

冯国超/主编

中华成事 语故事

上卷

1000多幅精彩图片 多种视觉要素有机结合

ZHONGHUACHENG YUGUSHI

立体展现历史 文化 艺术的巨大魅力

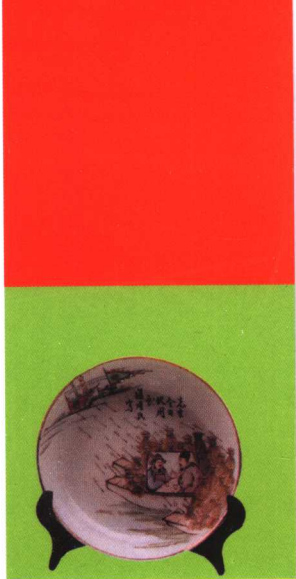
彩图版



光明日报出版社

内 容 提 要

中华成语是中华民族的文化瑰宝，是汉语言的菁华，更是文明的缩影、思想的结晶，闪烁着智慧的光芒。通过故事学习成语，不仅有助于读者掌握历史文化知识，深入了解成语的丰富内涵，更能助其提高语言能力。编者力图通过简明的体例、精练的文字、精美的图片和版式设计等多种要素的有机结合，为读者打造一个美轮美奂的成语故事画廊，使其在轻松掌握知识的同时，开拓更为广阔的文化视野和想象空间，获得更高层次的审美感受和愉快体验。





白话史记（上下）
白话资治通鉴（上下）
白话二十四史精华（上下）
中国皇帝大传（上下）
中华上下五千年（上下）
世界上下五千年（上下）
中国通史（上下）
世界通史（上下）
中华文明史（上下）
世界文明史（上下）
 中华成语故事（上下）
世界未解之谜（上下）
菜根谭（上下）

中华成语故事

光明日报出版社

上卷

主编
冯国超





前言

博大精深的汉语，是中华五千年文明最为光辉灿烂的成果之一。成语则是汉语中的璀璨夺目的明珠，是中华民族的文化瑰宝。

作为历史的缩影、智慧的结晶、语言的精华、文明的积淀，中华成语故事闪烁着睿智的光芒。大多数成语不但华美简洁，出处更是凿凿有据。充分了解中华成语的出处、原意、引申意和其中记录的历代王朝兴替、千古英雄成败以及可歌可泣可悲可叹的历史事件，对于我们现代人来说，仍具有很强的参考价值和现实意义。在语言表达中准确地运用成语，可以使语句精炼，条理清晰，

