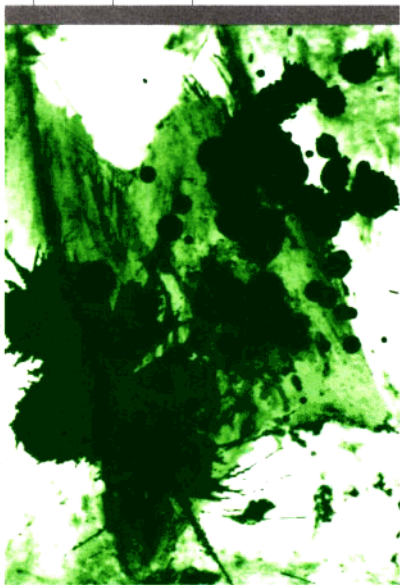


补拙集

秦豪 著

逻辑·语言·文学·公关论从



西北大学出版社

一个民族想要站在世界科学的最高峰，就一刻也不能没有理论思维（逻辑抽象思维）。

——恩格斯

在天才和勤奋两者之间，我毫不迟疑地选择勤奋，她几乎是世界上一切成就的催产婆。

——爱因斯坦



作者像

勤能補拙是
良訓一分辛
苦一分才
法華羅庚

秦希杰學兄正之
壬午年秋秦希杰書

秦希杰，中国逻辑与语言研究会常务理事、江苏省逻辑学会顾问、苏州市逻辑学会原会长、苏州大学中文系教授。



钱伟长(中),全国政协副主席、中国工程院院士、沙洲工学院名誉院长,与沙工创始成员钱德元(右二)、吴一凡(右一)、作者(左一)、中共沙洲县委书记陈壁显合影(1984年)。



刘培育(右二,中国社会科学院研究员、博导、中国逻辑学会副会长)、倪鼎夫(左二,中国社会科学院哲学研究所原所长)、黄浩森(右一,江苏省逻辑学会副会长兼秘书长、南京师大教授)、尚正中(中,西安电力职大校长)、作者(左一)。1992年6月。



在德国
国际符号学
术交流会上
发言(1999
年10月)。



在意大利北部的阿尔卑斯山南麓



与
美国
孔伯
格教
授



在比
利时世界
博览会展
览馆前

与日本大学坂
本教授



在德累斯顿科技
大学多媒体会场宣读
论文

与台湾国立交通
大学林国雄教授





荷兰阿姆斯特丹运河畔



巴黎塞纳河游船
上(远处埃菲尔铁塔)



柏林莱因河畔



维也纳多瑙河畔



中央党校培训期间国庆观光(1997年10月1日)

登长城(1984年10月)



中央党校培训期间
在校部办公楼前留影
(1992年9月)





童年(1952年)



青年(1960年)



退休后(2001年)



与老伴管莉莉

在书房里



作者简介

秦豪，1938年生，祖籍张家港市。国务院特殊津贴专家，教授，中共张家港市委党校原副校长。社会兼职：张家港市政协第四、六、七届委员，学习委员会副主任；中国逻辑学会会员，江苏省逻辑学会副会长，江苏省修辞学会常务理事，苏州市逻辑学会顾问，张家港市公关协会会长，张家港市哲学社会科学联合会顾问；沙洲工学院兼职教授。

秦豪 50 年代末就读于扬州大学师院中文系，在校任学生会主席、院务委员。1962 年大学毕业，先后担任张家港市（沙洲县）文教局教育科科长、市教师进修学校校长和党支部书记、沙洲工学院副院长、苏州高等师范专科学校副校长（正处级）、中共张家港市委党校副校长（正局级）。

