

上海文艺出版社

故事会

1~6

STORY SELECTION

1998

合订本



故事会

1998·1~6

合订本

上海文艺出版社

故事会爱好者丛书

——旅途故事



故事会自复刊以来,总发行量达3亿余册,是中国发行量最大的期刊之一。《故事会爱好者丛书》系从上万则作品中挑选而成,可称是各类故事书中的精品。

《旅途故事》各种不同性格的人、不同的行为准则在陌生的旅途环境中遭遇、碰撞而演绎出了一则则精彩纷呈的故事。

本书由故事会编辑部编辑,上海文艺出版社出版发行。书价5元。含邮费。汇款地址:上海市绍兴路74号 上海文艺出版社邮购部。邮编:200020。

故事会爱好者丛书

——喝酒故事



故事会自复刊以来,总发行量达3亿余册,是中国发行量最大的期刊之一。《故事会爱好者丛书》系从上万则作品中挑选而成,可称是各类故事书中的精品。

《喝酒故事》古今中外由喝酒而引发出来的故事,或喜或悲、或辛或酸、或啼哭皆非。

本书由故事会编辑部编辑,上海文艺出版社出版发行。书价5元。含邮费。汇款地址:上海市绍兴路74号 上海文艺出版社邮购部。邮编:200020。

238 1998.1

讲述老百姓喜爱的故事

笑话 17 则	徐海林等	2
百姓话题 谈“妻子”	戴克学等	6
我的故事 初恋	沈 向	13
故事漫画		17
16 岁故事 一场足球赛	郑 红	18
当代写实故事		
心灵篇：旅游途中	张长公	22
反思篇：捐款之前	张丙生	25
情感篇：下岗以后	雷国胜	37
幽默世界		
《有奖捐款》等 4 则	鲁学礼等	28
哲理故事 吃黄鱼	匡恒照	34
智力故事 卖鱼	王海波	43
阿 P 系列幽默故事		
进口蘑菇	王志伟	44
东方夜谈		
醉酒三日游	王永坤	48
巧断真假	吴琦华	51
我和《故事会》的故事		
我给爸爸当“红娘”	雷 钊	54
外国文学故事鉴赏 偶数	章吾一	56
妈妈讲故事		
两只小麻雀	王 旭	63
民间故事金库		
奇缘	小 毅	64
种钻石	张 九	69
智慧小屋		72
故事传递《残疾》等 2 则	李培俊等	73
社会故事(中篇)		
沈经理找儿子	崔志安	79
直销热线		77
“《故事会》优秀作品大家评”启事		78



故事会

1998 · 1 · MONTHLY

主 编：何承伟

副主编：吴 伦

本期责任编辑：鲍 放

美术编辑：李宝强

发稿编辑：吴 伦 陈中朝

夏一鸣 姚自豪

特约编辑：黄宣林 吴文昶

崔 陟 夏元寿

出版发行：姚云平

编辑出版：上海文艺出版社

(绍兴路 74 号)

邮政编码：200020

国外总发行

中国图书贸易总公司

(北京 399 信箱)

广告经营许可证

沪工商广字 03125 号

印刷者：商务印书馆上海印刷厂

国内发行：上海市报刊发行局

如有印刷、装订质量问题，

请退《故事会》编辑部。

·笑话·



星期天，父子俩坐在电视机前看《三国演义》。

中间插播广告时，父亲伸了个大懒腰，嘴里念道：“兵来将挡，水来土掩！”

儿子笑着问：“妈妈来了怎么办？”

父亲忙说：“你做功课，我下厨房。”

(徐海林)

怎么办



(本栏插图：李加)

如何收拾

酒鬼跌跌撞撞回到家。

妻子瞅着他那狼狈相，气得扯着嗓门吼：“看我怎么收拾你！”

酒鬼丈夫“咚”地倒在沙发上，有气无力地哼哼道：“任你——摆布。”

(江林)



吃
苦
的
人

母亲对女儿说：“我希望你找一个能吃苦的人。”
女儿回答：“妈，我那个男朋友就是这种人。”
“哦，你倒说说看。”
“他喝咖啡不放糖。”
(黄宪高)

