



聊齋志異



藏书

清·蒲松龄



中國文學名著

延边大学出版社

聊斋志异

〔清〕蒲松龄 / 原著



延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

聊斋志异/《少年成长必读中外名著丛书》编委会编,延吉:延边大学出版社,2005.8

(少年成长必读中外名著丛书,5.第1辑,中国文学名著少年读本)

ISBN 7-5634-2114-9

I. 聊... II. 少... III. 笔记小说-中国-清代-缩写本 IV.I242.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 096082 号

选题策划:马永林 石兴利

责任编辑:金昌海 关志明

封面设计:山羽创意设计工作室

少年成长必读中外名著丛书·中国文学名著少年读本

聊斋志异

原著:(清)蒲松龄

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市公园 105 号 邮编:133002)

人民教育出版社印刷厂 印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 5 字数 90 千字

2006 年 1 月第 2 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5634-2114-9/I·292

全套 12 册 定价:237.60 元

导 读

以写鬼狐著称于世的蒲松龄，字留仙，号柳泉居士，山东淄博人。他生于明末清初一个渐趋没落的地主家庭，一生与科第无缘。后以笔耕卖文、做别人的幕宾，坐馆教书维持生活。经过几十年的业余创作，将收集来的各种奇闻异事汇成了这本充满鬼狐故事的短篇小说集。是一部名为谈鬼说狐，但另有寓意的孤愤之书，实名《鬼狐传》，一开始只在民间传抄，直到作者去世 50 年后，才定名为《聊斋志异》成书问世。它不仅是中国古典小说中的精品，也是世界文学中的瑰宝。

该书所写的大多是神仙鬼怪的故事，然而这些故事看似荒诞，却有着深刻的现实意义。

揭露封建压迫是全书的一个重要的主题，书中很多篇目，是对欺压良民的邪恶势力进行揭露和鞭挞。像《梦娘》、《促织》这些作品，都一针见血地道出了整个封建官僚机构的腐朽。

另外一些富有人生哲理的故事，像《种梨》、《劳山道士》，无不令人哑然失笑。

本书既保留原著的风采，又通俗易懂，而且插入了许多精美的图片，使小朋友能直接领略精品神韵。小朋友们赶快行动吧！

主要人物介绍



劳山道士

一位在劳山修道的老道士，懂得很多法术，只要有恒心、有耐心的人就可以学到。



陆 判

是陵阳十王庙里的判官，面恶心善、很灵验，可以让男人变聪明、女人变漂亮。



婴 宁

一位天真活泼、笑语嫣然的狐女。后来嫁给书生王子服，过着美满幸福的生活。



聂小倩

一位善良能干、一心向佛的女鬼。



曾 生

本是一位狂妄自大的书生，
后来在梦中历尽仕途凶险，受尽
地狱磨难，醒来之后看破了红尘。



胡四相公

是位仗侠好义的千年狐仙，
年轻英武，很有人情味。



伍秋月

是位薄命早逝的女鬼，很深情地爱着自己的夫君，后来在丈夫的帮助下复活了。



封三娘

一位有着侠义心肠的狐女，
是她成全了朋友的美好姻缘。

目 录

茶 道	1
劳 山 道 士	3
种 梨	7
陆 判	9
狐 嫁 女	15
娇 娜	19
画 皮	27
婴 宁	33
聂 小 倩	42
水 莽 草	50
赵 城 虎	54
梦 娘	57
续 黄 粧	61
雨 钱	68
胡 四 相 公	70
伍 秋 月	75
封 三 娘	81

鸦	头	89
叶	生	97
考	弊(bì) 司	101
武	技	105
连	城	108
促	织	115
田	七 郎	121
公	孙 九 娘	129
小	翠	136
阿	绣	143
尾	声	151

茶道

明末清初，社会很不太平。官场腐败，治安混乱，老百姓生活在水深火热之中。

也许是末世的征兆吧，一时间，各种妖魔鬼怪的传说不绝于耳，到处都可以听到有关鬼怪的传说。

这时，有一个书生^①姓蒲，他少年时就以满腹才华远近闻名，然而他命运坎坷，一连多次应考，总是名落孙山^②。

他开始对这种呆板的“八股取士”的考试心灰意冷起来。眼看着那些富家子弟一个个花笔银子就能买到功名，而自己却仍贫困潦(láo)倒，他愤然地说：

“这种迂(yū)腐的八股文^③，读起来还有什么意义呢？况且，现在有钱就可以买到功名，而真正的读书人却被埋没了啊！”

