

漫画梦工场·青年视觉
漫画大师蔡志忠推荐



旺财日记

宋辰◎著



现代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

旺财日记 / 宋辰绘. — 北京: 现代出版社, 2005

ISBN 7-80188-616-x

I. 旺… II. 宋… III. 漫画 - 作品 - 中国 - 现代

IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 125310 号

总 策 划: 吴江江

作 者: 宋 辰

责任编辑: 刘 刚

装帧设计: 刘 刚

图文制作: 无限创意

出版发行: 现代出版社

地 址: 北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码: 100011

电 话: (010)64267325 64240483 (兼传真)

电子邮箱: xiandai@cnpitc.com.cn youshou@sina.com

印 刷: 山东新华印刷厂德州厂

开 本: 787 × 1092 1/24

印 张: 6

版 次: 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80188-616-x

定 价: 18.00 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

漫画梦工场·青年视觉
漫画大师蔡志忠推荐

旺财日记

宋辰◎著



现代出版社

漫画梦工场 · 青年视觉

◎ 蔡志忠

序

漫画作为一个独立的绘画语言自清末出现在中国画坛上,已经历了一个多世纪的历史。百年沧桑,历史在其行进中留下种种痕迹,使后人可以从各种角度回望凝视。漫画以特有的视角,更带有历史的印记和主观的感情。中国漫画与中国社会共呼吸、共发展、共繁荣,记录下中国的风云变幻和繁荣壮大。

中国漫画在其发展的各个时期,诞生了诸多让人印象深刻的优秀作品和非凡的漫画艺术家。丰子恺、叶浅予、张乐平,这些漫画巨星智慧的作品至今让人回味无穷。

随着新世纪中国社会文化的变革,各种世界流行文化元素在中国汇聚,促使中国漫画在社会功能、题材内容和形式风格上的开拓。越来越多的中国年轻漫画作者以其顽强的创作精神和颇具才华的作品活跃在报纸、刊物和网络、影视种种媒体。他们越来越受到社会的关注。我看到他们对漫画的专注,对漫画的全心投入和热情。

从世界范围来看,漫画书正在受到普遍的青睐。现代漫画是一个系统的文化产业,它的繁荣取决于社会经济水平与大众文化消费观念,同时还会对社会产生积极的影响。围绕着漫画产品,欧美的娱乐产业形成了一套完整的商业运作体系,实现了漫画自身发展的良性循环。一些非欧美国家的漫画业也正在获得长足的发展,最典型的就是以中、韩、日三国为代表的东亚漫画产业的崛起。日本漫画在经历了半个世纪的高速发展之后,确立了独具

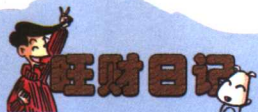
特色的风格,建立了完整的产业链条,成为日本文化娱乐产业的重要组成部分。日本一部关于围棋的畅销漫画《棋魂》,在连载的几年间,使日本的围棋人口由三百多万人迅速回升至四百多万,尤其要指出的是,这增加的近百万围棋人口里绝大多数是迷恋漫画的青少年。《棋魂》对围棋事业的影响,在它广受欢迎的亚洲其他各国也是如此。一部好漫画书的积极的影响力可见一斑。

我曾在我的自传中说过:多么希望年轻的朋友,不要为父母的面子、社会的价值标准,去做和自己兴趣相违的事。与其浪费时间,一无所获,不如早下决心,为自己的兴趣、理想而努力。我希望这些执著于自己理想的中国漫画新青年,在中国原创漫画的道路上坚定走下去,用你们的漫画去影响自己,影响别人,影响更多的人!

