

语文 辅导与练习

河南教育出版社

山东教育出版社

各类成人高等学校入学

书



各类成人高等学校入学考试套书

语 文

辅 导 与 练 习

贺大绥 等 编著
陈明远

河南教育出版社

山东教育出版社

一九八五年十月

各类成人高等学校入学考试套书

语 文
辅导与练习

贺大绥
等 编著
陈明远

河南教育出版社
出版
山东教育出版社
山东胶县印刷厂印刷
山东省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 12.5印张 1插页 245千字

1985年11月第1版 1985年11月第1次印刷

印数1—11,500

统一书号7356·212 定价1.85元

出版说明

成人教育是我国社会主义教育事业极为重要的组成部分，是提高民族素质，多出人才、出好人才的重要途径之一。近几年来，我国成人教育事业有了很大发展，各类成人高校纷纷建立，学员人数迅速增加，在全社会形成了一个学科学、学文化，力争为祖国四化建设多做贡献的热潮。

为了帮助报考各类成人高等学校（包括电大、函大、刊大、夜大、职工大学、农业大学、普通高等院校举办的各种专修班、进修班等）的干部、军人、职工、农民、教师 and 自学者系统地复习中学课程，河南、山东教育出版社协作编辑出版了《各类成人高等学校入学考试复习》套书。全套书共分七册，即：《语文辅导与练习》、《政治辅导与练习》、《数学辅导与练习》、《物理辅导与练习》、《化学辅导与练习》、《历史辅导与练习》、《地理辅导与练习》。

这套书是根据教育部制定的《全国各类成人高等学校考试复习大纲》规定的复习范围和要求，参考普通中学教材，结合成人教育的特点，组织全国一些省市的富有教学经验的教师和教学研究人员编写的。全书包括内容提要、复习指导、思考与练习、自我测验等四部分。政治、语文、数学、历

史、地理五册书的后面还附有《1985年全国电大招生考试试题及标准答案》。

教育部制定的《复习大纲》指出：语文复习包括知识、阅读、写作三个方面。考生首先要认真复习本大纲所列课文，然后按照大纲对上述三个要求进行全面复习。要注重实际运用，把复习的重点放在巩固、提高阅读能力和写作能力上。《语文辅导与练习》以上述要求为依据，分为现代汉语、现代文阅读、文学常识、文言基础知识、写作五部分，既简明扼要地讲述有关的基础知识，又注重实际运用，易学易记；通过各种类型的练习重点巩固，点面结合，提高阅读与写作能力。

本书由王也凡编写“现代汉语”，贺大绥编写“现代文阅读”，王颖芝编写“文学常识”，陈明远、郭秀英编写“文言基础知识”，罗中顺编写“写作”。全书由贺大绥统筹、修定。

本书编写过程中，吸取了全国广大语文工作者的丰富经验和宝贵成果，在此一并致谢。

编辑出版这套成人自学辅导资料，我们还缺少更多的经验，对于本套书在内容和练习编排中的不足之处，欢迎读者批评指正。

河南教育出版社

山东教育出版社

1985年10月

目 录

现代汉语	(1)
一 语音	(1)
二 声母、韵母	(7)
三 声调、音节、音变	(15)
四 汉字	(21)
五 词汇、词	(28)
六 成语	(33)
七 词类、词组	(40)
八 单句	(50)
九 复句	(59)
十 标点符号、修辞	(69)
现代文阅读	(88)
一 准确识别、理解字	(88)
二 词义的斟酌和确定	(94)
三 句子的分析和理解 (一)	(104)
四 句子的分析和理解 (二)	(114)
五 句子的分析和理解 (三)	(120)
六 句与句之间的关系	(129)

七 段的分析与理解·····	(133)
八 篇的阅读·····	(145)
文学常识 ·····	(163)
一 中国古代文学作品简介·····	(163)
二 中国古代、近代著名作家简介·····	(176)
三 中国现代作家、作品简介·····	(192)
四 外国作家、作品简介·····	(205)
五 常见文学术语简介·····	(212)
文言基础知识 ·····	(225)
一 文言词语·····	(225)
二 常见文言实词的主要用法·····	(241)
三 常见文言虚词的主要用法(一)·····	(250)
四 常见文言虚词的主要用法(二)·····	(266)
五 文言句法的一些特点·····	(280)
六 文言文的翻译及标点·····	(297)
写作 ·····	(306)
一 审题·····	(306)
二 立意·····	(312)
三 观察、选材·····	(316)
四 中心、层次·····	(321)
五 过渡、照应·····	(325)
六 开头、结尾·····	(329)
七 叙述、描写、抒情·····	(333)
八 想象、联想·····	(343)

九 论点、论据和议论文的结构…………… (349)

十 立论、驳论…………… (356)

十一 说明…………… (363)

附录

一九八五年全国广播电视大学 文 科
党政干部专修科

招生考试语文试题…………… (380)

语文试题答案及评分标准…………… (388)

现代汉语

一 语 音

【内容提要与复习指导】

每个民族都有自己的语言。现代汉语，指的是现代汉民族
的共同语，即以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，
以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

