

孙佑棠 编选 (下)

(下)



全国小学中低年级起步 作文新编

(下 册)

孙佑棠 编选

民族出版社

(京)新登字 154 号

责任编辑:阿 黄

全国十家报刊
小学生优秀作文精选(下册)
何科农 编

*

人民教育出版社出版发行 各地 新华书店 经销

北京市飞龙印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:6.0625 字数:130 千字

1992 年 12 月第 1 版

1992 年 12 月北京第 1 次印刷

印数:0001—17,5000 册 定价:3.80 元

ISBN 7-105-01636-1/G·90

(汉 37)

编 者 的 话

我喜欢孩子们的作文。我喜欢的，总想让大家都喜欢——不光是孩子们。因此，当这本《全国小学中低年级起步作文新编》(上中下册)付梓时，我想到了印度作家泰戈尔在《飞鸟集》中说的一句话：“果实的事业是尊贵的，花的事业是甜美的，但是让我做叶的事业吧，叶是谦逊地专心地垂着绿荫的。”从而联想到，为小学生编选这本作文集，不就是叶的事业吗？

“红花需要绿叶扶持”。

近年来，为探索作文教学规律，提高小学生的作文能力，小学语文界的有识之士对小学作文的性质、目的、内容、途径、方法、教学程序以及训练方法等方面积极地进行理论和实践的探讨，作文教学的面貌发生了可喜的变化，出现了令人鼓舞的新局面。然而，在实际的作文教学过程中，中低年级作文起步难，高年级学生怕作文的情况依然存在，究其原因虽有种种，但低年级作文训练起步晚、早期作文训练基础打得不牢是其中一个很重要的原因；另外，规范、实用的资料匮乏，特别是山区、农村、少数民族地区教汉语的老师，缺少符合教学大纲要求、文质兼美的低年级起步作文教学参考资料，使作文起步训练难以找到适宜的方式方法，听、说、读、写的综合实施训练效果不佳。“冰冻三尺非一日之寒”，要解决小学生“怕作文”、“作文难”的问题，提高写作能力，就应从娃娃呀呀学语抓

起。小学生入校门，刚刚开始学说话，老师、家长们要抓紧这个时期，引导孩子们把自己看到的、听到的或亲身做的有意义的事，有条有理的用口说下来，用笔记下来，这就是作文了，这叫起步作文。一定要让孩子把这一步迈好，走扎实，这一步走好了，终生受益。帮助、扶持孩子们迈好这关键的一步，就是我们编选这套书的初衷。根据当前我国小学生中低年级段作文现状的实际需要，以及《小学语文教学大纲》对小学生作文训练的要求：“会写简短的记叙文和常用的应用文，做到思想健康，中心明确，内容具体，条理清楚，语句通顺，书写工整，注意不写错别字，会用常用的标点符号。”和大纲对中低年级说写教学的要求，我们在全国众多的小学生报刊中，精选出了适合中低年级学用的文章 350 余篇，汇编成这个集子。

本书根据儿童语言发展规律和儿童智力发展的实际情况，以低年级听、说、读、写四种能力进行综合训练的原则，分阶段、分层次，由浅入深，由易到难，由简单到复杂，循序渐进，逐步提高要求地进行科学的编排。全书分上中下三册。上册篇目：“说话训练篇”、“读想说写篇”、“观察写话篇”、“观察日记篇”、“看图写话篇”、“日记篇”；中册篇目：“童话篇”、“动物篇”、“参观游览篇”、“家乡篇”、“节日篇”、“学校生活篇”、“课外生活篇”、“读写结合篇”、“人物叙写篇”；下册篇目：“作文优选篇”、“辅导篇”。这套书每篇文尾“老师的话”，多以通俗易懂的语言，进行点拨指引，烛照幽思，启迪智慧。本书选文以统编教材为基础，紧密配合教材和学生实际，选材面广，写作知识覆盖面宽，它包括了小学中低年级段作文训练的所有形式，比较全面地反映了近年来“小学作文训练要提前起步”，“小学低年级说写同步”等作文教改的新成果。本书突出了学生写、写

学生的特点,洋溢着写真人、记真事、说真话、抒真情的纯真气息。篇篇童稚可掬,读来可亲、可信、可学,全书展示了一个童真世界。本书对老师、家长辅导学生作文入门十分有用,堪称作文启蒙教育的“金钥匙”。