形象生动，增强语言的表现力和说服力。学习成语不仅能迅速提高语言能力，而且还能丰富、充实、增长历史知识。可

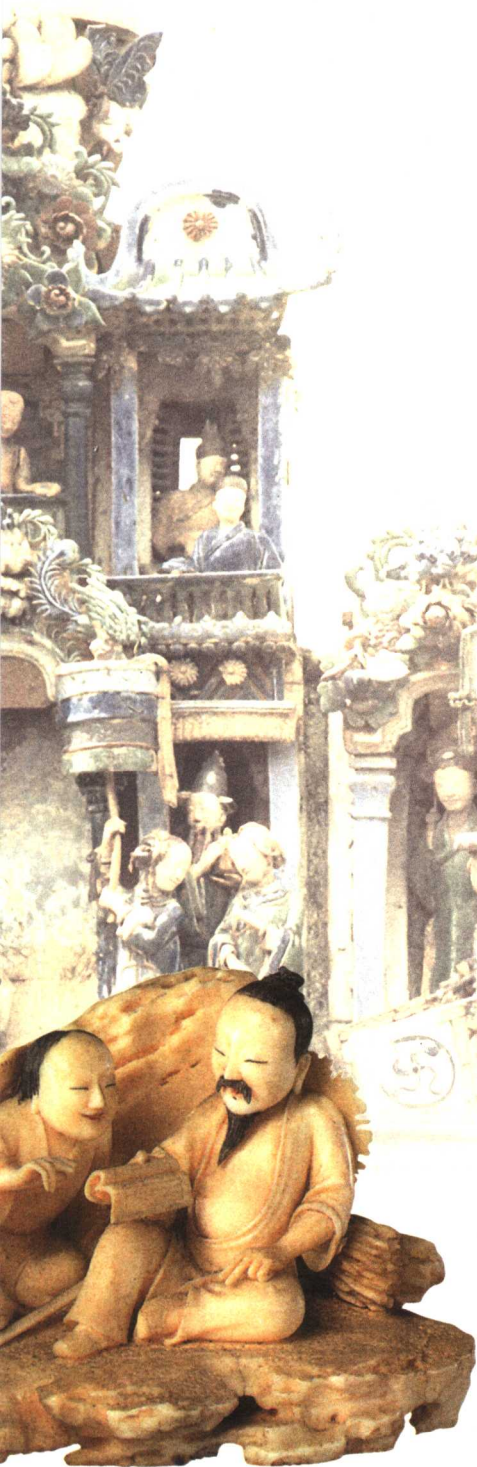




以说，阅读成语故事不失为传承中华智慧的一种巧妙而便捷的方式。

《中华成语故事》力求在实用性、准确性、生动性、趣味性和启发性方面达到一个新的高度。本书通过精炼的文字、精美的图片、精准的诠释、精彩的故事，将成语的知识和魅力再现给读者。

成语形成于生动鲜活的历史故事中，它的产生有特定的时代背景。本书努力将与成语故事有关的风格多样的书法绘画、历史背景、文物古迹等图片融入其中，使全书充满时空场景感。让读者在多彩的历史画廊中，多角度、全方位真实感受成语的魅力和智慧。





