



法西斯鼻祖 墨索里尼

康德英/主编
中国戏剧出版社

◆ 世界名人大传

法西斯鼻祖墨索里尼

李丹 编著

中国戏剧出版社

图书在版编目(GIP)数据

世界名人大传. 第 1 辑/康德英主编. —北京: 中国戏剧出版社,
2005. 11

ISBN 7-104-02311-9

I. 世... II. 康... III. 名人—列传—世界 IV. K811

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 133758 号

世界名人大传(第一辑)

责任编辑:李宝云 张榕

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100089

电 话:84042552(发 行 部)

传 真:84002504(发 行 部)

电子信箱:fxb@xj.sina.net(发 行 部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京海德印务有限公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:195.75

字 数:4398 千

版 次:2005 年 12 月 北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-104-02311-9/I·900

定 价:700.00 元

版权所有 违者必究

编写说明

名人，是指某一方面很有成就或很有名气的人。名人是一个宽泛的概念，帝王将相、英雄好汉、文学大师、科学巨将是名人；奸臣罪人、黑道枭雄、风流才女、影视歌星也是名人。

在人类社会发展的历史长河中，古今中外产生过无数的名人。这些名人既有站在时代的风口浪尖上奋力拼搏，以其深邃的思想睿智推动世界文明进步，造福于人类的正面人物。也有保守泥古，枭凶歹毒，为人类社会不耻，阻碍社会发展的反面人物。他们曾经指点江山，显赫无比；或运筹帷幄，叱咤风云；或金戈铁马，威震寰宇；或美艳绝伦，倾城倾国；或点石成金，富可敌国……

笼罩在名人头上的璀璨光环，永远是夺人眼目的一道亮丽风景线；有关名人的不凡经历和传奇故事，始终是人们津津乐道的热门话题。

编写说明



编写说明



为了满足广大读者迫切需要了解认识名人的渴望，我们精心挑选了在世界历史上产生重大影响的近百位名人，将其置于全新的视角之下，通过充分挖掘史料，查阅大量正史野史，按时间顺序单人立传，推出了这套《世界名人大传》丛书。因本丛书是《中国名人大传》的姊妹篇，为避免重复，不再将中国历史名入选入其中。

名人是特定历史条件下的产物，本丛书收录的世界历史名人由于其所处国家的时代环境不同，所以他们发家成功的经历和采取的手段也各不相同，有光明正大的阳谋，也有黑暗残忍的诡计；有辛勤耕耘的收获，也有投机取巧的掠夺。各有所长，也各有所短，甚至很多名人是正邪兼容并蓄，难说短长，功过是非难下定论。

本丛书对所选历史名人的功过是非不枉下结论，而是将历史事实如实展现在读者面前，详述历史名人的生平事迹，探寻其发家成功的轨迹和奥秘，尽现其神秘内心世界。收历史风云舒卷到眼底，展人杰雄才大略于面前，绘妖娆妩媚之态于纸上，通过描述刻画这些名人命运的跌宕起

编写说明



伏，展示世界各国历史的动荡变迁。

对那些推动社会历史前进的正面人物，我们运用优美流畅的笔调，充分展现他们璀璨闪光夺人眼目的丰功伟绩，诉说他们传奇般的故事，欣赏他们在社会历史舞台上的精彩表演，感受他们创造的物质财富和精神财富带给我们的幸福。在赞美、欣赏、羡慕名人成就的同时，我们特别关注名人为成功而付出的艰辛劳动和心血，把笔锋的触角深入到他们功成名就之前，充分挖掘他们成功背后的东西，用典型而具体的事例展示他们的真实风采，帮助广大读者，特别是青年读者从中汲取有益的营养，以鞭策和激励自己的人生。

对那些给人类造成罪恶的反面人物，我们精略挑选典型事例，描述他们在争权争利、巧取豪夺阴谋中的升降沉浮过程；揭露他们在出卖与被出卖、篡夺与被篡夺、谋杀与被谋杀、欺诈与被欺诈行径中使用的阴谋伎俩和卑鄙手段；鞭挞他们在权欲、利欲、肉欲驱使下贪婪、自私、卑劣、狡诈的龌龊嘴脸。我们在揭露反面人物丑恶行径的同时，对他们的犯罪心理以

