



获奖作品

huojians zuopin



一等奖

玫瑰岛

第一朵

一滴既温暖又冰冷的水滴，落在了我的额上。它渐下滚动，流过的地方清楚地布满灰尘的脸上留下一道水痕。水来到我干枯而爆裂的唇边，舌头敏捷地将它“抹”了进去，给身体注入了一丝生命的能源。接着，一滴、两滴、三滴……我睁开了双眼。

眼前出现了一片大红色，夹杂着模模糊糊的霞光。我闭上眼睛，懒惰地想再一次入梦，却又被一滴水惊醒。它提醒了我，促使我产生想了解自己处境的兴趣。我睁开眼睛，看到的不再是大红色，而是一簇红色的玫瑰。透过玫瑰花瓣的空隙，我看到了清晨的阳光射线。我辨别出刚才那几滴宝贵的水滴，都是来自玫瑰身上的露水。

于是，我站了起来，凝视着四周那艳丽的野玫瑰丛和蔚蓝的大海与夺目的绿草坪拼成的一片美景。这里寂静无声，仿佛是一个没有人居住的孤岛。我向前走去，设法进入长满刺的玫瑰丛中。可惜，我无法涉足，刚才试过的腿，已经被划破几条伤痕。我开始放弃这种想法，而去寻找另一条捷径。在我的右边，奇迹般地出现了一条蜿蜒伸长的小河，两边是自然分开的玫瑰丛。我毫不犹豫地顺河而上，一个新的征途，是否会带给我心中问题的



答案？

玫瑰已入睡……

待开

第二朵

小河蜿蜒来到了一座青山前，两边的玫瑰也在这里消失了，我隐隐约约地看见了一条长满长藤的小路。路沿着山向上爬，我的思想开始向矛盾过度：走上这条路，我可能安全地获得幸福；更可能永远地消失在这个孤岛上。后一个念头，使我的腿向下打了一个弯，但马上又复原。我的眼睛向脚下的小河寻找启示，而河水那么无情，冷漠的向前匆匆寻找消失的玫瑰。我只好又返回山路，试图自己决定。然而，我觉得自己像一个婴儿一般不知所措。但我还有思考能力，强烈的好奇心驱使我消除不安。于是，我拍拍衣服，理理头发，又确认了一次目标，勇敢地向前走去。

山路看起来很短，走起来却很长。一路上的风光含有一种诡异、神秘的味道，像是在引导我前进，又像是在逼迫我前进。我就是这样不假思索地走下去……

山路终于在一条急流前消失，一片落叶不经意地掉入水中，还没等我看清，就已经恍惚地消沉了。正在我不知如何渡过时，惊愕地发现岸边的一个树桩上栓着一条木船。惊喜之余我又紧张起来，因为有船就证明有人在此地。我惊惶地扫视了一下四周，没有见到人的踪迹。我想用船渡河，却又不敢贸然用来历不明的船。渐渐地太阳已经西划，好像一位老人正蹒跚地离去。河边的傍晚是寒冷的，我的身体开始发抖，令人难耐，但更可怕的还是担心夜间河边有动物出没，带给我危险。

夜带来的黑暗是最可怕的，我顾不得分析船上和地而的危险



哪个更大。趁着太阳落山的余辉，我解开缆绳，跳上了船开始渡河。令人难以想像，这条船里竟然如此华美，从船舷到船桨，都雕刻着玫瑰花纹。有胀开的发出成熟风韵的花朵，有含苞欲放的花蕾。这些花纹好像被创造者赋予了生命，在向我讲述一个美妙的故事。美丽的玫瑰图案似乎在告诉我：这条船的主人一定是个美丽、善良的少女。我迷失在这美妙的幻境里，心中的不安被这些浮雕吸走。

河不宽，船行了大约五、六分钟，就在彼岸停住了。这时太阳已经将整个身体躲起来，只剩下一条光芒的末梢，朦胧的月亮早已懒洋洋地挂在天幕上，给大地一丝微弱的光。面对着地面上那盛开的、正在蔓延的玫瑰丛影，和亮光闪烁地流到山谷里的小溪，我只好继续追随这条镶满了宝石，珍珠的亮带。溪水朦朦胧胧地映出我的脸，无力的头发斜垂在水面，好像灵魂的纽带，把我的心输入溪中。