言之有理

一只老鼠和一只猫走进餐厅。当服务员走过来时，老鼠说：“给我来碗白米饭。”

“你的朋友要什么？”服务员问。

“什么也不要。”老鼠说。

“难道它不饿吗？”

“如果它饿着，”老鼠说，“我还能坐在这儿吗？”

(老梁编译)

见鬼

律师：你的控告材料给被告看过了吗？

原告：看过了。

律师：他怎么说？

原告：他说让我见鬼去吧。

律师：那你怎么办？

原告：我就见您来了。

(胡新宇)

·笑话·



走投无路

会嫁给尤一万的呢？

甲：你当时怎么

乙：因为我当时走投无路

了。

甲：那你现在为什么又要跟他离婚呢？

乙：因为他现在走投无路了。

(老黄)

闲不住的嘴

妻子的嘴总是闲不住，不是吃零食，就是爱说别人家长短。

丈夫不耐烦了，有一次就故意问她：“你说，咱们家什么东西老是闲不住？”妻子随口道：“电视机。”

丈夫摇摇头：“不对。”

妻子立刻又说：“自行车。”

丈夫又摇摇头：“不对。你仔细想想，是人身上的一样东西。”

妻子想了想，恍然大悟道：“哦，知道了，是你的嘴。你的嘴总闲不住，不是抽烟就是喝酒！”

(范旭光)

不让爸爸照

爸爸给青青和妈妈照合影。刚要按快门，青青突然叫起来：“不让爸爸照，不让爸爸照。”

妈妈搂着青青问：“为什么不

青青说：“爸爸是近视眼，他照的相我们看不清。”

(鲍归山)

管用不管用

甲：我买了一根拐杖，没使几天就坏了。唉——假东西就是不管用。

乙：谁说假东西不管用？前天，我老婆用假腿打了我一下，可比真腿还厉害呢！

(杨畅)





·笑话·

老两口庆贺
结婚二十年。

丈夫问妻子：

“你想让我送你一份什么样的礼物呢？”

“二十年了……”妻子

叹道，“我只想看一眼你悄悄积攒的私房钱。”

(海 林)

企盼

不外流

妻子送走客人，回屋冲着醉醺醺的丈夫吼道：“我请客人饭，客人没喝多少，你倒醉得一塌糊涂！”

丈夫分辩道：“肥、肥水不流外人田嘛！”

(江 海)

长大以后

刚刚又吵又闹，妈妈生气地说：“刚刚，你什么时候才听妈妈的话呢？”刚刚说：“等我当爸爸了，就会像他那样听妈妈的话了。”

(向国英)

吃药

米佳生病了，可他不愿吃药。妈妈吓唬他说：“快吃，要不我就去叫警察了。”

米佳惊奇地问道：“妈妈，是警察叔叔喜欢吃药吗？”

(郑声衡 编译)

一举两得

一个小学生参加上街义卖饼干活动，筹款赈灾。他要一个胖女士买他的饼干，那胖女士说，她在减肥，不敢吃饼干。

“那没关系，”小学生挺懂事地安慰道，“你买一包，我可以代你吃。”

(梁炽基 编译)



遭 窃

老王花了2000元买了一条狼狗，想让它给自己看家。可是刚过一天，他家就遭窃了。

邻居问老王：“家里什么东西被盜？”

老王两手一摊：“唉——刚买的那条狼狗被偷走了。”（小 范）

·笑话·
才信，



某编辑收到一封信，里面只写了两个字：蠢

妙 答

这编辑看了并不生气，而是把信转给其他同事看：

“你们看，这封信真奇怪，只有署名，没有内容。”

