

小机器的故事

袁捷 著



小机灵的故事

袁 捷 著

旅游教育出版社

(京)新字168号

小机灵的故事

袁 捷 著

*

旅游教育出版社出版

(北京市朝阳区定福庄1号)

北京顺义京东印刷厂印刷

新华书店北京发行所经销

*

开本: 787×1092毫米1/32 8印张 160千字

1992年7月第1版 1992年7月第1次印刷

印数: 1—23000册 定价: 3.60元

ISBN 7 5637-0336 5/G·107

写在前面的话

人类社会历史积累的精神财富，比积累的物质财富更有益于后人。前人创造积累的“智慧”，使后人受益更深，它能启迪促使人们智力的发展和提高。

已读到的有关聪明才智故事的书，真是五花八门，琳琅满目。有中外的，有古今的，有真实的，有虚构的，有科幻的，有神话的；有思想家政治家治国安邦的；有科学家攀登科学技术高峰的；有军事家运筹帷幄决胜千里的，有企业家巧转危机，勇闯竞争风险。这些故事，它对每一个人来说，就像空气一样可以自由平等的享用和受益。

发生在普通人的生活中，那些实际的、平常的、浅显的聪明才智的故事，它更接近青少年现实生活，可信可学，易触类旁通，故更为他们所喜爱所接受。我抱着这样的目的，撰写这本通俗的聪明才智的故事集。

战争年代那激烈残酷的环境，在血与火的锻炼考验中，战士们既靠勇敢，更靠聪明才智去战胜敌人。在我身边的战士中，有许许多多动人的聪明才智的故事，至今记忆犹新。我把那感人最深的撰写出来，献给我军广大战士及青年军官和全国青少年朋友，向你们传播聪明才智的火种。如果能使你们受到一些启迪的话，我就心满意足了。

每个人的事业成就如何，对社会贡献的大小，无不与本人智力素质高低相联系着。故人们都迫切地希望自己具有较好的智力。实践证明，只要你事事处处留心运用智力，那聪明才智就会永远地跟着你。

据一些科学家说，聪明才智与人体内的一种多肽物质的组成排列有关，故人们有智力强弱之别。但不是说在母亲的肚子里就已经定了型。它是随着每个人的生长发育，生活实践，知识水平的增长，多肽物质组成排列也会发生变化的。

后天的教育、培养，实际生活的锻炼，对每个人的聪明才智影响极大。如生活、斗争的实践，环境的熏陶，知识水准的提高，特别是青少年，通过老一辈的传授，接受历史遗产，都能使他们增长聪明才智。

从儿童、青少年时代就注意培养他们的聪明才智，提高他们的智商，是父母和长辈应尽的责任。行之有效的办法之一，就是给他讲述，或让他们阅读启迪智慧的故事和读物。从生活中走过来的成年人或老年人，都有这样的体会：在儿童或少年时，听一个好故事，能长记不忘，促进增长自己的聪明才智。

聪明才智，就是有较深刻地认识客观事物、有较好地解决实际问题的能力。聪明才智还表现在于有较高的敏锐力和接受能力。聪明才智来源于实践又服务于实践。只有那些肯于为他人，肯于献身，勇于实践的人，才能不断增长和提高自己的聪明才智。

大智必有大勇，大勇才生大智，这是合乎逻辑的，不管是处理大事，解决大问题，还是处理小事，解决小问题，首先要敢于承担起来，而后，才是接触它，认识它，这样，才

有可能研究出解决问题的办法来。作为战士和青年军官如果不敢上战场，或遇事回避，怕伤脑筋，耍滑头，那还有什么聪明才智可谈呢？

有些人认为，军人在战争中只靠板斧，或者说单凭勇气，这是很大的误解。军队打胜仗，不仅军官要有勇有谋，而且也要靠战士的智勇双全。无智则无其勇，无勇就不能发挥聪明才智，这是战争实践反复证明了的。

