

初学十字绣



最方便的材料
最简易的做法



带您轻松进入十字绣的领域

天津科学技术出版社



林依汎 著





初学十字绣

林依汎 著



天津科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

初学十字绣/林依汎著. —天津: 天津科学技术出版社, 2004. 1

ISBN 7 - 5308 - 3629 - 3

I. 初... II. 林... III. 刺绣—工艺美术—技法(美术)—中国 IV. J523.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 114689 号

本书由中国台湾民圣文化事业股份有限公司
授权出版中文简体字版, 销售范围仅限于中国大陆
区域。

2002 年 8 月 1 版 1 次

著作权合同登记号 图字: 02 - 2003 - 129 号

责任编辑: 吉 静

责任印制: 王 莹

天津科学技术出版社出版

出版人: 胡振泰

天津市西康路 35 号 邮编 300051 电话 (022) 23332393

网址: www.tjkjcs.com.cn

天津新华印刷三厂印刷

新华书店天津发行所发行

*

开本 880 × 1 230 1/32 印张 1 插页 1 字数 50 000

2004 年 1 月第 1 版

2004 年 1 月第 1 次印刷

定价: 8.00 元

序

十字绣是欧美传统的手工艺,盛行数百年至今,新作品仍源源不绝。这些作品大多是佳作、极品,美仑美奂,它代表着创作者的智慧及精巧的手艺。每位创作者必须用细心和耐心,一针一线来绣出代表自己国家、自己民族的文化,将它代代相传,留给后人。但手工精巧的东方人,却很少加入十字绣的行列,实在令人遗憾。

大凡美好的事物都是人们所喜爱的,它往往不是由个人的努力就能拥有。但是手艺作品却不然,只要你肯努力,不断地练习就能做出来。十字绣更是如此。十字绣技巧简单,只要你肯付出细心和耐心就必定能获得成就感。

本书用最方便的材料、最简单的图示,让初学者能很快地进入十字绣的领域,一边练习,一边培养技巧,这样你必定能做出一幅好的作品。

时代进入 21 世纪,电脑业蓬勃发展,它代表的是进步,人们不懂不行,孩子们不懂电脑将寸步难行。但是,电脑只能加快知识的累积和思维方式的活跃,一切事务的落实与实现,还是必须依靠一双灵巧的手。作者以为,由手工制作中培养耐心,创造实体,训练出精巧万能的双手,是学习的佳途,也是提升精神层次的良方。作者希望为人父母者不要只让小孩学习电脑,更不要只迷恋于电脑科技的虚幻中,请记住,也让小孩在手工制作中成长,并获得精神上和物质上的满足,如此则甚幸。

本书附有线材的颜色及使用线的量,以便读者购买材料时参考。使用颜色为作者样品色,读者可依个人喜好更换颜色,绣上自己的特色。图稿虽然用在竹筛上,读者亦可应用在别种绣布上。

若有不足,请读者来信指正,我们将细心检讨、详加改进,使下本书能更方便读者使用,谢谢!

作者 谨识

目录

材料和工具/7

基础讲座/8

如何使用本书图稿及自制图稿/10

线材代号、颜色符号一览表/12

圆竹筛壁饰系列/14



俏猫咪/15



溜冰熊/16



海豚/17



雁鸭/18



鹿/19



白马(一)/20



白马(二)(回头)/21



发财猪/22



花蝴蝶/23

手提袋系列/25



蝴蝶兰/24



欢喜猫咪/26



马到成功/27



玫瑰传情/28



红莲心事/29

配色参考图/30

附:图稿纸型



适用圆竹筛壁饰：

各色利利安线材

剪刀

毛线针

圆竹筛(直径约 25 厘米)

材料和工具

适用手提袋：

胶网片(中格片)

每个提袋需 2 片胶网片

各色中利利安线材

剪刀

毛线针

另有各种式样的提把可在商店选购。

基础讲座

十字绣基本绣法:

(a) 先由左下方(1)缝到右上方(2)刺入,再从同一列穿出(3),重复(1)~(2)动作数次。如图 1-1,虚线代表背后线的路径。回来时再由右上方(8)缝到右下方(9),穿出,斜向左上方(10),从同

