

田中芳树传奇动作小说

「目」田中芳树 著 「目」天野喜孝 绘 汪正球 译

创龙传

3

暴龙叛逆四兄弟



接力出版社
Publishing House

全国优秀出版社
SPLENDID PUBLISHING HOUSE IN CHINA

BAOLONG PANNI SI XIONGDI

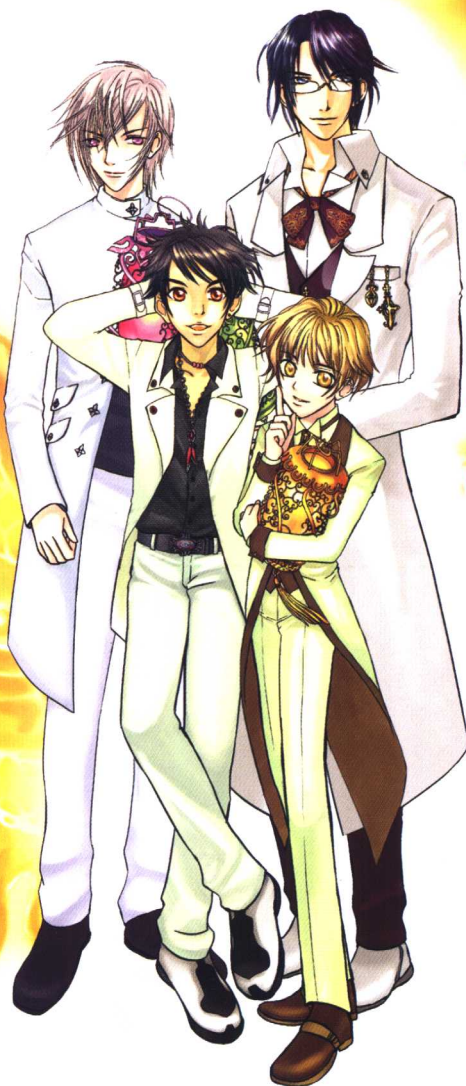
田中芳树传奇动作小说

「目」田中芳树 著 「目」天野喜孝 绘 汪正球 译

创龙传

3

暴龙叛逆四兄弟



接力出版社
Publishing House

《SOURYUDEN GYAKUSHU NO DRAGON》© 田中芳树 1988

All rights reserved.

Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.

Simplified Chinese character translation rights arranged with KODANSHA LTD

本作品中文简体版由日本讲谈社授权接力出版社独家出版发行

图书在版编目 (CIP) 数据

暴龙叛逆四兄弟/(日) 田中芳树著; (日) 天野喜孝绘; 汪正球译.—南宁: 接力出版社, 2006.1

(创龙传)

ISBN 7-80732-197-0

I.暴… II.①田… ②天… ③汪… III.长篇小说-日本-现代
IV.I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第146518号

责任编辑: 钱俊 美术编辑: 卢强

责任校对: 郭绪杰 责任监印: 梁任岭

出版人: 李元君

出版发行: 接力出版社

社址: 广西南宁市园湖南路9号 邮编: 530022

电话: 0771-5863339 (发行部) 5866644 (总编室)

传真: 0771-5863291 (发行部) 5850435 (办公室)

E-mail: jielipub@public.nn.gx.cn

经销: 新华书店

印制: 北京集惠印刷有限责任公司

开本: 850毫米×1168毫米 1/32

印张: 7.375 字数: 170千字

版次: 2006年2月第1版 印次: 2006年2月第1次印刷

印数: 00 001—20 000册

定价: 15.00 元

版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书, 环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸, 该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本, 本书出版者将予以追究。

