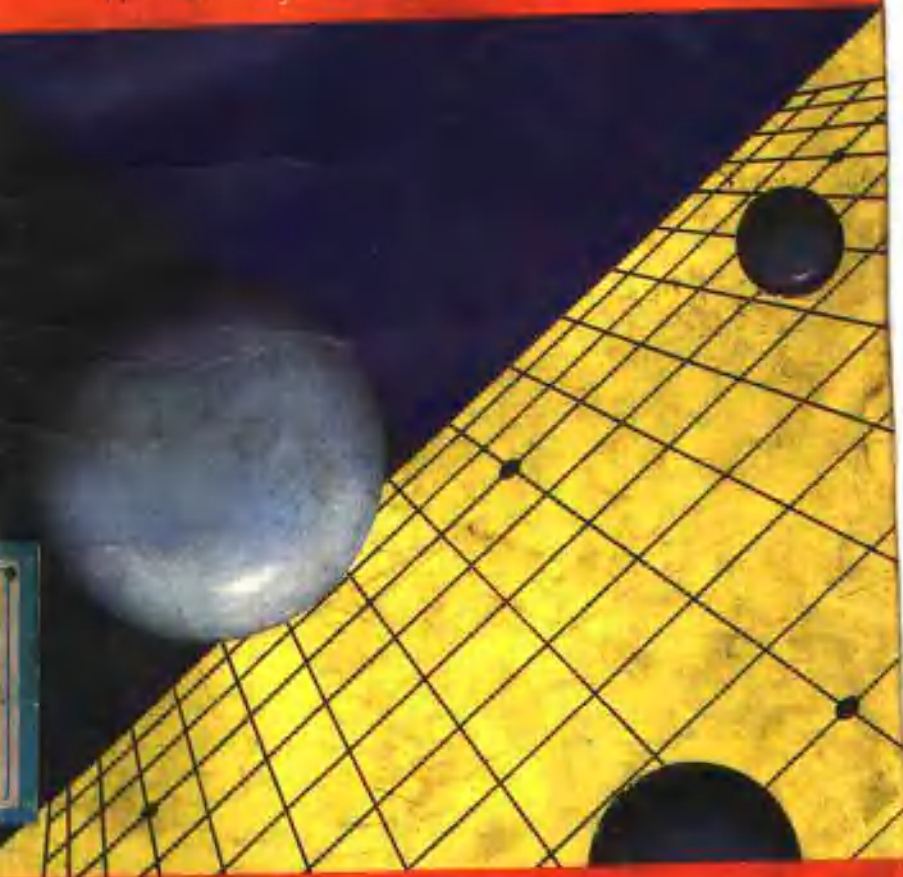


妙手筋

(日) 瀧越宪作 著

译 金 涛 冯 荣 审校 张 竹



北京体育学院出版社

妙 手 筋

〔日〕瀨越宪作 著

金涛 冯荣 编译

北京体育学院出版社

〔京〕新登字146号

责任编辑：张义霄

责任校对：佟 晖

校 译：张 竹

责任印制：李家琦

妙手筋

〔日〕 瀬越宪作 著

金涛 冯荣 编译

北京体育学院出版社出版发行
(北京西郊圆明园东路)

新华书店总店北京发行所 经销
北京体育学院出版社印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/32 印张：5 定价：2.95元 (压膜装)

1992年7月第1版

1992年7月第1次印刷

印数：11000册

ISBN7-81008-597-5/G·464

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

前 言

棋力强弱的要素，可以说是取决于是否善于发现手筋，以及手段的正确性和计算的深度。

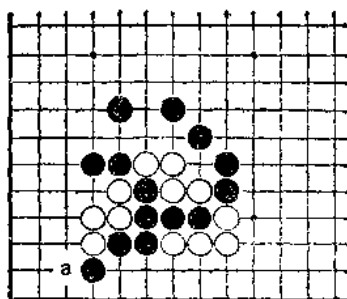
本书主要讲解死活手筋和攻防手筋等问题。针对各种不同的情况，以最简明的手段来解决问题。在讲解上也力求深入浅出，尽可能把较难的问题，讲得通俗易懂，便于读者接受，并引导读者去探讨。