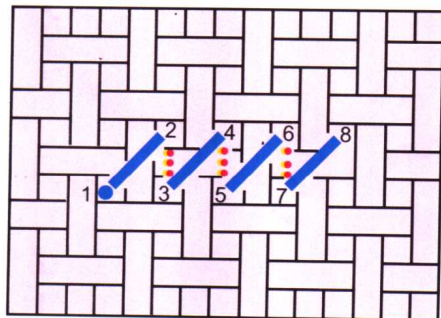


图 1-1

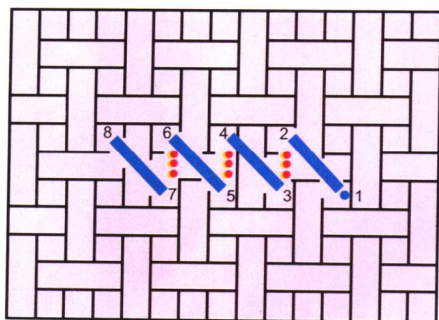


图 2-1

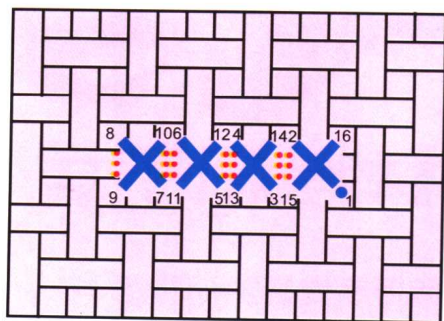


图 2-2

一张图时只可选用其中一种缝法,才能使图形完美好看。

起针时可将线头预留一小段,藏在图形背面的缝线内,如图 3;线头线藏 3

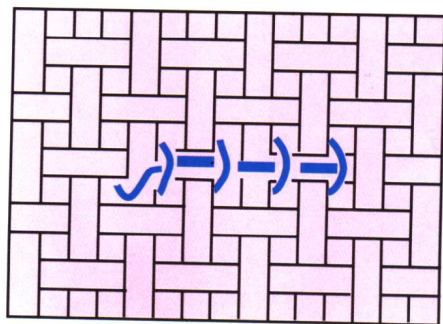


图 3 起针

一列穿出(11),再重复右下方缝到左上方的动作数次。如图 1-2。

(b) 先由右下方缝到左上方,如图 2-1,步骤 1~8。回来时再由左下方缝到右上方,如图 2-2 步骤 9~16。

这两种十字绣缝法不能混用,在绣

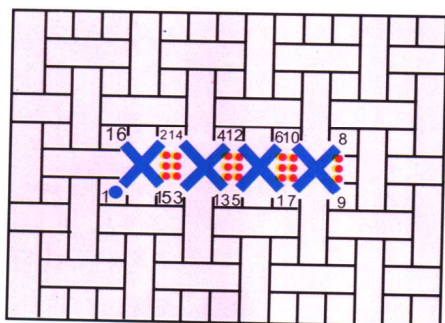


图 1-2

针是必要的,如果缝线较紧时藏2针亦可。

收针时可将线尾多留一小段,再把线藏在图形背面的缝线内,如图4;线尾线藏3针是必要的,如果缝线较紧时藏2针亦可。

一般来说,作品的正面才是重点,但背面也不能太乱。(刺绣比赛时,评审也会看背面喔!)格子越细越难绣,但作品会更精致,当然布材也更贵了。

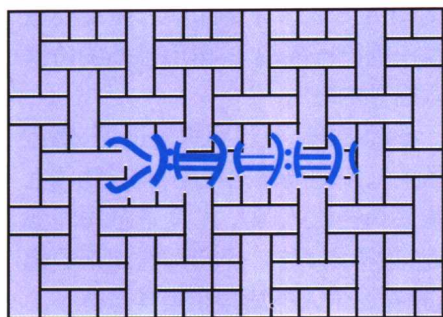


图4 藏针

提袋底衬的缝法:

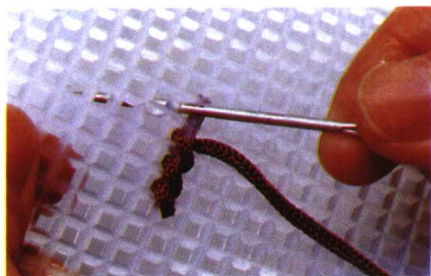
以斜针缝方式完成,如图5,按1~24顺序。

如何避免绣错格子:

- (a)先绣图形外框部分,大部分图都有深色外框。
- (b)绣好外框后再绣次深色或较突出的颜色。
- (c)再按颜色深浅依序绣出。
- (d)较浅的颜色(如白色)容易脏,可留到最后再绣。

十字绣的应用范围:

十字绣应用范围很广,可依缝布的种类不同,大约可分三部分。(a)布面:如衣服、壁画、小摆饰、钱包等;(b)竹筛:如壁饰、珠宝盒等;(c)胶网片:如手提袋、背袋、皮包等。



十字绣的应用范围:在胶网片上缝制的情形。



图5 斜针缝

如何使用本书图稿及自制图稿

本书图稿纸样附于书末,为了便于读者辨认,采用双色印刷,外围部分颜色较深,读者可先绣深色外围,绣出主体外围后,再绣其他内部颜色,较不容易出错。图稿网状格中有粗细之分,每10格用粗线画出,使读者能很容易计算格数。您可视作品需要将图稿放大复印后,再按图稿上的符号,绣出各种颜色所在的位置。当然,您也可自行变换颜色,但记住符号也要统一更改,可别弄混了喔!(在本书第30、31页有配色参考图,这将挑战您的配色创意!)

如果本书的所有作品您都做过了,或者您对这些图案还不满意,可不

可以自行设计图稿呢?当然行!下面就教您一种简易的方法。

1. 选定自己喜欢的图案(不能太复杂),将透明描图纸覆盖在上面,描出其轮廓外缘。
2. 把描好轮廓外缘的描图纸,贴在方格纸上固定,按区块涂色,完成彩色图。
3. 原则上此图稿已完成,您只要按图稿的颜色去做区块绣即可。如果要做出黑白的符号图稿,再用不同的符号填入格子内吧!

很简单吧!但“师傅领进门,修行在各人”。按图临摹出来的,用在绣画上可能有些出入哦!尤其是圆角有弧度处,如何增减针,使图案看起来更逼真,就看每个人的智慧和美学修养了。