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 0771-5864694 5863291

主要登场人物

龙堂始（23岁）

龙堂四兄弟的大哥，责任感极强的龙堂家首领。东海青龙王敖广。

龙堂续（19岁）

龙堂四兄弟的老二，气质优雅、容貌英俊的美男子。南海红龙王敖绍。

龙堂终（15岁）

龙堂四兄弟的三弟，一位勇敢好战且稚气未脱的少年。西海白龙王敖闰。

龙堂余（13岁）

龙堂四兄弟的小弟，他的潜在超能力最大。北海黑龙王敖炎。

鸟羽茉理（18岁）

龙堂兄弟的表姐妹，一位活泼开朗的美少女。

鸟羽靖一郎（53岁）

茉理的父亲，龙堂四兄弟的祖父司创办的共和学院的现任院长。

水池真彦（29岁）

陆上自卫队第一师团二等陆尉，是个品行不端的自卫队军官。

虹川耕平（29岁）

警视厅刑事部理事官，水池真彦的老朋友。

厩海三郎（29岁）

国民新闻资料室次长，虹川在共和学院就读时的同学。

花井欣子（37岁）

龙堂家的邻居，视四兄弟为仇敌。

蜂谷秋雄（51岁）

曾任高级警官。东京产业大学教授。

田母泽笃 (72岁)

医药界的大老板，对活体解剖很是入迷。

L小姐 (帕翠茜·圣·兰兹黛尔) (28岁)

美国国际财团参事，四姐妹的走狗。

沃尔特·圣·汤姆森 (42岁)

四姐妹财团远东地区的前线总指挥。

目 录

第一章	奇怪的邻居	001
第二章	危险的邻居	025
第三章	蛇蝎之都	049
第四章	六本木战役	071
第五章	坦克追逐的大街	095
第六章	午夜终结者	118
第七章	闹也得有个限度	136
第八章	基地滑翔道	156
第九章	白龙烈风	177
第十章	何时大团圆	202
	第二次龙堂兄弟座谈会(代后记)	220

第一章 奇怪的邻居

I

黑色和红色在画面上狂乱地舞动着。光影斑驳，色彩绚丽，把观看画面者的眼睛染成白色、黑色，继而染成红色。

这是一幅三十六英寸的大型VTR投影机的画面。对投映在上面的事件，如果不明真相，一定误认为是一场耗费巨资拍摄出来的电影画面，而且是故事接近高潮时的情景。

摩天大楼的楼群巍然耸立着，构成了大都市的绚烂夜景，在画面上铺陈开来。那是一幅其实并不鲜见的、看上去美轮美奂的夜景。就在这样的夜景中，在城市中心区，出现了一个异物，好像是在昭告人们现在不是二十世纪末似的。

那是一个身体庞大的生物，浑身闪耀着猩红的光焰。和楼宇的高大相比较，着实庞大得令人难以置信。它就是一种世人称之为“龙”的怪兽，本来它只存在于传说或神话当中。

放置投影机的房间相当宽敞，有普通的学校教室那么大。里面陈设的家具价值不菲，远非平常可比，予人一种厚实稳重



又低郁沉闷的感觉。那是一个看上去介乎会议室和谈话室之间的封闭式空间。

四个男人和另一个男子正在房间里。

拖曳着灰色影子的四个人，以王侯贵胄般倨傲不羁的姿态，将身子深陷在安乐椅里。第五位男子则像臣仆一般低低地候在地板上，听任调遣。这个男子措辞谨慎地向另外四位禀告：

“这就是几天前，发生在太平洋西北角一个岛国上的事件的图像。先生们看过后还满意吗？”

他的名字叫沃尔特·圣·汤姆森，是四姐妹财团远东地区的总指挥。这家世人称之为“四姐妹”的财团是一家巨大的垄断性财团。在美利坚合众国里，无论政界、财经界还是官宦阶层，汤姆森均享有良好口碑，是一位有着卓越才能的专家型行政人员，中流砥柱式的人物。

与他相对的四个男人，看上去情同手足，只不过容貌和体格上有微妙的差别。在场所有人都仪表华贵，长相周正。年纪已从中年迈入了老年的门槛，所穿戴的服饰简约大方却价格昂贵，让人感到一种兼带嘲讽的机智与高高在上的气质，这一切都显得十分相似。

事实上，他们这帮人早在曾祖以及祖父那一辈就相互缔结了姻缘关系，彼此交换了血液。他们的教名虽不具皇室或贵胄特征，但他们现在的家族称谓却深具世界性的影响。他们的姓氏便是洛克菲德、玛丽甘、米隆和杜邦。

“你本人是怎么看的？”

闻听四人中的一位提问，汤姆森在显示出自信与沉着之余，还是略带紧张。他调整了一下语调：“先生，我认为我们





所期望的目标完全达到了。”