秦豪在执教和担任院校领导的近 40 年生涯中潜心专攻逻辑、语言和文学等，治学严谨，笔耕不辍，著作有《问题逻辑学概论》、《问题逻辑与教学》、《司法问题逻辑新探》、《怎样纠正逻辑错误》、《逻辑思维技巧训练》、《形式逻辑解疑》、《中学生作文修辞技巧》、《中学生修改病句的方法》、《交际中的巧问与妙答》、《使人聪明的智慧故事》、《古典作品阅读欣赏》、《古典诗文选析》、《领导干部讲话艺术》等，发表论文 150 多篇。他对问题逻辑的研究颇有造诣，个人承担江苏省问题逻辑研究的科研规划项目（又列入张家港市全国“五个一”工程项目）。《问题逻辑学概论》是我国第一部问题逻辑专著，与孟自黄教授倡导并主持过中国逻辑与语言研究会在张家港举行的全国问题逻辑学术研讨会，为填补我国现代逻辑的空白作出了贡献。他是省内外著名的逻辑语言专家。1998 年《形式逻辑的范畴应当有“问题”》论文与科

研业迹收入于美国世界名人书局出版的《跨世纪国际名人名作·中国文化卷》。1999年10月应国际符号逻辑学会邀请出席了在德国德累斯顿举行的国际符号逻辑学术大会，会上宣读的论文收于大会论文集，会后随中国专家团观光和考察了德国、奥地利、意大利、梵帝冈、摩纳哥、法国、卢森堡、比利时、荷兰等9个国家，又进行了广泛的学术交流。

1994年、1997年两次荣获江苏省人民政府颁发的哲社科研优秀成果三等奖；1985年、1988年、1997年、1999年、2001年五次荣获苏州市人民政府颁发的哲社科研优秀成果二等奖；多次获得省党校系统和省逻辑学会科研优秀成果一等奖。1996年5月荣获国务院特殊津贴专家称号。他的科研业迹和成果分别载于江泽民总书记亲笔题词出版的《中国当代高级专业技术人才大辞典》、李鹏总理亲笔题词出版的《中国专家人名辞典》。

自序

先贤感悟人生短暂者很多，而且精辟富有感性。孔子说：“逝者如斯夫！不舍昼夜。”庄子：“人生天地之间，若白驹之过隙，忽然而已。”苏轼有感：“哀吾生之须臾，羡长江之无穷。”毛泽东也有感：“人生易老天难老。”

弹指一瞬间，65年过去了，我已进入花甲之年，难免常常回忆起几十年来的悠悠岁月和往事，而且感悟人生之短暂，人生之贵。

近两年来，常想把30多年来发表各类内容不同、篇幅大小不一的文章汇编成册，以免散佚无法查找，而且又能与逻辑和语言学界的同道们、诸亲好友们作一交流。这次自编《补拙集》付梓成书，如释重负，又聊以自慰。

自编文集名为“补拙集”，用意有三：一是我的书房早已自题斋名为“补拙斋”，其语出自我国著名数学家华罗庚“勤能补拙是良训”的警句。“勤能补拙”就自然而然地成为我的座右铭。二是30多年来的假日和业余时间大多在书房里度过，自题斋名，以此策励，增添雅趣，颐心养性，自得其乐。其三，我的家庭出身非书香门第，而且天资不聪颖，自认为只有“勤学”、“勤思”和“勤练”，才能弥补自己笨拙，《补拙集》就成为我30多年来以“勤”补“拙”的一个长篇记录了，也是我人生途中的一个总结。

第一大部分是“逻辑”。其中由“问题逻辑”(11篇)、“辩证逻辑与毛泽东逻辑思想”(7篇)、“形式逻辑”(10篇)、“墨辩逻辑与符号逻辑”(3篇)、“幽默逻辑与应用逻辑”(44篇)组成。“应用逻辑”分为“办事中的逻辑”、“教学中的逻辑”、“戏曲中的逻辑”、“生活中的逻辑”和“故事中的逻辑”等6个小类。“问题逻辑”是“逻辑”中的第一个部分，这里有11篇文章。问题逻辑是现代逻辑的一个分支，70年代前我国还是一个空白。70年代末周礼全先生倡导我国

