

成人高考专升本全国统一考试实战训练丛书

2006

# 专升本

全真模拟试卷精选

# 大学语文

第5版

成人高考专升本全国统一考试实战训练丛书编委会 编



成人高考专升本全国统一考试实战训练丛书

## 专升本全真模拟试卷精选

# 大学语文

第5版

成人高考专升本全国统一考试实战训练丛书编委会 编



机械工业出版社

本书按照教育部有关部门成人高考最新大纲精神所规定的考试内容及要求,精心设计了10套全真模拟试卷,供考生自练自测,使考生的应试水平在较短的时间内见成效。书中试题突出重点、考点,针对性强,题型标准,应试导向准确。

与同类书相比,本书独有的特点在于:每道题均附有详细答案和解析(或附有答题指导),这样不仅可以节约考生的时间,而且能使考生举一反三、融会贯通、查漏补缺,为考生最后冲刺助一臂之力。

### 图书在版编目(CIP)数据

专升本全真模拟试卷精选. 大学语文/成人高考专升本全国统一考试实战训练丛书编委会编. —5版. —北京:机械工业出版社, 2006.4

(成人高考专升本全国统一考试实战训练丛书)

ISBN 7-111-09620-7

I. 专... II. 成... III. 汉语—成人教育:高等教育—习题—升学参考资料 IV. G724.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第038234号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码 100037)

选题策划:于宁 边萌 责任编辑:边萌 李秀玲

责任印制:李妍 封面设计:鞠杨

北京诚信伟业印刷有限公司印刷

2006年4月第5版第1次印刷

787mm×1092mm 1/16·5.25印张·125千字

0 001—5 000册

定价:11.00元

E-mail:sbs@mail.machineinfo.gov.cn

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

本社购书热线电话(010)68326294

编辑热线:(010)68354423

封面无防伪标为盗版

## 第5版前言

成人高考专升本全国统一考试实战训练丛书4年前一经问世立即受到广大读者的欢迎。为了帮助广大考生顺利通过2006年专升本全国统一考试,为考生提供最为有效的过快捷径,我们根据教育部2006年1版的《全国各类成人高等学校招生复习考试大纲——专科起点升本科》所规定的考试内容及要求,以及2006年最新考试动态和精神,特精心修订了这套**成人高考专升本全国统一考试实战训练丛书**。

全新修订后的丛书具有如下特点:

1. 最新模拟:整套书的内容安排充分体现了最新的专升本考试题型、最新成人高考精神。

2. 权威模拟:编者为中国人民大学、清华大学、首都师范大学、北京师范大学等全国著名高校的专家、教授,他们多年从事专升本考试辅导工作,熟悉成人高考命题的思路、方法和原则,能准确把握成人高考命题的新动向,具有丰富的命题经验。

3. 全真模拟:题型题量模拟真——题型、题量及难易程度均与实际专升本考试一致,针对性强,切题率高。

4. 高效模拟:考生每天只需花少量的时间,通过有针对性的实战练习,就能在较短的时间内全面系统地复习、巩固和强化所学的知识,加深对基础概念的理解,熟悉专升本考试的形式和题型,掌握要点,攻克难点,熟悉掌握答题方法及技巧,提高应试水平,为顺利通过专升本考试打下坚实基础,树立成功信心。

与同类书相比,本丛书**独有的特点**在于:每道题均附有详细答案和解析(或附有答题指导),这样不仅可以节约考生的时间,而且每道题都能使考生举一反三、融会贯通、查漏补缺,为考生最后冲刺助一臂之力。

我们建议读者在使用本书时,应先做题,后对答案,再仔细研读答案后的解析,最好是按考试要求在规定的时间内完成,这样才能真正测出自己的水平,以利于及时调整复习的重点及方向。

本试卷翻开即可按横8开本使用,也可以自由拆卸,以利于读者自测。

相信我们共同的努力定会助您取得成功!

