



格言·警句
辞典系列

现用现查

格言·警句·座右铭

哲人禅话 卷

张翔鹰 张翔麟 编著

一句话可以影响你的一生

一句话可以改变你的一生

好句子会使你终生受益

中国致公出版社

现用现查

格言·警句·座右铭

哲人禅话 卷

张翔鹰
张翔麟 编著

中国致公出版社

图书在版编目(CIP)数据

现用现查 格言·警句·座右铭/张翔鹰,张翔麟编著. —北京:
中国致公出版社,2003.2

ISBN 7-80179-108-8

I. 现... II. ①张... ②张... III. ①汉语—格言—汇编
②汉语—警句—汇编③汉语—座右铭—汇编 IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 108738 号

现用现查 格言·警句·座右铭

编 著:张翔鹰 张翔麟

责任编辑:婴草 于建平

出版发行:中国致公出版社

(北京市西城区太平桥大街4号 电话 66168543 邮编 100034)

咨询电话:82077496 82087999(传真)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京密云红光印刷厂

印 数:001-5000册

开 本:880×1230毫米 1/32

印 张:51.5

字 数:1156千字

版 次:2003年2月第1版 2003年2月第1次印刷

ISBN 7-80179-108-8/H·007

定价:76.00元(全四册)

版权所有 翻印必究

出版者言

一个时代和相伴这一时代的人群,在文化和文明上的素养更多的是体现在其语言和语句之中,本书出版的宗旨即是想让读者能直接地阅读到那些曾在时间里指导、激励、启发、鼓舞、警示并安慰过我们的千千万万有价值 and 代表性的一条条格言、警句和座右铭,其精神上的光芒在岁月的长河中丝丝缕缕闪耀,以其浩荡、坚定且睿智生动的品质,反映了我们的生活、人生及历史的各个不同侧面。

本书分为“创意人生卷”、“花季心语卷”、“情感变奏卷”、“哲人禅话卷”四大部分,分别各有侧重地展现了我们心灵中敞开向生活、人生、历史等方向的窗口。当人们重温这些字句,生命中那些沉睡的活力、多元的基因、人性的美感、悲悯和慈祥都将一一从容而至,让我们更好地了解、完善我们的自身并能从行动上扎实地建设和服务于我们的这个时代。

在此,我想对本书的编著者翔鹰和翔麟二位学兄道一句贺言:是你们历经十余年的辑录与编写,沙里淘金、海渊

出版者言

撷贝,收辑、整理出的几十箱素材,穿越内蒙古大草原的无边风雪和沙尘,不息辛劳修成此书。对广大读者而言,你们是有福了,而先哲亦有言——“厚德载物”也!

今日是一个互联网的数字化时代,物质和技术的力量在未来是愈来愈强大。然而,思想、情感和相关的语言文字将仍然带着神秘强大的力量要驾驭在这些物质和技术的躯体上,把我们的生活、人生、历史往更广阔灿烂的地平线上引领。因此,我要对创造过本书每一个字句的所有知名和不知名的书写者致以诚挚的感谢,正是大家把各自人生中的精华、经验、得失、体验总结成一句句颇有分量的话,才催生了本书的出版。让我和编著者再一次感谢这一崇高的劳动,你们智慧的结晶永远洋溢在本书的字里行间,它已经和我们的时代与时俱进,和我们的千千万万读者心灵相通。

最后,我把本书编著者翔鹰兄所撰三言抄录如下:“一句话可以影响你的一生;一句话可以改变你的一生;好句子会使你终生受益。”此乃编著者心愿,也是出版者的追求,愿读者明鉴。

出品人:钱叶用
2003年岁初·北京

目 录



- 1 / 生活——从不亏待那些真心热爱她的人
- 74 / 信心——是战胜困难的法宝
- 82 / 实干——创造着无数不平凡的业绩
- 102 / 智慧——是穿不破的衣裳
- 113 / 工作——是乐以忘烦的妙方
- 119 / 实践——是打开科学宝库的钥匙
- 123 / 汗水——是希望的种子
- 129 / 耕耘——充分肯定一个人的智慧和勤奋
- 132 / 创新——是推动人类文明前进的车轮
- 135 / 职责——是强烈的责任心的体现
- 138 / 平凡——常常会折射出伟大
- 143 / 使命——催人奋勇向前的动力
- 145 / 坎坷——本身就是一笔财富
- 150 / 苦难——能使倔强的人变得成熟
- 153 / 痛苦——是欢乐途中的一个驿站
- 165 / 经历——是一笔可贵的精神财富
- 169 / 日子——是黎明翻新的土地
- 173 / 现实——并不总是跟预见恰恰相符