如果你学完这本书后，感到你的棋力有所提高，行棋技巧有所完善，并能引起你对围棋更大的兴趣，我将感到十分欣慰。

濑越宪作

第1题

在双方互相分割的局面下，白除了在a位之外，还有其他手段吗？请思考出妙手来。



第1题

图1

白1位打入是好手。占此位后，即便比气也是白胜。

当黑2位扳时，白3可并一手。

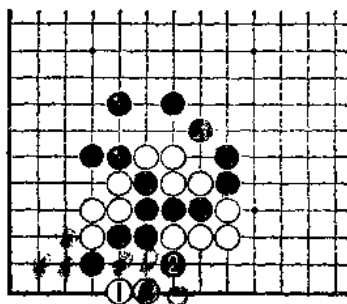


图1

图2

继之，黑4立、白5扳，直至白9，黑只有两口气了。

白1位是杀下边黑棋的漂亮手筋。

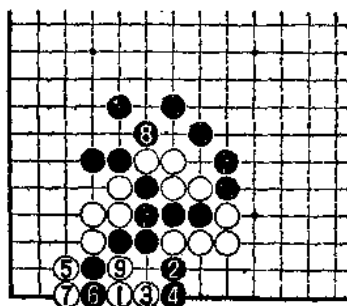
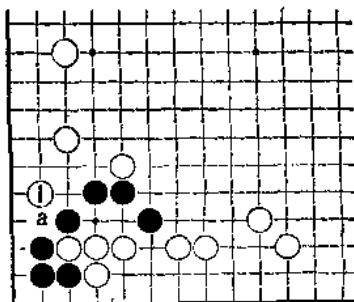


图2

第2题

白1打入，十分凌厉。若黑在a位粘，则如图1一样，黑将全部死。



第2题

图1

如果黑于2位粘，可形成白3、黑4、白5局面，黑不行。

那么，黑应如何走呢？
请仔细构思。

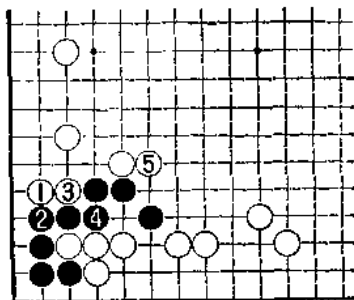


图1

图2

黑在2位跨断是十分出色的求活手筋。

白3、黑4直至黑8，活出。

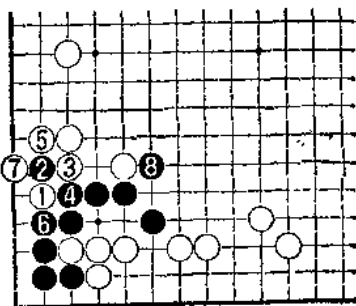
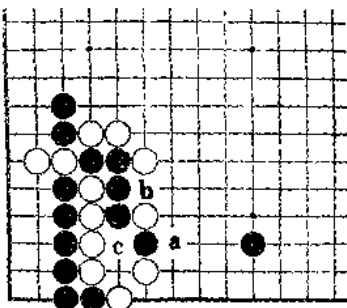