（发 仔）

各个击破

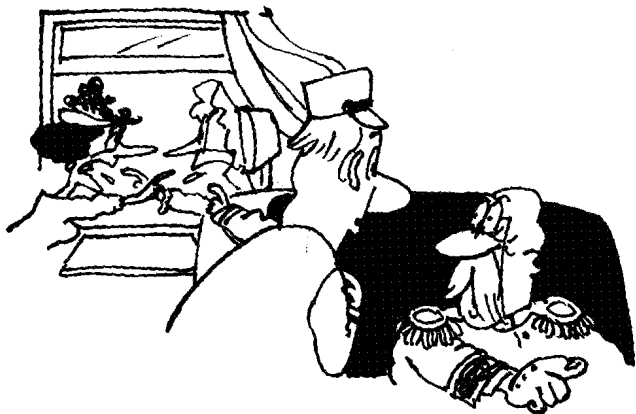
车厢里，一位太太要关窗，另一位太太要开窗，两人互不相让，最后只好把列车长请来。

“列车长先生，”要关窗的太太说，“车窗开着，我会冻死的。”要开窗的太太马上接着说：“不行，车窗关着，我会闷死的。”

列车长感到十分棘手，只好求助于邻座的一位将军：“您看怎么办？将军，如果这是一个军事问题的话，您怎么处理？”

“在作战时，我们处理这类问题通常采取各个击破的办法。”将军果断地说，“所以您最好先把车窗打开，冻死一个；然后再把车窗关上，闷死一个。事情就这么简单。”

（欧阳馨
编译）





说大事、小事，普通人的身边事
讲闲话、杂话，老百姓的心里话



谈『妻子』

这天晚上，在上海浦东陆家嘴的一个工地上，一群民工正聚在一起聊天。单身汉的宿舍，每到夜晚，话题最广：烟酒麻将，男人女人，干活挣钱，养家糊口……这时，只听一个从贵州来打工的人说：

“哥们，不是和你们吹，这几年我还真养成个习惯啦：一躺到床上，上半夜想国家大事，下半夜想自家私事……”

“贵州佬，你别吹，我看你是‘上半夜想自家的老婆，下半夜想别家的女人’，哈哈……”

“你们别打岔，听他说！”

“我们打工的，不能光拉车，不认道，凡事都得琢磨着点儿。比方说，现在这社会，哪三条最重要，你们想过没有？”

“哪三条？”

“一是领导好，工作有依靠；二是子女好，老来乐陶陶；三是老婆好，家庭无烦恼。你们说，这三条，哪条最重要？”

“老婆最重要！”

说起老婆，那故事就像一脚踏进西瓜田，好瓜一个又一个啦……



川籍保管员讲的故事：好妻子行善

我们那个村，本来是个不出名的穷山沟，这几年时兴旅游，那些山、水、沟、洞，一下子全成了宝贝疙瘩，引得那些城里人一批来一批去。那些来旅游的，全穿得桃红柳绿，口袋里的钱一叠叠，带的又全是稀罕物，这个机那个机，挂着背着，大的像机关枪，小的像火柴盒，“咔嚓咔嚓”，到处拍照，照得村里那些男人们心惊肉跳。为啥？怕自己的老婆花了眼，走了神，野了心！

那天，有个游客，独自一个人，背着个照相机，钻到“野狼沟”里去了。听那些城里人讲，那野狼沟的景致野得够味，而最好的景色，是野狼沟里的十八个洞，可惜那里还没开发，没人敢去。

那游客早晨钻进野狼沟里，直到夜里还没出来，第二天还没见人影，一直到第三天中午，才跌跌撞撞走出了野狼沟，只见他头破血流，摇摇晃晃，那样子像个野人！但他死死地捧着个照相机，咧着嘴直笑，原来他花了两天的时间，爬遍了那十八个洞，拍了不少宝贝照。

他饿得实在走不动了，就坐在路边的石头上直喘气。这时，从村里走来一个女人，她叫金桂，模样儿俊，是四乡八里出了名的俏媳妇，她男人在野狼沟边打柴，金桂是去送饭的。

金桂从那游客身边走过，那游客闻到了篮里飘出来的饭香，就有气无力地喊住了她：“大嫂，能不能给我点吃的，我实在饿极了……”

金桂见他饿得可怜，再说这一带又没有卖吃食的店，她心肠一软，就把碗里的饭菜拨了一半给他吃，那游客要付钱，金桂说啥也不要。

金桂的男人砍了一堆柴，正坐在山脚下歇脚，刚才的情景他全看到了，他知道自己老婆长得俊，连那些来旅游的城里男人见了她，眼睛都瞪得像乌骨鸡一样。他最怕老婆跟别的男人呆在一起野了心，现在见老婆和那男游客在一起呆了这么久，正窝着一肚子火，等金桂把饭送来，一看只剩一半了，伸手就打了





