

ZHI HUI

现代人智慧全书

智慧

做人术

展示独特魅力的120种新颖的做人智慧

主编 林可行 张小云



北方妇女儿童出版社

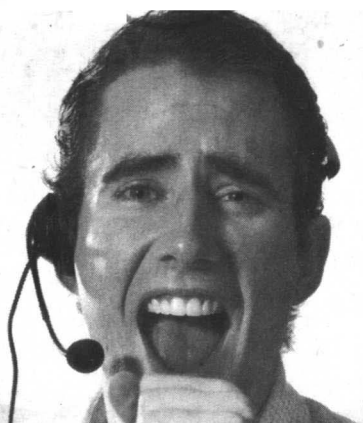
ZHI HUI

现代人智慧全书

智慧做人术

展示独特魅力的120种新颖的做人智慧

主编 林可钰 张云



北方妇女儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

现代人智慧全书/林可行 主编. —长春: 北方妇女儿童出版社, 2004. 11

ISBN 7-5385-2703-6

I. 现… II. 林… III. 人生哲学—通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 114029 号

内 容 简 介

全面、系统、分门别类地将现代人生存立世必须具备的智慧告诉您。指导您做适者生存、永立人上的强者。

现代人智慧全书

书 名: 智慧做人术 ——展示独特魅力的 120 种新颖的做人智慧

主 编: 林可行 张小云

封面设计: 胡小林

出版发行: 北方妇女儿童出版社 (0431-5640624)

地 址: 长春市人民大街 4646 号 (130021)

印 刷: 北京中兴印刷有限公司

版 次: 2004 年 11 月第 1 版

印 次: 2005 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5385-2703-6/G·1841

开 本: 850×1168 (毫米) 32 开

字 数: 499 千字

印 张: 308

定 价: 750.40 元

本 册: 26.80 元

1 做人的智慧

1. 善于施展自己的魅力 1
2. 己所不欲,勿施与人 3
3. 不患人不己知,患其不能也 5
4. 以德报怨,化解矛盾 11
5. 察言观色,正直待人 14
6. 宰相肚里能撑船 16
7. 以礼待人 18
8. 学会拒绝别人 19
9. 嫉妒乃人生大忌 24
10. 切莫自作聪明 32

2 挺起胸膛做人

- 11. 要正确认识自己 34
- 12. 说你行你就行 35
- 13. 发掘自身的宝藏 37
- 14. 展现独特的自我 40
- 15. 了解自己的短处 42
- 16. 全力打造自己的招牌 45
- 17. 不要怕最初的失败 47
- 18. 不要总等着别人的帮助 50
- 19. 人贵自助,才有他助 52
- 20. 做一个“有脑子”的人 54
- 21. 培养开朗的人际交往
性格 56
- 22. 远离没有抱负的日子 58

3 踏踏实实做人

- 23. 保持正直的品格 63
- 24. 言而有信 64
- 25. 不做口是心非之人 67
- 26. 不要胡乱许愿 70
- 27. 不能一味迁就别人 74
- 28. 距离是一种美 77

- 29. 积累无形资本 79
- 30. 敢于正视自己的人性的缺陷 80
- 31. 挣一份干净的钱 82

4 做人要善于言谈

- 32. 巧妙应对,说服别人 85
- 33. 口不择言,后患无穷 89
- 34. 时常赞美别人 92
- 35. 机智幽默,破除尴尬 95
- 36. 出其不意而制胜 98
- 37. 避免争论 100
- 38. 如何使用迂回术 102
- 39. 忠言顺耳 104
- 40. 如何指责对方 107
- 41. 如何进行鼓动 109
- 42. 直理不可直说 111
- 43. 不要以言语伤人 114
- 44. 避开以自己为中心的话题 116
- 45. 凡事要有回旋的余地 119
- 46. 学会不表达什么 120

- 47. 学会倾听别人 124
- 48. 多看多听少开口 126
- 49. 拒绝的种种技巧 127

5 做人要豁达

- 50. 做人要豁达大度 131
- 51. 看不顺眼的不要太多 133
- 52. 没有解不开的疙瘩 134
- 53. 退一步才能进三步 136
- 54. 不能用一把尺子量每一个人 140
- 55. 到什么山唱什么歌 143
- 56. 天底下没有谁帮谁是理所当然的 144
- 57. 诚能动人,至诚可以感天 147
- 58. 尊重与反尊重的原理 150
- 59. 有“缘”也要进行感情投资 152
- 60. 人情债的借与贷 155
- 61. 说恭维话,指光明路 156
- 62. 别人给你传来的一句话 158
- 63. 小心办公室里的雷区 161