序

袁捷同志是一位沙场老将。他很年轻时就参加了革命战争，打过不少仗，实践经验甚为丰富。最近，他为大家写了一本不仅有益且很有趣的书，名为《小机灵的故事》。书里写的几十个故事，都是表现人的聪明才智的。这些故事，多半发生在战争时期，革命战士们为了战胜敌人，充分发挥了自己的聪明才智，战胜了种种困难。虽然书的主人公是“小机灵”，实际上是作者在他身上集中了群众的智慧。可以说这是一本表现人的智慧的书。

作者说：“我本着一个老年人的责任，把自己生活实践中亲历的、在身边发生的有关聪明才智的故事，选写几个，献给青少年朋友及部队的战士同志们。如果能使他们受到一些启迪，我就心满意足了。”这就是作者写这本书的愿望和目的。从这里可以看到一个革命老战士热爱青少年的纯洁的心。我想作者的这个愿望一定能够达到。因为这本书的每个故事，都迸发着智慧的火花，都可以使人心“开窍”，并激发人的想象。也许它会使聪明的人变得更聪明，不聪明的人也渐渐变得聪明吧。而且这本书写得生动活泼，毫不枯燥，一定会使你读得兴致盎然。

古话说：“人为万物之灵”，这是人和动物的区

别。但是这个“万物之灵”如果脱离实践，什么事也不做，那他只能成为白痴。这就是实践和智慧的关系，但是同样的实践，动脑筋的人和不动脑筋的人又是大不相同的。毛泽东同志曾说过“多想出智慧”，就是说在实践中还要“多思”。

愿我们的青少年，都成为勇敢而又聪明的人，为建设祖国做出自己的贡献。

魏巍

1991年春4月

自我介绍

我是一个有54年党龄的党员，有52年军龄的军人，现已72周岁。离休前是北京军区副司令员。在任北京军区陆军学校校长时，与副校长合著的《简易军事教育学》一书，为我军填补了空白，主编的《指挥员知识手册》在国内外都有影响，总参已将该书列入军队大专函授统一教材。主编的《参谋业务基础知识大全》（130多万字），成为全军的统一范本。还编有《班长知识手册》。几年来，我为《军事学术》杂志撰写发表的军事论文有十几篇。著有战斗故事《烈焰腾腾》（30多万字），发行5万多册），这是我在军事文学上的一次尝试。

在日本电视连续剧《聪明的一休》启发下，我为青少年及部队战士编写了《小机灵的故事》一书书稿（约11万字），其目的是为了增长青少年的聪明才智。故事人物的原型就来自我身边，是我的所见所闻。他们的聪明才智与《聪明的一休》所不同的是在实际斗争中所产生的，不是靠摸头顶得来的。

由于受文化水平的限制，该书稿中的错误在所难免，恳请编辑同志指教，帮助我实现一个老人的愿望。

目 录

肖吉文篇.....(1)	爆破.....(107)
打鬼.....(1)	借子弹.....(115)
合家.....(7)	破法.....(120)
义子.....(19)	盗船.....(127)
摘月.....(29)	夺机枪.....(135)
神童.....(37)	壶里藏金.....(140)
小机灵篇.....(43)	小桥.....(150)
舌战.....(43)	架梯.....(157)
狗肉.....(48)	班哨.....(163)
捉鹰.....(55)	侦察员篇.....(171)
盗鱼.....(63)	考验.....(171)
找鞋.....(67)	“英雄主义”...(182)
破案.....(72)	三无演习.....(192)
看相.....(80)	扛俘虏.....(203)
摸哨.....(88)	窃听.....(211)
小班长篇.....(93)	一只钢盔.....(221)
割耳朵.....(93)	先遣分队.....(227)
掏窝.....(99)	渡海先导.....(235)