她一耳光：“臭婆娘，你竟把老子的饭送给那野男人吃，好，好，你把床也送给他睡好啦！”他连饭都不肯吃，气呼呼地又去砍柴了。金桂没法，只好把饭篮放在山脚下，转身回家。

那男游客吃了饭后正坐在路边休息，远远看见金桂挨了男人的打，心里不安，等她过来，就问原因。金桂告诉他：“我男人说，你饿得这样，应该把饭全给你吃，他怪我不长心眼……山里人性子躁，你别见笑。”

那男游客听了十分感动，想不到山沟沟里的人竟这么有情有义。他拿出一张纸片给金桂，金桂当初不知道它叫啥，后来才知道那叫“名片”。那男游客说：“你们今后有什么事，一定来找我。”

到了黄昏，金桂的男人打柴回来，一进门就是一顿臭骂：“你这个不要脸的，半桶水好溅（贱），和那野男人这么亲热，他送你的东西呢？”

金桂拿出那张名片给了男人，还把男游客的话说了一遍。她男人一看名片，才知道他是上海人，是一个什么“处长”，还是个业余摄影家，想想老婆没有做啥不正经的事，也就罢了手。

后来，听说浦东开发，村里不少人都跑到上海去打工，金桂的男人也想到上海去闯闯世界，就给那处长写了一封信。那处长立刻回信叫他到上海去，像亲戚一样接进了自己的家，陪着玩了几天，还让他在手下一个工程队里打上了工。那处长说：“那天的半碗饭，恩重如山啊！”

你们看，家有贤妻，满屋福气，要不是老婆好，金桂的男人会从山沟沟里跑到这大上海，在这工地上当保管？

四川人说溜了嘴，露了“馅”，大家一下猜出他就是金桂的男人，于是便挤眉弄眼地开起了玩笑：“婆子和那处长是不是有那回事？不然，半碗饭能换个保管员当？”

放屁，戏有戏味，人有人情，这就叫“情义无价”，懂吗？不过，话说回来，现在不是我怕金桂起“花心”，倒是金桂怕我有“野心”，你们想想，山沟沟里的穷光蛋，到了花花绿绿的上海，袋里鼓鼓的有了钱，老婆能放心？不过，“男人有钱就变坏”，那说的不是我们山里人。叫我说呀，两句话：花儿是路边的香，娘们是自家的好！

睡上铺的山西人讲的故事：“墙脚鼠”听房

说句实话，我们这些男人哪，常常是生在福中不知福，家有贤妻不知足啊！我们村里有个叫姚六的，外号称作“墙脚鼠”，这小子就是喜欢听新房。



按理说，听几句洞房花烛夜的私房话，凑个热闹，寻个开心，也不算啥大错误，可这姚六听起房来，冬不避三九，夏不躲三伏，而且他又是个赌鬼，常常是赌博赌到深更半夜，然后再去听新房，听不过瘾绝不“下岗”，却把自己的妻子冷在一旁。

这天正是腊月初九，村子里正巧有一对青年结婚，到了晚上，闹新房的客人陆续离去，新郎怕有人听房，打着手电在院子里、牛棚里巡查了一遍，没发现人，这才放心地回到新房，扶新娘上床安歇。

房里的灯熄了。就在这时，一个黑影从茅厕里溜了出来，三脚两步窜到新房的墙根边，不用说，这家伙就是姚六了。当时正是数九隆冬，姚六冻得嗦嗦发抖，但他毫不退缩，将耳朵贴在墙上，不达目的，决不罢休。

隔了一会，新房内响起了“窸窣窸窣”的声音，那是新郎在拉新娘的被角，姚六伸长头颈，等待的时刻就要到了！

不料那新娘娇滴滴地哼了一声，却撒起娇来，她非要新郎先讲个故事，或是讲点新鲜事。那新郎只得顺从新娘，脑子一转，像模像样地讲了起来：

“我说，人要是精明过了头，可就成了傻子，就说咱村那个墙脚鼠姚六吧——你怕啥，我早用手电照过几遍了，再说今晚外面特别冷，他不会来听房的。

我接着说，姚六这小子，成天说张三翻墙头，李四跳篱笆，尽说人家的风流事，而他自己每天晚上不是进赌场，就是听新房，把个老婆撇在家里守寒窑。那婆娘虽说四十多了，可徐娘半老，还风流着呢，有人去听过她的房，嗨，还真有那回事呢！”