编写说明



及思想根源进行了深入的剖析批判，从而使读者认清这些丑类的伎俩，剥去他们的伪装，使读者警醒，从中受到教益。

本丛书详尽描述了世界历史名人发家成功的奥秘和内幕，情节生动，文笔流畅，人物刻画栩栩如生，呼之欲出；读来扣人心弦，时而令人叹息不已，时而令人心惊肉跳，时而令人酣畅淋漓……惊呼不止。

一滴墨水可以引发千万人的思考，一本好书可以改变无数人的命运。认真阅读名人的传奇故事，深入了解和剖析名人的成功经历，我们可以找到自己与名人的差距；汲取名人积极向上奋发图强的有益养分，可以为自己增添激情、活力和勇气。同时，我们还要从反面人物身上识别真伪，认清他们的丑恶面目，从而选择自己正确的人生。朋友，请您赶快打开这套《世界名人大传》，到名人的膝上休息一会，感受名人的气息，以名人的高尚情怀对待人生，这样，您的人生将变得更加有意义，您的生活也一定会变得多姿多彩！

本书编委会

《世界名人大传》编委会

主编：康德英

副主编：宋 涛

编 委：于 武

周 金

渝 成

胡 王

晓 英

李 邱

川 宋

石 文

吴 郑

赵 韩

陈 冯

广 志

吴 志

樵 文

博 宇

娟 平

奎 强

泽 垒

林 和

玲 明

涛 明

微 亚

莎 东

潇 漪

森 鑑

文 化

玲 林

墨 墨

航 泊

一 明

廖 小

刘 莎

晓 东

潇 漪

森 鑑

文 化

玲 林

墨 墨

航 泊

一 明

李 智

何 杜

钱 常

李 谢

程 常

董 宋

刘 苗

李 光

世 光

兆 世

志 光

莉 天

宇 光

辉 忠

忠 忠

目 录

法西斯鼻祖

——墨索里尼	1
年少轻狂野心大	3
搅动舌头煽动战争	20
蛊惑人心广揽党徒	34
煞费苦心成为独裁者	47
贪图虚荣喜好吹捧	61
债台高筑陷入危机	80
鼓励崇拜编造神话	93
思想混乱实行极权专政	117
制造麻烦威胁世界和平	141
勾结希魔狼狈为奸	156
垮台复出充当傀儡	168
急疯了什么人都敢杀	188
穷途末路曝尸米兰	202

目 录



法西斯鼻祖

——墨索里尼

点评：

墨索里尼是意大利天才的政治鼓动家，法西斯的鼻祖。

墨索里尼记忆力好，意志顽强，工于心计，善于见风使舵以及伪装与宣传，仅用三、四年时间，他就把意大利变成了一个法西斯一党专政和个人独裁的国家。

法西斯主义是一种极权主义，崇尚暴力，无视个人利益和个人权利，强调服从，蔑视知识，用华丽的外衣包裹着摧残人性的内核。对外扩张，称王称霸是墨索里尼矢志不变的目标，他出兵埃塞俄比亚，武装干涉西班牙，占领阿尔巴亚，最后成为希特勒的重要帮凶。尽管墨索里尼野心不小，但本事有限，在战略上不会运筹帷幄，战场上不能攻城掠地，他的最大本领是会利用矛盾从中渔利。

墨索里尼是二十世纪重要而又神秘的人物，围绕这个人物至今仍存在不少难解之谜。这个意大利法西斯总头目在第二次世界大战中扮演了什么样的

法西斯鼻祖
墨索里尼



角色？他与希特勒，斯大林，丘吉尔，罗斯福之间存在着怎样的私人关系？是谁救了罗马教皇使之免遭德军俘虏？为什么？墨索里尼是被谁处决的？具体过程如何？这个独裁者私人生活情况如何？他的后代近况怎样？为什么墨索里尼至今在意大利仍然能得到某些人的青睐？