肖吉文篇

打鬼

肖吉文聪明伶俐，却很不幸，他7岁时死去了爹，随娘要饭度日。10岁他娘死时，把他托给姨妈抚养，不到两年，姨父也病死了，只剩下这孤儿寡母，还是靠要饭度日。小吉文很听话，也挺勤快，遇事还有些主见，所以姨妈很喜欢他，视若己生，相依为命。怎耐苦海无边，度日如年，日子实在过不下去了，经好心人的介绍，到湖口镇一个姓吴的财主家里当了佣人。姨妈在吴家做饭、洗衣，侍候人，小吉文帮助烧火、劈柴、打水、扫地，总算有了一条维系生命的活路。

谁知道，这伺候人的羞事，并不比逃荒要饭好受些，吴财主一家都是些黑心肝烂肚肠的坏玩意儿。吴老太爷年近70了，腿脚不利索，眼睛也不太好使，还要偷偷摸摸地干那些见不得人的勾当。吴财主长的身强力壮，年轻时是个浪荡公子，现在快50岁了，还是个只知道吃喝玩乐的家伙。要说吴家能够兴旺不败，还真亏了那位掌管经济大权的大太太哩！大太太出身于方圆百里的名门望族，有文化，会算计，内政

• 1 •

外交大权独揽，种田造厨无所不管，唯有委托她弟弟舅老爷经营的店铺管得少些，对每日进出的帐目还要过目。怎奈，她也有一本难念的经，就是不会生孩子，这可是天大的短处呀！吴财主寻花问柳，又讨了一房二姨太太，她也奈何不得。有人说在这个家里，吴财主惧怕老太爷，老太爷依靠大太太，大太太嫉妒二姨太，二姨太倚仗吴财主，这些相互制约又相互依存的复杂关系，小吉文和他姨妈初来乍到，是不会清楚的。

可是不久就发生了两件事。一天中午，经营店铺的舅老爷，借酒发疯，来到厨房胡闹腾，一边说这个家里有狐鬼，怎么可怕，吓唬姨娘，又动手动脚的调戏姨娘。姨娘不忍受辱，找大太太告状。大太太很生气，当即把她弟弟找来训了一通。小吉文听了大太太训斥舅老爷的话，也对舅老爷嗤之以鼻，你算哪块地里的葱呀！

还有一次，老太爷吃过了午饭，姨娘扶他回房休息，盖被子时老太爷突然拉住了姨娘的手。小吉文听到姨妈在屋里说：“不，老太爷不要这样……”小吉文不知道发生了什么事，忙跑进去看，只见老太爷正把姨妈狠劲地往床上拉。小吉文以为老太爷要上床，一边喊着：“姨妈我来帮你！”一边三步并作两步就到床前了。老太爷见有人来了，连忙松了手，姨妈含着眼泪，拉着小吉文的手，走出房来。第二天，老太爷塞给姨娘两块光洋。

姨妈把这些事都对大太太讲了，大太太听了之后说：“老太爷喝醉酒，就爱瞎胡闹。男人都是些爱吃腥的馋嘴猫。你不要对别人说，他知道我不会生孩子了，他还调戏我这个儿媳妇，你年龄又轻又漂亮，他还能不上劲？其实他那

么大岁数了，他又能办成什么事？你不要声张，他愿意给你钱，你就收下，不过千万别张扬出去。”

姨妈听了大太太这番话，心里明白多了，心想，不管你们怎么算计，我打定了主意，谁也别想占便宜，只要大太太能主持公道，自己就忍了。

当然，小吉文不明白这是怎么回事，只觉得这个老家伙同别的老年人不一样，拉拉扯扯，不是个好东西，找个机会逗逗他。

这天中午，老太爷就着五香蚕豆喝了几杯酒。大太太快要来吃饭了。小吉文看准机会，抓了一把剩米饭扔进灶里，顿时焦糊味弥漫了整个厨房，浓烈呛鼻，老太爷呛得直咳嗽，接着就发脾气，斥责姨娘把饭烧糊了，想借此发泄不满，拿一把。正在这时大太太来了，她迅速地揭开锅盖嗅了嗅，又用铲子翻一下饭，根本没有糊，她火儿也起来了：“我管厨房，要发脾气，对我发好了，不要对人家不满意就找茬儿，那么大岁数了，安生点吧！”这是说的什么，老太爷当然心知肚明，姨娘也清楚，小吉文则一点也不明白，老太爷气得满脸像猪肝似的，放下酒杯，也不用别人搀扶，就自己回房去了。

