：光彩焕发，美丽。指美貌的女子。

令阃 阃(kǔn)。旧时尊称对方的妻子。

佳人 《古诗十九首》：“燕赵多佳人，美者颜如玉”。指美人。

女公子 旧时对别人女儿的尊称，现用来称谓外国人士的女儿。

玉人 《晋书·卫玠传》：“总角，羊车入市，见者皆以为玉人。”用以称谓美丽的女子

姮娥 神话传说中后羿的妻子，因吃仙药，冉冉升空，奔月而去，为月神。即嫦娥，也作恒娥。

故剑 汉宣帝娶民间女子为妻。即位后公卿议立霍光之女为后，宣帝下诏“求微时故剑”，大臣领悟其意，议立民女

许氏为后。后因此称结发之妻。

淑女 《诗·周南·关雎》：“窈窕淑女，君子好逑。”指温和善良美好的女子。

细君 《汉书·东方朔传》：“归遗细君，又何仁也！”颜师古注：“细君，朔妻之名。一说：细，小也。朔辄自比于诸侯，谓其妻曰小君”。后为妻子的代称。

交际花 指在社交场合中活跃而有名的女子。有贬义。

花瓶 插花用的瓶子。借喻作为一种摆设的美貌女子。

箠室 箠(zào)：副倅之称。《左传·昭公十一年》：“僖子使助蓬氏之箠。”杜预注：“箠，副倅也；蓬氏之女为僖子副妾，别居在外”。旧时称谓妾为箠室。

嫠妇 《左传·昭公十九年》：“莒有妇人，莒子杀其夫，已为嫠妇。”指寡妇。

如夫人 《左传·僖公十七年》：“齐侯好内，多内宠，内嬖如夫人者六人。”原意同于夫人，后即以称别人的妾。

萧娘 唐代以萧娘作为女子的泛称。后代沿用。

西施 也作“西子”。春秋时的美女。后世把她当作美女的代称。

玉女 指仙女。亦指美女。也用作对他人之女的敬称。

尤物 尤：奇异的。指美貌的女子。亦指优异的人或物品。

青娥 亦作“青蛾”。蛾：蛾眉的省称。指女子的黛眉。亦指青年女子。

解语花 唐明皇秋八月赏莲花，左右随行叹羨干叶莲花，帝却指贵妃说：“争如我解语花”？后用以比喻美人是能通言语的鲜花。

内子 内人。指妻子。

未婚妻 已经订婚尚未结婚的女友。

无盐 齐国无盐邑女钟离春，像貌丑陋，但关心政事，当面斥责齐宣王奢侈腐败，宣王为之感动，立其为后。后世用以称颂和比喻貌丑而有德行的妇女。

夜度娘 古乐府曲名。南朝陈释智匠《古今乐录》：“夜度娘，倚歌也”。后人用以作为倡妓的代称。

天使 为犹太教、基督教传达上帝旨意的使者，其形象多为带翅膀的孩子和少女。因此比喻善良洁白可爱的人。多用于女子。

安琪儿 英文angel的音译。意为天使。

道旁苦李 大路旁遗弃的苦涩李子。比喻被抛弃的人或物。多用于女子。

软玉温香 软：柔和；温：温和。玉、香：女子的代称。后泛指温柔的年青女性。

糟糠之妻 贫困时曾共食糟糠度日的妻子。后为对自己妻子的谦称。

小家碧玉 碧玉：刘碧玉，汝南王妾。晋·孙绰《情人碧玉歌》：“碧玉小家女，不敢攀贵德”。旧时指小户人家的美貌女子。

绝代佳人 绝代：冠绝当代；佳人：美人。指当世无双的美人。

二八佳人 二八：指16岁。指年轻美貌的女子。

半老徐娘 徐娘：梁元帝（萧绎）妃徐氏。风韵犹存的中年妇女。后用以形容中年妇女保留青年时的神态。

妙龄少女 妙：美好。指正值青春年华的女子。

巾帼英雄 巾帼（guó）：妇女的头巾和发饰，引申为妇女的代称。指妇女中杰出的人物。

扫眉才子 扫眉：女子画眉。指很有文才的女子。

不栉进士 栉(zhì)：古代男子束发用的梳篦；进士：科举时代称殿试考取的人。不用梳篦束发的进士。指文才极高，才华横溢的女才子。

冶叶倡条 冶(yě)：艳丽；倡(chāng)：轻狂。原形容杨柳枝叶的轻盈柔嫩。多借喻轻狂妖艳的舞姬或女子。

对男子的称谓

髦士 髦(máo)：毛中的长毫。《尔雅·辞言》：“髦，俊也。”邢昺疏：“毛中之长毫曰髦，士之俊选者借譬为名焉”。指英俊之士。

变童 变(luán)：相貌俊美。美好的童子。旧时亦指被当作女性玩弄的美貌男子。

冠玉 装饰在帽子上的美玉。后用以指男子的美貌。

娇客 指女婿。宋苏轼《和王子立》诗：“妇翁未可挝，王郎非娇客。”王郎：王子立，苏辙的女婿。

赘婿 赘(zuì)：招入。入赘的女婿。

东床 也作“东坦”、“坦床”。晋代太尉郗鉴派人到王导家选婿。王家兄弟听说选婿后都很拘谨，只有王羲之在东房内坦腹独食。郗鉴得报说：“这正是佳婿。”后世因之用以称女婿为东床。