编者

2006年3月

# 编写说明及答题指导

本书是根据教育部 2006 年最新版的《全国各类成人高等学校招生复习考试大纲——专科起点升本科》(大学语文)编写的。新大纲 60 篇课文未变,考试题型减少了“填空”和“简答”2 种,所以本书根据新大纲也做了相应增删和修订。在全面复习 60 篇课文的基础上,希望考生认真地做一些模拟试卷,只有实践了,知识的记忆才会更准确,问题的理解才会更深入。同时,在复习时,考生应先吃透全书的 60 篇课文,这样今年应试时,成功的把握会更大。

专升本《大学语文》是一门重要的公共必考课、文化基础课。要想顺利地通过专升本的升学考试,必须要把这门课复习好、考好。

为了帮助考生在答题时尽量少丢分,顺利通过考试,现就《大学语文》考试时的注意事项和几种题型的答题要领做一简要的指导。

## 一、怎么答选择题

本大题共 20 个小题,每小题 2 分,共 40 分。“在每小题给出的四个选项中,只有一项是符合题目要求的”,这就告诉我们,这种题型实质又是单项选择题。本题型居卷子之首,答题时有两种方法:一是直接认定,即从四个选项中,选出一项你认为是正确的答案。如:

下列唐代诗人属于晚唐的是

- |       |        |     |
|-------|--------|-----|
| A. 李白 | B. 李商隐 |     |
| C. 王维 | D. 杜甫  | [ ] |

若你审视之后,直接认定是“李商隐”,那么就在题后括号中填上“B”。

二是错项排除法,即逐步否定所给选项中的三个错项,剩下的第四个选项,即是正确选项。如:下列作品中属于议论文的是

- |            |             |     |
|------------|-------------|-----|
| A. 《李将军列传》 | B. 《冯谖客孟尝君》 |     |
| C. 《论快乐》   | D. 《再别康桥》   | [ ] |

若你审视之后,先看《李将军列传》,是记叙文,可排除;二看《冯谖客孟尝君》,也是记叙文,可排除;三看《再别康桥》,是新诗,亦可排除。剩下的《论快乐》是议论文,是正确选项。你可在题后括号中填上“C”。

## 二、怎么答文言文阅读题

这是第二种题型,共 30 分。是考核应试者对文言作品中关键字词的词义的理解是否正确。此题型共 9 个小题,数量比选择题少了一半多。每小题 4 分,有 3 个题 2 分。文言词语的考核,通常是以实词为重点,检测应考者对古今词义不同或一词多义方面的知识掌握是否扎实、准确。答此类题,要解词不离句,应尽量想想这句话出自哪篇作品?在作品的哪个部位?还要根据上下文即具体的语言环境,确定字词含义。要注意有些字词的特殊用法。解释词语就是解释词语,不要串句,以免画蛇添足,节外生枝。如:

谨庠序之教

经审视,我们可以回忆起,此句出自孟子的《寡人之于国也》,“谨”是“认真”的意思,“庠序”是不同级别的乡村学校。又如:

大军不知广所之，故弗从。

经审视，我们可以想起，此句出自《李将军列传》，“之”是特殊用法，动词，意为“往”、“到”。

这种题型还包括一定数量的翻译题，也是检测应考者的文言阅读、理解能力的。一定要慎重答好。解题方法与词语解释题相近似，就是要将划线的部分准确地译成现代汉语。如：

臣闻吏议逐客，窃以为过矣。

经审视，我们记起来，该两句出自李斯的《谏逐客书》，而且是文章的开头部位，开门见山，提出全文中心论点。应译成：我私下以为是错误的。

这种题型还包括一定数量的分析题，一定要竭尽全力答好。首先，要将所给课文片断仔仔细细阅读几遍，把文后所问的问题意思搞明白；其次，要紧扣所给课文来具体阐释，切莫放空炮，云山雾罩地瞎侃。再则，应详略得当，以答案完全、准确为好，不要片面追求字数多。如冯谖为什么要矫命焚券？

