

爱 情 与 事 业

赵泉钧 何培新 编写



爱 情 与 事 业

赵 泉 钧 编 写
何 培 新

江 苏 人 民 出 版 社



爱情与事业

赵泉钩 何培新

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 宜兴印刷厂印刷

开本 787×1092毫米 1/32 印张 5.75 插页 2 字数 110,000

1983年11月第1版 1983年11月第1次印刷

印数 1—68,500 册

书号：10100·715 定价：0.50元

责任编辑 刘勇坚

前 言

爱情，这个迷人的字眼，古往今来吸引着、激动着代代年轻人的心。它能使人快乐、沉醉、奋发、幸福；也会给人带来失望、苦恼、不幸甚至颓唐。有的人，恋爱犹如鲜花一般娇艳芳香，婚姻如同醇酒一样甜美，在生命的途中给他们带来力量和幸福，也给后人留下千古称美的佳话美谈。可是，对于另一些人，爱情却犹如水上浮萍、纸裁的花、苦涩的酒。虽然也曾“春来发新绿”，却终因没有深厚的土壤而未能开出绚丽的花朵；虽然也能吸引人于一时，却始终缺少青春的活力；虽然也算是一种酒，却充满着眼泪和悔恨的苦味。

是的，什么是真正的爱情，怎样才能获得甜美而又长久不衰的爱情？这是一个古老而又现实的人生课题。不过，在这本小册子里，我们不打算也不是从理

论上来探讨这个问题，只是想给青年朋友提供一些古今中外著名人物爱情生活的故事，并相信这些真切感人的故事将会引你深思、给你以启迪。

“青年男子谁个不善钟情？妙龄女郎谁个不善怀春？”（歌德诗句）对于青年男女们来说，爱情就象春天到来一样自然，就象花儿开放一般合情。然而，春天不会无缘无故的来到，鲜花不会无根无由地开放，爱情也不能没有生根发芽的土壤。青年马克思爱上比他长四岁的贵族小姐燕妮，是因为她丝毫没有贵族小姐的娇柔和傲慢，也没有小市民的势利和卑俗；而燕妮敢于冲破世俗的门第观念束缚，不顾家庭的反对，爱上不名一文的穷大学生马克思，并且整整等待了他七年，就是因为她敬慕马克思为人类幸福而斗争的志趣和孜孜不倦的精神，就因为马克思发人深思的真知灼见紧紧抓住了她的心。在他们共同生活的几十年中，充满了艰苦的斗争，无数的失败，恼人的贫困，丧子的痛苦等种种磨难，但他们的爱情却始终不衰，直到晚年还保持着初恋的热情。他们的爱情之所以有着如此旺盛的生命力，就是因为他们的爱有着最深厚的土壤，“心换了心”，两个人为着一个共同的理想而融为一体。

要获得美好和经久不衰的爱情，选择爱人无疑是

十分重要的。古诗云：“关关雎鸠，在河之洲，窈窕淑女，君子好逑。”可见，我们的古人就重视择偶的标准，讲究选择爱人既要重貌更要重德。姑娘不仅要“窈窕”，而且要贤“淑”才会“君子好逑”。我国古代著名军事家诸葛亮不仅才智过人，而且仪表堂堂，然而他却娶了一位黑肤黄发的“丑”女为妻，就是因为他爱上了姑娘的才学和见识的不同凡俗。后来，他果然从妻子那里得益不浅。俄国著名作家托尔斯泰曾经为一位美貌的姑娘倾倒，但当他发现对方同他的志趣并不相同时便毅然割断了情丝。细菌学的开创者巴斯德曾因为自己貌不惊人，在向一位姑娘求婚时遭到冷漠的拒绝，但他却很自信而诚恳地写信对姑娘说：“请别太重视初步印象”。后来姑娘果然从这位其貌不扬的学者身上看到了无比珍贵的品德而终于同巴斯德结成了美满的伴侣。这个故事，对于那种迷信“一见钟情”、唯貌是取的意见，无疑是个很好的鉴戒。

