

漱石詩文手稿

張永明題



刘康世 著

枣庄市新闻出版局

激流石诗文书稿

JI LIU SHI SHI WEN SHU GAO

刘康世 著

山东省枣庄市新闻出版局
二〇〇九年十月

书 名：激流石诗文书稿

编 著 者：刘康世 著

印 刷：滕州市尚贤中学印刷厂

开 本：32 开（850 × 1168 毫米）

字 数：100 千

出版日期：2003 年 10 月第一版第一次印刷

印 数：1 - 300

山东省枣庄市新闻出版局出版

内部资料准印证书字

（2003）S 0019



作者简介

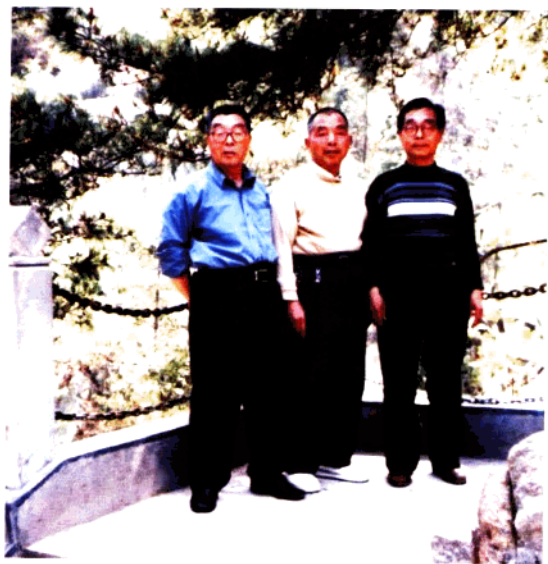
刘康世笔名激流石一九三一年生于滕州，祖籍山东省长清县（现已划为济南市长清区）老鸱刘庄。高中文化。公安工作十七年。环旦工作二十三年，已退休。

曾加入济南文联作协会员，滕州诗词协会常务理事。嗜书法，偏爱金文、甲骨文。青年时代，小说《夜》曾入选济南出版的《下第一场春雨的时候》小说集。进入老年始学旧体诗词。

一九九三年金秋与徐志刚教授在
济南合影



二〇〇二年初夏与三弟康成（右二）五弟康年
（左二）在蒙山合影



賀康世先生課詩付梓

筆疏並縷以啟山林

癸未夏日
李祥麟



济 南 大 学

欣悉康世同志诗文集出版，并嘱予作序。曩昔旧交，盛情难却。然濡毫之际，顿感笔拙辞穷；文短则意不尽，文长必冗词多。勉为其难，口占一绝，聊以诗代序，特表祝贺之忱。

巍巍秀木昂幽谷，郁郁文词缀锦篇。
叙事抒情风雅颂，后生可畏胜先贤。

徐志刚 
2003年7月7日

(济南大学古代文学研究所、教授)

序

程春芳

刘君康世好学之士也。嗜书法，兼及诗词。兴会所至，率意挥洒，只以抒写真情逸趣耳，句之工拙，未暇计及也。以是，刘君之诗，乃真璞也，幸勿以返璞视之。

窃以诗者，所以抒情遣兴者也。三百篇虽多里巷歌谣，然尽饱含真情，光华四射，故传之万世而不衰。盖情之极至，如轰雷掣电，疾风骤雨，当其发也，孰得遏而制之！

诗有别趣，非矫揉可致也。得乎自然，出乎本性。与木乃伊对酌，同兵马俑起舞，天趣何在？！

情须存真，趣须流韵，一入吟咏，则能灏魄夺神；诗之妙造，如佛法之无边也，唯有缘者可登彼岸。刘君好吟咏，敢陈管窥，以裨参悟。

癸未夏至

自序

舜日尧天之时，退休后心境不老，曾上过两届老年大学，又学习旧体诗词。睹山河之壮丽，沧桑之巨变，社稷之强盛，庶黎之富裕，便不断习作起诗词，书法；也习作点小文章，以精神之寄托。付印中的习作文稿，部分曾在省市报刊发表过，亦得其雅趣。

当前，有不少老同志付印个人习作；或诗词、或文稿、或书法。此时此刻，便萌动了付梓之念头，欲试前轍。抚心冥思：个人知识浅薄笔拙，付梓面界，心情实感不安。因我是正在课堂上学习诗词的学员，作品浅薄，本应将书名为“课诗”集，因它还包含着文稿与书法习作。敬请老师们谅解。