本书适用于全国城乡五年制、六年制普通小学中低年级段师生,以及幼儿园高级班师生,也是小学语文教研工作者、幼师学校师生难得的一套教研资料。

本书选文均出自近年来全国少儿报刊,因篇目较多,恕不一一注明出处。

本书在选编过程中,得到有关省、市、区教科所、教研室,有关报刊社及民族出版社的支持和帮助,谨致以诚挚的谢意。

书中不当之处,敬请广大读者批评指正。

编者

1992年5月于郑州

目 录

作文优选篇

- 看熊猫..... 北京清华大学附小一年级 丁 莹(1)
- 拾蛤子..... 福建平潭县龙王小学一年级 黄 辉(2)
- 坐高空观览车
..... 辽宁沈阳市同泽三校一年级 王 璐(3)
- 看画..... 云南水富县气化厂子弟学校一年级 刘 颖(4)
- 我是老师的
..... 贵州毕节地区金沙一小一年级 赵 旭(5)
- 我也捐了五分钱
..... 四川成都市实验小学一年级 朱 珠(7)
- 我和阿胖..... 天津市昆明路小学一年级 刘 铮(8)
- 兔肉香,可我咽不下
..... 广西钟山平桂西小一年级 汤 力(9)
- 我的铅笔盒 广西北流县中心校一年级 黄 丽(10)
- 一年四季 湖北孝感地区实验小学一年级 张 莹(11)
- 美丽的校园 浙江开化县北门小学二年级 夏 雨(12)
- 吃稀饭 贵州毕节一小二年级 罗新颖(13)

金鱼 贵州毕节一小二年级 陈 龙(14)

春天在大自然中

..... 四川苍溪县陵江一小二年级 陶 薇(15)

包粽子 广西桂林民师附小二年级 俸振中(16)

我为妈妈擦皮鞋

..... 广西柳铁三小实验班二年级 孔 洁(17)

小树苗 云南昆明市拓二小二年级 马 璇(19)

小鸟笼 河南新乡市育才小学二年级 翟 祎(21)

我最喜欢的玩具

..... 山东济南铁路七小二年级 褚 征(22)

我的玩具——机器人

..... 广西全州县城关完小二年级 张 松(23)

我的生日礼物——布娃娃

..... 广西百色民师附小实验班二年级 李 婧(24)

上学路上 贵州贵阳市尚义路小学二年级 熊 莺(26)

放烟花 上海嘉定县实验小学二年级 杨 志(28)

课间十分钟

..... 黑龙江绥化市继光小学二年级 肖 冲(29)

对不起 广西武宣县师范附小二年级 陈 雄(30)

两块橡胶皮 广西平桂局西小学二年级 黄 丹(31)

伤疤 云南大理 310 队子弟学校二年级 邱 宇(33)

小水车 江苏盐城市第二小学二年级 沈小艳(34)

我们家的“特殊朋友”

..... 河北石家庄市合作路小学二年级 崔 坚(36)

夕阳照在月河上

..... 陕西汉阴城关一小二年级 王 妍(37)

救火 广西桂县林村小学三年级 林荣赴(39)

我为什么跑步

..... 广东汕头市金砂小学三年级 庄海葵(40)

蜡烛灭了 上海一师附小三年级 李 轶(42)

心爱的名字

..... 江苏苏州市沧浪区实验小学三年级 余 天(43)

啊,那只小金鹿

..... 黑龙江肇东市三友小学三年级 马明涛(44)

可怜的小猴子 江西景德镇市一小三年级 倪文龙(46)

闪光的照片 广东深圳市圆岭小学三年级 徐挹心(48)

放学路上 浙江金华师范附小三年级 李 鹏(51)

放学路上 上海北京西路五小三年级 黄 镭(52)

萤火虫 上海市六师附小三年级 李 想(55)

吃西瓜 上海市六师附小三年级 李 想(56)

寒假趣事 广西桂平县岭头中心校三年级 韦 晓(57)

难忘的南京之行

..... 河南郑州市纬五路一小三年级 刘丹青(59)

第一次喂鸡 陕西澄城县寺前小学三年级 张顺祥(61)

第一次做饭

..... 山东烟台市毓璜顶小学三年级 许雅琳(63)

扛南瓜 天津育婴里小学三年级 于 灏(65)

庆喜 浙江温岭县城关镇中心校三年级 陈 怡(67)

妈妈夸奖了我

..... 福建浦城县实验小学三年级 崔建华(69)

这样玩真有意义

..... 福建福州市仓山区二小三年级 李 洁(71)

这件礼物真好

..... 黑龙江哈尔滨市安广小学三年级 刘 义(73)

这件礼物真好

..... 福建福州市仓山区二小三年级 郑 晰(74)

一件心爱的礼物

..... 山东济南师范附小三年级 孙 莉(76)