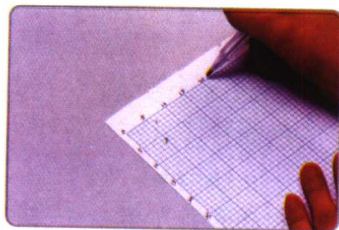
材料:欲绣的图案、透明描图纸、方格纸、签字笔、彩色笔、胶带。



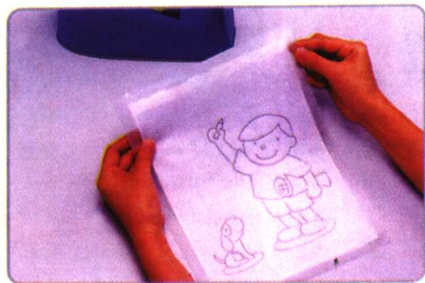
1 把描图纸覆盖于图案上。



2 描轮廓外缘。



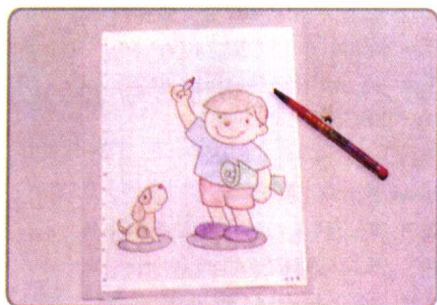
3 方格纸数好格数(坐标)。



4 把描好轮廓的描图纸固定在方格纸上,夹复写纸再描一次。



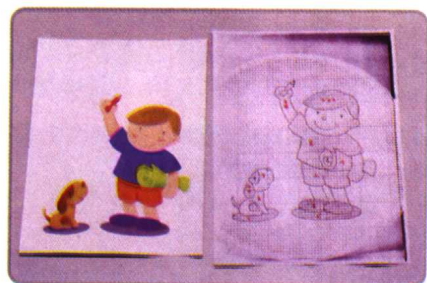
5 在方格纸上按区块涂色。



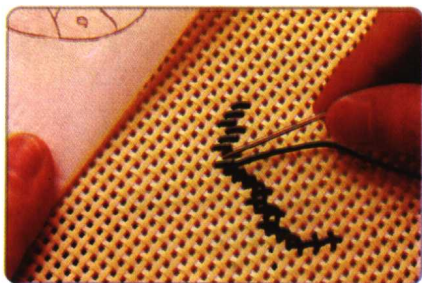
6 在方格纸上完成彩色图稿或用符号代表颜色。



7 此示范图稿与实物(竹筛)大小比例适中,故采用原图稿即可。



8 也可将上图⑦直接放在复印机上复印后,标明区块颜色,做成黑白图稿。



9 最后,按图稿位置(注意坐标格数),以线绣上即可。

线材代号、颜色符号一览表

线材
代号

颜色
符号

使用量

俏猫咪

- 900 ◆ BLACK(黑)×5 条
700 # RED(红)×4 条
713 ♥ GOLDEN BROWN-DK(咖啡)×1 条
233 % GREEN(绿)×1 条
231) KELLY GREEN(中绿)×1 条
543 2 YELLOW(黄)×1 条
02 △ SHY BLUE-LT(浅蓝)×1 条
540 ★ GOLDEN YELLOW-VYLT(浅黄)×2 条
800 ◇◇ WHITE(白)×11 条

溜冰熊

- 900 \$ BLACK(黑)×5 条
713 * GOLDEN BROWN-DK(咖啡)×1 条
172 ◆ APRICOT-MD(深橙)×2 条
700 # RED(红)×3 条
543 % YELLOW(黄)×1 条
484) PEARL GREY(灰)×17 条
800 .. WHITE(白)×4 条

海豚

- 900 ◆ BLACK(黑)×6 条
543 ↑ YELLOW(黄)×1 条
365 - ELECTRIC BLUE-MD(中蓝)×12 条
02 △ SHY BLUE-LT(浅蓝)×2 条
700 \$ RED(红)×1 条
368 % BLUE(蓝)×2 条
800 ◇◇ WHITE(白)×1 条

雁鸭

- 900 ◆ BLACK(黑)×5 条
713 * GOLDEN BROWN-DK(咖啡)×1 条
543 / YELLOW(黄)×1 条
700 (RED(红)×2 条
233 ↑ GREEN(绿)×1 条
368 - BLUE(蓝)×2 条
800 ◇◇ WHITE(白)×12 条

线材
代号

颜色
符号

使用量

鹿

- 900 ◆ BLACK(黑)×6 条
713 * GOLDEN BROWN-DK(咖啡)×2 条
525 - TANGERINE(橙)×15 条
540 (GOLDEN YELLOW-VYLT(浅黄)×1 条
484 ★ PEARL GREY(灰)×2 条
231 ↑ KELLY GREEN(中绿)×3 条
800 ◇◇ WHITE(白)×1 条

白马(一)

- 900 ◆ BLACK(黑)×7 条
815 2 BEIGE GREY-VY DK(铁灰)×1 条
484 ★ PEARL GREY(灰)×4 条
231 # KELLY GREEN(中绿)×2 条
800 - WHITE(白)×14 条

白马(二)

- 900 ◆ BLACK(黑)×6 条
713 ★ GOLDEN BROWN-DK(咖啡)×1 条
484 ↑ PEARL GREY(灰)×3 条
233 # GREEN(绿)×2 条
800 - WHITE(白)×13 条