下面简要介绍一些有关现代汉语的基础知识。

语音 语音是人的发音器官发出来的能够表示一定意义
的声音。语音也和任何声音一样具有音高、音强、音长、音
色四种要素。

音高 音高是声音的高低。它决定于音波振动的快慢。
普通话里的不同的声调和语调，主要是由音高的变化形成
的。音高的变化有区别词义的作用，如“衣（yī）、移
（yí）、以（yǐ）、意（yì）”四个字的声调不同，词义不
同，就是由于音高不同。

音强 音强是声音的强弱。它是由一定时间里音波振动
幅度（即振幅）的大小决定的。声音的强弱同说话时用力

大小有关。普通话里的轻声，就是音强不同造成的。

音长 音长是声音的长短。它是由音波持续的久暂决定的。音长在普通话里可以用来表达不同的语气。

音色 音色是声音的特色，也就是声音的本质。它决定于音波振动的形式。每个人或各种乐器发出来的声音不同，就形成音色的区别。

(一) 音 节

人们运用语言进行交际的时候，发出的语音是一个单位一个单位发出来的。音节就是听觉上最容易分辨出来的最自然的语音单位。如“堤岸”(dī àn)和“电”(diàn)。他们的语音构成成分是一样的，但我们一听就能分辨出“堤岸”是两个音节构成的，“电”是一个音节构成的。一般地说，一个汉字的读音，就代表一个音节。如“学习普通话”五个字，读出来就是五个音节。

(二) 音 素

音素是语音的最小单位。例如“爸”(bà)这个音节，可以分析出“b”和“à”两个音素。“笑”(xiào)这个音节可以分析出“x、i、a、o”四个音素。

普通话的音素共有32个，都用字母表示。多数的字母各代表一个音素，如：a、o、e、u、b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、r、z、c、s。

有的一个字母代表几个音素。如：i (bǐ的i、zǐ的i、zhǐ的i)。

有的两个字母代表一个音素，如：er、ang、ang、zh、ch、sh

有的一个字母加一个符号代表一个音素，如：ê、ü

（三）元音和辅音

音素按发音情况的不同，可分为元音和辅音两大类。

元音，也叫母音，发音时声带颤动，气流通过口腔不受阻碍，声音响亮，可以延长。如a、o、e、i、u、ü。不同的元音是根据舌位的高低、舌位的前后和圆唇不圆唇三个方面的情况来划分的。

辅音，也叫子音，发音时有的颤动声带（如m、n），有的不颤动声带（如b、p），气流通过口腔受到一定的阻碍，声音有的不响亮，不能延长（如d、t、g、k），有的比较响亮，也可以延长（如l、m、ng）。不同的辅音是根据不同的发音部分或发音方法来划分的。

（四）声母、韵母、声调

按照汉语音韵学传统的分析法，总是把一个汉字的字音（即一个音节）分析成声母、韵母和声调三部分。（后面将分别讲述）

（五）记音符号和《汉语拼音方案》

学习语音，必须熟记一套记音符号。目前我国采用的记音符号是汉语拼音字母，也就是《汉语拼音方案》所采用的二十六个拉丁字母。

《汉语拼音方案》，是以北京语音的分析为基础而制订的拼音字母和拼写法式，是记录普通话语音系统的拼音方案。

汉语拼音方案

一 字母表

字母:	Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
名称:	Y	ㄅ世	ㄆ世	ㄇ世	ㄘ世	ㄙ世	ㄚ世
	Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
	ㄏ世	ㄏ世	ㄐ世	ㄑ世	ㄒ世	ㄓ世	ㄔ世
	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	
	ㄛ世	ㄜ世	ㄝ世	ㄞ世	ㄟ世	ㄠ世	
	Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	
	ㄩ世	ㄴ世	ㄷ世	ㄹ世	ㅍ世	ㅑ世	

√ 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。

字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

二 唐母表

b	p	m	f	d	t	n	l
勿玻	女坡	門摸	工佛	勿	去特	了納	力勒
g	k	h		j	q	x	
召哥	可科	厂喝		以基	欠欺	下希	
zn	ch	sh	r	z	c	s	
出知	个蚩	尸诗	日日	尸资	去雕	么思	

在给汉字注音的时候,为了使拼式简短, zh ch sh 可以省作 $\dot{z}$ $\dot{c}$ $\dot{s}$ 。

三 韵母表

	i 衣	u X 乌	ü 迂
a Y 啊	ia Y 呀	ua XY 蛙	
o ㄛ 喔		uo Xㄛ 窝	
e ㄜ 鹅	ie ㄜ 耶		üe ㄜ 约
ai ㄞ 哀		uai Xㄞ 歪	
ei ㄟ 欸		uei Xㄟ 威	
ao ㄠ 熬	iao ㄠ 腰		
ou ㄡ 欧	iou ㄡ 忧		
an ㄢ 安	ian ㄢ 烟	uan Xㄢ 弯	üan ㄢ 冤
en ㄣ 恩	in ㄣ 因	uen Xㄣ 温	ün ㄣ 晕
ang ㄤ 昂	iang ㄤ 央	uang Xㄤ 汪	
eng ㄥ 亨的韵母	ing ㄥ 英	ueng Xㄥ 翁	
ong (Xㄥ) 轰的韵母	iong (ㄥ) 雍		

