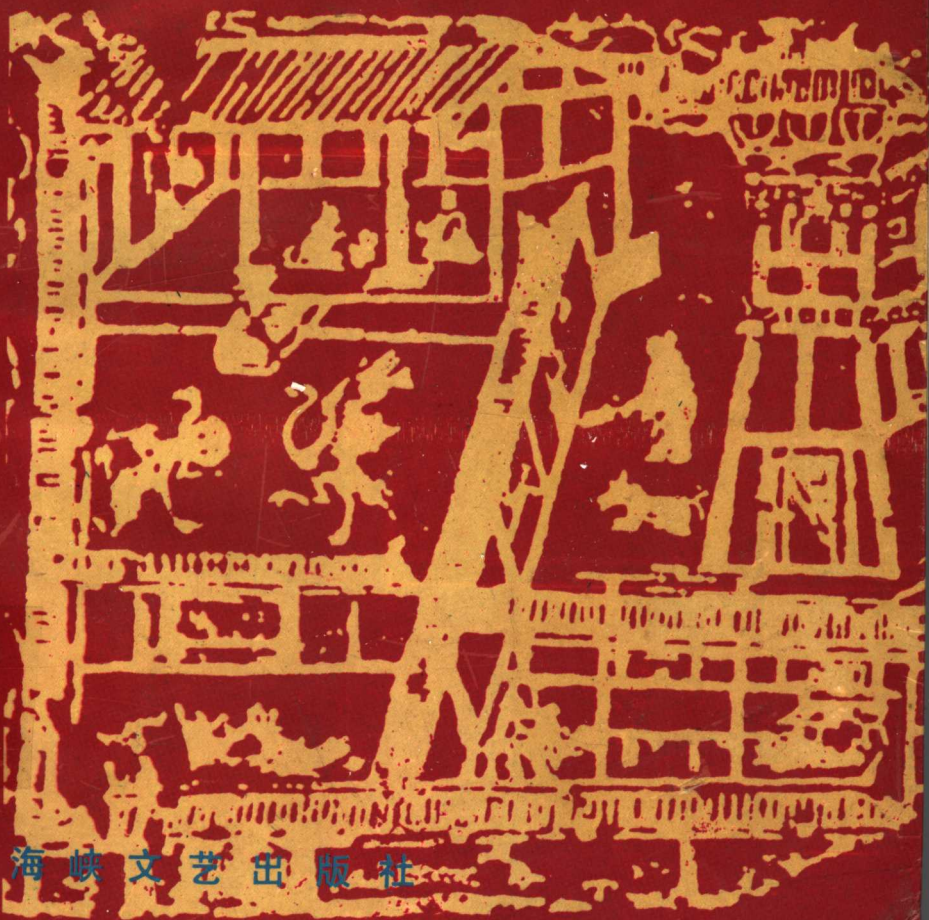


南安古今吟萃

中共南安市委宣传部

南安市武荣诗社



海峡文艺出版社

南安古今吟萃

中共南安市委宣传部

南安市武荣诗社

海峡文艺出版社

(闽)新登字 05 号

南安古今吟萃

南安市委宣传部

南安市武荣诗社

*

海峡文艺出版社出版发行

福州得贵巷 27 号

福建省地质印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 8.375 印张 6 插页 203 千字

1993 年 10 月第 1 版

1993 年 10 月第 1 次印刷

印数：1—5000

ISBN7-80534-633-X
I·527 定价 9.80 元

市建安南祝庆书此以谨

顾
主
执
编

问
编
编
辑

川 水 昆 墙 卿 明 强 辉 如
奕 深 毓 存 毓 奕 永 新 九
梁 李 张 陈 黄 黄 陈 杨 潘

颜 波

夫 雨 峰 生
地 畴 华 鄞
叶 许 陈 张

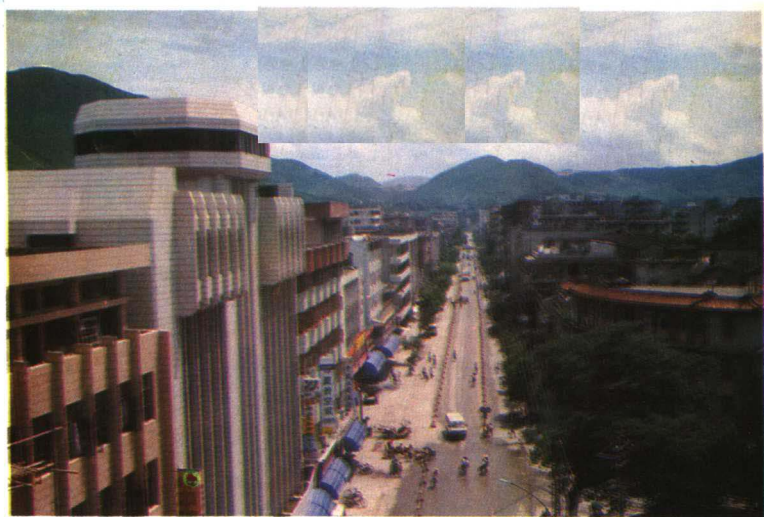
陈 笃 彬

芳 章 成 荫
琼 孙 落 乌
陈 张 苏 洪

市建安南祝庆书此以谨



市委书记梁奕川和市长颜波为新建的成功街揭幕



市区街景一瞥



蟠龙工业综合开发区一角



国家重点文物保护单位九日山祈风石刻



国家重点文物保护单位安平桥(五里桥)