姚六听到这里，再也站不下去了，他做梦也想不到，自己的老婆也会勾引野男人。当然，耳听为虚，眼见为实，他要把真凭实据抓到手里。于是姚六便离开那家新房，来到自家





的院门，“嗤溜溜”攀上墙头，又“噗”地跳进院子，躲到窗下，听起老婆的房来。

屋内还亮着灯光，虽隔着窗帘，但妻子在灯下缝衣的身影，却清晰可见。四周很静，妻子在轻轻地哼蒲州梆子：“……直盼得腊尽除夕到夜半，鸡叫一声又一年……”妻子唱得情切切，意绵绵，姚六听得差点落眼泪，他正想推门进屋，猛听得屋内传来“呼噜呼噜”的鼾声，那声音一阵响一阵，响声还夹杂着一个人说梦话的声音！

姚六气得七窍生烟：哼，平日里装得一本正经，却原来是只骚狐狸精！姚六举起拳头去撞门，不料那门是虚掩的，他闯进屋去，却见妻子坐在床沿上，那野汉子的呼噜声仍旧打得震天响！姚六忍无可忍，冲上前去，将被子一掀，只见床上放了个四方方，黑乎乎的东西，原来是台收录机！

妻子哭着诉说道：“你整夜整夜不回家，我这日子和守寡又有啥两样？村里那几个骚鬼，总在打我的主意，这几天晚上，院子里总不安静，给你说过几回，你都当耳边风，没办法，我只好趁你睡着时，把你的声音录下来，骗骗那几个骚鬼……”姚六听了妻子的哭诉，羞得恨不能找个地缝钻进去……

一个江西民工讲的故事：小夫妻离婚

你们看姚六的妻子多好，丈夫这样待她，她却忍气吞声，守住自己的清白，保住家庭的名声。姚六有这样的妻子，难道不是他的福气？

有个女人叫刘红，高中毕业后就一直在做生意，有了钱后又开了一爿珠宝店。后来她结婚了，男的叫王强。这刘红，十分看重钱财，结婚时竟然还进行个人财产登记，夫妻两人的钱，分得“小葱拌豆腐——一清二白”。今年春天，王强下了岗，刘红就叫王强到珠宝店来干活，每月只给他固定的工资，店里其余的收入，都列在刘红的名下。

王强本来对这些也并不计较，可刘红越来越不像话。那天，王强的弟弟来借钱，说是单位里集资建房，王强没办法，只好向刘红开口。谁知刘红脸色很不好看，勉强借了后，竟当着弟弟的面，要王强打个借条。

王强无法容忍，便提出了离婚。不过，他很重感情，看看再过一个月，结婚就满一周年了，便对刘红说：“咱俩毕竟夫妻一场，我再在店里干一个月，等咱们结婚一周年时再离婚，图个圆满。”刘红听了，心里酸溜溜的。

就这样，王强暂时还留在珠宝店里干活。过了一天又一天，这天，是王强的最后一班“岗”，明天，他就要同刘红离婚了。

下午，一个青年陪着一个小老头走进珠宝店，那老头穿着很阔气，一看就是个有钱人。他的手受了伤，缠着绷带。王强热情地接待了他们。



那老头靠着柜台挑了好久，最后相中了一枚钻戒，价格将近一万元。老头对这枚戒指很满意，他说，明天是他结婚四十周年的纪念日，送给妻子，作为纪念。王强听了，触景生情，心里好难受。

老头伸手摸进上衣口袋，准备掏钱付账，突然，他叫了起来：“哦，先生，请你把戒指收起来，我把钱夹子忘在家里了！”然后，他又转身对那个青年说：“你马上‘打的’回去，拿钱。”