(1) “知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用*i*，即：知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作 *zhi, chi, shi, ri, zi, ci, si*。

(2) 韵母*儿*写成*er*，用作韵尾的时候写成*r*。例如：“儿童”拼作*ertong*，“花儿”拼作*huar*。

(3) 韵母*ㅅ*单用的时候写成*ê*。

(4) *i*行的韵母，前面没有声母的时候，写成*yi*（衣），*ya*（呀），*ye*（耶），*yao*（腰），*you*（忧），*yan*（烟），*yin*（因），*yang*（央），*ying*（英），*yong*（雍）。

*u*行的韵母，前面没有声母的时候，写成*wu*（乌），*wa*（蛙），*wo*（窝），*wai*（歪），*wei*（威），*wan*（弯），*wen*（温），*wang*（汪），*weng*（翁）。

*ü*行的韵母，前面没有声母的时候，写成*yu*（迂），*yue*（约），*yuan*（冤），*yun*（晕）；*ü*上面两点省略。

*ü*行的韵母跟声母*j, q, x*拼的时候，写成*ju*（居），*qu*（区），*xu*（虚），*ü*上两点也省略；但是跟声母*n, l*拼的时候，仍然写成*nu*（女），*lu*（吕）。

(5) *iou, uei, uen*前面加声母的时候，写成*iu, ui, un*。例如*niu*（牛），*gui*（归），*lun*（论）。

(6) 在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，*ng*可以省作*n*。

四 声调符号

阴平	阳平	上声	去声
—	/	∨	＼

声调符号标在音节的主要母音上。轻音不标。例如：

妈 mā 麻 má 马 mǎ 骂 mà 吗 ma

(阴平) (阳平) (上声) (去声) (轻声)

五 隔音符号

a, o, e开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(')隔开,例如: pǐ' ao(皮袄)。

【思考与练习】

(一) 什么是语音?

(二) 解释音高、音强、音长和音色。

(三) 什么是音节和音素? 普通话的音素有多少?

(四) 什么叫元音? 什么叫辅音? 不同的元音和辅音各是根据什么划分的?

(五) 什么是《汉语拼音方案》?

(六) 背诵字母表, 默写声母表, 熟记韵母表。

二 声母、韵母

【内容提要与复习指导】

(一) 声 母

声母就是音节开头的辅音。如“看”(kàn)这个音节中的k, 它是个辅音, 又处在音节的开头部分, 所以是这个音节

的声母。如果是辅音而不处在音节的开头，就不是声母，例如“kan”音节中的n，就不是这个音节的声母；如果虽处在音节的开头，但不是辅音，那也不叫声母，象安(an)、欧(ou)音节中的a和o。这样的音节，没有声母，就称为“零声母”音节。

在普通话中，声母一般不能自成音节，必须同韵母结合起来使用。

(二) 声母和辅音

声母和辅音关系密切，但又不能等同起来。首先，声母是从分析汉语音节结构方面提出来的，辅音是从分析音素的性质方面提出来的，它们是两个不同的概念；其次，凡做声母的都是辅音，而辅音不一定都做声母，如“航(háng)线(xiàn)”这两个音节中的ng、n，都是辅音，都没有做声母。

(三) 声母的分类及发音

普通话有声母21个，根据它们的发音部位和发音方法，可以给它们分类。发音部位指声母发音时，气流受阻的地方。发音方法指声母发音时，气流受阻的方式，也就是发音器官的某部位如何阻碍气流，气流又是怎样克服阻碍的。

按发音部位的不同，声母可以分为七类：

1. 双唇音：b、p、m
2. 唇齿音：f
3. 舌尖前音：z、c、s
4. 舌尖中音：d、t、n、l
5. 舌尖后音：zh、ch、sh、r
6. 舌面音：j、q、x

7. 舌根音: g、k、h

(ng是辅音,不做声母,但按它的发音部位,也属舌根音)

按发音方法的不同,声母又可以分为五类:

1. 塞音: b、p、d、t、g、k

2. 擦音: f、h、x、s、sh、r

3. 塞擦音: j、q、z、c、zh、ch

4. 鼻音: m、n

(不作声母的辅音ng, 也属鼻音)

5. 边音: l

除上述两种分类法外, 声母还可根据除阻时气流强弱的不同, 分为送气音和不送气音。发音时, 冲出的气流较强的, 叫做送气音。如p、t、k、q、c、ch; 发音时冲出的气流较弱的, 叫做不送气音, 如b、d、g、j、z、zh。

普通话声母发音表

声母 发音部位	清塞音		清塞擦音		浊鼻音	清擦音	浊擦音	浊边音
	不送气	送气	不送气	送气				
双唇音	b	p			m			
唇齿音						f	(v)	
舌尖前音			z	c		s		
舌尖中音	d	t			n			l
舌尖后音			zh	ch		sh	r	
舌面音			j	q		x		
舌根音	g	k			(ng)	h		