汤姆森没有采用复数，但是他的称谓里还是把四人都包含在内。拖着灰色影子的四位男子，脸部肌肉纹丝不动地继续听汤姆森讲述着。

“首先，要让龙确实存在这一事实，在大多数人的眼中一清二楚。第二，要让人们对下面这一点坚信不疑，即龙是充满危险和破坏性的存在，对人类也好，对人类文明也好，都是不可轻视的劲敌，是一种必须消灭的有害怪兽……以上就是本计划的目的所在呀。”

“第一点还不赖！看上去确实成功了。第二点真的那么确实吗？”

一个拖着灰色影子的男人诘问道。

汤姆森伸了伸腰，以一副稍显造作的姿态，略事夸张地指着VTR的画面。从他的指尖望去，远东经济大国曾几何时引以为荣的摩天大楼，在冲天的烈焰里，正轰然崩塌。

“先生们看看这幅画面吧。让我说，充其量也就是模仿了曼哈顿的《金刚》罢了。不过呢，这些高层建筑群在一部分日本人眼里，就是财力和科技实力的象征啊！甚至有好事之流，坚信那种趣味低俗、怪模怪样的政府办公大楼是魅惑人心的权力的化身呢。目前的情况用日元来估算，损失已超过一兆日元，死伤者嘛还未达到一千人。当然，已经让日本人对龙产生了恐惧感和憎恶感，至少这一点是毋庸置疑的。”

汤姆森还附加说明道：电视也好，报纸和杂志也罢，已经铺天盖地地展开了宣传攻势，强行灌输龙是可怕的这种观念。日本人已经举国上下投入抗击暴龙的洪流中。

“很奇怪，死伤的人并不多呀。特别是没有一个小孩子伤



亡。这一点算不上是失败，不过……”

“毕竟是在深夜的商业街，没有小孩子送命也很自然嘛。”

什么事都要求十全十美就麻烦了。这层意思，汤姆森心中想说，可仍然守口如瓶，只字未吐。看透他心思的先生们意味深长地交换了一下眼色。

其中一位隐含着冷笑，指责道：

“应该让暴龙出现在儿童游乐场之类的地方。那样一来，受惊吓致死的儿童就会大量出现。人们对恶龙的恐惧感和憎恶感就可能更加深刻。”

“日本的那帮小喽啰把游乐场选择成袭击四兄弟的场所，就下手很准嘛。姑息迁就就撤到一边吧。”

闻听了这番责难，汤姆森身子都僵直了。

“还有，飞船那件事也太可笑了。大型飞船在一千万人的大都市中心炸掉了，对这一点你竟然束手无策，根本没有办法遮掩。这可不像是你的身手啊！太不利索了。”

“是小人无能。”

“别忘了要假手日本政府！日本的首相就打算紧攥着美国的弱点不放，出手不凡哪！贸易法案问题就要求美国做出一定的让步嘛。”

一个人插嘴道。

另一个人又接上话茬儿询问汤姆森：

“关于龙的真相，那位首相并不想知道，是不是啊？汤姆森。”

闻听此言，汤姆森的表情恢复了久违的镇定。

“是啊，日本首相确实能力低下，他可没能力去思考跟金钱无关的事件。我已经摆平他的智囊团。他还一直蒙在鼓里



呢!”

“是这样吗?”

他的嘴角泛出一种含着恶意的浅浅嘲笑。

“出于对权力的追求而成为政治家的，可谓大有人在。从一开始就为中饱私囊去追求高位，最后居然还爬到一国首相的显要位置，这种人却很罕见。真是世纪末的奇观哪!”