6 做人要乐观

- 64. 训练自己放轻松 164
- 65. 相信好日子就要来到 166
- 66. 向乐观积极的人学习 168
- 67. 做人就是苦中作乐 169
- 68. 不要被不良情绪所左右 173
- 69. 原谅自己的小缺陷 175
- 70. 乐于忘怀 177
- 71. 每天都过“感恩节” 179
- 72. 不要把目标设计得太高远 181
- 73. 勇于放弃 184
- 74. 做个自由人 186
- 75. 学会释放压力 190
- 76. 乐子天天有,机会总会来 192
- 77. 追名求利,但不能急功近利 194
- 78. 要成功必须学会等待 197
- 79. 别让自己活得太累 200

80. 给“活得累”开个新药方 202

81. 善待自己,宽恕自己 204

82. 摆脱抑郁情绪的五个
方法 205

83. 沮丧抑郁时不可决断
大事 210

84. 好习惯让人立于不败
之地 212

85. 不向败局妥协 216

7 做人要学“忍”经

86. 为人处事贵在忍耐 218

87. 去掉轻浮之气 219

88. 心平气和万事通 221

89. 无论如何都不可动怒 225

90. 与人相交,不愠不火 226

91. 留一步,让三分 229

92. 掩饰好你的情感 231

93. 远离情绪的漩涡 232

94. 不要成为感情的奴隶 234

95. 保持清醒的头脑 237

96. 养成从容不迫的习惯 240

97. 不必心烦意乱 241

98. 驾驭好自己的脾气 243

99. 发泄是一门艺术 246

5 做人要有弹性

100. 能伸能屈 250

101. 不前不后 254

102. 进退自如 256

103. 外圆内方 258

104. 可得可失 261

105. 无可无不可 264

106. 自知之明 266

107. 善待失败 269

108. 超越成败 272

109. 知足长乐 274

9 做人要有上进心

110. 健康人格是成功的
前提 278

111. 灵活些,别难为自己 285

112. 将计划订得灵活些 290

113. 要设法克服惰性 292

114. 敬业精神让你一生
受益 293

- 115. 试着给人一个惊喜 295
- 116. 天天努力做新人 297
- 117. 千锤百炼锻造自我 298
- 118. 真心喜欢自己 300
- 119. 新活法带来新境界 304
- 120. 追求成功,立即行动 307

1 做人的智慧

1. 善于施展自己的魅力

要表明自己所受教育的高低，或者是否具备良好的修养，再没有比谈话更能迅速地显示出来。

哈佛大学前任校长艾略特说：“我认为有教养的青年男女应该具有的惟一能力，就是讲正确和纯粹的本国语言。”

一个善于谈吐、长于辞令的人，能引起别人的兴趣和注意，像这样的人，都可能成为伟大事业的成功者。善于谈吐的律师能吸引一些诉讼的客户，善于谈吐的医生能吸引病人，善于谈吐的店员能吸引回头客。即使最贫穷的人，健谈也会帮助他踏进衣食无忧的地位。

善于谈吐在处事上尤其重要。

有相当多的人，说起话来不善言辞，他们并没有把谈话看作艺术。一个人说话之前，如果没有下过苦功来练习，没有阅读过大量的书籍，没有加以充分的准备，而是贪图省事，甚至不假思索，那他讲出来的话，难免轻浮杂乱。

有些年轻人，经常喜欢空谈，喜欢和一帮朋友们谈些无聊的事情。但他们不知道这样的谈话，足以消磨一个人的雄心，败坏一个人的思想。一般来说，无聊而又无谓的谈话，往往只会使人养成肤浅而人云亦云的不良习惯。