青年正要走，老头喊住他，又对王强说：“先生，麻烦你借支笔，拿张纸，我写个条子。”王强立刻拿来了纸笔，老头想写字，无奈手上缠着绷带，他请王强帮忙代写。王强爽快地答应了，他拿起笔，照着老头的口气写道：“爱妻：速让小李带一万元来。”落款：“王强，即日。”

王强写完后，笑着说：“真巧，我的名字也叫王强。”老头一听也乐了：“这正应了那句俗话：千人同名，万人同姓，哈哈……”

那姓李的青年拿着便条去取钱，那老头便留在店里和王强聊天。半个小时过去了，不见小李回来，老头只得暂且告辞，讲好明天一手交钱，一手交货。

王强送走老头，心里挺不是滋味：你看，人家那么老的夫妻，都亲亲热热地称“爱妻”，妻子管钱丈夫花，再想想自己，活得多窝囊。



下午关店后，王强准备回家和刘红告别。

一进家门，只见摆了一桌好菜，刘红见了王强，热情得像一团火，她给王强斟了满满一杯酒，坐到他身边，羞答答地在他耳边说：“我再也不和你分开了，一辈子做你的爱妻！”

王强像是雾里看花，稀里糊涂：什么，刘红她不和我离婚了？

· 百姓话题 ·

这时，刘红从口袋里摸出一张纸条，举到了王强的眼前：“这字条，我今天看了几十遍……”

王强一听，抢过那字条一看，这不正是下午在店里，那个老头叫自己写的？

原来那老头是个骗子，下午店里的一幕，是精心策划的一场骗局。那个青年骗子拿着字条找到刘红，刘红一看，王强称自己为“爱妻”，早已乐得忘乎所以，“骗你没商量”，乖乖地拿出了一万元……

一万元虽然被骗走了，但刘红和王强却因此破镜重圆了。夫妻间就是这么回事，两人有了“裂缝”，只要及时弥补就没事。不过，这件事好笑的是，给他俩做“好人好事”的，竟会是个骗子！

《好妻子行善》作者：戴克学；《“墙脚鼠”听房》作者：吉德顺；《小夫妻离婚》作者：范旭光。

下期话题：《谈友情》。

(本栏题图、插图：蔡传生)

· 本刊信息传真 ·

’98《故事会》突出三大奖 笑话幽默、16岁故事、中篇故事重奖征稿

为了呼唤更多优质故事的问世，为了激励更多优秀作者的加盟，《故事会》1998年特别重奖征求“笑话幽默”、“16岁故事”、“中篇故事”稿件，大幅度提高获奖面和奖金额。具体如下：

笑话幽默奖 笑话奖：100元(100名)；幽默奖：一等奖，500元(10名)；二等奖，300元(20名)；三等奖，200元(30名)。要求必须是自己新创作或新翻译的新作品。

16岁故事奖 一等奖，1500元(1名)；二等奖，1000元(2名)；三等奖，800元(5名)。特别欢迎熟悉青少年生活而又富有文学创作经验的少年文学作者、教师和家长加盟。

中篇故事奖 一等奖，5000元(1名)；二等奖，4000元(2名)；三等奖，3000元(5名)。

以上三项大赛，自即日起征稿，截止期5月31日。10月份将召开“16岁故事”、“中篇故事”创作研讨活动。与会者差旅膳宿费由编辑部全包。中篇应征稿每件必复。其余恕不奉退。稿件请寄上海市绍兴路74号《故事会》编辑部。邮编：200020。信封请注明“××应征稿”字样。



初恋

沈 向



我的初恋故事，是由我的同事小吴一手炮制的。

那是我大学毕业分到这个小城火车站的第二年。这天，同事小吴到我宿舍闲聊，随口问我：“有对象没，老家没给你定下？”我摇摇头。他又问：“那你心里有谱没有？”其实我心里倒是刚刚相中一个，可还没跟对方提起，不知人家心里咋个想，所以就没什么意思对小吴说。小吴见我支支吾吾的样子，眨巴眨巴眼睛，“噗嗤”一声笑出了声。他瞥我一眼，哈哈一笑，说：“老兄，你瞒不过我，你是看上陈雯了吧？别以为我看不出来。”