总之，在我古稀之年，习作诗文、书法，作为我生活史中的“雪泥鸿爪”吧。它共辑录了诗词345首（阙）文稿24篇，书法13幅。特别在书法上，没有老师的指点没得其真谛，只是比葫芦画瓢涂鸦而已。

在付梓之际，我非常感谢，北京市书协理事、评委、中国书协培训中心张永明教授，给我题了书名，济南大学教授，我的老友徐志刚同志给写了序。特别是程春芳老师，几年来培育我们能写出诗词习作来。

付梓之际，程老师并热诚的、不惜辛劳的给我审稿改稿，真使我受宠若惊。李祥麟老师给我题了词。马建钧同志在百忙中给我作了篆刻，在此，一并致以最诚挚的谢意。

封面国画系原北京国画院我国著名国画家陈维信先生赠。他虽已去世，为其艺术珍品永作纪念，特付梓封面。

二〇〇三年癸未初秋

诗词学习小记

1994年夏，滕州市首届诗词学习班开学。当时，离退休人员居多，还有一部分中青年人，文教界的同志也前来旁听。发起人是古彭籍退休干部耿一民同志，聘请授课的是离退休的李祥麟，程春芳两位老师。程老师讲授格律诗（即唐始的“近体诗”）的技法，并修改学员们的习作。李老师讲授诗歌发展史。学员们学习气氛非常高涨。在修改作业中，全以“佩文诗韵”为圭臬，老师对学员们的习作修改非常认真而且要求严格。时间长了，有少数程度较低的学员不去了。

古典诗词是祖国传统文化的精华。在滕州会创作、懂诗词韵律者，为数少多。程老师在旧体诗词方面，是有较深造诣的，他师承清末秀才赵蓝斋先生，且又颖异过人，如若没有他来传授，滕州的旧体诗词艺苑，没那么景气了，这话不为夸张吧！

自1919年的新文化“五四”运动，半个多世纪以来，旧体诗词便冷落下来。那时，科学与民主的新思潮和个性解放已渗透到民族、大众的新文化园地里。于是，新诗便热火朝天，如雨后春笋般的提倡与普及起来。

毛泽东同志非常热爱写作旧体诗词，但他曾说：不提倡青年人去学习它。报刊上偶有发表的旧体诗词，只是作为点缀罢了，绝大部分是发表新诗。

我在少年时代就曾见到私塾先生诗兴大发、情浓意抒的摇头晃脑的吟咏着：春眠不觉晓，处处闻啼鸟，夜来风雨声，花落知多少……。听到诗的吟咏，我好像置身在这生机勃勃、万紫千红

的春天里，在幽香缤纷的花丛中，听枝头百鸟的啼唱。这是多么富有诗情画意的境界啊！这脍炙人口的诗句，犹如置身仙境。

我在青年时代，便热爱起新诗来。我最爱读臧克家，冰心，徐志摩等人的诗。如臧克家的《老马》：“总得叫大车装个够，它横竖不说一句话，背上的压力往肉里扣，它把头沉重的垂下……”，又如冰心的《繁星》：“……成功的花，人们只惊慕她现实的明艳！然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。”徐志摩的《再别康桥》，我更是时常在心中默诵它。

当我读到旧体诗，如王维的《九月九日忆山东兄弟》：“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲，遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。”这首诗表达了重阳佳节思念亲人的深挚感情，千多年来广为传诵。我没学习诗词之前，全然不知它有着严格的律韵呢！这是一首绝妙的七言绝句。

自改革开放以来，华夏大地的艺苑里，百花齐放、百家争鸣的局面红火起来，自由的气氛似和煦的春风拂荡着蓝天大地。祖国传统的文化精华旧体诗词，似“野火烧不尽，春风吹又生”的复苏起来。

几年来，程教师的热诚授课，一窍不通的我，已略知律韵，写了些浅薄的习作来。在几年的习作中，程教师不断的给予热诚的修改、指教，这种师生情难以忘怀。

在学友中，成绩佼佼者的黄长江同志，也给了我热诚的帮助，特致谢意。

癸未仲夏

目 录

题词	李祥麟 (1)
序	徐志刚 (1)
序	程春芳 (1)
自序	(1)

诗 词

诗词学习小记	(1)
求知	(1)
习书	(1)
书斋小记	(1)
石碾	(2)
冬竹	(2)
春柳	(2)
爬墙虎	(2)
暮春	(3)
挚友风雨时	
——致志刚同志	(3)
步志刚寄友原韵	(3)
寄志刚同志	(3)
故人风雨时	(4)