国家重点文物保护单位民族英雄郑成功陵墓

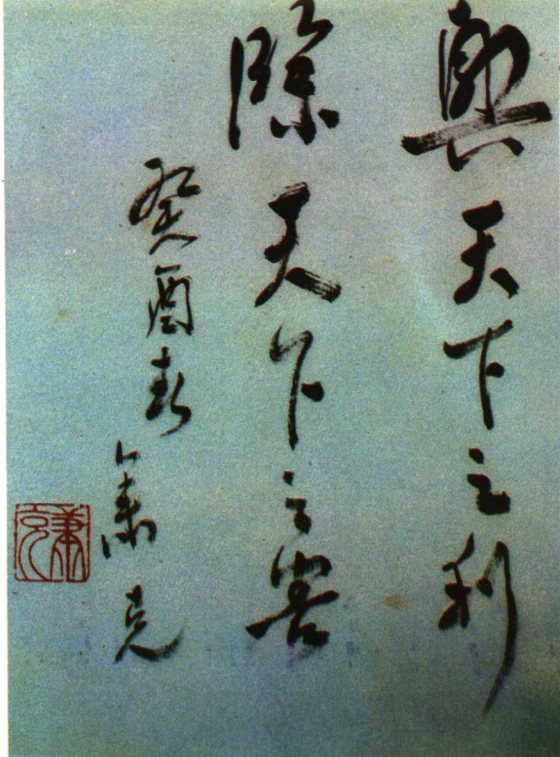


市委副书记陈笃彬和市委常委、宣传部长李深水在审稿



我市武荣诗社和江西庐山白鹿洞书院联合举办中华诗词吟诵艺术研讨会会场（1992年8月于南安）

萧克将军题词



中国作协顾问著名诗人臧克家题辞、

自沐朝晖意蒨茏， 休凭白发便呼翁。
狂来欲碎玻璃镜， 还我青春火样红。

自沐朝晖意蒨茏，
休凭白发便呼翁。
狂来欲碎玻璃镜，
还我青春火样红。

臧克家

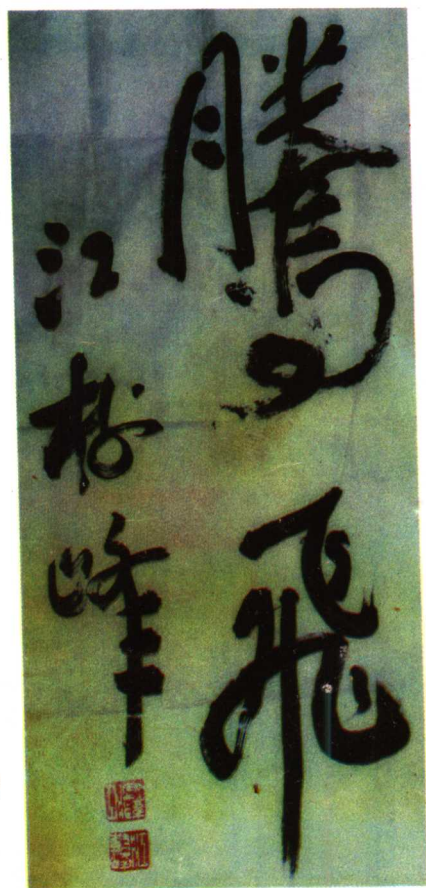
中华诗词学会副会长兼秘书长孙轶青贺诗

天海茫茫雨细匀，登高凭槛吻流云。
敬观滨水成功像，永聚炎黄骨肉魂。

天海茫茫雨细匀，登高凭槛吻流云。
敬观滨水成功像，永聚炎黄骨肉魂。
建日光岩

福建省南安市乃民族英雄成功之故鄉，南安市撤縣
建市，並出版南安市合詩詞選，敬賀詩詞
贈建日光岩，謝春樹，一九九三年六月廿一

孫轶青



江树峰教授题词

全国政协委员、澳门归侨总会主席

梁披云贺诗

南安故邵武荣州，建制更张展壮猷，
唤起延平三百万，梯山航海遍遐陬。

南安故邵武荣州建制更张展
猷唤起延平三百万梯山航海

南安建市之喜
癸酉秋月賦賀
梁披云

負笈萍飄卅五秋，夢魂長繞柳溪頭。
溪頭里中白屋成新廈，天外紅霞護舊丘。
斬棘鄉人興偉業，鳴琴邑宰定嘉猷。
全見繁花綻海陬，賀南安建市七律一首
梁披云

人民文学出版社编辑室主任林东海贺诗

负笈萍飘卅五秋，梦魂长绕柳溪头。
里中白屋成新厦，天外红霞护旧丘。
斩棘乡人兴伟业，鸣琴邑宰定嘉猷。
欣闻改建南安市，会见繁花绽海陬。

南安自古轄泉州，幾度滄桑水倒流。