目 录

上 卷

A

P_{14} ... 爱屋及乌

P_{15} ... 安居乐业

P_{16} ... 按兵不动

P_{17} ... 按图索骥

B

P_{18} ... 八面威风

P_{19} ... 拔苗助长

P_{20} ... 百步穿杨

P_{21} ... 百川归海

P_{22} ... 百发百中

P_{23} ... 百闻不如
一见

P_{24} ... 百折不挠

P_{25} ... 班门弄斧

P_{26} ... 半途而废

P_{27} ... 杯弓蛇影

P_{28} ... 背水一战

P_{29} ... 必恭必敬

P_{30} ... 鞭长莫及

P_{31} ... 标新立异

P_{32} ... 别开生面

P_{33} ... 宾至如归

P_{34} ... 兵不血刃

P_{35} ... 兵不厌诈

P_{36} ... 兵贵神速

P_{37} ... 病入膏肓

P_{38} ... 捕风捉影

P_{39} ... 不耻下问

P_{40} ... 不得要领

P_{41} ... 不寒而栗

P_{42} ... 不合时宜

P_{43} ... 不拘一格

P_{44} ... 不可救药

P_{45} ... 不伦不类

P_{46} ... 不求甚解

P_{47} ... 不入虎穴，
焉得虎子

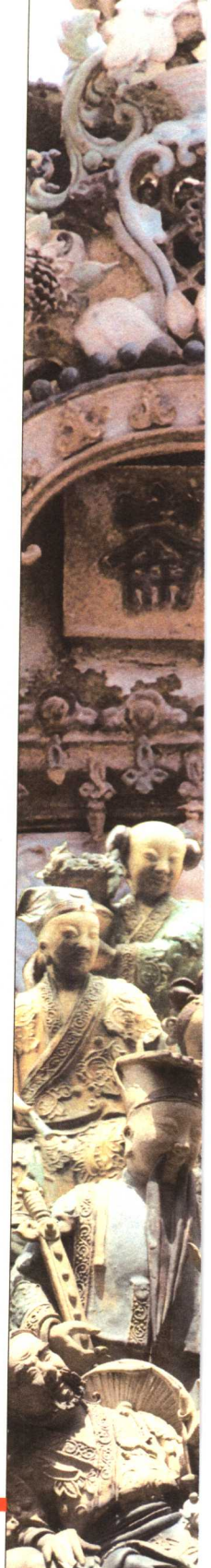
P_{48} ... 不为五斗
米折腰

P_{49} ... 不学无术

P_{50} ... 不遗余力

P_{51} ... 不远千里

P_{52} ... 不知所云





P_{53} ... 不自量力

C

P_{54} ... 才高八斗

P_{55} ... 沧海桑田

P_{56} ... 草船借箭

P_{57} ... 草菅人命

P_{58} ... 草木皆兵

P_{59} ... 长驱直入

P_{60} ... 超群绝伦

P_{61} ... 车水马龙

P_{62} ... 乘风破浪

P_{63} ... 乘人之危

P_{64} ... 城门失火，
殃及池鱼

P_{65} ... 惩前毖后

P_{66} ... 重蹈覆辙

P_{67} ... 出尔反尔

P_{68} ... 出类拔萃

P_{69} ... 出奇制胜

P_{70} ... 出人头地

P_{71} ... 出言不逊

P_{72} ... 垂头丧气

P_{73} ... 春风得意

P_{74} ... 唇亡齿寒

P_{75} ... 从容不迫

P_{76} ... 从善如流

P_{77} ... 摧枯拉朽

D

P_{78} ... 打草惊蛇

P_{79} ... 大材小用

P_{80} ... 大公无私

P_{81} ... 大逆不道

P_{82} ... 大义灭亲

P_{83} ... 呆若木鸡

P_{84} ... 当局者迷

P_{85} ... 道不拾遗

P_{86} ... 道听途说

P_{87} ... 倒行逆施

P_{88} ... 德高望重

P_{89} ... 得过且过

P_{90} ... 得陇望蜀

P_{91} ... 得心应手

P_{92} ... 得意忘形

P_{93} ... 颠倒黑白

P_{94} ... 东窗事发

P_{95} ... 东山再起