步志刚挚友落实政策原韵二首	(4)
墨子铜像	(5)
故知赠书	(5)
沙窝街的变迁	(5)
观滕州汉画像石	(6)
冬	(6)
早春	(6)
咏菊	(6)
辛巳除夕龙泉广场灯下漫步即兴三首	(7)
读老年大学	(7)
祝贺滕州市诗词协会成立二首	(8)
居民区鸟瞰	(8)
春浓	(8)
晨练二首	(9)
书斋寄情	(9)
观梨花	(9)
冬竹	(9)
赏二月杏花即兴	(10)
春风纸鸢两首	(10)
陵园祭先烈	(10)
春燕归巢二首	(10)
集句二首	(11)
柳	(11)
看往日照片感怀二首	(11)
高考生赞	(12)
钱庄巷，别了！	(12)

游微山湖.....	(12)
微湖荡舟.....	(13)
乡村盛夏.....	(13)
游微山岛观微子庙.....	(13)
渔鹰颂.....	(13)
渔夫情.....	(14)
采莲.....	(14)
(2001年)辛巳暑夏雨霁乘机船游微山湖赏荷四首.....	(14)
友谊.....	(15)
老年回首.....	(15)
海棠花.....	(15)
砂子.....	(16)
水泥.....	(16)
草坪.....	(16)
砖.....	(16)
笼中鸟.....	(17)
游沛县汉街感赋.....	(17)
日历.....	(17)
落花.....	(17)
龙泉塔寄情二首.....	(18)
盆松.....	(18)
赠表哥王忻民二首.....	(18)
匕首《青岛时报》.....	(19)
风骨铮铮——忆姑父王子云讲过的一件事.....	(19)
荷二首.....	(20)

保护母亲河日感怀	
——2002年3月10日看中央电视台新闻联播二首 ...	(20)
另搬新居	(21)
赏梨花	(21)
丝瓜	(21)
塔吊	(21)
春讯	(22)
清末翰林高熙哲印象二首	(22)
彩云盼归二首	(22)
自行车王国	(23)
人类第一次登上月球	(23)
月球石	(24)
偶感	(24)
颂防洪抢险大军	(24)
戊寅年除夕夜感怀	(24)
庚辰腊月龙山祭扫双亲	(25)
1998年10月李祥麟兄邀我去西安旅游，我因患腿疾未能 应邀，感兴四首	(25)
龙山颂二首	(26)
边防战士颂	
——庆“八一”建军节74周年二首	(26)
我们的二十年六首	(27)
满昌霖、满心广两学友将其七代祖、清乾隆甲午举人满秋 石诗词抄赠我，读之动人感怀，赋诗两首，以抒情怀	(28)
步张永明先生《学书杂感》原韵二首	(28)
丁丑除夕夜闹春	(29)

雪二首	(29)
电缆	(30)
樊哙狗肉铺	
——游沛县汉刘邦故邑	(30)
辛巳重阳节抒怀二首	(30)
孤山石	(31)
己卯春节感兴	(31)
中华诗词学会组联部长、著名诗人晨崧先生从北京来滕， 对滕州诗词界及广大诗友给予极大的鼓舞与鞭策，即兴赋诗 一首。	(31)
偶见乡村剃头挑	(32)
己卯春节忆旧	(32)
乡满春潮	(32)
庆澳门回归	(32)
喜接来鸿	(33)
荆河颂二首	(33)
沂蒙人二首	(33)
沂蒙煎饼	
——游蒙山感怀二首	(34)
蒙山颂二首	(34)
蒙山木耳	(35)
孟良崮感赋	(35)
游明光寺二首	(35)
阳光颂	(36)
沃土颂	(36)
水颂	(36)

观滕州中外酒瓶展	(36)
游驻驾山庄二首	(37)
忆慈母二首	(37)
晚年感赋四首	(37)
电话拜年	(38)
无情岁月	(38)
立春	(39)
春燕觅巢	(39)
约稿	(39)
植树节有感	(39)
单位分房	(40)
说大话	(40)
壬午冬观赏王玉玺八体书	
古今名人评墨子展感怀三首	(40)
徐志刚同志译注《论语通译》赠书即兴	(41)
小邾国故城遗址	(41)
参观小邾国春秋古墓群感赋	(41)
反腐倡廉颂	(42)
勤	(42)
无题	(42)
初冬遐想	(43)
冻口黄河二首	(43)
窗	(43)
书桌台灯	(44)
丁丑重阳偕B君游谷山三首	(44)
勉孙	(44)