

一九八二年红领巾读书奖章活动

读书心得选



湖南少年儿童出版社

一九八二年红领巾读书奖章活动

读书心得选

DUSHU XINDE XUAN

湖南省少儿图书馆编

湖南少年儿童出版社

装帧设计：林 伟

读 书 心 得 选

湖南省少儿图书馆选编

责任编辑：熊楚健

湖南少年儿童出版社出版（长沙市展览馆路14号）

湖南省新华书店发行 东安县印刷厂印刷

1983年5月第1版第1次印刷

字数：49,900 印张：2.75 印数：1—71,800

统一书号：10280·72 定价：0.22元

祖国的希望寄托在青少年一代身上

——代序

刘 正

由共青团湖南省委、省教育厅、省文化局、省新华书店和省少年儿童出版社联合举办的一九八二年“红领巾读书奖章”活动，自去年三月开始到十月结束，历时八个月，全省广大的小学、初中学生和工读学校学生，积极参加了这次读书活动，并在提高思想、丰富知识、养成读书和写作的良好习惯等方面，都有很大的收获。本书的二十六篇文章，就是省评选委员会从各地初选的三千多篇读书心得中挑选出来的。它是少年儿童自己的著作，是各级领导和广大家长、老师精心培育下一代幼苗的结晶，是少年儿童以至青年的有益的课外读物，也是家长、老师进行课余辅导的良好的参考教材。为此，特向各级领导及广大家长、老师和少年儿童们表示祝贺，并推荐这本很值得一读的好书。

党的十一届三中全会以来，我国进入了以实现社会主义四个现代化为中心任务的新的历史时期。社会主义

现代化建设事业，是伟大的事业，需要一代接一代人艰苦奋斗，去努力实现并不断加以发展。少年儿童是祖国的花朵，是祖国的未来。祖国的希望就寄托在他们身上。因此，我们各级党和政府的领导以及全社会的同志们都要高度重视对少年儿童的培养教育，使下一代更健康地成长。知识就是力量，我们要通过各种途径，积极引导少年儿童多读书、读好书，使他们掌握过硬的本领，成为有理想、有道德、有文化、守纪律的一代社会主义新人。“红领巾读书奖章”活动有助于实现这一任务，值得大力加以提倡，今后我们要定期地更加广泛地开展这个活动。

在这本书中，我们欣喜地看到：一本本好的书籍在孩子们的童心里映射出多么美丽的折光！热爱书籍、勤于思索的小作者们从中获得了多么深刻的启迪！《“陋室”赞》的小作者读了《访陈景润》的文章后，抓住著名数学家陈景润仍住在“老地方”从事科学研究这个感人的细节，展开无尽的遐想。从陈景润想到爱迪生、居里夫人，从列宁流放西伯利亚时住的窝棚想到我国革命先辈在延安住的窑洞。最后得出结论：“没有当年的陋室，就没有现今的摩天高楼，在艰苦的物质条件下，只要精神奋发，同样可以创造奇迹。”思想启示何等深刻，联想何等广阔，文笔又如此简练自然。这说明小作者在读书写作

时确实是很用了脑子的。我们希望其他的小读者们学习这种读书精神，把书中知识化为激励自己前进的力量。读书不应一目十行，泛泛浏览，读过就忘；而应边读边思，举一反三，这样才会真正有感受，有收获。

读书后有了感受和收获，再把它记下来，就成了读书心得。如何写好读书心得，本书的小作者们同样用自己的实践给了我们很好的回答。他们尽管读的书不同，表现手法不同，但写的都是最真实、最强烈的感受，写得很集中，也很细微。《这就是“松树的风格”》这篇读书心得，就是通过对松树具体形象的描写，来歌颂老一辈无产阶级革命家“要求于人的甚少、给予人的甚多”的共产主义风格；《小彼得向我微笑》则是写一位少年正确对待自己的过错，勇于告别昨天、奔向明天的切身体会，内心活动描写真实而细腻，读来感人可亲。还有象《摘明珠》、《长城路和金字城》、《喜游“数学花园”》和《有趣的奥秘》等读书心得，都各有特色，不拘一格，引人向上，发人深思。小作者们在怎样选择题材、处理题材，怎样运用说理、叙述、记事、描述等手段方面，下了很大功夫。他们不是照搬“老三段”的程序和手法，而是运用自己的语言，简明而生动地概述书中的故事情节，然后腾出较大的篇幅，着重写自己的感受。有的深知自己的欣赏水平和概括能力有限，因而不去对一本厚厚的

书本作出全面的评价，而只根据书中的某一情节或某一句富有深刻哲理的语言来展开丰富的联想。就是在分清主次、突出重点和布局谋篇上，也都比较讲究。

当然，这些文章也不是十全十美的。一个比较突出、比较共同的毛病，就是或多或少存在一点“成人味”，个别文章的语气有点象“小大人”，这或许与老师的诱导、家长的指教有关。我以为孩子就是孩子，童心应象水晶般透明。我们要让少年儿童们发挥他们美丽的遐想，使文章的字里行间表达出更多的儿童的天真情趣，写得更加活泼可爱。我衷心希望所有的小作者们都能用天真无邪的眼光观察这个世界，用透明的童心、活泼的孩童语言来抒发自己的独特感受，用奇妙的遐思去想象如何建设我们祖国美好的未来。