美满的爱情是一种力量，它能激发人们奋发向上、勇往直前的精神，可以促进学习和工作，成为推动人们在事业上获得成功的力量。英国著名科学家法拉第曾经认为爱情和事业是无法协调的一对矛盾，甚至讽刺爱情是“令人讨厌的东西”。但是具有讽刺意义的事实却是，他本人后来在事业上取得巨大的

成功恰恰同他贤淑的妻子对他的帮助、督促和鼓励是分不开的。当然，爱情同事业并不是任何时候、对于任何人都是一致的。邓中夏和李瑛是一对情深意笃、肝胆相照的革命伴侣，但为了维护革命的事业、党的机密，他们在敌人的审讯室里却断然否认他们的夫妻关系；面对亲人而不相认。陈铁军和周文雍在为共同事业的斗争中结下了深沉真挚的爱情，但是为了革命事业他们从未吐露过这种感情，直到双双被捕、走上刑场时才豪迈而庄重地宣布他们的爱情，以反动派的枪声作为他们婚礼的礼炮。培根说过：“在一切伟大的人物中（无论是古人今人，只要是其盛名仍在人记忆中者），没有一个是在恋爱中被诱到热狂的程度者。因为伟大的事业抑制了这种软弱的感情。”这话是有一定道理的。纵观历史，因为爱情与事业和谐而得到莫大鼓舞的巨人是很多的；同样，为人类的崇高事业而割舍爱情的伟人也是不乏其例的。

有的人总是有意无意地把爱情的幸福理解为获取、占有和享受；而不懂或不愿给予、尊重和牺牲。其实，在恋爱和婚姻中，在漫长的几十年夫妇共同生活中，获取和给予从来是相互的，权利和义务也总是不可分的。只有那种真心实意不断给予对方以信任、体谅、爱护、温暖的人，才有可能获得同样的回报；

只有勇于牺牲自己以维护对方幸福的人才会得到真正的幸福。许光达将军“新婚十天，相守十年”所表现的爱情节操是那种朝秦暮楚的人不可理解的；任弼时同志终生挚爱他那“童养媳”出身的夫人更足以使那种喜新厌旧、地位一变脸就变的人赧颜汗下。董存瑞的战友、战斗英雄郅顺义常年侍候着瘫痪在床的病妻；大庆工人刘桂芬在丈夫耿玉亭因工伤残后仍然保持忠贞如一的爱情，都表现了崇高的道德情操。车尔尼雪夫斯基说得好：爱一个人意味着什么呢？这意味着为他的幸福而高兴，使他能够更幸福而去做需要做的一切，并从这当中得到快乐。

青年朋友，也许你正徜徉在爱河岸边；也许丘比特的神箭已经射中了你的心，也许你正在为爱情生活中的难题所困扰，也许你暂时遇到了生活中的不幸，那么，不妨读读这本小册子吧，这里的一些故事也许会使你受到教益。当然，这本小册子不是我们的创作，这里的故事都是真实的。在编写过程中，我们吸取了以往的和当今的专家学者写作的成果，是他们提供了古今中外许多名人的传记或生平事迹材料，没有这些我们是写不出这些故事的。假如你读了这本书，果然受到一点启示和教益，那就请同我们一起感谢那些在爱情生活中表现了高尚情操的人们和为研究他

他们的生平事迹作出贡献的专家们吧。

编写者

一九八三年六月

目 录

“我们相爱着，心换了心”	
——马克思和燕妮的爱情	1
摆脱世俗的爱	
——恩格斯的爱情生活	10
同志 战友 伴侣	
——列宁与克鲁普斯卡娅	15
长相知 不相疑	
——周恩来与邓颖超的忠贞爱情	21
民主革命的一对斗士	
——廖仲恺与何香凝	28
患难结良缘	
——黄兴和徐宗汉的故事	33
十年携手共艰危	
——许广平与鲁迅	37
爱情比金钱更宝贵	
——莫扎特和君士坦士·威柏的爱情	44
好事多磨	
——舒曼与克拉拉的故事	48