翩翩少年 翩(piān)翩：形容风致、文采的优美。指风流文雅的少年。

玉郎 旧时女子对丈夫或情人的爱称。

檀郎 也作檀奴。檀(tán)。晋代美男子潘岳，小名檀奴，后人称为檀郎。常用来做才子或所爱的男子的爱称。

弱冠少年 古代男子20岁行冠礼，因为没有达到壮年，称为弱冠。指20岁左右的男子。

情郎 指相互恋爱的青年男女中的男子。

未婚夫 已经订婚尚未结婚的男友。

公子哥儿 原指有钱人家不通世情的子弟，泛指娇生惯养的男子。

才俊 俊(jùn)。亦作“才俊”。指才能出众的人。

迂夫子 迂(yū)：拘泥固执，不切实际。指迂腐的读书人。

书麓 麓(lù)：竹箱。比喻读书很多，但不善于运用的人。

人杰 人中豪杰。指杰出的人。

完人 完：全，完整。指没有缺点的人。

懦夫 指软弱无能的人。

阿斗 三国蜀汉后主刘禅的小名。阿斗为人庸碌，后来多用以比喻无能的、不思振奋的人。

阿Q 鲁迅小说《阿Q正传》的主人公，是“精神胜利”者的典型，在屈辱之下反而自我安慰。指自我愚弄的人。

变色龙 一种脊椎动物，表皮下有多种色素块，可随环境变化而改变不同颜色的保护色。借喻政治上善于变化和伪装的人。

无赖 指强横无耻、放刁、撒泼、游手好闲、品行不端的人。

伪君子 指外貌正派，实际上卑鄙无耻，欺世盗名的人。

败家子 指不务正业，挥霍家产的子弟。也用来比喻浪费国家财产的人。

登徒子 宋玉有《登徒子好色赋》，登徒是姓，子是男子的通称。后世用来称好色的人。

隐君子 原指隐居的人，后来借以嘲讽吸毒成瘾的人。

市侩 侩(kuài)。旧时指做买卖的中间人、唯利是图的奸商。现泛指贪图私利的人。

牧猪奴 《晋书·陶侃传》：“樗蒲者，牧猪奴戏耳。”樗(chū)蒲(pú)：古代一种游戏，象后代的掷色子。后世因用为对赌徒的鄙称。

文痞 痞(pǐ)：恶棍，流氓。指舞文弄墨颠倒是非的流氓。

布衣 指平民。后来多用以称没有做官的读书人。

穷措大 也作“措大”、“醋大”。旧时指贫寒的读书人。

三脚猫 郎瑛《七修类稿》卷五十一：“俗以事不尽善者，谓之三脚猫。”后常用以比喻对各种技艺略知皮毛的人。

乘龙快婿 乘龙：骑龙上天，得道成仙。形容非凡的好女婿。常作女婿或女婿的赞词。

膏粱子弟 膏、粱：肥肉和细粮，指富贵人家。形容过惯了骄奢、享受生活的富贵人家的子弟。用于男子。

纨绔子弟 纨绔(wán kù)：指富贵人家子弟穿的细绢做成的裤子。指不务正业、游手好闲的富贵人家子弟。

花花公子 指专讲吃喝玩乐、不务正业的富贵人家子弟。

惨绿少年 惨绿：深绿色的服装。身穿深绿服色的少年。形容风度翩翩的美丽少年。

城北徐公 《战国策·齐策一》：“城北徐公，齐国之美丽者。”后用作美男子的代称。

千金之子 千金：喻富贵。指富贵人家的子弟。

芝兰玉树 《晋书·谢安传》：“（谢玄）少颖悟，与从兄朗俱为叔父安所器重。安尝戒约子侄，因曰：‘子弟亦何豫（预）人事，而正欲使其佳’？诸人莫有言者。玄答曰：‘譬如芝兰玉树，欲使其生于庭阶耳’。安悦。”后用以形容有良好教养的男子。