审视之后，可以回答：是为了替孟尝君“市义”，实现其“狡兔三窟”的谋略，在孟尝君的封地为其收买民心。

### 三、怎么答现代文阅读题。

这是第3种题型，共9个小题，涉及三篇课文，3个小题每题2分，6个小题每题4分，共30分。这种题型是考核应试者对现代文的思想内容、艺术方法（象征、抒情方式、描写方式、描写角度等）和重点语句的理解能力、欣赏水平。答此类题，一定要熟悉课文（主题思想、结构层次、艺术特点、名言警句），然后针对问题，正面回答，言简意明，不绕弯子。如艾青的《我爱这土地》题目选了两节诗，然后问：“这首诗抒发了诗人怎样的感情？”回答应是：抒发了对灾难深沉的祖国深挚的爱。又问：“被暴风雨所打击着的土地”和“正喘息地吹刮着的激怒的风”分别象征什么？回答应是：前者象征备受侵略和蹂躏的祖国，后者象征中国人民不停止的反抗与斗争。

### 四、关于作文的提示

首先，要重视作文50分，占全试卷1/3。其次，要知道，作文近几年考的有两类：一类是命题作文，如2004年的：目标，2000年的：千里之行始于足下。另一类是给材料兼命题的作文，如2005年的：各种频繁发生的天灾与人祸，是对人类智慧与生存能力的严峻挑战。与其坐以待毙，事后问责，不如未雨绸缪，事先预防。请以《防患于未然》为题，写一篇以议论为主的文章，不少于800字。如何应对这两类作文题目，兹提示如下。

(1) 对第一类命题作文，要细心审题，反复思考，拟出一个切题的提纲，准备精萃的材料。如对《目标》，试卷要求必须写成议论文，且不少于800字。审题时可考虑，小的目标：个人准备业余读完成教大学本科。大的目标：全国如何建成和谐富裕的小康社会。权衡之后，决定写前者。提纲是：①我有什么目标；②实现这目标会有什么困难；③怎么克服这些困难；④实现目标的重要意义、积极效果。

(2) 对第二类给材料兼命题的作文，同样要审题，拟提纲，此外还应把所给材料，在消化、理解之后，恰如其分地运用到作文中，无遗漏，不扭曲，如《防患于未然》，提纲可是：①频繁发生的天灾与人祸，为什么说是对人类智慧与生存能力的严峻挑战。天灾如地震、海啸、龙卷风、泥石流、冰山溶化等，人祸如战争、车祸、恐怖分子袭击、矿难等。②人类文

明史证明人类有智慧、有能力战胜天灾、防止（或减少）人祸。③ 所谓防患于未然，就是要采取主动，防止天灾与人祸发生，提高防灾、防祸能力，加强自然灾害预测、预抓工作；积极调整人际关系，正确处理各种矛盾，加强安全管理措施，尽量用谈判，和平方式解决国际争端，增强国际联合反恐力量等。

关于作文，这里稍做一点指导。需要指出，这 10 份模拟试卷中，一共出了 8 个议论文的作文题，2 个记叙文的作文题。建议应考者任选 3 个题（2 个议论文的，1 个记叙文的），全文写出来。其余的 7 个作文题，可以列出写作提纲，准备一些典型的材料。