远处的山向天空靠拢，我也向更高的山靠拢。小溪变成一条细细的流水，玫瑰丛成为暗暗的红点，直到消失在暮色中。我追踪着亮亮的细流，来到一个山洞前，细流流进了一个大大的洞口，我也随之跟了进去。里面并不很黑，因为地面上有许多发光的小亮石。洞的四壁布满潮湿的青苔，四处是滴水的奏乐声，仿佛在演奏一首“滴水穿石”的小夜曲。洞的不远处分成几个小洞，其中一个最亮，长满了亮光石。在洞的中央处平放着一块巨石，足有三米长四米宽，我倦怠地坐在巨石上。奇怪的是，在这潮湿的山洞中，巨石却非常温暖干燥，中间呈凹形状。我决定选它做我的床，躺在上面十分舒坦。

一天的奔波，使我疲惫不堪，但是，我还是难以入睡。脑子像被乱麻堵塞着，我始终想不清，自己是谁？为什么身在这个孤岛上？为什么……等等，一系列的问题纠缠在一起。索性我什么也不想了，倾听着四周传来的水滴小夜曲，我的思想和神经，



在它的陪伴下松弛下来……

玫瑰已入睡……

待开

第三条

一丝丝晨光，织成一张微弱的暗淡的网，从不知名的上方降下。而我则像一条落网之鱼，一览无余地沐浴在这张大网中。我缓缓睁开眼睛，睫毛上的金光跳跃不停，脸上慢慢唤起了生气的红晕。我向上望去，在洞的上方有一个自然形成的花形天窗，正对着我的脸，洒下晨光。周围的水滴声仿佛静止，耳边传来了另一种声音，婉转、悠扬。好似在婴儿诞生时，注入生命的瞬间，清脆的使人沉迷。我顺着发声的方向走出山洞，外面没有风，却有玫瑰的抖动声。放眼望去，我清楚地看见玫瑰丛在摆动着轮廓，或许这声音就是玫瑰发出的圣音吧。这声音令我迷醉，定是给我灌注生命能量的源泉。我感觉到声波顺着我周身的血管蔓延，刚才还是饥肠辘辘的我，浑身充满了力量。这种力量驱动着我前行，我又开始漫无目的地踏上了一条崎岖的山路。

玫瑰的圣音静止了，我看见一条不再流动的河，一条中止的路和不再延伸的玫瑰丛。这里的玫瑰似乎更红、更大、更美、更妩媚了。它们的身体不再摆动，一种赋有灵性的静默中，含有一种魔力的美。我走上前，习惯地摘下一朵玫瑰，玫瑰在碰触我肌肤的同时，失去了它全部的风韵，它凋谢在我的手中。一滴滴血一样的液体顺着花茎滴落，落在我的手上。血是冷冰冰的，却勾起我心中无名的火焰。噢，我在干什么？在毁灭生命吗？我过去生活中的玫瑰，在它被摘掉时不会马上死去，它仍会生存，把它的美丽留给我们一段时间。而这里的玫瑰，却随着根基的断裂立



刻死亡。原来这里的玫瑰有灵魂、有鲜血，它们会痛苦吗？

我望望死亡的玫瑰，轻轻地将它压在一块白玉石下，默默地将心中的惋惜，悼在石头上，愿玫瑰的灵魂会在这里渐渐升入天堂。我是不是也会在这片无比美丽的地方，找到自己的天堂？或者像这朵玫瑰一样，被不知的命运大手蹂躏，而后消失在这片无名净土中。

这时，我突然感受到面对死亡与美丽的生命时的颤抖，感受到那神圣的美被侵犯时的恐惧。这种恐惧，这种颤抖，不正是我曾带给无数朵玫瑰的吗？我曾摘下它们，插入我的花瓶中。虽然是出于爱，但这种爱是占有的、自私的爱。而玫瑰的爱却是无私地，它们奉献般的给予了我美和生命。我顿时感到自己的过错。此刻，我祈祷愿无休止地去品尝玫瑰的痛苦，来补偿这罪过。