法西斯鼻祖
墨索里尼





年少轻狂野心大

1883年7月29日，墨索里尼诞生在普雷达皮奥村外一间小屋里。这地方属罗马尼阿省管辖，一片荒山秃岭，到处是泥泞不堪的土路，是个远离铁路线的穷乡僻壤，去最近的弗利镇也得走上十五公里。罗马尼阿地区向以暴力革命和美酒醇香闻名意大利全国。他的祖父和父亲出身于小土地所有者家庭，天生具有叛逆性格，曾因此蹲过大牢。由于境遇不佳，他们认为自己是社会中的被压迫者，因而与此社会格格不入。贝尼托·墨索里尼说过，他人生的第一张王牌就是出身劳动者家庭。后来有些人献媚讨好，说他本是贵族门第，这使他极其恼火。父亲亚历山大·墨索里尼是一个狂热的社会党人，由于政治压迫而生活潦倒，只好以打铁为生。贫困的生活使本托从小就痛恨那些养尊处优、花天酒地的富人。但是这种愤怒后面往往隐藏着深深的嫉妒，他曾经对母亲发誓说：“总有一天，我会让那些身居高位的人给我贝尼托·墨索里尼让出一块空地。”几十年后，当他的梦想变成现实时，他冷峻



地回忆说：“饥饿是一位良师益友，它的作用不亚于监狱和敌人。”

墨索里尼的母亲罗莎是个虔诚的天主教徒。她让孩子们受洗礼，每个星期天都带他们去教堂。罗莎在村里任小学教师，她的固定工资支撑着全家的生计。丈夫亚历山德罗是个铁匠，干起活来三天打鱼两日晒网。他生性倔强，游手好闲，玩女人、酗酒，经常落得入不敷出。他根本不是一个好丈夫好父亲，从不陪伴妻子儿女去教堂；虽说没有上过学，但通过自学倒也能阅读一些主要的革命文章。他信奉体罚，他的家法就是一根又宽又厚的皮带。

墨索里尼从小秉性非常傲野，而且身强力壮，聪明过人，很早就成了村里一拨野小子的“孩子王”。

有一次，他带领着一班饥肠辘辘的孩子到邻近的一个果园里去偷苹果。一个名叫皮埃罗的孩子不小心弄出了声音，腿上立即挨了一枪，跌下树来。其余的孩子见状一哄而散。只有本托勇敢地站在傲慢的主人面前，良久用仇恨的目光凝视着他，然后才背起皮埃罗慢慢地走出果园。第二天，他把那些“胆小的逃兵”召集起来，用树枝狠狠地抽打了他们一顿。从此以后，连村里的大人都对“墨索里尼家的本托”刮目相看了。

法西斯鼻祖
墨索里尼



休息日的早晨，村里许多人都到教堂去了，墨索里尼却独自爬上普雷达皮奥山。背靠着古罗马时代留下的残壁，他的想像翩翩飞向那个充满传奇色彩的年月——富丽威严的城堡和里面不可一世的主人。他发誓要成为一个像恺撒那样的伟人。

村里一个精明的巫婆看透了他的心事，有一次对他奉承道：“亲爱的孩子，透过那变幻的天宇，我看到了你端坐在皇宫里的威仪。连国王也对你俯首贴耳，因为只要你一跺脚，整个世界都会颤抖。但是，巫婆的话语调突然尖利起来，‘你要小心，内外的危险重重地包围着你。谁的话都不要相信——你只能相信自己的直觉！’”

巫婆的话更坚定了墨索里尼的信念。他感激地掏出一块银币，并且热情地吻了吻老太婆瘦骨嶙峋的手指。

1890年，墨索里尼准备到邻村去入学，他同妹妹埃德维杰和弟弟阿纳尔多握别的时候，依依不舍。此外，他还舍不得他心爱的金丝雀，只好含着眼泪，跟他父亲上驴车出发了。走了不到200码，驴子跌了一跤，他父亲认为这是不祥之兆，但后来一路平安。一路上听着鸟的鸣唱，望着一片片茂密的森林和果园，穿过一道道潺潺的流水，墨索里尼的心又沸腾起来了。他们途经弗利，晚间才到赛而



胜学校。一个老教师出门迎接，称赞他是一个活泼的孩子。他的父亲回家后，墨索里尼便大哭起来。他在这个学校蛮性未改，行为乖戾，不听教诲，经常和同学们打架。罚了几次，还是无效。过了两年，学校索性把他开除了。