小吴是我在单位里最好的朋友，讲义气，又挺能干，虽只比我大一岁，却比我老练成熟得多，所以平时碰到什么事拿不下主意的时候，我总喜欢找他商量。可如今这事八字还没一撇，叫我怎么开口呢？况且，这心里的秘密其实并没藏多久，可现在被小吴一下就点破了，我只觉得脸发烧。

说起这陈雯，她是我们铁路车站的车号员，一米六二的身材，唇红齿白，杏眼柳眉。那动人的模样，我每一次看到她，心里就会涌起一阵莫名的冲动。我这心思向谁都没敢透露过，鬼知道怎么小吴就给猜着了？

小吴见我丕置可否，便收起笑脸，一本正经地说：“没见你和她来往过，大概还只是单相思吧？这事有点难，追她的人怕有一个‘团’呢！”小吴说难，可见这事没“戏”唱了，我心里立刻凉了半截，只好自我解嘲地朝他摇摇头，



· 我的故事 ·

说：“本来嘛，这事儿我也没作什么指望。”

大概是当时我的样子挺沮丧，小吴在一边就给我打气说：“你呀，咋几句话就吓回去了？上，凭啥你就追不过人家？堂堂男子汉大丈夫，何况还是名牌大学来的哩！”

小吴一提“名牌大学”四个字，我倒好像觉得腰板一下子又硬了起来，是呀，单位里虽说大学生不少，可名牌大学出来的，倒是只有我一个。小吴还挺会发掘我的优势哩！

不过，我得得意了不到一分钟，小吴又开口了：“老兄，这陈雯做得吓人，我看不巧追是不行的！”听他这口气，我心里一激灵，赶紧说：“小吴，我这人没用，见了丫头手心就出汗，这‘巧追’怎么个追法，你教教我。”

小吴善解人意地朝我扮了个鬼脸，说：“人家都说，谈恋爱有一半是和丈母娘谈的，挑女婿一般都是当妈的说了算，丈母娘喜欢上你了，这事儿就有谱了。依我看，你得先和陈雯她妈套近乎，至于陈雯，倒不如先把她晾在一边。这种事心急不得，你越讨好她，她就越是傲气十足，索性先给她来个冷处理，等她妈那一关攻破了，嘿嘿，到时候她妈还会帮你说话哩！”

这一招真是绝！我感激地拍拍小吴的肩，有这样的同事给我出主意，我顿时勇气倍增。这一晚，我兴奋地躺在床上，翻来覆去没睡着，越想越觉得陈雯做我的妻子，只是一个时间问题了。

第二天下班，我正拿不定主意该不该上机务段去，因为陈雯妈是我们铁路局机务段的会计，小吴却又找上门来。他一把拉住我，说：“陈雯妈想买一块精纺东方呢料子，这东西眼下市场上很抢手，我给你搞来了，你快送去。”这正是巧到家了，小吴咋这么能摸透我的心思？我也不管三七二十一，接过布料，二话不说就朝机务段跑。

陈雯妈姓易，其实她们一家子都在铁路上工作，平时都是认识的。见了面，我说：“易会计，人家送我一块布料，我一个单身汉拿着没用，听说您正需要，就让给您吧！”其实我这个人平时不会跟人家套近乎，可这不高明的谎话竟然使陈雯妈十分欢喜，临走她一再对我说：“有空下次到我家去玩罗！”一块布料就换来个“下次到她家去玩”的邀请，我自然兴奋不已。

过了几天，我果真上陈雯家去了，不过不是去玩。那时，小城还没有煤气，家家户户烧的煤都靠从店里买回来，这买煤可是一个苦脏累的活儿。小吴打听陈雯家没几坨煤了，便对陈雯妈说：“易会计，我找个人来给您送煤！”陈雯妈当然高兴，不过她原以为小吴找的是煤场的搬运工，一看是我，既意外又感动。可她哪里知道，其实，这车煤是小吴带一帮子人买好，一直拉到靠陈雯家的拐弯处才交给我的。小吴帮我真帮到家了，当时我真不知道怎么感激他才好！俗话说：“一堵篱笆三个桩，一个好汉三人帮。”有这