就在这时，我的血液在体内冻结了，我的一切感觉消失。一道玫瑰红色的圣光洒落下来，接着满天的彩光围绕着我，我的意识开始丧失。模模糊糊，我在光圈包围中消失了。

玫瑰已入睡……

待开

第四章

我仿佛在飘，又好似原地未动。思维一片混乱，但身体却很轻盈。周围的光圈先是越来越密，然后突然间稀疏开了。我落在了另一个陌生的地方，这里有一片白色的玫瑰丛，像一张白纸般平伸展开，似乎与天上的云接壤。这些白玫瑰正在抖落花瓣，纷纷扬扬的奇异花瓣飘洒在空中，散发着清香，醉人神晕。在这种神晕中我无意自拔，冥冥中似看见一群白玫瑰仙子一荡而过，顺着一股清风撒下花种，似乎在种植人间纯情。



我的知觉开始恢复，避开了艳丽下的毒刺，躺了下来，将四肢舒展。突然间一阵冷风吹过，在我的皮肤上种下了冰霜。我在凉意中完全清醒，首先是一串问号又浮在脑海中。我是谁？为什么在这里？这里为什么有这么多奇特的景象？对了，我突然想到自己刚刚的愿望，我是否还拥有自己的生命？面对一片陌生，一无所知的地方，我要继续去寻找答案。如果就此放弃，我就等于死去了思想。如果再静止了思考，就等于失去了生命。

玫瑰丛自动分开一条路，像在引着我前行。我的脚下特别轻盈，像飞一般向前走去。这时远方一片蓝色浮现在我的眼界内，原来我还在实界里，这岛并不大，我已经快要见到大海了。突然脚下的路变成一条既实又虚的红光玫瑰彩带，散播着芬芳铺设在小路上。又一条白玫瑰花瓣拼成的带子飘落在眼前，我的身子顿时凝固了，只剩下一颗赤裸的、热望的心去碰触这花带。立刻，这片白玫瑰丛慢慢地向一起靠拢，中心处生起了一团散发着浓郁花香的白色雾气。雾气逐渐凝聚，变成一个异常美丽的楚楚少女。

她的面容如玫瑰般艳丽。玫瑰般的芳香，飘逸而清新，她款款向我走来。似乎为我而来，又似乎不知道我的存在、翩翩摇曳在风梢顶端的白色长纱衣裙上，绣着和木船一样的玫瑰花纹样。她的长发浪漫地飘动着，还有几缕头发，盘在许多玫瑰花环中，在头顶打成个结，宛如一个玫瑰女皇。她笑盈盈地舞动起来，成片的玫瑰也一起扭动。

我惊异了，身体想动，却找不到四肢的感觉。但是心里却有一股股情感，从身体里飞跃而出。少女，你为何如此绚丽奇妙，难道是神话成真吗？突然少女一甩衣衫，一颗颗、一粒粒的寒流，立刻用风的纤维织成一片纱披遮住了我。我突然恢复了记忆，这次奇妙之旅的开始……



玫瑰已入睡……

待开

第五章

在那朝霞染刷着每一双睁亮的眼睛，给他们披上希望的清晨，我已经去追逐幻想。我每日都要摘下唯我钟情的玫瑰，我把一切绮丽的幻想寄存于玫瑰，抓住美的尾梢去得到希望。一日一簇的玫瑰，沾染着朝霞的玫瑰，迫着我的心跳，我将爱给它，希望能得到它们的美，但是，在它们将美丽全部回赠给我以后，我便把他们弃在废墟中。

那天，当我从晚霞中归来，准备将这束玫瑰遗弃。但是，当我的手碰触它时，啊，一个不可思议的奇妙之景展现在我的面前。早晨的那束枯死的玫瑰放射着艳丽的美，像少女一般扭摆着。那一片片花瓣飘落在我的身上，粘在一起形成了一个花衣。当最后一片花瓣连成之后，我的眼前一片强烈的光芒，我也变成了一束光，落入玫瑰岛……

这时那仙子停下舞姿，以无比柔和的声音说：“你对玫瑰的爱使我们要回报你，凡是爱玫瑰的人，都将生活在这世外桃源，享受与我们一样的永生，并会满足你一切的愿望，凭你的爱，你已经具有这种资格。但是，由于你的爱是自私的，所以，我们让你来到玫瑰岛。我们不出现，就是在等待你的觉醒，等待你自己领悟爱的真谛。现在，你已经可以加入我们的美境了。首先，为了表示我们的诚意，我将满足你的一个愿望。”