P_{96} ... 东施效颦

P_{97} ... 独当一面

P_{98} ... 断章取义

P_{99} ... 对牛弹琴

P_{100} ... 多多益善

E

P_{101} ... 恶贯满盈

P_{102} ... 尔虞我诈



F

P_{103} .. 返老还童

P_{104} .. 防微杜渐

P_{105} .. 废寝忘食

P_{106} .. 分崩离析

P_{107} .. 分道扬镳

P_{108} .. 分庭抗礼

P_{109} .. 奋不顾身

P_{110} .. 风吹草动

P_{111} .. 风声鹤唳

P_{112} .. 负荆请罪

P_{113} .. 负隅顽抗

G

P_{114} .. 肝脑涂地

P_{115} .. 感激涕零

P_{116} .. 高山流水

P_{117} .. 高屋建瓴

P_{118} .. 功亏一篑

P_{119} .. 钩心斗角

P_{120} .. 苟延残喘

P_{121} .. 孤注一掷

H

P_{122} .. 害群之马

P_{123} .. 骇人听闻

P_{124} .. 邯郸学步

P_{125} .. 汗马功劳

P_{126} .. 好谋善断

P_{127} .. 何足挂齿

P_{128} .. 鹤立鸡群

P_{129} .. 哄堂大笑

P_{130} .. 鸿鹄之志

P_{131} .. 后生可畏

P_{132} .. 狐假虎威

P_{133} .. 囫囵吞枣

P_{134} .. 壶中天地

P_{135} .. 怙恶不悛

P_{136} .. 华而不实

P_{137} .. 画饼充饥

P_{138} .. 画龙点睛

P_{139} .. 画蛇添足

P_{140} .. 黄粱一梦

P_{141} .. 悔过自新

P_{142} .. 讳疾忌医

J

P_{143} .. 机不可失

P_{144} .. 鸡鸣狗盗

P_{145} .. 鸡犬不宁

P_{146} .. 鸡犬升天

P_{147} .. 集思广益

P_{148} .. 寄人篱下

P_{149} .. 家徒四壁

P_{150} .. 嫁祸于人

P_{151} .. 坚壁清野

P_{152} .. 兼听则明



P_{153} .. 见利忘义

P_{154} .. 箭在弦上

P_{155} .. 江郎才尽

P_{156} .. 骄兵必败

P_{157} .. 骄奢淫逸

P_{158} .. 脚踏实地

P_{159} .. 狡兔三窟

P_{160} .. 竭泽而渔

P_{161} .. 金玉其外,
败絮其中

P_{162} .. 噤若寒蝉

P_{163} .. 近水楼台

P_{164} .. 惊弓之鸟

P_{165} .. 精疲力尽

P_{166} .. 精卫填海

P_{167} .. 居安思危

P_{168} .. 鞠躬尽瘁

P_{169} .. 举案齐眉

P_{170} .. 举棋不定

P_{171} .. 举足轻重

P_{172} .. 卷土重来

K

P_{173} .. 开诚布公

P_{174} .. 开天辟地

P_{175} .. 克己奉公

P_{176} .. 刻舟求剑

P_{177} .. 空前绝后

P_{178} .. 空中楼阁

P_{179} .. 口蜜腹剑

P_{180} .. 口若悬河