小吉文本来是想逗逗老东西，见把他气走了，大太太也发了火儿，心里高兴得像是吃了蜜似的。

一波未平，一波又起。过去大太太总是亲自为吴财主送早点，现在，他安排姨妈去送，说是要她熟悉一下吴财主的口味，她还拿出一套她穿过的衣服要姨妈穿上，一天早上姨妈去送早点，进屋早点刚放在桌子上，那位五大三粗的吴财主却猛然扑来，一下子就把姨娘抱住了，要亲姨娘的嘴，谁知姨娘去送早点时，大太太叫小吉文跟在后面去。正当吴财

主抱住姨妈不放，赖着要亲嘴时，小吉文出现在门口了，还大声嚷叫：“你要干什么？不要耍赖。”吴财主无可奈何，也只好作罢。

姨妈明白了，大太太是有意把她当诱饵使，她十分生气，止不住地哭起来，依靠大太太的精神支柱垮了，想今后的日子怎么过呀？小吉文一边陪着姨妈流泪，一边思索，财主家的男人为什么都这样呢？想来想去，小脑袋胀痛胀痛的，还是想不出个道道来。终于禁不住问：“姨妈，他为什么抱着你不放呀？”姨妈用袖子抹去泪水，说：“你还小，不明白大人们的事，财主起了坏良心，要流氓，这个家里没有一个好东西，都存心欺侮咱娘儿俩。”小吉文一听，不服气，小手暗暗地握成了拳头，说：“姨妈，你不用怕，看我来收拾他。”

就在这天的晚上，吴财主从他自己的房子里爬上了楼，等到夜深人静，顺着—根粗绳滑到姨妈房间里，轻手轻脚地爬上了床，姨妈惊醒后，进行反抗，吴财主捂住她的嘴，姨妈无奈，拍打床梆子示意小吉文。小吉文惊醒了，他听了听，稍一定神就明白了，是那个流氓来了。他翻身下地，拿起撑门的棍子劈头盖脑地打了上去。一边打一边喊：“狐鬼来了，狐鬼来了。”这一叫喊，吴财主吓得打开房门逃跑了。

大太太早在房门外等着呢，吴财主出门就与她撞一个满怀。

吴财主不理她走了。大太太点着灯问：“出了什么事？不要闹腾了，插上门好好睡觉，有什么事明天再说。”

翌日早饭后，吴财主一本正经地来到厨房，查问闹狐鬼

的事，还责怪小吉文瞎胡闹腾：“哪有什么狐鬼？弄得全家人不安。”还说要把小吉文辞退了。大太太也同意辞退小吉文，说可以多给点钱。姨妈坚决不干，要与小吉文一起走，工钱也不要了，宁愿再去讨饭。那位舅老爷出面打圆场说：“合同规定两人同来同去，现在辞退一个人，不能说这个话。”大太太说：“老爷要把小吉文弄走，就弄走吧，可以在别处给他找个活儿。”正在议论时老太爷来了，大太太对他说明要辞退小吉文的缘由后，老太爷问小吉文：“你怎么知道狐鬼不狐鬼？”

小吉文：“来后不久，舅老爷告诉我们娘儿俩的，说这座老房子已有100多年了，闹过几次狐鬼，叫我们小心些。”

老太爷又问：“狐鬼既然到了你们房里，你看见了吗？”

“黑灯瞎火的没有看清，黑影像人一样大小，姨妈的衣服也被它撕破了。”小吉文说。

“还看到什么东西？”老太爷问。

姨妈说：“有个烟嘴子掉在我的床上。”

老太爷：“拿来看看。”

姨妈把烟嘴子拿了出来，交给了老太爷，舅老爷连忙凑前看了一眼说：“这烟嘴子是我姐夫的。”