一世之雄 雄：豪杰。指一个时代中最杰出的人物。

正人君子 旧时指品德崇高，正直无私的人。现多用以讽刺假装正经的人。

后起之秀 秀：指优秀人物。旧指晚辈中优秀人物。形容新出现的优秀人才。

风云人物 风云：风起云涌。比喻时势变幻中活跃一时，同时又具有相当影响的人物。也常用以指昙花一现的人物。

仁人君子 仁：仁爱；君子：有高尚品德的人。指同情、帮助别人，具有高尚品德的、正直的人。

人中之龙 比喻出类拔萃的人。

前度刘郎 度：次；回。相传东汉永平年间，刘晨和阮肇在天台山桃源洞遇仙。还乡后，至太康年间，两人重到天台。后世用以称离去复来之人。

顾曲周郎 周郎：指周瑜。原指周瑜精于音乐。后泛指爱好音乐或有较高音乐素养的人。

孤云野鹤 指闲逸自在，不求名利的人。

骥子龙文 《北史·裴延俊传》：“延俊从父兄宣明二子景鸾、景鸿，并有逸才，河东呼景鸾为骥子，景鸿为龙文。”后因用以形容男人才能非凡。

一代楷模 楷(kǎi)模：模范。一个时代的学习榜样。

天上石麟 天上的石麒麟。比喻神童。

人中骥骥 骥(qí)骥(jì)：千里马。众人之中的优秀人物。指人才出众的人。

天之骄子 骄子：宠儿。老天的宠儿。指深受赏识，得天独厚的人。

斗南一人 斗(dòu)南：北斗星以南的地方，泛指普天之下。指天下独一无二的人。

南州冠冕 南州：泛指南方地区；冠冕：古代帝王、官员戴的帽子，借喻居首位的人。指南方地区才华出众的人。

南金东箭 南金：西南华山的金石；东箭：东南会稽的竹箭。原指当地出产的好东西。后用以指出类拔萃的人才。

麟凤龟龙 麟：麒麟；凤：凤凰；龟：寿龟；龙：神龙。四种动物是古代象征吉祥、高贵、长寿、神奇的灵物。后用以比喻品德高尚或杰出的人物。

布衣韦带 布衣：麻布的衣服；韦带：用皮革制成的衣带。身着麻布衣服，系着皮制衣带。原指古代平民的装束。后用以专指没有做官的读书人。

白面书生 指只有些书本知识，而经历世事不多，缺乏实际经验的人。

两脚书橱 比喻学识渊博的人。也指脱离实际，食古不化的书呆子。

文弱书生 文弱：身体柔弱，举止文雅。多用来形容读书人。

冬烘先生 唐朝郑薰主持考试，误以为颜标是颜真卿的后代，取为状元，被人作诗嘲笑：“主司头脑太冬烘，错认颜标作鲁公”。后用以指糊涂迂腐的知识分子。

凡夫俗子 指平凡庸俗的人。

不舞之鹤 不起舞的鹤。形容无能的人。有时也用作自谦之辞。

斗箕之人 斗箕(shāo)：泛指容量狭小的器具。指气度狭小，才识短浅的人。

冢中枯骨 冢(zhǒng)：坟墓。坟墓中的枯骨。形容虽然活在人世，却如同死去差不多的人。

城狐社鼠 城：城墙；社：土地庙。住在城墙里的狐狸。躲在土地庙中的老鼠。比喻有所依仗为非作歹的坏人。

亡命之徒 命：名字。旧指更名换姓逃亡在外的人。后指不顾性命行凶作恶的人。