今日振興欣建市，愿她更上一層樓。

熱烈祝賀南安市政誕

癸酉年仲夏宣城嵇寅敬題

安徽詩友嵇寅賀詩

南安自古轄泉州，幾度滄桑水倒流。
今日振興欣建市，愿她更上一層樓。

前 言

南安建置，已有近两千年之历史。山川毓秀，人杰地灵，文化随时序而发展。以传统诗词而论，中唐为其肇兴之期。其时邑人欧阳詹读书于高盖山麓，长吟高啸，首登“龙虎榜”，诗文之作与韩愈诸大雅并显于中原大地，其诞生之所因有“诗乡”之雅号。尔后，宋之钱熙，明之黄河清、黄淑清、黄深清兄弟，清之洪科捷、洪世泽父子，清末之陈桂洲、戴希朱等，皆为诗界名家，名章佳什，均有传世。降及近代，传统诗词曾遭挫折，数十年间，诗道有断层之厄。然其时亦不乏继起之士，若吴增、潘希逸、潘受、黄紫霞、黄则茹、陈奕仁等，笔耕不辍，聊补我邑诗道断层之遗憾。至若邑外骚人墨客，影响最大者为唐之秦系、姜公辅、韩偓，宋之朱熹、蔡襄、王十朋等。彼等均以九日山为寓居或过化之地，留有吟章。诗风之影响，历千余年而不衰。

改革开放以来，各行各业，蓬勃繁兴，传统诗词亦应运而重振。在县委的关怀指导下，武荣诗社于八十年代中期树帜，邑中诗坛吟社相继成立。承前启后，广结诗缘，海外赤子，港澳台胞，诗课往还，情亲意洽，亦艺圃重兴之盛事。

近年邑人诗作，质量颇有提高。《武荣诗刊》已出十一期。王翼奇、张毓昆、杨新辉诸诗家，曾获全国诗赛之奖。不少人出有

专集，其中潘受之《海外庐诗》，林东海之《江河行》，为中外诗界所瞩目。尚有不少人之诗作刊登于国内外诗词报刊者。去年首届中华诗词吟诵艺术研讨会召开于我县，海内外诗家词长光临，慨然惠赐鸿文吟章，予我县精神文明建设以深远的影响。更有爱国华侨王国铭先生，远涉沧波，先后独资兴办读诗班八期，诗词讲习班四期，并亲登讲席，普及诗词知识，培养骚坛新秀，遐迩称誉。