老太爷指着吴财主：“这是你的吗？”

东家老爷顿时红了脸，伸手摸口袋，“这……”

大太太接过话茬儿：“这烟嘴子是我从他那里拿来的，昨天到小吉文房里找东西，丢在床上的。”吴财主顺势下了台阶，不再坚持辞退小吉文，从厨房里走出去了。

老太爷：“小孩子不懂事嘛，胆小怕鬼，不是什么大事。他姨妈做饭也很不错，已经顺手多了，中途解雇不合情理。你们俩还要好好地干，如果害怕狐鬼，可以搬到我的隔壁那间房里去住。”

这件事就这样平息下来了，吴财主身上紫一块，青一块，痛得不敢吱声，也不便去看医生。姨妈从此更加小心了，总是把门问好，还加一根棍子撑着，睡觉不敢脱衣服。小吉文想这狐鬼是怎么钻到房里来的？晚上想，白天也想，这天他回房找衣服，看到一只猫钻到杂物后面去了，就到杂物后面找猫，看到从楼上吊下一根粗绳子，他拉一拉，栓的还很结实呢。他抓住绳索爬到楼上一看，原来楼上同吴财主房间是相通的，他顿时明白了，狐鬼就是从这条绳子上滑下来的。经过两天的思谋，他终于想到了一个惩罚狐鬼的主意。

一天晚上，小吉文入睡前还在想，二姨太又回娘家去了，狐鬼可能又要来的，这次不能乱打了，万一打死了人，就不好收场了。种田的两个大伯讲过，狐鬼再来了就喊他们来帮忙。小吉文想呀想呀，不知不觉地睡着了。

“呱哒”一声，从楼上掉下一个东西来，姨妈和小吉文都被惊醒了，只听到“哎呀！哎呀！”的叫喊声，小吉文还没有下床就喊叫：“狐鬼来了，狐鬼来了！”几个种田的伙计首先赶到了，点着灯到房里来找狐鬼，姨妈吓得用被子蒙着头。大太太、舅老爷、老太爷都来了，大太太在杂物后面首先找着了吴财主，沉着脸说：“还不出来！”吴财主说：“我的腿跌断了。”大太太问：“小吉文打的吧！”“不是，是从楼上掉下跌断的。”大太太赶快支使人将其抬了出

来，又派人去请医生，老太爷生气地骂开了：“你这个贪嘴的狼，自己掉进了陷阱，腿也跌断了，怪谁！”大太太冲着老太爷说：“这时候还说这些有什么用？还不是跟着学的！一句话噎得老太爷干张了几下嘴巴，说不出话来，喘着粗气走开了。

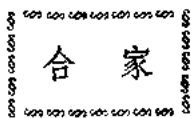
大太太设了圈套，本想让姨娘粘住她丈夫，疏远二姨太太，没料到机关算尽，还是吃了大亏。这姨侄俩实在不能留了，搞不好还要出人命哩！

小吉文和他的姨妈被赶出了门。天茫茫，路漫漫，何处是生路？姨侄俩漫无目的地朝前走着，走着……

姨娘问小吉文，吴财主是怎么跌在她房里的？

小吉文眨着眼睛说：“我用砍柴刀把那根粗绳子割了一大半，狐鬼滑下来，绳子一断，不摔他才怪哩！”

姨妈听这话，紧皱的眉头舒展了许多，心想这孩子将来一定有出息，禁不住地把侄儿的小手用劲朝身边拉了拉。



肖吉文和姨娘被东家赶出之后，他们沿着狭窄的、高低不平的街道往北走，走出镇口姨娘停住脚步，说：“回家去没有活路，怎么办呀？”

肖吉文看看天空，天空布满着乌云，在云眼里射出一线阳光，望望白茫茫的湖水，湖水与乌云连在一起。他满有信心地说：“咱们沿着这湖边的路向东南走吧，听说那边比较富裕些，到那块地区，或许能找到一个活路的。”