发财猪

- 900 ◆ BLACK(黑)×7 条
713 ♥ GOLDEN BROWN-DK(咖啡)×1 条
233 - GREEN(绿)×10 条
700 # RED(红)×3 条
543 / YELLOW(黄)×6 条
101 \$ BABY PINK(浅粉红)×3 条
484 ★ PEARL GREY(灰)×1 条
365 G ELECTRIC BLUE-MD(中蓝)×2 条
800 ◇◇ WHITE(白)×1 条



线材代号、颜色符号一览表

线材
代号

颜色
符号

使用量

线材
代号

颜色
符号

使用量

花蝴蝶

- 900 ◆◆ BLACK(黑)×7 条
713 * GOLDEN BROWN-DK(咖啡)×2 条
543 - YELLOW(黄)×5 条
231 * KELLY GREEN(中绿)×9 条
129 \$ CRANBERRY-VY DK(深粉红)×6 条
374 ○ DELFT-MD(藏蓝)×1 条
484 ⑥ PEARL GREY(灰)×1 条
172 (APRICOT-MD(深橙)×1 条
540 ◇◇ GOLDEN YELLOW-VYLT(浅黄)×1 条

蝴蝶兰

- 900 ◆◆ BLACK(黑)×4 条
233 \$ GREEN(绿)×3 条
106 - CYCLAMEN PINK-LT(桃红)×8 条
101 .. BABY PINK(浅粉红)×1 条
700 ○ RED(红)×1 条
103 / PINK(粉红)×2 条
231 + KELLY GREEN(中绿)×5 条
800 ◇◇ WHITE(白)×2 条

欢喜猫咪

- 900 .. BLACK(黑)×8 条
02 \$ SHY BLUE-LT(浅蓝)×1 条
713 □ GOLDEN BROWN-DK(咖啡)×1 条
484 % PEARL GREY(灰)×3 条
543 * YELLOW(黄)×3 条
540 * GOLDEN YELLOW-VYLT(浅黄)×2 条
700 · RED(红)×1 条
800 ◇◇ WHITE(白)×12 条

马到成功

- 900 ◆◆ BLACK(黑)×8 条
02 2 SHY BLUE-LT(浅蓝)×1 条
484 * PEARL GREY(灰)×5 条
540 # GOLDEN YELLOW-VYLT(浅黄)×1 条
233 ⑥ GREEN(绿)×2 条
800 - WHITE(白)×19 条

玫瑰传情

- 192 ◆◆ GARNET(暗红)×10 条
103 / PINK(粉红)×9 条
700 2 RED(红)×1 条
106 \$ CYCLAMEN PINK-LT(桃红)×9 条
101 # BABY PINK(浅粉红)×2 条
257 * CHRISTMAS GREEN(暗绿)×1 条
231 + KELLY GREEN(中绿)×4 条
233 - GREEN(绿)×3 条

红莲心事

- 900 4 BLACK(黑)×2 条
192 ◆◆ GARNET(暗红)×7 条
713 ⑥ GOLDEN BROWN-DK(咖啡)×1 条
233 / GREEN(绿)×15 条
129 * CRANBERRY-VY DK(深粉红)×2 条
103 * PINK(粉红)×4 条
101 - BABY PINK(浅粉红)×9 条
262 + NILE GREEN(嫩绿)×2 条
231 ⑥ KELLY GREEN(中绿)×1 条

表中线材为“利利安线”，线材代号均为统一规格，您只要告知店家线材代号，相信 就可以找到需要的线材。



圆竹筛壁饰系列





俏猫咪



操作顺序建议：

- ①轮廓边框、眼眶(黑)
- ②胡子、尾巴蝴蝶结(红)
- ③鼻子(咖啡)
- ④领结边线、草地(绿)
- ⑤领结(中绿)
- ⑥嘴巴(黄)
- ⑦眼珠(浅蓝)
- ⑧耳朵(浅黄)
- ⑨头、身体(白)



溜冰熊

操作顺序建议：

- ①轮廓边框、眼眶(黑)
- ②耳朵(咖啡)
- ③围巾边线(深橙)
- ④嘴、雪橇(红)
- ⑤鼻、眼珠(黄)
- ⑥头、身体(灰)
- ⑦围巾、地上雪(白)