逻辑界开始研究问题逻辑,随即上海孟自黄教授、浙江陈宗明教授等率先开拓研究问题逻辑,并取得了许多丰硕成果。我在他们的研究基础上和感召下在1985年对问题逻辑才发生了兴趣。16年来除出版了专著《问题逻辑学概论》、《司法问题逻辑新探》外,又撰写了本集中有关问题逻辑的11篇文章。国内问题逻辑的研究正在不断深入,1998年我欣喜地看到了北京师范大学宋文淦教授出版的专著《问题逻辑》,这部专著对问题逻辑的基本理论的难题,尤其为如何提供建立一个形式推演系统作了开创性的探索,取得了可喜的成果。“逻辑”中的第二个部分是“辩证逻辑与毛泽东逻辑思想”。毛泽东同志在建国后对我国逻辑研究和普及作出了重要贡献。我在逻辑教学过程中对毛泽东同志对逻辑研究和普及,以及对他辩证逻辑思想及其实践作了一些探索,集子中虽然有8篇文章,但浅尝辄止,没有再很好地深入研究下去。“形式逻辑”是第三部分有10篇文章,大多结合教学探讨形式逻辑的一些疑难问题或如何改革传统逻辑等。“逻辑”中的第四个内容是:“墨辩逻辑与符号逻辑”。我国古代逻辑源远流长,中国逻辑史上《墨经》是第一次写出具有体系的逻辑学说。我对墨辩逻辑仅就对“辟”作了一点探究,虽然有3万字左右的文章,但也没有更多的创新研究成果。“符号逻辑”中《问题之间关系及其推理的符号逻辑》是1999年10月因国际符号学会会长史密兹(Sechunilz)教授的邀请,出席德国德累斯顿举行的国际符号学交流大会而撰写的,对问题逻辑能否作符号化处理作了一次尝试。这篇论文在会上作了交流,又收入了大会论文集。“逻辑”的第五个内容是“幽默逻辑与应用逻辑”,又分为“幽默”、“办事”、“教学”、“戏曲”、“故事”和“生活”中的逻辑等,这些文章体现了我力主逻辑来源于生活、逻辑应为工作和生活服务的思想。

第二大部分是“语言”。“语言杂谈”编入了7篇短文章,大多是因事或因时有感而发写成的。“语言艺术”编入的10篇文章,主要内容是有关演讲方面的语言艺术。“语言风格”有7篇文章,又

朱总理独特的语言风格作了一些探索,尤其关于对朱镕基总理反腐败的语言风骨和语言幽默技巧的研究文章,引起了人们的关注和兴趣,《朱镕基总理的幽默技巧》一文《羊城晚报》曾经全文转载。其它文章也有不少杂志作了转载。“语言”一栏中还有“修辞与语法”方面的3篇文章,素材大多取之于教学、科研和工作实践。

第三大部分是“文学”。“古代散文”,我在30多年教育工作中生涯中有很大大一部分时间是执教过古典文学,出版过专著《古典作品阅读鉴赏》,发表过10多篇有关探究古典作品的文章。古代散文一般人很少从艺术创作和语言艺术角度去探究,我通过初步的探索发现有许许多多的古代散文名篇都有许多艺术特色值得去开掘,由于时间和水平的局限仅对刘基《卖柑者言》、顾炎武《复庵记》、龚自珍《病梅馆记》、王安石《游褒禅山记》等散文作品的艺术手法和语言表达作了一些探究。“古典诗词”,对5首古典诗词作了解释,当时是为初学古典作品的读者和初教古典作品的老师撰写的。“鲁迅与作品”,前3篇文章主要运用了逻辑的基本理论对鲁迅的小说和杂文作了开掘,从而发现运用逻辑的基本理论去研究鲁迅作品有时往往可以收到事半功倍的效果。“文艺创作”,有21篇文章,这里有系统研究“文艺创作灵感思维”的长篇,有许多不同类型散文的短篇,还有11篇小故事等。

第四大部分的内容是“公共关系与其他”。由于对党政领导干部培训的需要,90年代初我参加了复旦大学新闻学院公共关系专业的大专函授进修,并取得了合格结业证书。为了港城传播和普及公共关系理论,努力为两个文明建设服务,我在市委常委、副书记钱学仁、市委宣传部副部长李坚众的大力支持下倡导成立了市公共关系协会,担任了会长。在这本集子里就有公共关系方面发表过的6篇文章。除此以外,这部分又收入了通讯、短论等8篇文章。