传统诗词乃祖国文化之精华，其功能非仅为雕虫末技，吟风弄月，而应是为时为事而作，服务于祖国及人民大众。即如民族英雄郑成功，大气凛然，执干戈以抗清复台，抒义愤于骚苑吟笺，其“开辟荆榛逐荷夷，十年始克复先基”，笔扫千军，声震四海。诗词之作，岂小道哉？

今值南安撤县建市之际，在市委的领导下，我们编印此书。上自唐代，下及当世，收有关本邑山川、人物、新貌（部分邑人域外之作）之诗词近七百首，古今邑内外诗作者三百余人。前有海内外贤达肖克、臧克家、孙轶青、江树峰、梁披云、林从龙等之题词题诗，后有邑中楹联及吟诵曲之附录。非但宏扬华夏文化，亦见诗道绵绵，有复兴、创新、开拓之景象，回顾与前瞻，令人以鼓舞。且以此作为礼物，献给新的南安市，祝贺步入新境界之南安人民取得新的成就，新的胜利。

本书编选过程中，得到各方人士的关怀和支持。市委副书记陈笃彬、常委、宣传部长李深水，亲临筹备会、审稿会，给予原则性的指导。组稿之始，我们邀请邑中诗词界之知情者三十来人，举行座谈会，大家热情提供材料或线索；有的闻讯，远道邮来材料。他们对邑中文化建设之热情，令人钦敬。

本书编排，以时代年龄先后为序。作者籍贯，外省籍者署其省份（自治区、直辖市），本省籍者署其市、县。本书材料主要来

源是：康熙壬子年《南安县志》、民国四年《南安县志》、光绪甲辰年《丰州集稿》、1986年以来《武荣诗刊》、国内外有关诗词书刊及手稿等。

人民文学出版社编辑室主任、邑中诗人林东海同志为本书作序；海峡文艺出版社林英、施群、吴珊珊同志为本书的出版，给以热情的帮助，一并致以深切的谢忱。

限于思想、业务水平，加以时间仓促，疏漏错讹，不可避免，恳切希望各界方家，予以批评指正。

编委会

1993年10月

序

林东海

吾邑南安，初置县于孙吴，复改郡于萧梁，其后或分或合，或县或郡，屡更其名，屡易其制。自唐改定为县，时越千数百年，以迄于兹，复改制而为市。是乃上下齐心，内外协力，经济繁荣，文教昌盛之所致也。一时胜事，万众欢心。为表祝贺，并备献礼，因有《南安古今吟萃》之选。吟稿杀青，行将付梓，千里来电，问序于余。不敢有违，是以命笔。

前人有云：“天地元气之精英钟乎人，发而为诗。”志之所至，诗亦至焉；诗之美，在于真善。历览古韵新声，真情善志，类皆出乎间气，注乎山川。地以人重，人以文传。南安古有诗山之名，今有诗乡之誉，河岳英灵，代不乏人。欧阳詹之首登虎榜，欧阳澥之续唱燕诗；秦隐君之素业清风，韩学士之枳篱茅屋，无论游宦乡贤，抑或流寓国土，咸有令德，并以诗名。风流未末，嗣响不绝。爰及当代，金声复振。组织诗社，创办诗刊，步武前哲，启迪后昆，篇什传于海外，颂声播于域中，所谓人文荟萃，海滨邹鲁，不图复见于泉南也。虽则有怀桑梓，岂敢妄自矜夸，倘诵是选，定知余言之不谬。是为序。

癸酉仲夏序于都门清风馆

目 录

前言	(1)
序	(1)

祝贺建市

	朱展华 1 首.....	(2)	
	吴捷秋 2 首.....	(3)	
	郭道鉴 3 首.....	(3)	
	庄炳章 1 首.....	(4)	
	傅金星 1 首.....	(4)	
林从龙 1 首.....	(1)	张君竹 1 首.....	(5)
王巨农 1 首.....	(1)	郑伯洋 2 首.....	(5)
王成纲 1 首.....	(2)	王翹松 1 首.....	(5)
林海权 1 首.....	(2)		