- 177 / 毅力——是衡量决心的尺度
- 185 / 乐观——好心态带来好精神
- 188 / 希望——人生旅途中最坚固的手杖
- 206 / 兴趣——是培养天才的土地
- 209 / 善美——是一种崇高的境界
- 224 / 思想——是推动人类生活的力量
- 231 / 环境——与人生互相适应密不可分
- 235 / 健康——是人生最大的财富
- 240 / 生存——是事业和爱情的基石
- 243 / 习惯——命好不如习惯好
- 246 / 惰性——是人类可怕的天敌
- 251 / 耐心——是赢得成功的一种手段
- 253 / 忍耐——有时候也是一种成熟
- 256 / 沉默——是一种伟大的交流艺术
- 260 / 困难——是意志的试金石
- 265 / 探索——展示着开拓者坚韧的壮志
- 269 / 怯懦——没有出息的绊脚石
- 271 / 懦弱——阻止了勇敢和开拓
- 273 / 缺点——是促使自己警醒的动力
- 278 / 错误——常常是最好的老师
- 284 / 金钱——是劳动和智慧换取的等价物



- 290 / 节俭——就是创收
- 292 / 幽默——是快乐人生的轻松表现
- 294 / 诺言——最佳方式就是不要许诺
- 297 / 谎言——一团暂未融化的残雪
- 300 / 谣言——中伤者手中的软刀子
- 303 / 创伤——有时也可以化为力量
- 305 / 贫穷——也许只是暂时的缺憾
- 307 / 绝望——常常会产生顽强不屈的意志
- 309 / 自负——是增长才智的障碍
- 313 / 教训——是猛醒的良药
- 315 / 科学——是学习与独创的产儿
- 318 / 书籍——人类共有的财富
- 328 / 读书——一次穿越心灵的旅行
- 350 / 学习——是报酬最丰的投资
- 359 / 学问——让人充实地生活
- 363 / 创作——是净化灵魂的旅程
- 369 / 艺术——是培育健全人生的酵素
- 371 / 天才——常伴着劳苦而生
- 375 / 世界——时间和空间统一的宇宙
- 381 / 隽语——启迪人生思索的诗篇
- 407 / 寻找灯塔——代后记

生活——

从不亏待那些真心热爱她的人

1

- ☛ 生活像一条潺潺流淌的永不干涸的小溪,垃圾总是在岸边摇荡,最后腐烂掉。只有中流击水永远是澄清的,充满着活力。
- ☛ 迷恋温馨生活的港湾,永远领略不到波浪澎湃的魅力。
- ☛ 用爱心装点青春,青春更娇美;用真情构织生活,生活才迷人。
- ☛ 不要以为你永远可以挑剔生活,其实生活总是更严峻地挑剔你。
- ☛ 在生活中没有直线上升的成功,只有曲线前进的快乐。
- ☛ 幸福和痛苦组成生活,成功和失败构成人生。
- ☛ 生活中没有绝对的失败与成功,这里只有程度的不同。
- ☛ 不到山区,不知路是弯的,不到江海,不知道深浅。生活给予人们的有痛苦有幸福。从痛苦中得到的最大收获是失败的教训;从幸福中得到的最高奖赏是成功后的帮助。

现用现查
格言·警句·座右铭

生活——从不亏待那些真心热爱她的人

- ☛ 不迷信“失败是成功之母”，却始终相信“成功是生活的磨炼”。
- ☛ 成功的生活就是懂得不应该做什么。
- ☛ 生活，如同在大沙漠上跋涉，需要顽强耐力和勇气；生活，如同在江河里游泳，需要胆略、镇定和魄力。
- ☛ 爱情与事业是生活的并蒂莲，缺少任何一方，生活都将黯然无光。
- ☛ 生活中没有友谊，就像没有清泉的戈壁，就像没有润滑油的齿轮。
- ☛ 一个人想死，却又为所爱的人而不得不活下来，他的生活真是太艰辛了。
- ☛ 宁静不是逃避生活，而是对纷繁的世界持一种达观的态度。它如一泓净水，洗濯心灵的尘垢。
- ☛ 生活中有很多曲折和险恶，只要你有一份平静和清醒，只要你热爱生命，这世界就不会失去美丽。
- ☛ 生活的美好，总是离不开真诚与自信。
- ☛ 生活是一幅水彩画，只有你用心地去创造，去描绘，它才会更美丽，更有价值。
- ☛ 让你生活中接触的每一个人，都能从你那里得到一点美好的东西，那你无疑会成为一个充实的人。
- ☛ 生活是平凡的，我要在平凡的生活中领略不平凡的真爱。
- ☛ 你能谱好生活三部曲：亲情曲、友情曲、爱情曲，那么就很幸福了。
- ☛ 懂得自我安慰的人，才是生活中的高手。
- ☛ 生活还是随意点好，刻意地活着会令自己很累！
- ☛ 伯乐总是瞪着眼睛，期望着骏马；生活总是张开双手，准备接纳英才。
- ☛ 生活是否如意，不全在于生活的环境，还在于你的心境。