图2

第3题

在此局面下，白若于a位打，则黑b位可逃；若于b位打，则c位可逃，但都是平庸手段。

请看一下是否还有其他妙手。



第3题

图1

白1粘虽是愚形但却是妙着，是白做活取胜的手筋。

白5之后，黑若企图援救五子而粘时，则被白a征吃，黑大损。

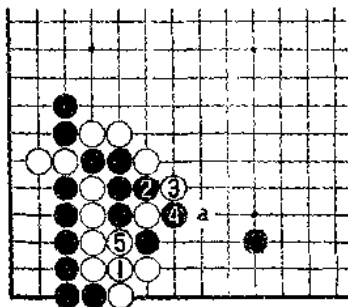


图1

第4题

白棋被分断为三部。白不舍得弃左下五子似乎不现实。实际上在此局面中有使人吃惊的手筋。求思考。

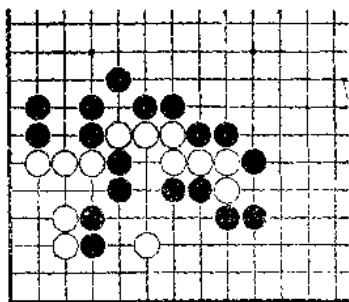


图1

接上图。白1、黑2、白3断后，当黑4提吃时，白5打，黑6只好粘，处于被动局面。

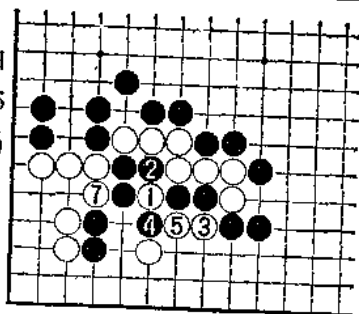


图1

图2

黑若于2位粘，如何呢？白毫不手软的于3位卡，直至白9，对杀白胜。

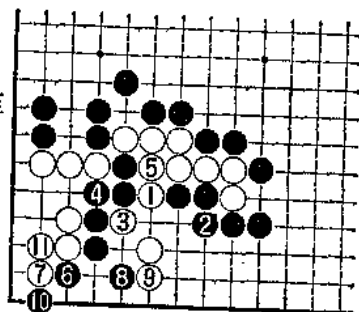
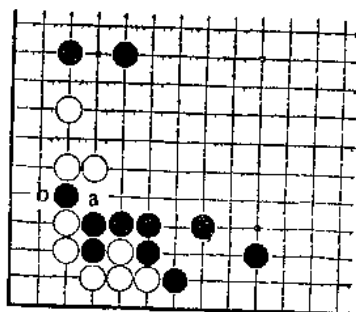


图2

第5题

此局面黑若于a位粘，则白b可渡过。

是否还有其他妙手呢？



第5题

图1

当黑于1位断时，白只好在2位打。黑进而于3位断，是手筋。黑好。

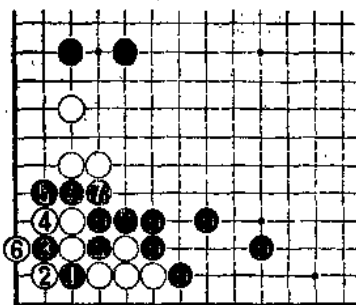
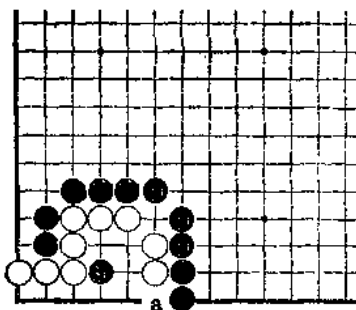


图1

第6题

此局面杀白时，黑若于a位渡，则白活。

请用手筋杀白。



第6题

图1

黑1位挤，棋书上认为这是缺乏眼位的手段，但在此时此刻却是杀白的强有力手段。

棋至黑5，白死。

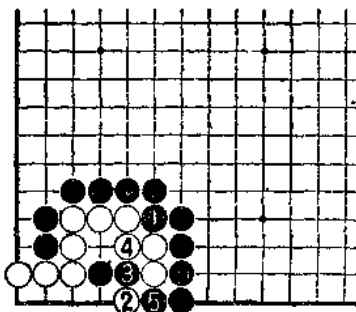
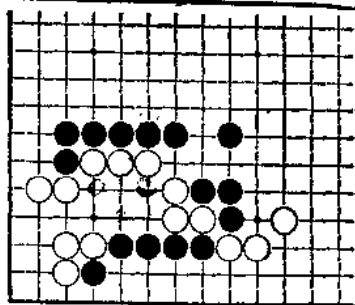