一件心爱的玩具

..... 河北石家庄市中山路小学三年级 巩欣莉(79)

记一次游戏 江苏南通师范二附小三年级 杨晓晶(81)

丝瓜 湖南益阳市桃花岭小学三年级 郑 重(84)

关窗户 黑龙江双城县五小三年级 刘 强(86)

刻“早”字 云南昆明市武成小学三年级 蔡菁菁(88)

卖羊肉串 北京黄城根小学三年级 李醒道(90)

一张“拜年”画 新疆乌鲁木齐一小三年级 张 喆(92)

储蓄 广西医学院附小三年级 周晓寒(93)

我学会了自己管自己

..... 广西桂平镇城北小三年级 莫 毅(95)

辅导篇

口述作文,循序渐进..... 一 牛(97)

讲故事,谈作文 刘世桢(101)

听写故事,有利于作文起步 一 牛(104)

听要仔细,写要具体 韦 村(106)

利用拼音,解决生字问题 一 牛(109)

要做到仔细观察..... 一 牛(111)

观察要得法..... 若 山(115)

平日观察与专题观察·····	王有声(118)
细致观察,准确描述·····	鄧 闻(121)
怎样写看图说话·····	若 山(125)
谈谈怎样写看图作文·····	蔡德伦(127)
怎样写多幅画看图作文·····	韦 村(129)
仔细观察,展开想象	
——介绍一篇看图作文练习·····	陈 震(133)
怎样观察描写小动物·····	韦 村(136)
怎样观察一种植物·····	韦 村(140)
怎样写好一件事的经过·····	贤善仁(142)
写好人物的外貌和动作·····	韦 村(144)
记叙要具体·····	若 山(146)
有顺序,有重点·····	徐立清(149)
条理要清楚·····	若 山(152)
一篇作文是怎样写成的	
····· 浙江杭州市天长小学三年级	韩晓露(156)
养成写日记的好习惯·····	一 牛(158)
三种易学常用的日记·····	龚同文(161)
用自己的语言来说话·····	一 牛(166)
仿写——习作的阶梯·····	陈景松(170)
娟娟学写表扬稿·····	陈耀华 赵万荣(173)
怎样写决心书·····	若 山(175)

作文优选篇

看 熊 猫

北京清华大学附小一年级 丁 莹

星期天,我和爸爸妈妈去动物园玩儿。

我们进了动物园以后,就直奔熊猫馆。

因为我们去的很早,所以我站在前面,能把大熊猫看得很清楚。

大熊猫长得胖乎乎的,它的头上有两个半圆形的耳朵。耳朵的下面长了一双小圆眼睛,外面有一圈黑毛。熊猫的身体除了胳膊和腿,其它的地方都是白色的。大熊猫坐在秋千上,饲养员阿姨拿着竹子走来给它吃,大熊猫得意洋洋地吃着竹子。观看的游人都抢着拍照。我越看越喜欢,都不愿意离开了。

【老师的话】

这篇写动物熊猫的作文,小作者是一个才一年级的小学生。

小作者看熊猫的时候,“看得很清楚”,所以,他这篇《看熊猫》的文章,也写得很清楚:什么时候去看的,在什么地方看

的,跟谁一起去看,熊猫是什么模样儿,什么颜色,以及它在干什么,全都写得一清二楚。

在写熊猫的时候,先写头上的耳朵是“半圆形的”;接着写眼睛是又“小”又“圆”的;颜色有黑也有白;最后写它吃竹子,是“坐在秋千上”吃,而且“得意洋洋”,吃得有滋有味儿。因为写得又清楚又具体,所以,我们读着这篇文章的时候,也好像看到了熊猫似的。

(刘 谦)

拾 蛤 子

福建平潭县龙王头小学一年级 黄 辉

在我们龙王头度假村的海滩上,有很多蛤子,我们这里的人叫“白田”。落潮时,我们小孩子都去拾。一次能拾到好多,在海水里洗一洗,每一粒都很好看。外地来的游客看见了,都说好漂亮呀!我们就送给他们一些,他们高兴得直笑呢。

【老师的话】

黄辉小朋友是一年级的小学生,他会说,可不知怎么写。我对他说,你怎么说就怎么写吧。他有许多字写不出,我就写给他看(其实,还可以用拼音来代替),那个引号也是我教他用的。

作文要从写话起步。小朋友们有什么事想告诉别人,那就像说话那样把它写下来吧,这并不是挺难的,你看这篇小作

文，不是写得很不错吗？

(圣 雄)