# 目 录

## 第5版前言

### 编写说明及答题指导

|                        |            |    |
|------------------------|------------|----|
| 专升本全真模拟试卷              | 大学语文(第一模拟) | 1  |
| 专升本全真模拟试卷              | 大学语文(第二模拟) | 6  |
| 专升本全真模拟试卷              | 大学语文(第三模拟) | 11 |
| 专升本全真模拟试卷              | 大学语文(第四模拟) | 16 |
| 专升本全真模拟试卷              | 大学语文(第五模拟) | 21 |
| 专升本全真模拟试卷              | 大学语文(第六模拟) | 26 |
| 专升本全真模拟试卷              | 大学语文(第七模拟) | 31 |
| 专升本全真模拟试卷              | 大学语文(第八模拟) | 36 |
| 专升本全真模拟试卷              | 大学语文(第九模拟) | 41 |
| 专升本全真模拟试卷              | 大学语文(第十模拟) | 46 |
| 参考答案                   |            | 51 |
| 附录                     |            | 69 |
| 2005年成人高等学校专升本招生全国统一考试 | 大学语文试题     | 69 |
| 2005年成人高等学校专升本招生全国统一考试 |            |    |
| 大学语文试题参考答案和评分参考        |            | 74 |



## 专升本全真模拟试卷

### 大学语文（第一模拟）

一、选择题：1~20 小题，每小题 2 分，共 40 分。在每小题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的，把所选项前的字母填在题后的括号内。

1. 下列文章中属于驳论文的是  
A. 《秋水》  
B. 《答司马谏议书》  
C. 《陈情表》  
D. 《论毅力》 [ ]
2. “坐井观天”这个成语出自  
A. 《寡人之于国也》  
B. 《秋水》  
C. 《陈情表》  
D. 《谏逐客书》 [ ]
3. 我国古代第一位杰出的浪漫主义诗人是  
A. 李白  
B. 李商隐  
C. 屈原  
D. 李贺 [ ]
4. 我国现代诗歌史上的著名诗集《女神》的作者是  
A. 胡适  
B. 闻一多  
C. 艾青  
D. 郭沫若 [ ]
5. 《谏逐客书》的进谏对象是  
A. 秦始皇  
B. 秦缪公  
C. 秦孝公  
D. 秦惠王 [ ]
6. 《论语》作为散文集，其体裁是  
A. 杂感  
B. 传记  
C. 语录  
D. 游记 [ ]
7. 在先秦诸子中，善于运用“引君入彀”论辩手法的是  
A. 庄子  
B. 荀子  
C. 孔子  
D. 孟子 [ ]
8. 下列诸子中，与孟子均属儒家学派的是  
A. 墨子  
B. 荀子  
C. 韩非子  
D. 庄子 [ ]
9. 在《秋水》中，庄子对孔子所持态度是  
A. 讥讽批评  
B. 倍加赞赏  
C. 学习仿效  
D. 有褒无贬 [ ]
10. 李密在《陈情表》中阐述的不能奉诏出仕的原因是  
A. 侍奉母亲  
B. 侍奉父亲

- C. 侍奉祖母  
D. 侍奉祖父 [ ]
11. 李密《陈情表》之“表”是指  
A. 表格  
B. 表面  
C. 书籍  
D. 奏疏 [ ]
12. 韩愈是唐代哪个时期的文学家  
A. 晚唐  
B. 初唐  
C. 盛唐  
D. 中唐 [ ]
13. 欧阳修号醉翁，晚年又自号  
A. 饮冰室主人  
B. 六一居士  
C. 半山  
D. 香山居士 [ ]
14. 司马光强加给王安石变法的罪名是  
A. 在位日久，未能助上大有为  
B. 不恤国事，同俗自媚于众  
C. 侵官、生事、征利、拒谏、天下怨谤  
D. 一切不事事，碌碌无为 [ ]
15. 下列句中，“所以”表工具、凭借，可译成“用来……”的是  
A. 此其所以至之鲜也  
B. 此五帝三王之所以无敌也  
C. 祸莫大于杀已降，此乃将军所以不得侯者也  
D. 此非所以跨海内、制诸侯之术也 [ ]
16. “呕出一颗心来，你在我心里！”这句诗出自  
A. 徐志摩《再别康桥》  
B. 闻一多《发现》  
C. 郭沫若《炉中煤》  
D. 艾青《我爱这土地》 [ ]
17. 《日出》（节选）一课的主人公是  
A. 潘月亭  
B. 李石清  
C. 黄省三  
D. 金八 [ ]
18. 闻一多的《发现》一诗选自  
A. 《红烛》  
B. 《女神》  
C. 《尝试集》  
D. 《死水》 [ ]
19. 《礼记》作为经典著作，反映的观点是  
A. 儒家的  
B. 道家的  
C. 法家的  
D. 墨家的 [ ]
20. 梁实秋的《谈时间》主要运用的写作手法是  
A. 旁征博引  
B. 排比诘问  
C. 象征  
D. 类比推理 [ ]