生活——从不亏待那些真心热爱她的人

- ☎ 简单、朴素的生活,是最理想的生活。
- ☎ 生活中总会失去些什么,但更重要的是应该明白自己需要些什么。
- ☎ 热爱生活的人,永远年轻。
- ☎ 生活就像一首歌,只要好,不要长。
- ☎ 阴错阳差,悲欢离合,构成人的一生。失去的同时往往也在获得,因得来不易而倍加珍惜,这就是生活。
- ☎ 生活不需要泪汪汪,苦闷时,何不引吭高歌一曲?
- ☎ 生活的答案在信风中飘舞,需要我們自己去寻觅。
- ☎ 对生活要有点儿“单相思”的精神,你越冷淡我,我越是要执着地追求你。
- ☎ 意外是生活所能给予我们的最伟大礼物。
- ☎ 在生活中没有找到位置的人,他要么没找到自己,要么不知道自己能干什么,要么误会自己什么都行,结果什么也不行。
- ☎ 热爱生活的人都热爱大自然。
- ☎ 生活莫学人比人,遇事常将心比心。
- ☎ 我们生活在天地和宇宙当中,享受着大自然的恩泽和他人的恩惠,即使把自己所有的财产都奉献出来,也不够偿还我今天所得的一切。
- ☎ 生活有时夹杂风雨,反倒显得有声有色。
- ☎ 每人都生活在这个大舞台上,但谁若戏对人生,谁就没扮演好所任的角色。
- ☎ 生活是美的。奋斗、成功是美,宁静、淡泊也是美。
- ☎ 生活是索求,也是付出。
- ☎ 生活就是奋斗,人生只有前进。
- ☎ 生活无定势,只要在自我积极的调节之下,用心生活,实实在在

生活——从不亏待那些真心热爱她的人

活出真我，就是真正无悔的生活。

- ☎ 生活有时出乎意料地合情合理，所以我相信奇迹。
- ☎ 只有坚强，才能做生活的主动者。
- ☎ 当一切荣耀远离你时，你才能真正体会到什么叫生活。
- ☎ 生活可以是甜的，也可以是苦的，但不能是没味的；你可以胜利，也可以失败，但你不能平庸。
- ☎ 生活是一幅画，画图的美丑完全由你自己去描绘。
- ☎ 生活并没有欺骗你，当你觉得失意时，请抬头看天空，那里每颗星都有自己的位置。
- ☎ 生活中常常是汗水比泪水更起作用。
- ☎ 一个人只要精神不垮，生活的每一步都是充实的。
- ☎ 不论生活对你如何打击，你总是有能量善待自己。
- ☎ 欣喜与悲哀从来就是生活的两极。
- ☎ 人不能主宰肌体的命运，却应该主宰自己的精神，过一种健康的精神生活。
- ☎ 生活与生存的区别在于：前者注重奋斗的意义，而后者仅看重奋斗的结果。
- ☎ 生活给你多少磨砺，就给你多少珠贝。
- ☎ 不愿正视生活现实的人，实际上是在欺骗自己。
- ☎ 任凭甘苦，生活方不干枯；毋论生死，前进才有声势。
- ☎ 人只有活得实在，才能活得光彩。
- ☎ 生活平淡不等于无味，生活富有不等于充实。
- ☎ 生活犹如一面镜子，谁欺骗了它，谁就是欺骗了自己。
- ☎ 生活好比一面镜子，你对它哭，它也会对你哭；你对它笑，它也会对你笑。