“黄兴无我谁为继，明日英豪今少年！”这是我不久前到长沙县高塘公社，参观革命先烈故居时，看了黄兴所写“无我”手迹和高塘少年儿童图书服务中心以后，对青少年留下的赞誉和希望，读完这本书，这种感受更加强了。少年儿童是祖国的未来和希望，培养、教育好少年儿童，是我们全社会责无旁贷的光荣任务。我希望每个同志都来担负好这个责任，都来积极引导和组织他们多读书、读好书，使祖国的幼苗更加茁壮地成长。同时，希望广大的青年、少年和儿童们在党的哺育下，

在长辈们的关心下，好好学习，天天向上，立志为振兴中华成才。愿你们珍惜自己的黄金时代，刻苦读书，刻苦用功，刻苦锻炼身体，满怀信心地为将来献身于社会主义现代化事业，扎扎实实打下一个很好的基础。

目 录

真该感谢它们·····	(1)
美好的童心·····	(4)
我最喜爱的一本书·····	(7)
这就是“松树”的风格”·····	(10)
“陋室”赞·····	(12)
喜游“数学花园”·····	(15)
小彼得向我微笑·····	(17)
最美丽的和最高兴的·····	(20)
我最爱读《居里夫人的故事》·····	(23)
长城路和金字城·····	(27)
向刘玲姐姐学习·····	(30)
有趣的奥秘·····	(33)
《大拇指的奇遇》读后感·····	(36)
怎样比·····	(39)
孙悟空没啥了不起·····	(42)
顽强的毅力·····	(44)
摘明珠·····	(47)

丑小鸭是怎样变成小天鹅的·····	(51)
让我们来保护青蛙·····	(54)
做无畏的探索者·····	(57)
天真的童心，诚挚的母爱·····	(60)
有趣的蚂蚁王国·····	(65)
万丈高楼平地起·····	(68)
李四光爷爷的精神鼓舞着我·····	(71)
应该感谢罗文应·····	(73)
重视调查研究·····	(76)

真该感谢它们

长沙市楚怡小学五年级 陈雁

我从小就有这样一个坏毛病，做事总是虎头蛇尾的。就拿一件事来说吧。这学期以来，我们中队的兴趣小组活动开展得非常活跃，班上很多女同学都学着绣花。我也觉得挺有趣，回家后吵着向妈妈要来了布和绷子，爸爸还给我买了整整一盒五颜六色的绣线。开始，我兴致可高了，只要有空就坐在窗下，聚精会神地绣着，有时连妈妈叫我也没有听见。可是，过了几天，我的热情象浇了冷水似的一下就降了下来。我心想：这绣花有什么了不起呢，不就是上下扎个不停吗？多么枯燥、多么单调呀。一朵大红花还只绣了一半，我就把布揉成一团抛在了一边……。

妈妈见了常念叨说：“雁子啊，雁子，这个坏毛病你什么时候才会改呢？”唉！有什么法子，连我自己也说不清。

暑假的一天，我打开了一本《365夜》的书，如饥似

渴地看了起来。当看到《孵娃娃》这个故事时，我的心被那有趣的情节深深地吸引住了。故事说的是：一只鸡和一只鸭生了蛋，可是都不会孵，怎么办呢？它们去请教凤凰，凤凰告诉它们说：“只要安心蹲上二十几天，就会孵出小鸡、小鸭来的。”鸡照凤凰说的办了，耐心地在窝里孵小鸡，可鸭子刚蹲上几天，就不耐烦了。它扇扇翅膀，到外面玩去了。不久，鸡妈妈孵出了一群绒乎乎的小鸡，可鸭子一无所获，只得请鸡妈妈帮忙，直到现在鸭子还不会孵蛋呢。

不知是一种什么力量，促使我一遍又一遍地读着《孵娃娃》。看着看着，我的脸上有些火辣辣的了，心儿怦怦跳，我做事情不也象那只没有耐心的小鸭吗？小鸭孵蛋，到头来蛋还是蛋；我绣花，到头来，布还是布，不也是一事无成吗？是呀，我又不是比别人缺胳膊少腿的，为什么有些事情就做不好呢？这都因为我太没恒心。如果我老是这样，做事总是虎头蛇尾的，将来怎么能为祖国做出贡献呢？

对！“只要功夫深，铁杵磨成针”。做事没有恒心的毛病一定要改掉。我连忙象寻找一件丢失的宝贝那样，把那块没有绣完的花布找了回来。拿到手里一看，哟！瞧它那模样儿，皱七皱八的，好象在对我生气：“又是你，你能行吗？上回把我害得好苦，扔在一边就不管了。”我