我惊愕了，一时不知所措，望着这一片玫瑰岛和玫瑰仙子，我很惊喜又充满了疑问，不仅在心头浮现出了惊异。玫瑰仙子轻轻的摘下一朵白玫瑰递到我的手中，轻轻一弹花瓣，在她的身边闪出一片七彩光芒，光绕过她的身边，滑入我的脑中。一个声音



从大脑中发出内鸣：“不用怀疑，仔细看看这一片清新芳醇吧，生命里水粼粼的透着生机的玫瑰。再看人类中的玫瑰，有多少被无情的蹂躏。只有这里才是最美的境地，玫瑰代表爱，它可以传播爱。在这里我们每一个人的心中都有一束玫瑰，充满爱心，所以没有战争、欺诈、背叛”。

这个内鸣充满了爱意。这是一片多么美好的圣地，我可以留下享受永生，感受无尽的美。但是，玫瑰仙子告诉我这里没有战争，欺诈……丑恶的东西，是因为玫瑰爱的力量。刹时，一个念头闪过，我要回到人间去传播爱。我不再迟疑，坚定地告诉仙子：“我的这个愿望就是要放弃这一切，回到人间，我要播种爱，将玫瑰栽入每个人的心中，使人间也变成这么美丽的一个仙境。”内鸣的声音又说：“好吧，我们必须尊崇你的愿望，玫瑰会给你力量！爱会给你力量！”玫瑰仙子一挥手，彩光从脑中喷射而出。我闭上了眼睛，使自己充满了信心。当我再睁开眼睛时，又堕入最初的玫瑰丛中。我环视四周，突然一片亮光，一片绮丽——我又站在了家中，花衣依然飘在周身。我张开手，似乎还留着玫瑰岛的芳香。

玫瑰给了我爱，爱给了我力量，力量给了我希望。我定会成功，将爱的玫瑰播散到地球上。

北师大二附中 金 今

指导教师 吴林书



“款生”吴斌

吴斌的父亲是老板，腰里很有些银两。由于他给我们培英班捐了套体育器材，家长访校时就请他讲两句。

吴老板走到话筒前，掏出手机放在桌上，张嘴道：“我前几天去了趟美国，”停顿，点烟，“你看人家美国，啧啧，真是做梦都想不到，太豪华了！所以，你们要好好念书，将来到美国赚钱，在这方面我打算带个头，吴斌初中毕业就把他送到美国，去跟那个比尔什么盖竞争。”同学们掌声四起，只是东一下西一下地有些零乱。散场时，刘旭对吴斌说：“你老爸真有水平，连比尔什么盖都知道。”吴斌的脸立时又红又紫，弄不清是羞臊还是恼怒。

吴斌是班级体育委员，有着一副近似于庞然大物的身材。让吴斌当体委有两个方面的原因：一是因为他父亲捐了套器材，二是吴斌的投掷项目比较拿手，就是铁饼那种实心的东西扔得还行，但其他体育项目就让人惨不忍睹了，尤其是他跑动的时候只能叫移动。那次同二班的足球赛，吴斌耍赖般地横在场上不走，只好让他参赛。结果在他上场的30多分钟，总共“移动”了不过400米，而且还踢进自家大门一个球。这让场外的同学无比愤怒，都说这样的“人才”不送给美国简直是天理难容。

因为同是班级干部，就免不了要经常同吴斌商量些事情。我当然知道团结的重要，但心里总是别扭。吴斌身上那种富家子弟牛气哄哄的样子太让人反感。有时候我想，这大概就是过去那种穷人对地主老财的天然敌视心理吧。接下来发生的一件事，让我和同学们对吴斌的成见更深了。



四班的刘威得了一种很难治的病——“再生障碍性贫血”，据说治不好就有生命危险。刘威的家庭生活很困难，校团委就号召各班团支部动员同学们捐款，并且搞个捐款仪式。捐款那天，刘威的母亲来了，介绍刘威的病情时几欲昏倒，弄得大家眼里都含了眼泪。我把吴斌喊到一边说：“我同其他班委碰了个头，都打算多捐点，一人50元。你情况比较特殊，捐200元行不？”

吴斌迟疑了一会儿，说：“你可能不知道，刘威他爸原先也做买卖，后来赔了，现在还欠我爸3000元货款呢。”