- ☎ 生活的魔方,转出的不仅仅是谜局。
- ☎ 过得好不好并没有固定的评判标准,只要自己觉得活着真的好,这便是生活。
- ☎ 生活之网上全是解不开的结,我们永远不知道该抓住哪个线头。
- ☎ 对生活充满信心的人像充足气的皮球随便一拍,就可以跳起来。
- ☎ 尽管生活充满悲剧,但我们应该努力导演喜剧。
- ☎ 只要知足,即使再平凡的生活也会变得充实而快乐。
- ☎ 游戏自身是愚蠢的,游戏他人是可恨的,认真地去生活,才能真正做生活的主人。
- ☎ 生活对于人而言,是一个永远的谜,永远的诱惑,永远的美。
- ☎ 安于现状的人苦闷虽少,但进步也小。只有那些对生活不满意,觉得受到压抑不愿向生活妥协的人,才能发挥潜力,终有大成。
- ☎ 繁忙的生活使人充实,无聊和空虚只会让你恐慌。
- ☎ 生活中需要鲜花,也需要刺藤。鲜花给人以欣喜,刺藤给人以警醒。
- ☎ 我们生活得不开心往往不是因为路,而是因为我们本身。
- ☎ 热爱生活,就是用你的光彩照亮你周围的人,同时也温暖了自己。
- ☎ 生活不一定要精彩,却要实在。
- ☎ 我热爱生活,所以宽恕生活中的坎坷和不幸。
- ☎ 生活像一杯苦味咖啡,把握生活就看你往里加入什么调料。
- ☎ 你会富有的,只要你对生活有独树一帜的见解。
- ☎ 生活,就是在与艰难作斗争中前进;事业,就是在与坎坷作抗争中发展。
- ☎ 生活好比一架钢琴,有的人奏出了春天的希望,有的人却奏出冬天的悲凉。

生活——从不亏待那些真心热爱她的人

- ☞ 操纵生活的能力其实只是某个人操纵自我思想的能力。
- ☞ 生活的真谛——生活是挑战：应付它；生活是恩赐：接受它；生活是冒险：体验它；生活是忧伤：克服它；生活是责任：履行它；生活是游戏：享受它；生活是神秘：揭开它；生活是机会：把握它；生活是美事：歌颂它；生活是斗争：参与它；生活是目标：达到它；生活是旅程：完成它。
- ☞ 苦教我懂得什么是甜，悲教我懂得什么是喜，恨教我懂得什么是爱，死教我懂得什么是生。这甜与苦、喜与悲、爱与恨、生与死，便是生活的全部。
- ☞ 一个人生活中的阴影多半是他本人挡住了太阳光所形成的。
- ☞ 一个人最沉重的负担不是事业的奋斗，而是生活的无聊。
- ☞ 一步登天不可能，一蹴而就就不现实，一鸣惊人谈何易……但，每个人的生活，完全可以从一点一滴做起，诸如迈好第一步、对每一天负责、做好每件事情等等。
- ☞ 生活中明明有痛苦，但还要抗争；明明有失却，但还要追求；明明有困惑，但还要探索……或许这就是真正的人生。
- ☞ 生活是严肃的，你可以抱怨生活，但不能游戏生活。
- ☞ 生活的路并不平坦，既有绚丽的花朵和成熟的果实，也有危险的荆棘和坎坷的曲折。
- ☞ 有意思和没意思相加就叫生活。
- ☞ 度过严寒的人，才会体会到春天的温暖；饱尝磨难的人，才懂得生活的真谛。
- ☞ 只有自强不息者，才是生活中真正的宠儿。
- ☞ 生活，要像百花盛开的春天，得从严冬就起步；要想充满阳光，得在黑夜里迎接黎明；要能收获丰硕的果实，得在汗水中播种、耕耘。
- ☞ 生活太甜了，人们往往浅尝；生活太苦了，人们又往往厌尝；只有又苦又甜的生活，人们才会再三咀嚼和回味。