一时间房间陷入了沉默。

还是汤姆森急促激愤的声音划破了平静。

“‘弗拉德计划’所有的细节都取得了成功。我们已经成功地让日本特别是让日本年轻的一代，用社会心理学的名词说即法西斯特征的性格，在他们心里扎根生长了。从这一点上看，我们也取得了令人叹服的效果。”

“行了。”

先生中的一位，冷漠地打断了他的谈话。

“关于日本人已经精神颓废，你可能已经准备好长篇大论了吧。别的场合再发表吧。今天你可以退场了。”

这是一种逐客令式的命令。一番热情洋溢的汇报不期然被打断之后，汤姆森一时失了神，本能地露出不自然的表情，但他瞬间巧妙地掩饰起来。

他关掉VTR，毕恭毕敬地鞠了一个躬，退了出去。

II

四位先生，动作悠闲地又重新坐回到安乐椅里。

其中一位眼光紧盯着桃花心木的厚门，低声笑了起来。

“他相信我们就是世界的主宰者。他还深信自己是一位重



要的股肱之臣呢。”

于是乎，另一位先生，眼露嘲讽之色，嘴角掠过不屑的影子。

“岂止这样。我看他还奢望着要取代我们呢。”

“一点不假。嗨，只看到事物浮表的人哪里会不快乐呢。一个仆人头领的位置，就相当了不起嘛！”

拖曳着灰暗色影子的男子们，发出略带隐敛的轻微笑声。好像是生怕隔墙有耳，担心倘若放声大笑，会让外人偷听去了似的。

“不过，我们笃定是人类世界里的卓越人士。身份就跟棒球队里的教头一样，这么往球场一站，只要不违背职业棒球经理人的意志，挥舞权力的大棒是完全被认可的。”

“是这么回事。我们现在谈论的全是一些妇孺皆知的事啊。”

“有时呢，试着确认一下自己所在的位置也不错啊！如若不然，就容易估计过高，把借助他人的弱点与低能获得的力量，误以为是自己的能力所致。就像那个留着一小撮胡子的小法西斯兵痞一样。”

他们谈论的是希特勒。口气真牛啊！挂在他们嘴上的历史人物，就好像是贫民窟里的平民百姓。

“反犹太主义也好，领土扩张也好，倘若适可而止，顶多连累中部欧洲。可出现在那些欲壑难填的穷小子身上，麻烦可就大了。”

“比起过去，现在更邪乎。有一件事不得不作出决定了。”

“现在比过去更为重要。有一件事非得决断不可。佛勒斯特希望再连任，怎么处置他呢？”



被他们像仆人一样称呼的男人，现在的身份是白宫的当家人。

“只能给他一任。原以为像他那样能运作中央情报局之类的庞大组织，一定能耐不凡，没想到是银样镢枪头，一个纵火抢劫的混混头。他的所作所为都那么卑劣下流，竟然还自以为劳苦功高呢。”

“西欧各国政府也抱怨不断。他们表示，自由世界的盟主美国总统，比起苏联总书记竟然还缺少风度，也未免太可笑了。让他在白宫住上一任，算是厚待他了。除此之外，没有必要给他更多的优厚待遇。”

“那么，让谁来取代他？是密歇根州长哈里逊，还是参议院的温菲尔德？”

“以前，保守色彩太浓重了。为了稀释一点毒液，我建议用一下自由派，让人气还过得去的温菲尔德上台吧！”

在极其轻松的气氛里，他们就决定了几桩国家大事。看上去比高中棒球部长挑选参加新人战的出场选手还简单。事实上，对他们四人而言，似乎也没有更多的意义了。

“温菲尔德的财政基础很薄弱。两年期间内，至少得给他十亿美元的援助。”

“无所谓啦。不管是狗是马，既然要养，就得喂它们饲料。”

“那就这样定了。我们休息一下吧！”

咖啡送来了。仆人恭恭敬敬地退下之后，四人又开始继续刚才的话题。

他们不只是想让日本人知道，而且也要告诉全世界的人们：嗜好破坏和杀戮，是一种绝对的邪恶象征。对人类社会和



人类文明而言，是不容存在的死敌。

就世界的支配权而言，这到底代表着什么意义呢？

四个男人——拥有洛克菲德、玛丽甘、米隆、杜邦几大姓氏的四个男人，暂时沉浸在弥漫着咖啡香气的温馨气氛中。没有一个人吸烟。烟虽然是他们的商品，却不是他们的嗜好品。明知有害还不停吸食并伤及自己呼吸器官的人，根本没资格去玩转世界。

过了一会儿，一个深思熟虑的声音打破了寂静。

“如果汤姆森没有夸大其词的话，龙堂兄弟在不久的将来会被日本人逐出日本吧。”