人间长此记深情	
——邓拓与丁一岚	52
为了共同的事业	
——周苏菲和马海德相拥的故事	56
请别太重视初步印象	
——巴斯德的恋爱趣事	61
审慎的选择	
——列夫·托尔斯泰的爱情	64
女才郎貌	
——诸葛亮的婚事	70
“我爱你的心灵美”	
——苏光国向戴碧蓉求婚的故事	77
凤求凰千古传佳话	
——卓文君听琴得知音	80
千古遗恨钗头凤	
——陆游与唐婉的悲剧	85
她们追求的是崇高的事业	
——马克思女儿们的婚事	90
刑场上的婚礼	
——陈铁军与周文雍的爱情	96
溶化在人民解放事业中的爱情	
——瞿秋白与杨之华	101

永远做生活的强者

——居里夫人的恋爱婚姻故事.....	105
他在艺术事业中获得幸福	
——贝多芬失恋之后.....	114
爱情与事业	
——法拉第的贤内助.....	118
科学巨人的两只手臂	
——童第周和叶毓芬.....	121
夫妇唱和成美谈	
——李清照与赵明诚.....	125

爱情，真善美的鲜花

——恽代英的爱情生活.....	129
中秋望月寄相思	
——彭湃的婚事和爱情.....	136
红珠留着相思念	
——夏明翰与郑家钧的爱情.....	139
正因为爱得深切	
——邓中夏和李瑛的法庭相会.....	144
从“童养媳”到“同志”	
——任弼时与陈琮英.....	151
新婚十天 相守十年	
——许光达与邹清华的爱情佳话.....	155
为他人的幸福着想	
——韦素园的两次恋爱.....	158

坚贞如一的情操

——吴哈和袁震的爱情	161
英雄与他的病妻	
——郅顺义的家庭生活	166
丈夫残废以后	
——刘桂芬与耿玉亭忠贞不渝的爱情	171

“我们相爱着，心换了心”

——马克思和燕妮的爱情

马克思和燕妮从少年时代起，就建立了友谊。

燕妮比马克思大四岁，是特里尔枢密顾问法官路德希·冯·威斯特华伦男爵最心爱的女儿。燕妮的家和马克思的家离得很近。在童年时代，马克思常到燕妮家宽敞的大花园里和她一起玩耍，在客厅里一起听她爸爸讲优美的希腊神话。燕妮没有上过学校，完全靠父母亲的指导和自学获得了丰富的知识，能写一手文笔秀丽的文章。少年马克思十分钦佩这位好学深思、没有贵族习气的姑娘。他们结下了天真纯洁的友情。

一八三六年三月八日，十八岁的马克思从波恩大学回到故乡特里尔市，和燕妮相见了。他们好象有多少话要互相倾诉。马克思畅谈在波恩一年的见闻，燕妮听得出神，美丽的大眼睛不时流露出惊叹、羡慕的神情。马克思决心为人类幸福而工作的崇高志向，孜孜不倦的求知精神，发人深思的真

知灼见，把她的思想引到了一个新的境界，紧紧抓住了她的心……

马克思也发现，这位长着一双又黑又亮的大眼睛、满头金黄色头发的特里尔市的美人，现在变得更加可爱、迷人。因为除了那天生的美丽姿容，她更具有不同一般贵族小姐的纯洁和正直无私的心灵。她丝毫没有贵族小姐的娇柔和傲慢，也没有小市民的势利和卑俗。燕妮庄重而不高傲，大方而不轻佻，温柔而不缠绵，好学而不呆板。青年马克思的心底不由更加敬重和爱慕这位他在少年时代就很钦佩的女友。