- ☎ 人活着，一要真实，二要淡泊。这样，才会减少许多无须有的苦恼，才会增加许多难得的乐趣。不然，人会活得太难、太累。
- ☎ 初踏生活之路时，我们用两手不停采撷；但走得越远，收获越多，我们越装作看不到自己想要的东西。我们唯一的念头是快回家脱掉脚上的鞋。
- ☎ 只有过最糊涂的生活，才用不着一再修改计划。
- ☎ 生活像大浪淘沙，又像显影液，分明能检验出各种人物的本质、价值和能力。
- ☎ 如果生活中老是作假，这种生活就没有什么希望了。
- ☎ 生活不是玩笑，但是你无法想象没有玩笑而能生活下去。
- ☎ 生活是画，经历是笔，脚步是墨，坎坷是浓浓的墨迹，成功是妙笔生花。
- ☎ 生活目的不明确的人，就像水上的浮萍随波逐流。
- ☎ 生活就像一本书，每一页都有读得懂和读不懂的幸福和痛苦。
- ☎ 生活的路不是靠前人指点出来的，而是一步一个脚印走出来的。
- ☎ 生活里，刻意地迎合别人，往往会失去自己。
- ☎ 生活是一种奇特的外语，世界上所有的人都发不准它的音调。
- ☎ 乐于帮助别人的人，始终感到生活的温暖；不愿帮助别人的人，总是感到生活冷漠。
- ☎ 生活是一道用爱心、意志、勇敢和坚忍求解的方程式。
- ☎ 生活应当是一个永远保持平衡的天平，一边是付出，一边是收获。
- ☎ 生活并不会嘲笑落伍者，而只会无情地抛弃那些甘于落伍而停顿不前的人。
- ☎ 如果能享有作家的特权——在第二版中改正前一版的某些错误，相信每个人都乐意把过去的生活再过一遍。
- ☎ 生活是一堆建材，我们是建筑师。乐园与废墟都在我们手上。

生活——从不亏待那些真心热爱她的人

- ☎ 人所能具有的最伟大的本领,就是知道如何恰如其分地生活。
- ☎ 一个人必须依靠这个世界生活,尽力而为,才得适应。
- ☎ 光靠行为不能说明生活,命运将人类的行为置于很低的位置。我们必须靠想象力来说明我们的生活。
- ☎ 平凡的生活,同样蕴藏着不平凡的美的境界,只要有一份善于发现它的灵性。
- ☎ 生活的意义不完全存在于我们从生活中得到了一些什么东西,而在于我们对生活的品味。
- ☎ 生活,是一门关于时间的学问。
- ☎ 一种不同的语言就是一种不同的生活观。
- ☎ 把一个人死拴在唯一一条日常的路线上,那是存在,不是生活。
- ☎ 人生在世,对生活要以一种超然的态度来把握。
- ☎ 生活的开拓者不会比享受者更富有,但比享受者更充实,更真实。
- ☎ 不要害怕生活中的黑影,它只不过表示附近有光的照耀。
- ☎ 生活需要快乐和其他许多的东西,唯独不需要抱怨。
- ☎ 生活是极不愉快的玩笑,要想使它美好,其实也不很难。
- ☎ 生活就像一个大乐章,你应大胆地去奏响它每一个音符。
- ☎ 对生活的理解,应该是永远的自强不息。
- ☎ 生活的每一正常活动都带有某种幸福。
- ☎ 何妨把一路上的风雨,看作生活的一种色彩。
- ☎ 真正的富有,不光是建立在物质生活上的享受,还有在精神生活上的追求。
- ☎ 如果你看到世态炎凉之后仍然能喜欢这个世界,你便会活得更好。
- ☎ 甜美的生活需要酿造,完美的人生需要奋斗。

- ☎ 内心的平安才是生活的永远。
- ☎ 活着，是一次永远的等待的过程。
- ☎ 生活，是一种摩擦的过程，如在风浪中行走的小船，没有风浪的推动，很难前进。
- ☎ 不管生活多么严峻，我总是和自己在一起，我将在每天的生活中汲取有益的东西，理解人生的意义。
- ☎ 生活中鼓舞他人的人也同样在鞭策自己。
- ☎ 我渴望辉煌，但不会为生活的平淡而悲伤。
- ☎ 生活永远是美好的，不管苦与乐，都是生活中必有的成分。
- ☎ 生活是一张巨大的画布，你应该竭尽全力将你所有的颜料都涂在上面。
- ☎ 胸襟多一分广阔，生活就多一些快乐。
- ☎ 平淡的生活，虽然没有浪漫与激情，却有镜湖般的美丽。
- ☎ 生活如意或失意并不是最重要，最重要的是对此所采取的态度。
- ☎ 爱人使生活优美、热烈；仇人使生活紧张、认真；友人使生活轻松和谐。
- ☎ 生活中有游戏，但生活决不是一场游戏。
- ☎ 只有热爱生活的人，才会藐视一切困难与挫折，勇敢地面对激流前进。
- ☎ 生活是幅画，有浓艳，有淡雅，也有空白，正如海潮有起有落一样。
- ☎ 面对生活，如果我们只注意鞭挞丑恶现象的话，那么我们会忽视许多美好的东西。
- ☎ 有真生活便有真知，有真知才会真生活。生活是真知的源泉，真知是对生活的感悟。
- ☎ 不要问生活如何，多想一想如何生活。对于生活只要做了真实的付出，不论成败一样骄傲。