图1

第7题

此局面白被分断，且被黑围住，黑想进一步杀白，有何妙策呢？



第7题

图1

当黑1断时，白于2位应，黑3挤，不行。

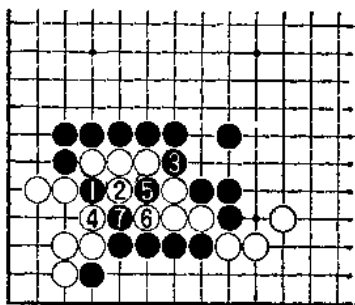


图1

图2

当黑1断时，白走2位打吃。黑3靠，还是不行。这样就会胜负逆转。

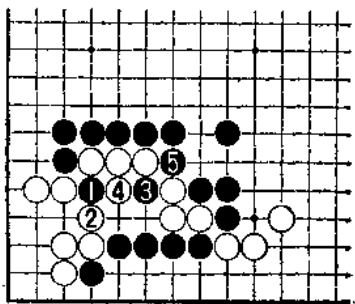


图2

图3

对黑1，白于2位攻黑3冲，白形七零八落。

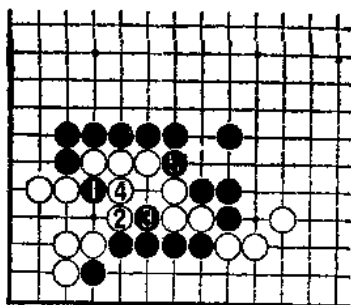
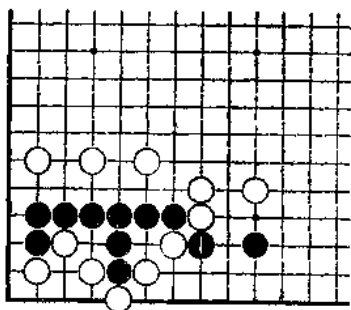