梁上君子 梁：房梁。原指小偷。也有用以形容脱离实际的人。

市井之徒 市井：古代做买卖的地方，引伸为城镇；徒：商贩、平民。指唯利是图，平庸愚昧之人。

衣冠禽兽 穿衣带帽的禽兽。指虚有外表，行为却如禽兽，品德败坏的人。

衣冠枭獍 枭(xiāo)：凶恶的鸟，传说是吃母的恶鸟；獍(jìng)：凶猛的野兽。穿着人的衣裳，戴着人的帽子的禽兽。比喻行同禽兽的坏人。

跳梁小丑 跳梁：也作“跳踉”，跳来跳去；小丑：小人。指上窜下跳、兴风作浪而又微不足道的坏人。

始作俑者 俑(yǒng)：古代殉葬用的木偶或陶人。原意为最早制作殉葬用的陶、木殉葬品的人，后用以形容恶劣作风的发起人。

好事之徒 好(hào)事：喜欢多事。指好生事的人。

行尸走肉 比喻没有头脑，糊里糊涂、无所作为，虚度光

阴的人。

衣架饭囊 穿衣服的架子，装饭食的口袋。形容只会吃饭毫无用处的人。

裙屐少年 裙：下裳；屐(jī)：木鞋。指只知道衣著修饰，而不能担负重任的青年。

逐臭之夫 古时有人身上有臭味，他的亲友都不愿和他接近。这个人很苦闷，独自到海边去住。谁知海边上的人却喜欢他身上的臭味儿。后因以比喻嗜好怪僻，与众不同的人。

对情侣、夫妻的称谓

伉俪 伉(kàng)：对等，相称(指配偶)；俪(lì)，成对的，双的。指夫妻。

鸛鵲 鸛(jiān)：比翼鸟；鵲(dié)：比目鱼。比喻相依相伴、感情融洽的夫妻。

鸳鸯 一种水鸟。体形象野鸭，善游泳，能飞翔；雄鸟羽毛美丽，头顶冠毛；雌雄成对相随生活在水边。用以比喻夫妻。

比翼鸟 古代传说中的一种鸟。相传此鸟只有一目一翼不比不飞(比：紧靠；挨着)。常用来形容恩爱夫妻。

并蒂莲 蒂：瓜、果跟茎、枝相连接的部分。并生在同一把上的两朵莲花。比喻恩爱的夫妻。

连理枝 连理：不同根的草木，其枝干连生在一起。旧时看为吉祥征兆。比喻恩爱夫妻。

鸾凤 鸾鸟和凤凰，古代传说中的鸟。比喻夫妻。也用以比喻贤俊之士。

鸳侣 亦作‘鸕侣’。鸕(yuān)：凤凰一类的鸟。用以指配偶。也指同僚。

情侣 指热恋中的男女或其中一方。

情人 指相爱中的男女的一方。

新人 指新娶的妻子。或指新郎和新娘。也用以指某方面新出现的人物。

意中人 指心中所眷恋着的心爱之人。

才子佳人 有文才的男子和美貌的女子。旧时对上层社会的男女青年的统称。

结发夫妻 结发：束发，旧时指初成年。指刚成年就结婚的夫妻，也指第一次结婚的夫妻。

髻髻夫妻 髻(zhuā)髻(jī)：梳在头两旁的发髻。指结发夫妻。

花烛夫妻 花烛：结婚新房中点燃的蜡烛。旧指正式拜堂结婚的夫妻。

终身伴侣 终生：一生、一辈子。指相伴一世的夫妻。

并蒂芙蓉 芙蓉：莲花、荷花。并排生长在同一根茎上的两朵莲花。比喻恩爱夫妻或情侣

燕侣莺俦 燕侣：双栖、相伴的燕子；莺俦(chóu)：莺鸟的伴侣。比喻相伴夫妻或情侣。