最后一大部分是“附录”。其一是“专著目录、提要 and 书评”、“合著、参编、主编著作目录”、“国内外学术交流、荣誉与

科研成果获奖等”，主要为了备忘，给自己或他人需要查找时提供方便而已。其二是老伴管莉莉的3篇文章。40年来，我之所以能潜心于治学、执教和一心扑在教育领导工作的岗位上，很重要的原因是因为有了一位好老伴管莉莉，她在省重点中学任教或在高校图书馆工作时，大力支持我的教学、科研和领导工作，她总揽家务和教育孩子，她与女儿秦丹先后为我誊写稿子约有三四十万字，她还经常为我不断搜集和提供有关教学与科研方面的资料。倘若说我在教学、科研和工作方面取得了不少成绩，应该说也有她的一半，这并非溢美。

古人说：“良工不以示璞。”我不是教育、科学研究的“良工”，这本集子的印成意在抛转引玉。

这本集子的印成得到了诸多领导、同仁和好友的支持。国际符号学会理事、中国民主促进会中央委员、中国逻辑与语言专业委员会主任、华东师范大学沈剑英教授为本书题写了书名。中国教育家协会顾问、苏州大学教育学院黄岳洲教授为本集写了序言。这次本集出版又把刘培育、孟自黄两位先生为拙著撰写过的序言置于集子之首。苏州大学蔡希杰教授也赠诗一首。张桂岳教授为拙著撰写了“跋”。对他们的支持和帮助一并表示衷心的感谢。

这本集子出版时尤其值得一提的是，中共张家港市委常委、副书记钱学仁多年来对我的教学、科研经常给予热诚的关心和有力的支持。还有在本集出版过程中，他又与市委常委、宣传部部长范平，市委宣传部副部长、市社科联主席李坚众，中共张家港市委党校常务副校长郭树真，市社科联副秘书长高卫平，还有钱文俊、许其民等领导和同志等给予大力支持，值此也一并表示诚挚的感谢！

秦 蒙

2002年10月于补拙斋

写在《补拙集》前

黄 岳 洲

《补拙集》是秦豪教授一部发表过 162 篇文章的汇编。面对着这一部记录着秦豪同志近四十年来辛勤劳作历程的书稿，看到了他在教学和科研方面的卓著成绩，禁不住欣然命笔。

我和秦豪同志相识已经 30 年多了，而且交往甚密。他是一位担任院校管理工作的领导者，又是一位很能搞教学与科研的学者。他在大学读书时三年担任学生会主席和校务委员会委员，走上工作岗位先后担任过张家港市教育局教育科长、市教师进修学校校长兼党支部书记、沙洲工学院副院长（是这所学校的创办人之一）、苏州高等师范专科学校副校长（正处级）、张家港市委党校副校长（正局级）。社会兼职有中国逻辑学会会员、江苏省逻辑学会顾问和原副会长、江苏省修辞学会常务理事、张家港市公共关系协会会长等。1998 年退休后于 2001 年 8 月创办了张家港市新经济培训学校，担任了这所社会力量办学学校的校长。他的领导工作成绩显著，同时他又一直执教逻辑、古典文学、语言、公共关系和领导科学等诸多课程；教学与科研并举，出版过专著 13 部，发表文章达 150 多篇，多次荣获江苏省人民政府、苏州市人民政府颁发的哲学社会科学优秀成果奖，1996 年 3 月又荣获国务院特殊津贴专家的称号。我认为，秦豪同志是一位并不多见的既是教育工作成绩显著的领导者又是教学与科研成果累累的学者。

翻阅《补拙集》书稿以后，认为秦豪同志的《补拙集》和他搞教学与科研有三个鲜明的特点：

一是从研究的学科而言突出了逻辑的重点，又兼顾了语言、