图3

第8题

黑1断，以此手吃住白，可有助于上边的黑棋。

不过，也不一定能吃住白，因白有好手。



第8题

图1

白2打吃、4立时，则黑于5位打。白6打、黑7提、白8可粘。

以后是否还有好后续手段呢？

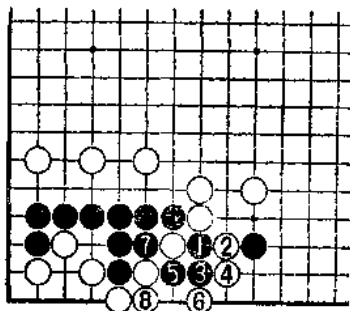


图1

图2

继之，黑走1、3、5位打劫，难道白不行了吗？是否还有好手呢？

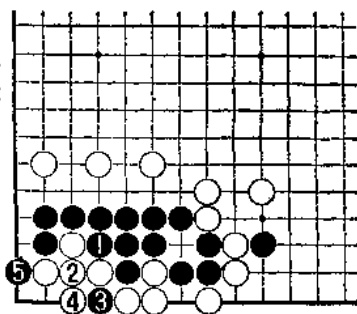


图2

图3

白1防劫，对黑2、4接不归，白5、黑6后，白7聚杀，黑死。

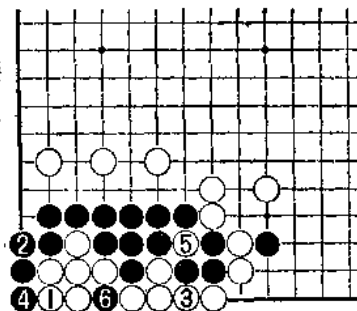


图3

第9题

被围在中央的黑六子，看似死路一条，实际上似乎并非如此呢！

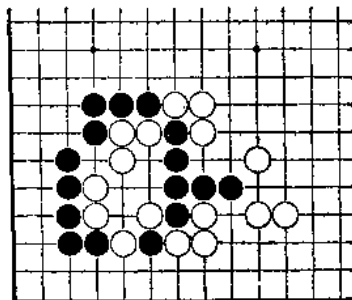


图1

黑于1、3位攻，想以此协助黑六子逃出，但白有4位粘的手段。黑5，白6提黑二子，黑还能挣扎吗？

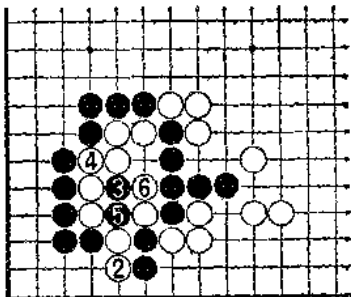


图1

图2

继之，黑1扑，十分锐厉。此手虽使白吃一惊，但白可走2、4位，不错。

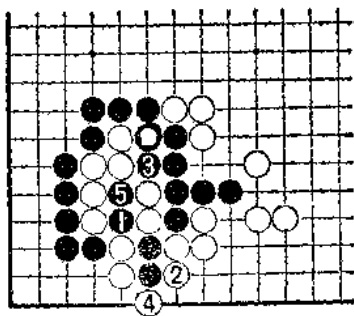
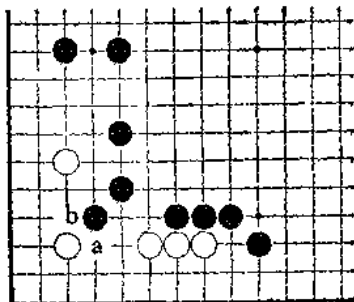


图2

第10题

此局面白若a爬，则黑b，白若占b位，则黑a，两点双方各占其一。



第10题

图1

白出其不意地于1位尖是好手。黑2冲，白3虎，黑4曲，白5虎，白安然无恙。

这就是所谓“左右同形棋走中央”。

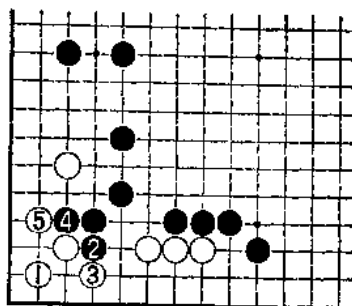
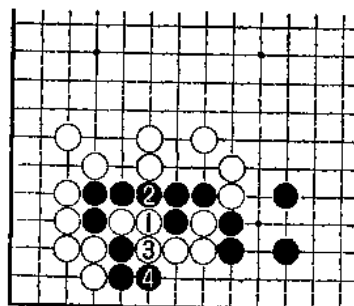