从此，他把八股文束之高阁，打算做一些真正有意义的事情。他决心把流传于民间的各种有关妖魔鬼怪的故事收集起来，于是就在自家附近摆了个茶摊，并在茶摊前立了块布幌(huǎng)：

“说故事，送茶水。”

① 儒生，读书人。《后汉书·费长房传》：“长房曾与人共行，见一书生，黄巾被裘……”

② 范公偁《过庭录》：“山曰：‘解名尽处是孙山，贤郎更在孙山外。’后因称考试落第为‘名落孙山’。”

③ 亦称“时文”“制义”。明清科举考试制度所规定的文体。每篇由破题、承题、起讲、入手、起股、中股、后股、束股八部分组成。

渐渐地，这件事传开了，许多人都知道到蒲先生的茶摊上说一个故事，就可以免费得到一碗茶喝。这下，前来说故事的人多了，前来听故事的人就更多了，一时间，小小的茶摊门庭若市。

每听到一个故事，蒲先生就认真地把它记了下来。

劳山道士

有个老头听说有说故事就可以白喝茶的好事，就慕名而来，半信半疑地说了一个故事。

淄(zī)川^①有个王秀才，是个世家子弟。因他在家中排行第七，因此大家都叫他王七。

王秀才少年时迷上了道术，他听说劳山多神仙，就挑着书籍(jí)，去劳山游览，想碰上神仙，学点儿道术。

到了劳山，他登上一个山顶，看见那里有一座庙宇，十分幽静。一个道士^②正坐在蒲团^③上，白发长垂，神采奕奕(yì)，气度豪迈无比。

王秀才便与这个道士闲谈起来。他这才知道这个道士精通玄理，于是就要拜道士为师。道士听了，对他说：

“恐怕你娇生惯养，不能吃苦。”

王秀士求师心切，他坚决地说：“我一定能吃苦的。”

道士见他答得爽快，就答应收他为徒。

这道士的徒弟非常多。傍晚时，徒弟们都回来了，王秀才朝师兄们行礼，晚上便与他们同住在观内。

次日凌晨，天还未全亮，道士就叫来了秀才，交给他一把斧子，要他跟大伙儿一起进山砍柴。王秀才照着师父的话去做了。

① 旧县名。在山东省中部。隋由贝丘县改称。

② 奉守道教经典规戒并熟悉各种斋醮祭祷仪式的人。

③ 薄草编成的圆形垫具。信仰佛教、道教的人打坐或跪拜时用。

就这样过了好几个月，秀才的手、脚都磨出了厚厚的茧子，但师父都没有教他一点儿道术。王秀才有点不耐烦了，他暗暗想回去。

这天晚上，王秀才回到观中，见师父正陪两位客人饮酒。天色已经暗了，没有灯烛。师父就用纸剪成一面圆镜，贴在墙壁上。不久，纸镜就像月亮那样发出亮光，照亮屋子，连屋内人的每一根头发都看得清清楚楚。

徒弟们伺候师父和客人，奔走不停。一位客人说：“这样好的夜里，饮酒作乐，不可不与人共享此乐。”

于是，从桌上拿起一把酒壶，交给徒弟们说：“大家都开怀畅饮吧，不醉不休。”

王秀才心想：“徒弟有七八人，一壶酒还想叫人不醉不休？”

大家都分头寻找酒碗，拿着倒酒，就怕酒壶里酒没了，喝不上。但说也奇怪，一壶酒你斟(zhēn)我酌(zhuó)，总是倒不完。

另一位客人说：“在月光下这样默默地喝酒，未免太乏味了。为何不把月亮里的嫦娥^①请来呢？”

于是，他拿起一根筷子向墙上的月亮抛去。只见一个美女从月亮中走出来，起初不过尺把长，落地后就和平常人一样，长颈细腰，翩翩起舞。她还唱着歌，歌声清畅高扬，婉转动人。

歌舞一完，她盘旋一圈，跃到酒桌上，大家一看，又变成了一支筷子了。师父和客人大笑起来。

这时一个客人说：“今晚好开心，我已经酒足饭饱了，你们在月宫中为我饯(jiàn)行好吗？”

三人把酒桌移到月亮中央共饮。每个人的五官都看得十分清晰，就像在镜子中一样。

不久，月色渐渐暗下来。一个徒弟点上蜡烛。只见师父

① 神话中后羿之妻。后羿从西王母处得到不死之药，嫦娥偷吃后，遂奔月宫。

一人独坐，客人都不见了。桌上还留着吃剩的东西，所谓的月亮，只不过是一张圆纸。

师父问大家：“你们喝够了没有？”