坐高空观览车

辽宁沈阳市同泽三校一年级 王 璐

今天是星期日，爸爸、妈妈带我到中山公园去坐高空观览车。

公园里的人真多。妈妈站了很长时间队，才买到三张票。这个高空观览车一共有二十四个车厢，我们坐的是十号车厢。车厢里有对面两排座。坐上以后，车慢慢升高了。我看到了下面是体育场。在电视里我经常看到运动员叔叔在那里(tì)足球。从高处往下看，人都变小了，在马路上跑的汽车就象儿童玩具汽车那样小。升得越高，我看得越远。东边很远的地方有一座很高很高的楼。妈妈说那是姥姥家旁边的电业局大楼。

回家的时候，天下起了小雨。但是我心里非常高兴，因为我坐高空观览车上天了。

【老师的话】

一年级小同学开始写文章往往抓不住中心。这篇文章的可贵之处就在于小作者紧紧抓住坐高空观览车这件事来写，中心突出。

文章还反映出小作者具有一定的观察能力。眼中有物，文中才有物。不留心的小朋友即使坐过观览车，也不一定能说出

一共有多少车厢，自己坐的是几号车厢。

在空中观览，从往下看，写到往远看，很有次序。

结尾能准确地用“但是”、“因为”这样的词来表达思想感情，说明平时是有语言训练的。

(薛 礼)

看 画

云南水富县气化厂子弟学校一年级 刘 颖

今天，我在暑假作业本上看了一幅画，发现有许多地方都画错了：燕子的窝画在树上；漂亮的荷花画在岸上；大公鸡在水里游泳；秋天堆雪人；小朋友做课间操的影子映在太阳光照射的方向上。

当我看完了这幅画错了的画，心想：学会画画也不是那么简单的，不但要会画，会涂色，而且还要知道画出来的东西一定要合理。

做什么事情都是这样，不但会做，还要知道道理。

【老师的话】

小作者看了一幅画，把自己的感受写了出来，这段话写的是很好的。

首先，小作者肯于动脑，善于观察，指出了这幅画上的画错了的地方，很有顺序，很有层次。

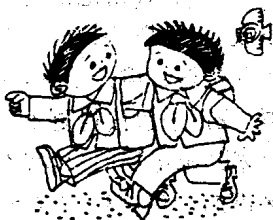
其次，小作者通过看画，能联想出一个道理：做什么事情

都是这样，不但会做，而且还要知道道理。这样使此篇小作文的意义深化了。

第三，语句通顺、简朴，是小作者自己的话，读来感觉亲切自然。

低年级的小学生，在说好一句话、几句话的基础上，循序渐进，写这样小文是有必要的。

(小 丁)



我是老师的……

贵州毕节地区金沙一小一年级

赵 旭

朋友们，当你们看到这个题目时，你会想到我是老师的什么呢？



一个雨天，放学了，我正准备回家。这时王老师拍拍我的jiāngbǎng(肩膀)说：“小旭旭，请你到邮局送封信好吗？”我回答：“可以。”王老师听了，从箱子里拿出一封信说：“这是我们班一些同学写的作文，是交给地区教研室刘老师的，一定不要搞掉啊！”说完，递给了我。我接过信，往邮局走去。

一路上，我怕把信搞掉，先是一手拿着伞，一手拿着信，后来不放心，又把信封放在书包里。我用手紧紧按住书包，心里想：“要是这封信长了腿，从书包里跑出来，那可不得了。”想着想着，我把书包按得更紧了。

来到邮电局门口，我看见邮局的门已经关了，离我还有一尺多高的绿色邮箱挂在铁门上面。我从书包里拿出信，使劲 diàn (踮)起脚尖，伸长手臂，好不容易把信 sāi (塞)到邮箱里，才松了口气。

信是交出去了，可刘老师能不能收到这封信呢？我一直 diàn guà (惦记)着。

一个多星期过去了，一天，王老师拿着一封信，高兴地念给大家听：

“我读了同学们的作文，觉得比上次有进步……”

啊，刘老师收到信了。我心里甜 zī zī (滋滋)的，心想这里面也有我的一份功劳啊。

从那以后，我就经常给王老师送信了。

朋友们，现在你们知道我是老师的什么了吗？我是老师的小邮递员哩！

【老师的话】

文章的题目“我是老师的后面是省略号。究竟“我”是老师的什么呢？小作者没有一下子说出来。这样有利于激发读者的兴趣，渴望读下去……

小作者初步懂得了怎样去描写人物的心理活动，特别是“我”担心把信搞掉的那一段的心理描写和动作描写，更是维妙维肖，十分传神、有趣。