现代出版社是中国大陆首推漫画读物的先行者,也是推动中国漫画产业化的领军人,并已形成自己以漫画为特色的出版风格。它的《漫画梦工场》系列汇集了众多优秀的华人漫画家,在漫画出版界产生了重大的影响。现在,它适时推出这套《漫画梦工场·青年视觉》系列,就是要向大众介绍这些优秀漫画青年对时代的理解,对漫画理想的坚持和对中国原创漫画的热情。我欣然向读者朋友推荐他们的作品,并为之作序。

2006年1月





目 录

请在我的窝里装一台电脑 / 9

网络中狗也可以成为超人 / 41

旺财，你的梦想是什么呢？ / 67

都市徘徊 / 93

小狗的生活不必太认真 / 121



书王

旺财

性别：公

年龄：2岁

种族：不详（介乎梗犬与京吧与大黄狗之间）

性格特点：第一、聪明；第二、无与伦比的聪明；第三、参见第二条（注：此简历是旺财自己写的，观点仅供参考。）

最喜欢做的事：上网、玩电脑游戏

最讨厌做的事：所有普通狗做的事，比如陪主人散步，玩飞盘等等

最喜欢吃的食物：排骨

最讨厌吃的食物：XX牌狗粮（注：此处为了避免引起该狗粮生产厂商的抗议，因此隐去品牌）



阿哥哥



性别：男

年龄：二十多了，快奔三十了。

种族：正宗地球人

职业：IT从业人员

收入：如果养旺财不是那么花钱的话，现在存款也够去丽江玩一圈了。

性格特点：一把年纪的人了，还问什么性格，公司需要什么样的性格，我就变什么样的性格好了……（注：\$#@%！）

最喜欢做的事：不去上班

最讨厌做的事：去上班……

最喜欢的食物：太多了，说不过来！有钱的话一定把好饭馆都吃个遍！到时候

想吃吃什么吃什么！西红柿面买两碗！吃一碗！倒一碗……（注：此处删去2000字）

最讨厌的食物：公司食堂的自助餐！回锅肉居然和凉拌黄瓜一个味……

前言

我初次见到旺财，是在一个初冬的早晨。

那时我刚刚失去一份工作，心情十分不好，所以起床也就晚了一些，在早晨13:30分才拉开窗帘（旺财：这还算早晨吗？阿哥哥：不要插嘴！我正讲故事呢！）。

往窗外望去，居然下雪了，纷纷扬扬的雪花如同漫天飞舞的精灵，让天地顿时变得清爽了许多。楼下的空地，雪已积了一层，楼前的几辆自行车，黑白剪影似地立在那里。忽然，我发现自行车与楼门之间的角落里似乎有一团小小的东西在动……

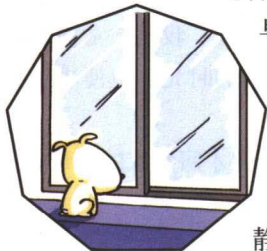
再仔细看，原来是一只小狗，似乎只有一两个月大，毛茸茸的一团，正趴在一块小小的蓝布上扭来扭去。这是谁家的小狗？我抬眼看看四周，冬天的中午，院子里没什么人，也没见附近有大狗……难道是被人遗弃的？我又觉得不太可能，院子里养狗的人家很多，说不定是哪个小孩子抱小狗出来玩，玩得高兴自顾自跑远了呢。何况看那小狗的样子，挺精神，不像有病，谁会狠心丢弃一只这么健康的小狗。于是我并没有多在意，离开窗子，转身打开电脑玩游戏去了。

我把游戏里的每个怪物都想象成前任老板狠K了一顿之后，心情感觉好了很多（旺财：可怜的人，只敢在游戏里跟老板过不去……）。转身去厨房打算弄包泡面当

早饭兼午饭兼晚饭，无意间向楼前望了一眼，发现那只小狗居然还在那里，已经过了三个半小时了！看来它是真的被人丢弃了！

我突然有种同病相怜的感觉，昨天，我也被我的老板丢弃了……于是我随手披了件外衣跑下了楼。

它正趴在那块小蓝布上自己玩，看到我在望着它，便停下来，也静静地望着我。我发现这只小狗有点与众不同，脑袋出奇的大，大到我



都怀疑它是否可以站稳。我对狗的知识了解不多，不清楚它到底算什么品种，不过这小家伙居然在雪地里待了这么久都没冻死，估计是条好狗，起码是条好养活的狗（旺财：居然眼巴巴看着我冻了三个半小时，你也真够狠心的。）。我慢慢地向它伸过手去，它先是警觉地向后一退，见我没有敌意，才怯怯轻轻地，用鼻子碰了碰我的手指。我摸了摸它的背，它舔了舔我的手，算是初步建立了信任关系。然后我便把它身上的雪抚净，抱到了怀里，它惬意地蜷在我的双臂间，呼噜呼噜地低声哼着。