秋天，马尔库斯山坡上挂满了一串串晶莹透红的葡萄，散发着浓郁的甜香；摩泽尔河畔的草坪上，盛开着大理花和紫罗兰。在晚霞似锦的黄昏，在群星闪烁的夜晚，马克思和燕妮在景色秀丽的家乡怀抱里，亲热地交谈着人生的理想和抱负。这一天，马克思和燕妮坐在摩泽尔河畔的草坪上谈着各种各样的话题，两颗心是那样的相互倾慕、吸引，以至无话不谈，然而，至今却有一句话谁也没有向对方倾吐。忽然，青年马克思打住了话头，凝视着心爱的人，眼里闪过一道兴奋而沉着自信的光亮，他对着燕妮轻声说：“燕妮，我已经找到爱人了！”燕妮心中一怔，不由心跳起来。终于她很快镇静下来，问道：“你爱她吗？”马克思热情地说：“爱她！她是我遇见过的姑娘中最好的一个，我将永远从心底里爱她！”燕妮强压住自己的感情，平静地说：“那，我祝贺你们！”马克思说：“我身边带着她的照片，你看看吧！”说着把一只精致的小匣子递过去。燕妮迟疑了一下，终于接过匣子，慢慢

地打开来，她看到匣子里是一面小小的镜子，映着自己微微发红的脸。燕妮一下子明白了……

少年时代淳朴天真的友谊，发展成为纯洁炽热的爱情，共同的理想，高尚的情操，把这一对奋发有为的青年紧密地结合在一起。马克思和燕妮就这样秘密订下了婚约。

燕妮出身名门，才华出众，又是“特里尔城里最美丽的姑娘”，简直象一个“迷人的公主”。多少达官贵人的子弟在追求她！而马克思的家庭，父亲虽然是个律师，终究属于市民阶层，经济虽然宽裕，但并不富足，马克思只是一个前途未定的普通大学生。他们俩的婚姻，对当时社会讲究门当户对的传统观念和市俗风习是一次大胆的挑战。燕妮的父母是否会赞同这桩婚事？亲戚朋友将怎样看待？燕妮将要承受多大的社会压力啊！但是，燕妮以一种坚忍勇毅的气概，把自己的命运与马克思永远结合在一起。

十月中旬，马克思怀着依依不舍的心情，告别了双亲和燕妮，去柏林大学继续完成学业。临行前，他把与燕妮订婚的事告诉了父亲和姐姐。父亲听了惊喜交加，他为自己的儿子能找到燕妮这样的伴侣而高兴，但又担心威斯特华伦一家是否会答应这门亲事。父亲没有在马克思面前流露自己内心的矛盾，劝慰马克思安心去柏林求学，由他担负起照顾燕妮的责任，设法促使威斯特华伦同意这门亲事，同时他要求马克思，在燕妮的双亲没有同意他们正式订婚之前，不要给燕妮写信。马克思的姐姐索菲亚是燕妮的亲密好友，她答应经常陪伴燕妮，并把燕妮的情况写信告诉马克思。

马克思在柏林大学孜孜不倦地钻研科学，探求着解放全人类的真理。爱情的火焰在马克思的胸中熊熊燃烧，给他无穷的勇气和力量，激励他向旧世界发出大胆的挑战。在这期间，马克思用《致燕妮》的标题写下了不少诗篇，抒发对远方恋人热烈的爱情和无限思念，倾吐酷爱自由、追求真理，向旧世界挑战的豪情。在一首诗中，马克思写道：

“燕妮，我敢大胆地断言，
我们相爱着，心换了心。
炽烈的心啊一起跳动，
它们的浪涛奔腾汹涌。

于是我轻蔑地脱下了手套，
掷向那世上邪恶的嘴脸（注），
让那庞大的侏儒呻吟着倒下，
它的毁灭扑灭不了我的热情。

我要象神一样阔步前进，
胜利地通过它的断垣残壁，
我的每句话都是行动和火焰，
我的心胸象造物主那样旷达。”

一八三六年冬，马克思把自己写的诗篇装订成三本诗集，

注：按欧洲中世纪时的习俗，掷出手套就是表示要同对方决斗，对方若捡起手套，就表示接受挑战，同意决斗。马克思用这表示自己要向旧世界发出挑战。