在大街上、公交车里和其他公共场所，我们经常可以听到许多人讲着粗俗不堪、难以入耳的话。

要表明自己所受教育的高低，或者是否具备良好的修养，再没有比谈话更能迅速地显示出来。通过谈话，可以显示自己过去的历史，使得其他人对你有正确的评估。

许多人由于善于言辞，做出了巨大的业绩；又有许多人由于善于言辞，或获得了不朽的名声，或是获得了令人羡慕的职位。因此，一个人要获得很好的职位和薪水，不仅要有做事的才能，还要把自己训练得善于谈吐，让人感到富有兴趣、活泼自然、表情丰富，并且要待人和气。别人感兴趣的事情，你也应该表示出同样兴趣，如果你的态度是冷淡疏远、不关痛痒，那休想引起他人的注意。其次，对于所谈的问题，要顺理成章、有根有据，还要有条理、层次分明，要使用清晰明了、简洁优雅的语言，来表达自己的思想。凡此种种，都是训练口才的最好方法。

与善于言辞的人谈话，实在是一件少有的趣事。

希望有好的口才，除了实践上述的种种训练外，还应该有一个受过高深教育的朋友圈，多与他们往来。如果不和高尚的人来往，那谈话的内容难免会流于庸俗。

在我们的社会中，有些人感到自己的感觉受了抑制，思想被封闭，想要说的，又不能随心所欲地说出来，这样的人其实最可怜。

有的时候，我们想要表达的意思忽然不翼而飞，或是结巴得说不出话来，原因就在于准备得不够充分，或是训练得不够纯熟，这就需要作进一步的努力。只有不断的努力，在下次讲话的时候，才能讲得更好。能在口才方面作不断地努力，一定会有惊人的成绩。

许多人有着丰富的思想、新颖的观点，可惜没有灵活生动的语句来表达，因此就无法尽情展现，博得他人的欣赏。这些人讲起话来，不是词不达意，就是太冗长，不会运用生动贴切的语言来表达他们胸中的思想。

多读好书，可以丰富我们的思想，使我们获得新颖的观点。同时，要运用灵活贴切的语句，还必须注意修辞学方面的训练。

2. 己所不欲，勿施与人

领导之所以成为领导，就是他们的水平和能力已经超过了普通员工使然。因此，领导应该成为工作的引导者，把握着单位的发展脉搏，一旦员工出了什么问题，你都应该及时给予指正。很多领导的批评意见并不为员工们重视，这里有很多原因，重要的一点恐怕就是领导本身的素质问题。你自己还不咋地呢，指手划脚地肯定招人烦。所以说，水平不高的人最好别染上官瘾，那是世间比较遭罪的事情之一。

口碑好的领导者常常被认为是“严于律己，宽以待人”。这是非常重要的素质，“正人先正己”。你觉得人家头发脏了，自己身上还有虱子呢，人家凭什么听你的话？身教重于言教，你就是说得唾沫遍地，人家也不一定往自个儿的心里去；但是，如果你做出让人竖大拇指的事，员工们的自觉意识自然也就提高了。这个问题很好理解，人家都在干活呢，你到那儿说没用的话和亲手参加劳动的感觉差异大了。

以前有一句话，叫做“以身作则，就是无声的命令”。如果是“天桥的把式”在那儿只说不练，恐怕就成“行动的矮子”了。记得鲁迅先生曾在一篇文章中提到，“如果作家们听

到某个批评家的不太高明的批评，就沉不住气，就发火，要求批评家自己创作一篇试试，这就好比厨师对品味食品的食客大叫道：那么，你去做一碗给我吃吃看。”这句话可以从好几个侧面去考虑，如果把领导看作是那个厨师，寓意也同样存在。所以，批评人之前一定要三思。

我们一想到好的领导干部们，总是说出焦裕禄、孔繁森的名字。一个是在河南的兰考不顾疾病缠身走家串户访贫问苦，在盐碱地里种了那么多梧桐，而且，吃穿用跟群众没有什么区别，那一身为民服务的脊梁是铮铮作响的。所以，后来人们写文章、拍电影，那是怎样的场面，我们都跟着流了不少眼泪。另一个是在西藏的阿里地区，把自己的津贴都给了牧民们，在大风沙的天气中奔走，把当地的老妈妈当做亲娘一样看待。人心都是肉长的，你焦书记、孔书记说一声，谁能不惟马首是瞻？