“要不要出面干预一下？”

“以我们的能力，这种事心里也没谱。可是，也用不着太过忧虑。我们都没有办法控制的事，以他的能力怎么能处理呢！”

窗外是壮观的街景，让人深感历史的厚重积淀，深感建筑艺术的端正大度。如果说世界资本主义的心脏部分是纽约的话，那么，头脑部分就非这个美丽的小城莫属了。位于瑞士联邦中央的苏黎世，如果只看人口，连东京的一个区都比不上。

支配着整个西方世界的四大财阀，跟“四姐妹”一道被称为RMMD联盟。这一巨大共同体的首脑们，厌恶寒暑差异巨大、充满噪声的纽约，便把办公室建构在这座空气清新、气候凉爽的欧洲小城里。

于是，西方世界真正的首都就迁到了阿尔卑斯山中。

III

这一年夏天，差一点就让东京毁灭殆尽的“凶恶四人组”



居住在东京，一个从苏黎世往东用人类的脚步要走上二千万步之远的所在。从行政区规划上看，属于日本东京市的中野区。居所附近有一处名叫哲学堂的公园。建造这座公园的人是一个名闻四海的佛教哲学家。为了打破陈腐老旧的迷信，他热衷于研究妖怪和幽灵之类，所以被称为“幽灵博士”。

再往东南方略略前行，有一个曾出现在著名小说家江户川乱步小说里的圆顶型建筑。这个建筑物叫野方供水塔，在建筑界可谓名扬天下。

龙堂家就位于浓荫蔽地、家家户户都植有树篱笆、栽种花草树木的安静住宅区的一角。依眼前的住宅情况来看，他们的庭院相当开阔，家宅也挺宽敞的。四兄弟就一直住在这里。

长兄始二十三岁，本来是一名教师，现正在失业中。二哥续是十九岁的大学生，三弟终是十五岁的高中生，小弟余则是一个十三岁的初中生。

这是八月里的某一天。三十六小时之前，新宿中心因为赤龙出现而深陷火海之中。此刻，他们靠在起居室的大沙发上，聚精会神地看着电视。他们看到的图像和四位先生在苏黎世看到的差不多。所不同的是，配上的解说是日文的，而且主持人语调兴奋。

“观众朋友们，龙确实确实存在呀。这种一般人认为是虚幻神怪的龙，是实际存在的。哎呀，这是一个多么可怕的事实啊！应该说它是一种极其凶暴，极具破坏欲的象征！它是我们人类的死敌！”

老三终若有所思地低声反问：

“是吗？我们是人类的死敌吗？”

“真意外啊。”



老四余深深地地点了点头。

“看样子以前我们的生存方式有问题。今后要改过自新，认真地当一回人类的敌人。”

“具体做法呢？”

“首先，把东京塔和国会议事堂给毁掉。然后，把首相官邸踏为平地。接下来呢，对东京一味情有独钟也是不公平的，所以，我们还得为大阪和名古屋提供一些特殊服务……”

“可是，这么一来，和我们前天以前的所作所为，就没有什么不同了啊！”

“哦，是吗？这就是天命吧。我们在无意识当中，完成了成为人类死敌的义务。这是造孽，是悲剧性的血腥的孽障。”

“什么悲剧？安静听新闻报道。”

始戳了戳终的头，呵斥道。

老二续沉默着，白皙而俊美的脸上露出淡淡的表情，让人猜不透是苦笑抑或是自嘲。其实，让新宿中心陷入一片火海的红龙就是他。

被戳过头的终，朝长兄抗议道：

“又不能随便出去，只好在家里胡侃呗！”

“去租录像带吧。这样就可以出门了。”

“那我们一起去吧！余。”

“嗯，不过，始哥哥，要是莱理姐姐带午餐来的话，要把我们的那份留下来哦！”

一阵闹腾之后，两个少年朝着大门跑去。虽说是跑，可他们身轻如燕，轻盈得就像没有体重一样，连吧嗒吧嗒的声音也没有。十足龙堂兄弟的风范。

“嗨！那帮坏蛋，就算变不成龙形，看样子照样会把整个