P_{181} .. 脍炙人口

P_{182} .. 旷日持久

P_{183} .. 困兽犹斗

L

P_{184} .. 滥竽充数

P_{185} .. 狼狈不堪

P_{186} .. 狼狈为奸

P_{187} .. 狼子野心

P_{188} .. 劳而无功

P_{189} .. 劳苦功高

P_{190} .. 老当益壮

P_{191} .. 老马识途

P_{192} .. 老生常谈

P_{193} .. 乐不思蜀

P_{194} .. 乐此不疲

P_{195} .. 乐极生悲

P_{196} .. 厉兵秣马

P_{197} .. 力不从心

P_{198} .. 励精图治

P_{199} .. 利令智昏

P_{200} .. 连篇累牍

P_{201} .. 两败俱伤

P_{202} .. 两袖清风

P_{203} .. 量力而行

P_{204} .. 令行禁止





*P*₂₀₅ .. 流言飞语

*P*₂₀₆ .. 柳暗花明

*P*₂₀₇ .. 戮力同心

*P*₂₀₈ .. 鹿死谁手

*P*₂₀₉ .. 论功行赏

*P*₂₁₀ .. 洛阳纸贵

M

*P*₂₁₁ .. 马革裹尸

*P*₂₁₂ .. 买椟还珠

*P*₂₁₃ .. 满城风雨

*P*₂₁₄ .. 毛遂自荐

*P*₂₁₅ .. 门庭若市

*P*₂₁₆ .. 迷途知返

*P*₂₁₇ .. 靡靡之音

*P*₂₁₈ .. 民不聊生

*P*₂₁₉ .. 明察秋毫

*P*₂₂₀ .. 明目张胆

*P*₂₂₁ .. 明修栈道,

暗度陈仓

*P*₂₂₂ .. 明哲保身

*P*₂₂₃ .. 明珠暗投

*P*₂₂₄ .. 名落孙山

*P*₂₂₅ .. 名正言顺

*P*₂₂₆ .. 冥顽不灵

*P*₂₂₇ .. 磨杵成针

*P*₂₂₈ .. 摩肩接踵

*P*₂₂₉ .. 模棱两可

*P*₂₃₀ .. 莫测高深

*P*₂₃₁ .. 目不识丁

N

*P*₂₃₂ .. 南柯一梦

*P*₂₃₃ .. 南辕北辙

*P*₂₃₄ .. 难兄难弟

*P*₂₃₅ .. 鸟尽弓藏

*P*₂₃₆ .. 宁为玉碎,
不为瓦全

*P*₂₃₇ .. 怒发冲冠

O

*P*₂₃₈ .. 呕心沥血

P

*P*₂₃₉ .. 攀龙附凤

*P*₂₄₀ .. 盘根错节

*P*₂₄₁ .. 旁观者清

*P*₂₄₂ .. 旁若无人

*P*₂₄₃ .. 抛砖引玉

*P*₂₄₄ .. 赔了夫人
又折兵

*P*₂₄₅ .. 鹏程万里

*P*₂₄₆ .. 披荆斩棘

*P*₂₄₇ .. 疲于奔命



下 卷

P_{250} .. 匹夫之勇

P_{251} .. 萍水相逢

P_{252} .. 平易近人

P_{253} .. 破釜沉舟

P_{254} .. 破镜重圆

P_{255} .. 扑朔迷离

Q

P_{256} .. 欺世盗名

P_{257} .. 旗鼓相当

P_{258} .. 骑虎难下

P_{259} .. 奇货可居

P_{260} .. 杞人忧天

P_{261} .. 起死回生

P_{262} .. 千变万化

P_{263} .. 千钧一发

P_{264} .. 千载难逢

P_{265} .. 前车之鉴

P_{266} .. 前功尽弃

P_{267} .. 前倨后恭

P_{268} .. 前事不忘,
后事之师

P_{269} .. 前无古人