## 二、文言文阅读：21~29 小题，每小题 2 或 4 分，共 30 分。

（一）阅读《季氏将伐颛臾》中的一段文字，回答 21~23 小题。

季氏将伐颛臾。冉有、季路见于孔子曰：“季氏将有事于颛臾。”孔子曰：“求！无乃尔是过与？夫颛臾，昔者先王以为东蒙主，且在邦域之中矣。是社稷之臣也，何以伐为？”

21. 请解这段文字中加点字的含义。(4分)

无乃：        颡臾：        有事：        东蒙主：

22. 孔子对季事将伐颡臾的态度？(2分)

23. 请将“冉有、季路见于孔子曰：‘季氏将有事于颡臾。’译成现代汉语。(2分)

(二) 阅读《种树郭橐驼传》中的一段文字，回答24~26小题。

有问之，对曰：“橐驼非能使木寿且孳也，能顺木之天，以致其性焉尔。凡植木之性，其本欲舒，其培欲平，其土欲故，其筑欲密。既然已，勿动勿虑，去不复顾。其莳也若子，其置也若弃。则其无者全，而其性得矣。”

24. 请解释这段文字中加点字的含义。(4分)

孳：        天：        舒：        筑：

25. 请将“顺木之天，以致其性”译成现代汉语，并说明郭橐驼的种树观点？(4分)

26. 这段文字表明了作者怎样的为官之道？(4分)

(三) 阅读《大同》中一段文字，并回答27~29小题。

大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦，故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废、疾者，皆有所养。男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭，是谓大同。

27. 请给这段文字划分层次，用“||”号标出。(4分)

28. 指出本段文字所言大同社会的基本特点。(4分)

29. 请翻译“大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦。”这句话。(2分)

三、现代文阅读：30~38 小题，有小题 4 分，有小题 2 分，共 30 分。

(一) 阅读闻一多《发现》，然后回答 30~32 小题。

我来了，我喊一声，迸着血泪，  
“这不是我的中华，不对，不对！”  
我来了，因为我听见你叫我；  
鞭着时间的罡(gāng)风，擎一把火，  
我来了，不知道是一场空喜。  
我会见的是噩梦，哪里是你？  
那是恐怖、是噩梦挂着悬崖，  
那不是你，那不是我的心爱！  
我追问青天，逼迫八面的风，  
我问，拳头擂着大地的赤胸，  
总问不出消息；我哭着叫你，  
呕出一颗心来，——在我心里！

30. 这首诗抒发了诗人怎样的感情？(4分)

31. 这首诗运用了哪些艺术手法？(4分)

32. 本诗末一句“呕出一颗心来，——在我心里！”与主题思想的关系？用了什么修辞手法？(2分)

(二) 阅读《论学问》中一段文字，然后回答 33~35 小题。

因为富于经验的人善于实行，也许能够对个别的事情一件一件地加以判断；但是最好的有关大体的议论和对事务的计划与布置，乃是从有学问的人来的。在学问上费时过多是偷懒；把学问过于用作装饰是虚假；完全依学问上的规则而断事是书生的怪癖。

33. 培根为什么说：“在学问上费时过多是偷懒”？(4分)