后来，他的父母只好把他又送进另一个学校。然而，胡闹的脾气依然如故。不过，他的聪明的確是出众的。教师们都夸奖他是“栋梁之材”，这更助长了他的狂妄。一天，市政府开音乐会，因为不让他进入，他便翻窗而入，抢占了一个座位。后来在老师的帮助下，他渐渐知道用功，功课确实也很好，不过还是经常违犯校规。有一次口试，他一口气说了半小时，教员给了他一个零分，但是称赞他的口才真好。放假的时候，他总是练习演说的姿势。母亲问他干什么，他说：“长大以后，我一定要让意大利听我的指挥。”

墨索里尼对父亲很敬佩。他认为父亲心胸仁慈，不谋私利己；为人诚实勇敢，富有理想；虽可畏而又广泛受人称赞。父亲的影响对墨索里尼的性格及信仰作用不小。亚历山德罗是意大利早期社会党人之一，一度他还作为社会党的议员参加过普雷达皮奥地方议会。他的思想基本上是非正统社会主义和本能地信奉无政府主义的大杂烩。尽管他对马

法西斯鼻祖
墨索里尼



克思有所了解，经常将《资本论》的某些章节读给全家听，但他也同时接受马志尼和马基雅弗利的政治主张。因此，他和儿子墨索里尼一样，脑子里有各种奇奇怪怪的思想，而且一直良莠不辨。他最先在罗马尼阿地区发起合作化运动，首创社会党国际的地方小组，虽然在墨索里尼的心目中亚历山德罗主要是个共和主义者，不是个革命的社会主义者，但有时他仍不顾罗莎的反对带孩子们参加社会党的一些会议，所以孩子们长大后都认为他们家是政治流亡者和与警察为敌的人的避难所。

当然，这样的家庭会促使孩子们政治上早熟。但童年生活绝不会舒适安逸。墨索里尼回忆往事时说，他性格之所以孤僻乖戾甚至“近乎野蛮”，其主要根源就在于缺少家庭温暖。他觉得十五岁以前是一个人的性格形成最重要的阶段，而这段时间内他却感到压抑和孤独全家住在一所两室毗连的小房子里，这房子谁当教师归谁居住。其中一间是炊烟熏黑了的厨房，墨索里尼和弟弟阿纳尔多合铺住在里面。在他们家住房的旁边还有一个房间，作为村小学的教室，墨索里尼一家必须通过这里才能进出。由于亚历山德罗花钱大手大脚，罗莎含辛茹苦方得赡养全家，主食常为黑面包及清汤，只有星期天才能尝到肉味。



以上仅是墨索里尼往后的回忆，不过他也和希特勒一样，对早年的贫困生活喜欢夸大其词。当时墨索里尼家中藏书不少，又雇得起人帮忙料理家务，加之还有土地可自营酿酒，因此尽管粗茶淡饭，倒也丰衣足食。他们家的孩子十八岁以前个个上学读书，这在邻里之间颇为少见。

墨索里尼幼时学说话很困难，父母都担心他会成为哑巴。经过多方耐心调治才使他发出声来。后来，他变得十分聪明，但是无法无天，天不怕地不怕谁也管不住，只好将他送到法恩扎一个宗教团体办的寄宿学校。他认为这是一种惩罚，更加深了他的反抗意识。据墨索里尼自己说，当时他已是毛病满身。但校里神父的教育方法使他益发不可救药。他特别记得，交不起全费的学生必须另桌就餐；吃饭时不准讲话；复活节前整整一周都得绝对保持缄默，课也不上，而代之以宗教活动和反省。只有到冬季才能洗上热水澡，冻疮害得他走起路来一瘸一拐。夏季五点钟就得起床，冬季六点，天天要做弥撒。他时常被拉出来挨打，有时受罚禁闭，一关就是好几天；他猜想这是因为父亲政治信仰的缘故。他后来回忆时称那时他的校长是一县令人憎恶的“活骷髅”，称他的年级老师“像恶魔一样毁坏了”他“最宝贵的年华”在该校的两年使他感到