从此，旺财便成为了我家里的一员……

（旺财：从此，我的幸福日子开始了……阿哥哥：从此，我的辛苦日子开始了……）

小家伙来到我的屋子里之后，第一顿饭就把我吃得目瞪口呆，于是顺便我也给它起了个大雅若俗的名字……

旺财在我们的屋子里逐渐地长大，虽然小时候除了食量比较惊人外与其他狗没什么区别，但不久之后我就发现它很与众不同。旺财不像其他小狗那样爱咬鞋子，也不爱和别的小狗追逐玩耍，更多的时候，它喜欢静静地坐在窗前发呆……

由于工作太忙，大部分时间我只能把旺财一个人留在屋子里。一开始它极不情愿，但后来，也许是发现了独自在家的乐趣，对此并不怎么在意了……

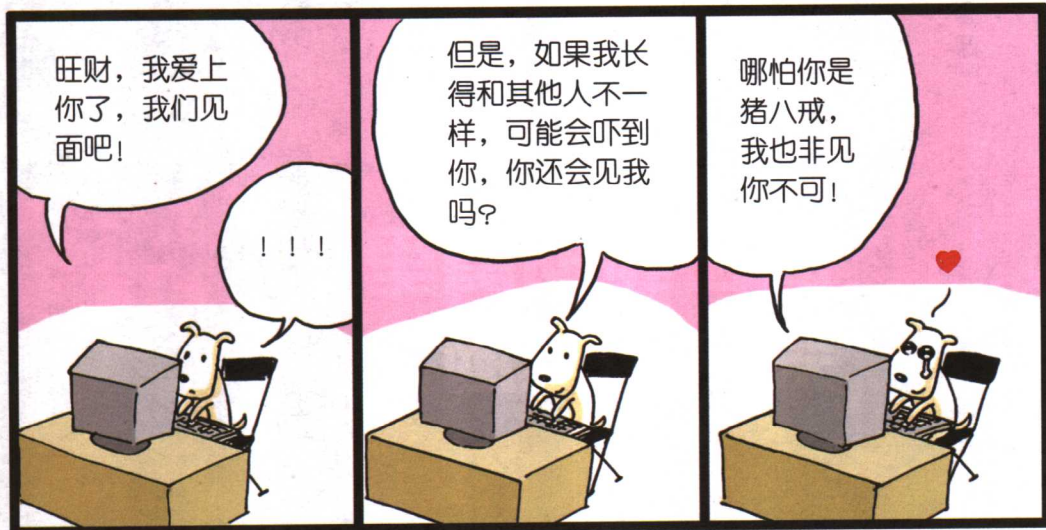
我是从事IT行业的，工作压力很大，很多时候晚上回家后还有工作需要处理。于是在在家的时候也常常是坐在电脑前忙碌。为了不让旺财感到过于寂寞，我便常常抱着它一起工作，一起上网。在电脑前的时光，也便成了我们相处最久的时光……

然而有一天，当我又一次很晚才回到家的时候，我看到了让我差点晕倒的一幕……



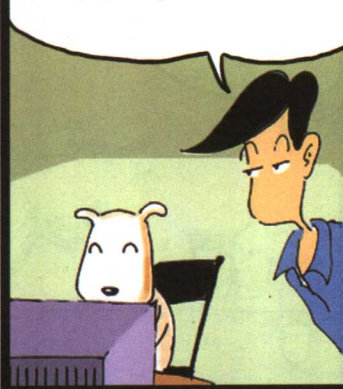
请在我的窝里 装一台电脑







每天除了上网就是上网……



你能不能偶尔也做些普通狗应该做的事？



普通狗应该做什么事？



比如陪着主人出去散散步啦……



可以哦，不过你得提供外出散步的硬件支持。



嗯？

……

用 GPRS 无线上网还真是方便呢……