34. 培根说的“把学问过于用作装饰是虚假”这话是什么意思？（4分）

35. 培根说：“完全依学问上的规则而断事是书生的怪癖”，这话怎么理解？（2分）

（三）阅读下列文字，然后回答 36~38 小题。

这里我们可以再就用兵打比譬，用兵致胜的要诀在占领要塞，击破主力。要塞既下，主力既破，其一切就望风披靡，不攻自下。古人所以有“射人先射马，擒贼先擒王”的说法。如果虚耗兵力于无战略性的地点，等到自己的实力消耗尽了，敌人的要塞和主力还屹然未动，那还能希望打什么胜仗？做文章不能切中要害，错误正与此同。

36. 文中“射人先射马，擒贼先擒王”这两句诗出自何处？（2分）

37. 本文用用兵打比譬有何好处？（4分）

38. 作者在这段话中得出的结论是什么？（4分）

四、作文：50分。

要求：A. 必须写成议论文；

B. 不少于 800 字；

C. 字迹工整，卷面整洁。

39. 题目：珍惜时间就是热爱生命

## 专升本全真模拟试卷

### 大学语文（第二模拟）

一、选择题：本大题共 20 个小题，每小题 2 分，共 40 分。在每小题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的，把所选项前的字母填在题后的括号内。

1. “不患寡而患不均”这句出自  
A. 《庄子》  
B. 《孟子》  
C. 《论语》  
D. 《荀子》 [ ]
2. 成语“分崩离析”出自  
A. 《秋水》  
B. 《寡人之于国也》  
C. 《季氏将伐颛臾》  
D. 《陈情表》 [ ]
3. 朱自清是下列哪个新文学社团的成员  
A. 创造社  
B. 新月社  
C. 文学研究会  
D. 太阳社 [ ]
4. 北宋诗文革新运动的倡导者是  
A. 王安石  
B. 欧阳修  
C. 苏轼  
D. 曾巩 [ ]
5. 先秦诸子散文中多用寓言形式且富浪漫色彩的是  
A. 《孟子》  
B. 《论语》  
C. 《墨子》  
D. 《庄子》 [ ]
6. 司马光是北宋有名的史学家，编著了  
A. 《史记》  
B. 《汉书》  
C. 《资治通鉴》  
D. 《新唐书》 [ ]
7. 戊戌变法失败后，梁启超曾经流亡到  
A. 美国  
B. 日本  
C. 英国  
D. 香港 [ ]
8. 《谈时间》是一篇  
A. 带有抒情气息的小品文  
B. 带有随笔风味的论说文  
C. 带有散文笔调书信体的议论文  
D. 带有政论色彩的记叙文 [ ]
9. 《灯下漫笔》全文分  
A. 五个部分  
B. 三个部分  
C. 两个部分  
D. 四个部分 [ ]
10. 朱光潜为高校文科编写的美学教材是

- A. 《西方美学史》  
C. 《美学概论》  
B. 《新美学》  
D. 《中国美学史纲》 [ ]
11. 钱钟书是  
A. 原子物理学家  
B. 中国现代著名学者、作家  
C. 著名科普作家  
D. 科学家 [ ]
12. 1621 年, 培根被封为  
A. 公爵  
B. 子爵  
C. 男爵  
D. 侯爵 [ ]
13. 对说明对象的特征、功能等进行解释的说明方法是  
A. 诠释法  
B. 定义法  
C. 引用法  
D. 比喻法 [ ]
14. 现存比《左传》更早的一部编年体史书是  
A. 《史记》  
B. 《尚书》  
C. 《周礼》  
D. 《春秋》 [ ]
15. 《冯谖客孟尝君》选自《战国策》的  
A. 《秦策》  
B. 《齐策》  
C. 《楚策》  
D. 《赵策》 [ ]
16. 《大同》一文出自  
A. 《史记》  
B. 《汉书》  
C. 《礼记》  
D. 《荀子》 [ ]
17. 《香市》中的“革命”指的是  
A. 辛亥革命  
B. 北伐  
C. 49 年新中国成立  
D. 法国大革命 [ ]
18. 《背影》采用的是  
A. 纵式结构  
B. 横式结构  
C. 交叉结构  
D. 辐射结构 [ ]
19. 《谈时间》一文的主要写作特点是  
A. 归纳  
B. 比较  
C. 旁征博引  
D. 象征 [ ]
20. “这不是我的中华, 不对, 不对!” 出自  
A. 《炉中煤》  
B. 《我爱这块土地》  
C. 《发现》  
D. 《再别康桥》 [ ]