心里暗暗地对它说：“别生气，看吧，这次我下了决心，一定要把你绣好。”我接着一针一针地绣起来，几个小伙伴招呼我到外面去玩，我没去；手绣得又酸又累，我也不在乎。没有几天，花绣完了。等我把布熨平之后一看，嘿！多美呀！大家都说我手巧，妈妈也为我高兴。这时，我觉得绣好的花也笑了，笑得那样地甜。看着它，我忽然想起孵蛋的故事来。对！这真得感谢那只小鸭和小鸡哩！

评语：

会读书的同学，读书时不光注意那些有趣的故事情节，还能认真地想，从中悟出道理来，受到启发和教育，并用来对照自己的行动。这样，他们从书里得到有益的东西就更多些，进步就更快些。陈雁同学正是这样做的，她从“孵蛋”的故事中看到了自己的弱点，并引以为戒，鞭策自己，终于把原来没绣完的花绣好了。看上去虽然是件小事，但却是她思想上一个可喜的新起点。

这篇读书心得在写作方法上，很注意心理活动的描写，给人亲切的感觉。可见，暴露自己内心的活动和思想的发展变化过程，对于写好读书心得是必不可少的。

（李少白）

美好的童心

靖县二中二年级 魏微

吟诵着世界儿童诗歌比赛获奖作品集——《传给孩子的气球》，我总觉得这一首首小诗，象一束束淡雅的花儿，散发出一阵阵诱人的清香，一直飘到我的心中。从跳跃的诗情里，我快乐地发现了一颗颗美好的童心。

《多少孩子死了》的小作者，用深沉的语言，诉说了战争给儿童带来的灾难与不幸；对那些“发明战争的人”发出了愤怒的责怨：“他忘记了人类，他忘记了儿童”。在小作者的胸膛里，跳跃着一颗酷爱和平的心。

《传给孩子的气球》的小作者，天真地把地球看成一只“又泄气，又打皱”的大气球。他热切地希望，我们这一代少年儿童要用自己的双手，重新改造它，用爱和感情将地球覆盖。在小作者的胸膛里跳跃着一颗天真无邪的心。

我国小诗人刘倩倩的作品《你别问这是为什么》，表达了他对卖火柴的小姐姐深切的同情，真挚的思念。在

刘倩倩的胸膛里跳跃着一颗友爱的心。

日本五岁的小朋友，用他刚刚学会的文字，写出了他帮助别人时感到的欢乐，他有一颗乐于助人的心。

《一颗面包做的心》，倾诉了作者对挨饿的朋友的关心。她希望炸弹都是用面包做的，那样战士在疆场上得到的是香甜的面包，而不会有创伤，死亡。她的心是一颗善良的心。

《地球》的作者，注视全球，她不允许任何人破坏地球上的任何一个地域，她对地球充满着爱，有一颗晶莹的心。

.....

在世界儿童的胸膛里跳跃着的，都是这样纯洁，这样高尚，这样美丽的童心。

读着读着，我激动起来，一种强烈的愿望急于表达。我想：要是每一个人——不论国籍，不管民族，不分性别，不问年龄，都保持着一颗美好的童心，该多好啊！这样，全世界的人们就会亲如一家，亲密无间地过着和平的、幸福的日子。那样，我们的地球将由一个“旧气球”变成一个美丽的花园！

但愿孩子的童心，不随着时间的推移而泯灭，相反，变得越来越纯真。

但愿失去童心的大人，都能找回原有的那颗天真无

邪而美丽的童心。

评语：

儿童诗，是以它富有儿童情趣的感情，来打动读者的心。魏微同学读了《传给孩子的气球》这本诗集，他的心，深深地被小作者们那一颗颗天真美好的童心打动了。这说明他读得很认真，真的把这些诗读懂了；另一方面，也说明了他也有着一颗美好的童心。所以，这些诗就强烈地引起他心灵上的共鸣。正因为这样，他才能写出这样一篇情真意切，富有诗歌激情的读书心得。

诗歌能启迪人的思想，陶冶人的情操，熏陶人的品德，从魏微同学的读书经验中，我们也看到了这点。愿少年朋友们更加爱诗，读诗，让诗歌伴随大家进步。

（李少白）

我最喜爱的一本书

祁东县红卫小学四年级 兰翔

爸爸给我买了许多书。有逗人喜欢的《木偶奇遇记》，有看了令人哈哈太笑的《阿凡提的故事》，还有各种各样有趣的小人书。

在这些书中，我最喜爱的还要算《我爱爸爸》这本书。这本书是由任弼时、董必武、彭德怀、陈毅等十四位革命先辈的子女写的回忆文章。每篇文章都很短，很容易懂，有声有色，看了还想看。

书中的老爷爷都是党的老干部。可是他们严格要求自己的子女。林伯渠爷爷不让自己的孩子坐小汽车，要他们到食堂吃饭；李富春老公公要外孙从小自己洗衣服，并且说：“……不要偷懒，要养成好习惯……长大时对祖国有点用处！”我读着读着，脸一下子就红了。我是一个独生子，平时在家里很少做事。我感到李公公也是在批评我。于是我也帮助爸爸妈妈洗碗，扫地，学会了煮饭，洗手巾、袜子；班上凳子松了我还用钉子将它钉牢。