P_{270} .. 黔驴技穷

P_{271} .. 强弩之末

P_{272} .. 巧夺天工

P_{273} .. 巧取豪夺

P_{274} .. 锲而不舍

P_{275} .. 亲痛仇快

P_{276} .. 秦晋之好

P_{277} .. 倾国倾城

P_{278} .. 青云直上

P_{279} .. 请君入瓮

P_{280} .. 罄竹难书

P_{281} .. 穷兵黩武

P_{282} .. 求之不得

P_{283} .. 趋炎附势

P_{284} .. 取而代之

P_{285} .. 曲高和寡

P_{286} .. 犬牙交错

P_{287} .. 群策群力

R

P_{288} .. 人杰地灵

P_{289} .. 人人自危

P_{290} .. 人言可畏

P_{291} .. 忍辱负重

P_{292} .. 任人唯贤

P_{293} .. 日暮途穷

P_{294} .. 如火如荼

P_{295} .. 如释重负

P_{296} .. 如鱼得水



*P*₂₉₇ .. 孺子可教

*P*₂₉₈ .. 入木三分

S

*P*₂₉₉ .. 塞翁失马

*P*₃₀₀ .. 三寸之舌

*P*₃₀₁ .. 三顾茅庐

*P*₃₀₂ .. 三令五申

*P*₃₀₃ .. 三人成虎

*P*₃₀₄ .. 丧家之犬

*P*₃₀₅ .. 丧心病狂

*P*₃₀₆ .. 杀鸡焉用
牛刀

*P*₃₀₇ .. 杀身成仁

*P*₃₀₈ .. 姗姗来迟

*P*₃₀₉ .. 伤风败俗

*P*₃₁₀ .. 神工鬼斧

*P*₃₁₁ .. 神机妙算

*P*₃₁₂ .. 声东击西

*P*₃₁₃ .. 声名狼藉

*P*₃₁₄ .. 声色俱厉

*P*₃₁₅ .. 生花妙笔

*P*₃₁₆ .. 生死存亡

*P*₃₁₇ .. 生吞活剥

*P*₃₁₈ .. 升堂入室

*P*₃₁₉ .. 盛气凌人

*P*₃₂₀ .. 师出无名

*P*₃₂₁ .. 失之毫厘，
谬以千里

*P*₃₂₂ .. 食不甘味

*P*₃₂₃ .. 识时务者
为俊杰

*P*₃₂₄ .. 舐犊情深

*P*₃₂₅ .. 势如破竹

*P*₃₂₆ .. 视死如归

*P*₃₂₇ .. 世外桃源

*P*₃₂₈ .. 守株待兔

*P*₃₂₉ .. 熟能生巧

*P*₃₃₀ .. 数典忘祖

*P*₃₃₁ .. 双管齐下

*P*₃₃₂ .. 水滴石穿

*P*₃₃₃ .. 水落石出

*P*₃₃₄ .. 水深火热

*P*₃₃₅ .. 司马昭之心

*P*₃₃₆ .. 死灰复燃

*P*₃₃₇ .. 四分五裂

*P*₃₃₈ .. 四海之内
皆兄弟

*P*₃₃₉ .. 四面楚歌

*P*₃₄₀ .. 所向无敌

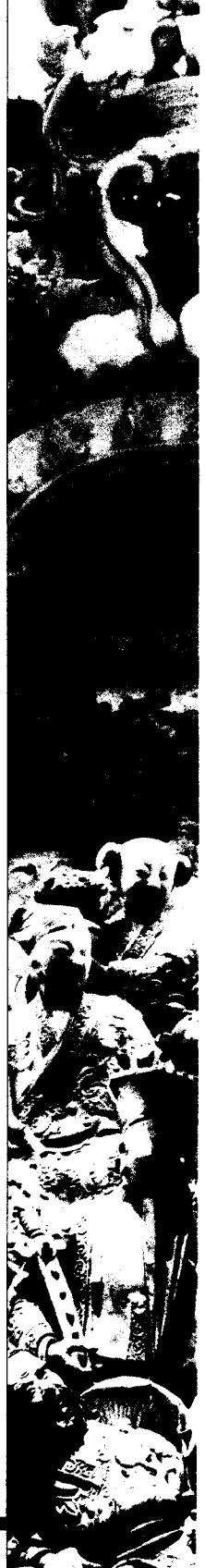
T

*P*₃₄₁ .. 太公钓鱼，
愿者上钩

*P*₃₄₂ .. 贪得无厌

*P*₃₄₃ .. 贪生怕死

*P*₃₄₄ .. 弹冠相庆





P_{345} .. 谈笑自若

P_{346} .. 探囊取物

P_{347} .. 叹为观止

P_{348} .. 螳臂当车

P_{349} .. 螳螂捕蝉

P_{350} .. 天罗地网

P_{351} .. 天衣无缝

P_{352} .. 天真烂漫

P_{353} .. 天之骄子

P_{354} .. 铁石心肠