但是，生活中我们似也能看到有些单位的领导同志“只准州官放火，不准百姓点灯”的嚣张气焰，这样的领导还打算得到群众的拥护，简直就是做梦，而且你永远都是得不偿失的。抛开这种行为后果且不谈，即使你得逞了，如同“庄主”似地在某个地方耀武扬威几十年，在这几十年中，你得到的每一个鞠躬和微笑都不是发自内心的，换句话说，你生活在不真实之中，这纯粹是自找的，而且，等你不是领导的时候，以往的问题就都找上门来了，你根本应付不过来。

如果说如今“正人”已经成为不可省却的领导环节，那么“正己”就是一个前提，你别想法儿在这个环节上抽条，因为这直接决定着一个领导者的威严被多大程度的认可，要想真正得到部属们的拥护，就必须脚踏实地地操劳，你如果不勤勤恳恳，没人会拿八抬大轿抬着你走，这似乎也算是一种自知

之明。“己所不欲，勿施于人”。如果压根儿就没有“正”的必要，你也别强以不必要为最必要，那简直就是画蛇添足，没事找事了，真正聪明的领导者跟这种做法不沾边。

3. 不患人不己知，患其不能也

欧洲19世纪著名的金融家南森·罗特希尔德曾对一位年轻的酿酒师说：“年轻人，要坚持做一件事情。坚持酿你的酒，你就会成为伦敦最伟大的酿酒师。但是，如果你既要酿酒，又要当银行家，又要做贸易，还要当制造商，那么你最终将无所适从、一事无成。”

生活充满了成功的诱惑：做科学家，像陈景润那样去摘取哥德巴赫猜想的桂冠；做企业家，像比尔·盖茨那样创造自己的数字化王国；做影视明星，像“大嘴美女”朱丽娅·罗伯茨那样去捧得奥斯卡金奖；做作家，像曹雪芹那样写出惊世之作……人，要有高远的志向，伟大的抱负。人，也不能把自己局限在某一个狭小的死角而抑制了自己能力的发挥。这些都没错。但是，你是否已意识到你存在的问题。

你决心做一番大事业，但你的目标只是个含含糊糊的大概想法，你至今也没明确你到底要干什么，你的想法是：“管它呢，走着瞧吧。”

或者，你的目标倒很明确，但是很多，你兴趣广泛，许多领域都想涉足，你东弄弄、西弄弄，像一位巴黎的先生，“是一位小有名气的作家，懂一点儿会计业务，通一点儿植物学，还会炸薯条”。

再或者，你的目标经常更换。今天MBA火爆，你决心做一名工商界的“金领”；明天电子商务升温，你又转而琢磨如

何开办一家网站，过一把做 CEO 的瘾。你晚上躺在床上还在考虑如何在证券市场一展身手，而第二天晨起来一听广播：某某年轻人的一部小说一炮走红，你心动了：“我也会写小说呀，为什么自甘埋没呢？”于是你铺开了稿纸……

你的问题在那里呢？就是目标不明，游移不定，这山望着那山高。你有能力，也付出了不少精力，但你的辛苦恰如边建设边破坏一样，最后的结果只能是支离破碎的一堆。

美国成功学家马尔登讲过一个叫柯尔律治的才华横溢的年轻人的故事。这个年轻人一生都在不停地下决心，定计划，尽管他时时有新主意、新目标，但他从未持续地完成过一件事。后来他死了，据说他身后留下了四万多篇各式论文，但是其中没有一篇是写完了的。

马尔登说，我们这个时代的成功者是那些在自己的领域无所不知，对自己的目标坚定不移，做事专心致志、精益求精的人。“泛而杂”在职业生活中是一个致命的弱点。就像有一个人，可以用二十四种语言进行简单的对话，却不会用其中的任何一种语言表达自己的观点。

明人赵世显说，再难的事，只要专心致志，即“有志”，就能做成，但如果“心分”，即三心二意，就会失败。再远的路，慢慢走下去，也能到达目的地，为什么要急于求成呢？

清人申居郅说，树枝一动，上面的所有叶子就会跟着乱动。心志一散漫，所有的思虑就都会变成妄想。

两位古人的话都意在说明，成就事业要专心致志、锲而不舍。不能见异思迁、一曝十寒，没有常性。

《庄子》里有一个“佝偻丈人承蜩”的故事。故事说，一日，孔子在楚国林中见一位驼背老人手执长竿粘蝉，十分灵敏，得心应手如同捡拾一般。孔子便问他有何诀窍。老人说他