我怔了一下，说这是两码事，总不能见死不救吧！吴斌想了想说：“我捐60元吧，比你们多10元钱，这样总行了吧？”真是为富不仁，我在心里愤愤地想，早晚会让你尝点苦头。

机会很快就来了。一次体育课自由活动时，吴斌又在炫耀他那把子傻力气，抓住总是捉弄他的刘旭，说是一只手就能把瘦小的刘旭扔到篮筐里。我从毽子上揪下根羽毛，走过去对吴斌说：“你要是能把这根羽毛扔进篮筐，我请你吃羊肉串。”

吴斌转身看看我，松开刘旭，“我要是扔不进去，请你上海鲜楼。”吴斌接过羽毛便开始了奋力投掷，间或笨拙地跳起双脚作投篮状。当他不得不停下来时已是气喘吁吁，说：“风太大，乔丹来了也扔不进去。”

我说：“这只不过是《三国演义》里的小戏法，你要是能多看些书……”我把羽毛用皮筋捆在一块石头上，轻松地扔进篮筐，然后在同学们的哄笑声中离去。

听说吴斌赴美的邀请函已经寄来了，现在正在跑护照，如果顺利的话，就花钱弄了高中毕业证去办签证。这天下午的自习课上，刘旭问吴斌，去美国干什么，刷盘子还是卖春卷？吴斌愁眉苦脸地说：“我连牙都刷不好，还能刷盘子？都怨我老爸，非得把我弄出去，到那干啥！”刘旭说：“竞选总统呗，你家那么有钱。”吴斌咧开嘴笑，“对，是得让美国人民知道什么叫领袖！”



同学们正七嘴八舌地跟吴斌逗趣，班主任、校长和几个陌生面孔走进教室。班主任把吴斌叫起来问道：“你认识义县土堡子小学的宋桂兰和张金生吗？”

吴斌看上去很紧张，结巴着：“认……不认识。”

“可是你给他们寄过钱，并且坚持了两年多的时间。你是怎么想的？”

“小学六年级时，学校组织跟贫困地区的小学生结对子。通过几次信后，我知道他们交不上学费，父母又有病，就从压岁钱里拿出点，每学期给他们一人寄 100 元钱。我知道钱不多……”

这时，一个人抢上来，抓住吴斌的胳膊连连摇动，却激动地说不出话。校长说：“他就是宋桂兰同学的父亲。”又介绍旁边站着的人，“这位是土堡子小学的校长。张金生同学的父亲有病没能来，但写来表扬信。他们是专程来感谢吴斌同学的。我为有这样热心希望工程的同学感到欣慰和自豪！”全班同学不约而同地鼓掌，表情复杂地望着手脚无措的吴斌。

校长同客人们走了。教室里很静，但我的心里却很乱。现在想起来，同学们包括我过去对吴斌的认识过于简单和片面。“对不起，吴斌！”我在心里默默地说。

沈阳市铁西区第 95 中学培英中学 侯琬宜

圆 梦

我去舅舅家玩时，舅母把一张用油笔写满字的纸递给了我，说：“这是小于给你的。”“小子是谁啊？”我努力回忆着，可是却



怎么也记不起来了。我打开这张纸，看了看署名“于兰”。难道是她？我脑中闪出一个女孩，圆脸盘，一双明亮的眸子，两颊泛红，就像甘肃人说的“红二团”，上面还有几个雀斑，枯草一般的短发，典型的固原山区人。

“是兰姐姐么？”我轻轻地问道。舅母看了看我，才开口说：“对，这是她托人带来的。”

这时，我不禁想起了她和我相处的日子。记得那年寒假，我去舅舅家住遇到了她。她是别人介绍来做保姆照顾我的侄女的。她看起来年龄和我相仿，大约也是十一二岁，只是她比我矮了半头，而且又瘦又黑。她性格内向，不大爱讲话总是默默地做着自己的那份活或静静的在房中坐着。一天，我写完作业，找了一本《福尔摩斯探案选》看了起来，正看到精彩的时候忽然觉得后面有人，吓了我一跳。转头一看，发现原来是她。“你在看什么书呀？”她轻轻地问。“《福尔摩斯探案选》。”我抬头看了看她又说：“那儿还有一本是第二册，你看那本吧。”她走了过去，把那书拿了起来又放下。“我不识字。”她低着头，喃喃地说。我愣了，不知该说什么好。“你可以读一点儿给我听吗？”我点了点头，给她读了起来……