## 二、文言文阅读: 21~29 小题, 每小题 2 或 4 分, 共 30 分。

(一) 阅读《李将军列传》末段文字, 然后回答 21~23 小题。

太史公曰: 传曰“其身正, 不令而行; 其身不正, 虽令不从。”其李将军之谓也? 余睹李将军, 恂恂如鄙人, 口不能道辞。及死之日, 天下知与不知, 皆为尽哀。彼其忠实心, 诚信于士大夫也。谚曰: “桃李不言, 下自成蹊。”此言虽小, 可以谕大也。

21. “传”指的是哪本书? “其身正, 不令而行; 其身不正, 虽令不从。”这段引文与李

广有何关系？（4分）

22. 请指出“悛悛如鄙人”是什么意思？司马迁这种比喻对李广是褒是贬？（4分）

23. 民谚“桃李不言，下自成蹊”的含义是什么？这表明李广在汉代人心处于什么地位？（2分）

（二）阅读《冯谖客孟尝君》中一段文字，然后回答 24~26 小题。

驱而之薛，使吏召诸民当偿者、悉来合券。券偏合，起，矫命以责赐诸民，因烧其券，民称万岁。

24. 请解释这段文字中加点字的含义。（4分）

之：              偏：              矫命：              责：

25. 冯谖为什么要矫命焚券？（4分）

26. 冯谖矫命焚券的行为蕴涵了什么思想？（2分）

（三）阅读《郑伯克段于鄢》中的一段文字，回答 27~29 小题。

既而大叔命西鄙、北鄙贰于己。公子吕曰：“国不堪贰，君将若之何？欲与大叔，臣请事之。若弗与，则请除之，无生民心。”公曰：“无庸，将自及。”

大叔又收贰以为己邑，至于稟延。子封曰：“可矣，厚将得众。”公曰：“不义不昵，厚将崩。”

27. 请将“国不堪贰，君将若之何？”译为现代汉语，并说明公子吕对此有什么看法？（4分）



28. 本段中有几个臣属向郑庄公进谏？（2分）

29. 此段文字表现了郑庄公什么样的性格？（4分）

三、现代文阅读：30~38 小题，有的小题 4 分，有的小题 2 分，共 30 分。

（一）阅读《炉中煤》这首新诗的第三节，并回答 30~32 小题。

啊，我年青的女郎！  
我想我的前身  
原本是有用的栋梁，  
我活埋在地底多年，  
到今朝总得重见天光。

30. 这节诗是否有象征的寓意？如果有，寓意是什么？（4分）

31. 应怎么理解“重见天光”？（4分）

32. 本节诗中的“我”是谁？（2分）

（二）阅读《背影》中的一段文字，回答 33~35 小题。

我们过了江，进了车站。我买票，他忙着照看行李。行李太多了，得向脚夫行些小费，才可进去。他便又忙着和他们讲价钱。我那时真是聪明过分，总觉他说话不太漂亮，非自己插嘴不可。但他终于讲定了价钱；就送我上车。他给我拣定了靠车门的一张椅子；我将他给我做的紫毛大衣铺好坐位。他嘱我路上小心，夜里要警醒些，不要受凉。又嘱托茶房好好照应我。我心里暗笑他的迂；他们只认得钱，托他们真是白托！而且我这样大年纪的人，难道还不会料理自己么？唉，我现在想想，那时真是太聪明了！

33. 文中“我”对父亲的看法，前后起了什么变化？（4分）