P_{355} .. 同仇敌忾

P_{356} .. 同甘共苦

P_{357} .. 同心同德

P_{358} .. 痛定思痛

P_{359} .. 痛心疾首

P_{360} .. 投笔从戎

P_{361} .. 投鼠忌器

P_{362} .. 图穷匕见

P_{363} .. 土崩瓦解

P_{364} .. 推心置腹

P_{365} .. 退避三舍

W

P_{366} .. 外强中干

P_{367} .. 完璧归赵

P_{368} .. 玩物丧志

P_{369} .. 万事俱备,
只欠东风

P_{370} .. 万死不辞

P_{371} .. 亡羊补牢

P_{372} .. 望尘莫及

P_{373} .. 望梅止渴

P_{374} .. 望洋兴叹

P_{375} .. 威武不屈

P_{376} .. 惟命是从

P_{377} .. 围魏救赵

P_{378} .. 为虎作伥

P_{379} .. 未雨绸缪

P_{380} .. 闻鸡起舞

P_{381} .. 刎颈之交

P_{382} .. 卧榻之侧,
岂容他人
鼾睡

P_{383} .. 卧薪尝胆

P_{384} .. 物以类聚

X

P_{385} .. 洗耳恭听

P_{386} .. 下笔成章

P_{387} .. 先发制人

P_{388} .. 相敬如宾

P_{389} .. 项庄舞剑,
意在沛公

P_{390} .. 小巫见大巫

P_{391} .. 小心翼翼

P_{392} .. 笑里藏刀

P_{393} .. 心旷神怡





*P*₃₉₄ .. 欣欣向荣

*P*₃₉₅ .. 信口雌黄

*P*₃₉₆ .. 信誓旦旦

*P*₃₉₇ .. 行将就木

*P*₃₉₈ .. 兴高采烈

*P*₃₉₉ .. 胸有成竹

*P*₄₀₀ .. 休戚相关

*P*₄₀₁ .. 栩栩如生

*P*₄₀₂ .. 削足适履

*P*₄₀₃ .. 雪中送炭

Y

*P*₄₀₄ .. 言不由衷

*P*₄₀₅ .. 言过其实

*P*₄₀₆ .. 掩耳盗铃

*P*₄₀₇ .. 扬扬得意

*P*₄₀₈ .. 养虎遗患

*P*₄₀₉ .. 叶公好龙

*P*₄₁₀ .. 夜郎自大

*P*₄₁₁ .. 夜以继日

*P*₄₁₂ .. 一败涂地

*P*₄₁₃ .. 一笔勾销

*P*₄₁₄ .. 一不做，
二不休

*P*₄₁₅ .. 一鼓作气

*P*₄₁₆ .. 一挥而就

*P*₄₁₇ .. 一箭双雕

*P*₄₁₈ .. 一毛不拔

*P*₄₁₉ .. 一鸣惊人

*P*₄₂₀ .. 一诺千金

*P*₄₂₁ .. 一窍不通

*P*₄₂₂ .. 一丘之貉

*P*₄₂₃ .. 一日千里

*P*₄₂₄ .. 一丝不苟

*P*₄₂₅ .. 一网打尽

*P*₄₂₆ .. 一衣带水

*P*₄₂₇ .. 一意孤行

*P*₄₂₈ .. 一字千金

*P*₄₂₉ .. 以邻为壑

*P*₄₃₀ .. 以貌取人

*P*₄₃₁ .. 以强凌弱

*P*₄₃₂ .. 以一当十

*P*₄₃₃ .. 异军突起

*P*₄₃₄ .. 义无反顾

*P*₄₃₅ .. 因势利导

*P*₄₃₆ .. 饮鸩止渴

*P*₄₃₇ .. 英雄无用
武之地

*P*₄₃₈ .. 迎刃而解

*P*₄₃₉ .. 忧心如焚

*P*₄₄₀ .. 游刃有余

*P*₄₄₁ .. 犹豫不决