从那天起，我就常和她呆在一起。渐渐地我知道她叫于兰，已经15岁了。在家里，她是最小的一个，她还有两个已经出嫁的姐姐和一个哥哥。她来这儿当保姆是由于她家贫困无法拿出给她哥哥结婚的费用，她那重男轻女的父母就把她送到了这里了。

不久我们便成了朋友。此后，她告诉我，她刚来的时候，看到人们都识字，羡慕极了！因为在她们那个村没有学校，像她这样的女孩儿也根本不可能有机会上学。大概是因为这样，每当我写作业时，她总在我身边看着，还把自己学习写字的本子给我看。我看她在本子上面写的字虽然很幼稚，但每个字都是一笔一划地认真真写出来的。一次，我问她：“你最大的心愿是什么？”



她想了想十分坚定地说：“我想像你一样去上学。”然后，她摇了摇头又接着说：“不过我在这里也挺好，可以吃饱饭，奶奶还教我写字。”说这话时，我看到她眼中明显闪着泪花。为了让她开心，我答应她下次来时一定把我小学用过的课本送给她。她果然十分高兴。我又要她在实现自己梦想的时候亲笔写信给我。我也把我最喜爱的一支油笔送给了她……当我第二次把书带给她时，她已经走了……

我拿着手中的信高兴极了，知道她定是圆了上学梦。在信中，她告诉我，回到家乡后不久，扶助失学女童工程启动了，重点解决回族女童的失学问题，她终于如愿走进了教室。由于她年龄偏大，进了缝纫技能班。这个班除了教授文化知识外，同时还教授裁剪缝纫，学出来会拥有一技之长，可以独立生活。她还说以后要给我做新衣服呢！

看了这封信，我真为兰姐姐高兴。这天晚上我作了个甜美的梦。梦中，我穿着她给我做的新衣服，和兰姐姐一起在她那漫山遍野都是庄稼的家乡走着。每个人都笑嘻嘻地看着我们……

宁夏银川市唐徕回中 王 骁

指导教师 周立宏

青春的驿站

童年，是一株野草，
不怕风多，
也不怕雨少。



童年，是一块跷跷板，
一边是哭，一边是笑。
那时候，总想抓住一只鸟，
随风飞翔，
飞到天涯，飞到海角。
想从镜中摘花朵，
想到井里捞月亮。
梦的天空，
放着风筝；
心的河流，
飘着纸船。
玩，是童年荡不厌的秋千，
梦，是童年最珍贵的财产。

少年，是一棵小树
一怕空心，
二怕断干。
少年，是一匹野马，
不要缰绳，
不要马鞍。
要在青春的草原上，
四蹄生风，心骛八方。
那时候，
又登楼，又爬山，
雄心壮志谁能比，
离天只有三尺三。
梦的天堂，
放着风筝；



心的河流，
飘着纸船。
玩，是少年荡不厌的秋千，
梦，是少年最珍贵的财产。

九江市三中 吴小龙 肖 健
指导教师 朱巨才

火 星 梦

夜幕渐渐降临，我闭眼进入了梦乡。眼前的景色简直让我难以想像，一块接着一块的飞石从我眼前飞过，整个屋子好像在不平地颤抖。

我站起身，看见床旁边有一台电脑。我走过去按了一下电脑的按键，屏幕马上出现一个人。我搓了搓迷迷糊糊的睡眼，问道：“我这是在什么地方？”只听电脑里的人说：“年轻人，别怕，你现在正在宇宙飞碟上，我是 21 世纪的科学家——杰克博士，我们正朝着火星前进，我到那里是为了开发火星上的矿产。如果你有什么事的话，请按桌子上的那台遥控器。好了，我还有事，再见，年轻人。”随着声音的消失，屏幕里的杰克博士也消失了。

大约过了半个时辰，我的肚子好像在咕咕作响。原来，我已经一天没有吃东西，肚子当然要饿。于是，我记起杰克博士的话，按了一下桌子上的那台遥控器，只听一个声音问道：“有什么事？”“我现在非常饿，我想吃东西。”“好，我送来。”没过多久，一位机器人迎面而来，他两手各托着一盘食物，对我说：