徒弟们都说明白了。

“够了就去睡觉，别耽误明天砍柴。”师父又说。

大伙儿便去就寝了。

王七心里高兴，就打消了回家的念头。

又过了一个月，王七实在苦得难受，可道士从未传授他半点道术。他不愿再等下去了，就向师父告辞说：

“弟子走了几百里路，想拜师学艺。可是三四个月过去了，不过是早出晚归地砍柴而已。弟子在家从未吃过这种苦，要下山去。但即使不能学到长生之术，是否可以传授一些小小的工夫，稍稍满足一下弟子的心愿呢？”

道士笑着道：“我早就说过了，你吃不了苦。你既然要走，那你明天就下山去吧！”

王七又说：“弟子在这里操劳许久，就请师父传授些功夫，弟子也不枉此行，怎么样？”

道士就问王七：“你想学什么呢？”

王七说：“每次看见师父走路时穿墙过壁，毫无阻拦，我只要学到这种本领就行了。”

道士答应了告诉他秘诀，让他默念一遍，把它记住，就对



他说：“去试一试。”

可王七面对着墙壁不敢撞，道士一再催他，王七慢慢走到墙下停步不前。

道士又说：“低下头，走进去，不要害怕。”王七退了几步，然后闭上眼朝墙壁跑过去，然后停下来，睁开眼，没有看到墙壁，回头一看，已在墙壁之外了。

王七十分高兴，忙进去向师父道谢。师父告诫他说：

“回家后要洁心自持，否则法术便不灵了。”

第二天，道士给了王七路费，打发他下山去了。

回到家后，王七夸口说自己遇见仙人，学了道术，能穿墙，畅行无阻。他妻子不信，王七便要做给她看。

他站在离墙几米的地方，然后猛地冲向墙壁。结果一头撞在墙上，人被撞昏在地上，额头上马上肿起一个碗口大的肿块。

老婆见他这模丑样，讥(jī)笑他吹牛。王七气得大骂道士没有良心，欺骗了他。

听了这个故事，大家都笑了个够。王七这种人，世上很多，总是想出一些作威作福的坏主意，想横行无阻。初次尝试收到小小的效果，于是就以为天下万事都可以照此办理，但到头来总是碰壁。

种 梨

那老头讲了个故事，果然免费得了一碗又清又爽口的茶水。他心里一高兴，又说了自己的一次奇遇。

一天，有个乡下人推着车在集市上卖梨。他的梨又大又甜，但卖得很贵。

这时，有一个道士朝乡下人走过来。他头戴破巾，身穿旧袍，在车前讨梨吃。乡下人很小气，哪里肯依他，吆(yāo)喝他走开，他却偏偏不走。乡下人很恼火，冲着道士破口大骂。

道士见他骂得难听，说：“你这一车梨，至少有几百个，我只讨一个，对你来说，损失也不大，何必这么骂我呢？”

旁边的人也看不下去，也劝乡下人挑一个小的梨子，打发那道士。乡下人执拗(niù)不肯。

正在这个时候，酒店有个伙计，实在看不下去了，掏钱买了一个梨给道士。道士连忙道谢。他回头对围观的人说：

“出家人不知道什么叫吝啬(lìn sè)，今天有这么个好梨，就请大家一起品尝吧。”

有人对他说：“就这么个梨，你就自己吃吧。”

道士也不再多话，把梨吃完，手中托着梨核，放到地上的一个坑里，盖上土。他还向周围的人讨水浇灌。喜欢热闹的人故意向店里要了一盒热汤，交给道士。道士接过汤，二话不说，就浇在坑内。

说也奇怪，地上立刻长出小苗来，渐渐长大，成树了，枝

叶茂盛。没一会儿功夫，就开花结果了。那梨又大又香，累累满树。

道士从树上将梨摘下，送给围看的人吃。不一会儿，梨就分完了。道士用刀砍梨树，叮叮当当地，许久才将树砍断。他将梨树扛在肩上，从容而去。

当道士变戏法时，卖梨的乡下人也在人群中伸着脖子注目观看，忘了卖梨。等到道士走后，回顾车中，梨子已全没了。他这才明白过来，刚才道士分给大家吃的，都是自己的梨子。他细细一看，车子还丢了把手，上面有新的断痕。

他非常生气，急忙去追赶道士。转过墙角，只见车把抛在墙下，才知道道士所砍的树干，就是这个。

道士早已不知去向，集市上的人无不大笑起来。