图1

第11题

如果白走1位，以下则是黑2、白3、黑4局面。白无后续手段。

若将白3走成下图，白3扳如何呢？



第11题

图1

白3是好手。

即便是这样，黑也有治孤手段。请思考。

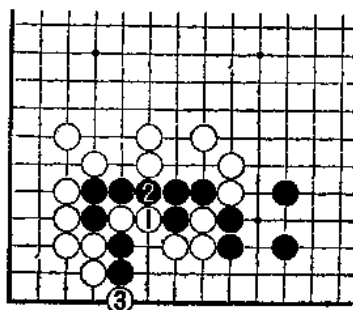


图1

图2

继前图。黑4提吃二子。
对白5，黑走6位。白7之后黑
于8位打，可安心。

不过，有一好手双方都没
注意到。

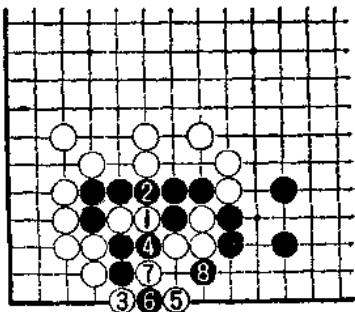


图2

图3

这就是走白1扳的次序，
极好。用此手可杀黑。

若黑2走在a位，则白b
位是好手。

双方都无大损失。

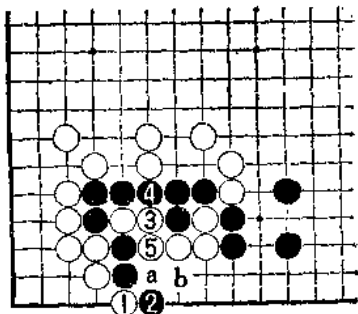
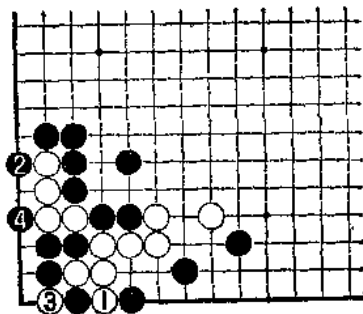


图3

第12题

从本题来看似乎只有走白
1位，最后比气黑胜一气。

请仔细分析白有没有更妙
的手段。



第12题

图1

白1靠，如何。

以下是黑2、白3、黑4、白5、黑6成劫的局面。

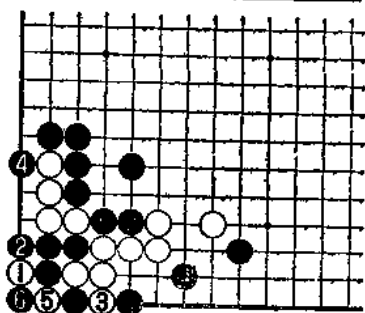
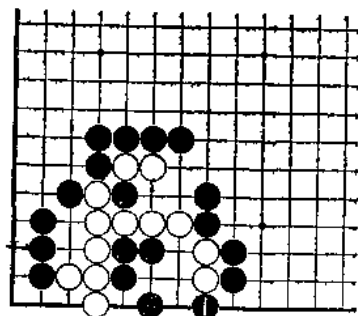


图1

第13题

黑于1位渡，似乎白无路可走。

但白并未死，黑不要高兴得过早。



第13题

图1

白果断于1位挤，则黑2接，白3打，黑4提，白5粘，黑接不归。

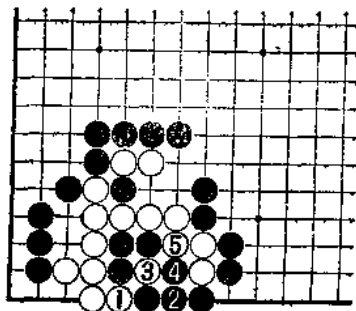
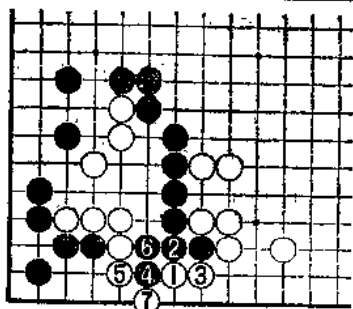


图1

第14题

白1飞点是手筋。若黑2粘，则白3、黑4、白5、7可渡。

但是，黑尚有破白手筋的手段，请思考。



第14题

图1

此手便是黑2跨断，这是凌厉手筋。请记住。

白不仅损，而且即便走在a或b位，也不会构成眼位。

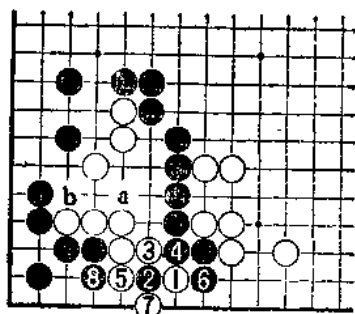


图1

图2

那么走白3位，如何？黑有在4位夹的手段。若白a位断，则黑b是好手，所以白3并不能解决问题。

跨断手筋用途很多，故请牢记。

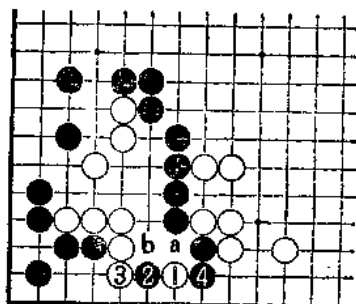


图2