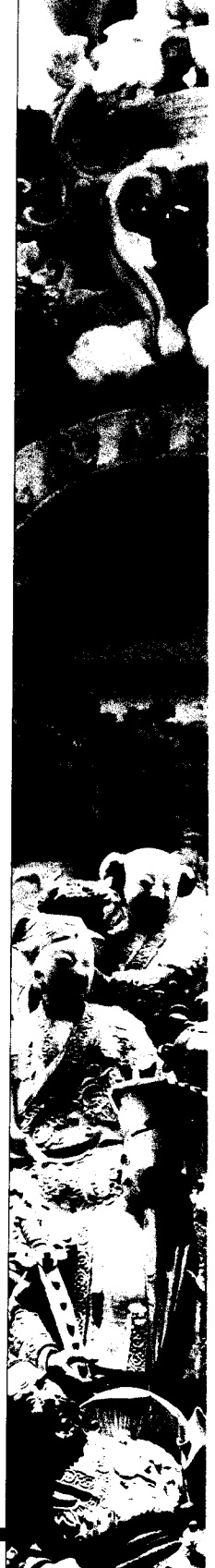
*P*₄₄₂ .. 有备无患

*P*₄₄₃ .. 有恃无恐

*P*₄₄₄ .. 愚公移山

*P*₄₄₅ .. 鱼目混珠

*P*₄₄₆ .. 余音绕梁





*P*₄₄₇ .. 与虎谋皮

*P*₄₄₈ .. 羽毛未丰

*P*₄₄₉ .. 鹬蚌相争

*P*₄₅₀ .. 欲盖弥彰

*P*₄₅₁ .. 欲加之罪,
何患无辞

*P*₄₅₂ .. 缘木求鱼

*P*₄₅₃ .. 约法三章

*P*₄₅₄ .. 越俎代庖

*P*₄₅₅ .. 运筹帷幄

*P*₄₅₆ .. 运用之妙,
存乎一心

Z

*P*₄₅₇ .. 债台高筑

*P*₄₅₈ .. 斩草除根

*P*₄₅₉ .. 辗转反侧

*P*₄₆₀ .. 昭然若揭

*P*₄₆₁ .. 朝三暮四

*P*₄₆₂ .. 招摇过市

*P*₄₆₃ .. 振臂一呼

*P*₄₆₄ .. 直言不讳

*P*₄₆₅ .. 趾高气扬

*P*₄₆₆ .. 指鹿为马

*P*₄₆₇ .. 纸上谈兵

*P*₄₆₈ .. 纸醉金迷

*P*₄₆₉ .. 炙手可热

*P*₄₇₀ .. 志在四方

*P*₄₇₁ .. 置之度外

*P*₄₇₂ .. 中流击楫

*P*₄₇₃ .. 终南捷径

*P*₄₇₄ .. 忠言逆耳

*P*₄₇₅ .. 众怒难犯

*P*₄₇₆ .. 众叛亲离

*P*₄₇₇ .. 众志成城

*P*₄₇₈ .. 重于泰山,
轻于鸿毛

*P*₄₇₉ .. 逐鹿中原

*P*₄₈₀ .. 煮豆燃萁

*P*₄₈₁ .. 专横跋扈

*P*₄₈₂ .. 专心致志

*P*₄₈₃ .. 惴惴不安

*P*₄₈₄ .. 捉襟见肘

*P*₄₈₅ .. 自惭形秽

*P*₄₈₆ .. 自相矛盾

*P*₄₈₇ .. 纵虎归山

*P*₄₈₈ .. 走马看花

*P*₄₈₉ .. 罪不容诛

*P*₄₉₀ .. 醉翁之意
不在酒

*P*₄₉₁ .. 作壁上观

*P*₄₉₂ .. 作法自毙

*P*₄₉₃ .. 作威作福

*P*₄₉₄ .. 坐观成败

*P*₄₉₅ .. 坐山观虎斗



“爱屋及乌”这则成语的意思是喜爱那所房屋，就连屋顶上的乌鸦也一同喜爱，用来比喻因为喜欢某个人，从而连带地喜欢与他有关的人或物。

这则成语出自《尚书大传》：爱人者，兼其屋上之乌；不爱人者，及其胥余。

商朝末年，纣王穷奢极欲，残暴无道，西方诸侯国的首领姬昌决心推翻商朝的暴政，并积极扩军备战。但是，很可惜，在他发兵之前，他就逝世了。姬昌死后，他的儿子姬发继位，即为周武王。周武王联合诸侯，并借助军师姜尚（太公）及自己弟弟的辅佐，出兵攻打纣王。双方交战于牧野，结果商朝大败，纣王自焚。

纣王死后，周武王仍感到天

爱屋及乌

下没有安定，便召见姜尚，问道：“进了殷都，该怎么处置商朝的士众呢？”

姜尚说：“我听说过，如果喜欢某个人，就连他屋上的乌鸦也喜爱；如果讨厌这个人，就连他家的墙壁篱笆也讨厌。我的意思是：对于敌人，我们要赶尽杀绝，一个也不能留。不知大王意下如何？”

武王不同意这么做。这时召公说：“我曾听说，有罪者，必杀；无罪者，可以让他们活下来。我认为应当杀掉所有有罪的人，大王您

怎么看？”

武王也不同意。这时周公说：“我认为君王不应偏爱自己的旧友和亲属，要用仁政来感化天下所有的人。”

武王听后，心中豁然开朗，便按照周公说的做。从此，天下果然很快安定下来。



姜太公像

