

二度梅全傳

上海古籍出版社

古本小說集成

《古本小說集成》編委會編

二度梅全傳

(清) 慎餘堂主人編輯

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周 林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

前言

袁世碩

《二度梅全傳》，全稱《忠孝節義二度梅全傳》，六卷四十回。福文堂刊本題「借陰堂主人編輯，繡虎堂主人訂閱」。無序跋，有圖十二幅。借陰堂主人姓名、事跡不詳，另有《金蘭筏》、《善惡圖》（據《清史稿藝文志及補編》子部小說類）二種。《金蘭筏》題「繡虎堂主人評閱」，大連圖書館藏本除第十三回外，回後均有顧天飛評語，或繡虎堂主人即為顧天飛。

此書以唐肅宗忠奸鬭爭故事為背景，職官、科舉多用明清制。吏部都給事梅魁為權相盧杞陷害被斬首，其子梅璧匿名逃亡，賴諸父執救護，終獲甲第入仕，剪除奸臣。中間穿插梅璧與吏部尚書陳東初女杏元之離合，最後奉旨完婚，亦未脫才子佳人之窠臼。第十五回叙梅魁周年忌日，陳東初欲借梅花祭奠亡友，前夕忽風雨冰雹大作，摧落園中梅花殆盡，杏元及化名之梅璧祈禱上天，梅開二度。小說之取名即緣此。

此書版本較多。福文堂刊本書扉刻「嘉慶五年（一八〇〇）春鐫」，為記有刊行時間之最早刊本；未記刊行時間之刊本題前多冠以「新刻」、「新注」字樣，當係後出。此本回目不全，第二十八、二十九、三十、三十二、三十五、三十六、三十八、三十九計八回，有目次無回目。依常理，回目不齊全者當早於回目齊全者。刪簡本卷端題「新刻增刪」字樣，亦為晚出無疑。

現據英國博物館藏福文堂本影印。原書缺卷二第二十二頁，以復旦大學圖書館所藏之三讓

嘉慶五年春鑄

惜陰堂主人編輯

繡像二度

梅傳

福文堂
藏板

梅魁



陈东初



邙山



梅良玉



陈去非



杏元小姐



周
玉
姐



喜童



屠申



二月和

信

五

香池和尚



盧杞

