

繽紛亮麗彩虹花

彭慧婉／著

圖文詳解數十種彩虹花的製作方法，
加上蠟花、紙藤花、棉紙花等變化，
充實你的休閒生活、亮麗你的起居空間，
跟隨流行手藝，現在就動手做！



長圓圖書



花藝教室 6 繽紛亮麗彩虹花

圖文詳解數十種彩虹花的製作方法，
加上蠟花、紙藤花、棉紙花等變化，
充實你的休閒生活、亮麗你的起居空間，
跟隨流行手藝，現在就動手做！

著 作 者：彭 慧 婉
執行企劃：張 淑 惠
攝 影：陳 識 元
美術設計：晴夜工作室
出 版 者：長圓圖書出版有限公司
發 行 人：蘇 俊 源
登 記 證：新聞局局版台業字第5642號
發 行 所：台北縣板橋市中山路二段465巷18號2樓
電 話：(02)951-3476・961-0234・961-0235
傳 真：(02)954-5042
郵政劃撥：18621161 長圓圖書出版有限公司
初版日期：一九九六年八月
定 價：精裝350元・平裝300元

版權所有・翻印必究（法律顧問：謝裕律師）

●如有缺頁、破損、裝釘錯誤，請寄回更換

國立中央圖書館出版品預行編目資料

繽紛亮麗彩虹花／彭慧婉著．-- 初版．-- 臺北
縣板橋市：長圓圖書，1996 [民85]
112面；公分．-- (花藝教室；6)
ISBN 957-794-109-5 (精裝)
ISBN 957-794-110-9 (平裝)

1. 花飾
435.49

85009459

ISBN 957-794-110-9



9 789577 941107

00300





花藝教室 ⑥

繽紛亮麗彩虹花

圖文詳解數十種彩虹花的製作方法，加上蠟花、紙藤花、棉紙花等變化，
充實你的休閒生活、亮麗你的起居空間，
跟隨流行手藝，現在就動手做！

彭慧婉／著



長圓圖書出版有限公司

目錄

圖文詳解數十種

彩虹花的製作方法，
加上蠟花、紙藤花、
棉紙花等變化，
充實你的休閒生活、
亮麗你的起居空間，
跟隨流行手藝，
現在就動手做！

彭慧婉與她的花藝	4
《序》盡情創作，肯定自我	4

彩虹花基本製作技巧

何謂「彩虹花」	5
●簡介製作彩虹花的基本工具與材料	6
彩虹花保養小智囊	6
彩虹紙的染色法	8
彩虹液的使用法	8
彩虹紙的使用法	9
花瓣黏鐵絲的方法	10
固定花瓣的方法	10
將花瓣拉成窩形的方法	10

彩虹花入門製作篇

●彩虹花範例製作(1)	
虞美人	12
●彩虹花範例製作(2)	
鬱金香	14
●彩虹花範例製作(3)	
杜鵑	16
●彩虹花範例製作(4)	
向日葵	18
●彩虹花範例製作(5)	
聖誕紅	20

●彩虹花範例製作(6)	
彩葉芋	22
●彩虹花範例製作(7)	
斑葉鳴子百合	23
●彩虹花範例製作(8)	
波斯菊	24
●彩虹花範例製作(9)	
火鶴	26
●彩虹花範例製作(10)	
漏斗蘭	28
●彩虹花範例製作(11)	
小海芋	30
●彩虹花範例製作(12)	
香水百合	32
●彩虹花範例製作(13)	
扶桑花	34
●彩虹花範例製作(14)	
劍蘭	36
●彩虹花範例製作(15)	
牡丹	38
●彩虹花範例製作(16)	
胡姬花	40
●彩虹花範例製作(17)	
矮牽牛花	42
●彩虹花範例製作(18)	
蝴蝶蘭	44
●彩虹花範例製作(19)	
玫瑰	46
●彩虹花範例製作(20)	
菊花	48
●彩虹花範例製作(21)	
曇花	50
●彩虹花範例製作(22)	
竹葉蘭	52

●彩虹花範例製作(23)	
大理花·····	54
●彩虹花範例製作(24)	
天堂鳥·····	56
●彩虹花範例製作(25)	
鳳梨·····	58
●彩虹花範例製作(26)	
洋水仙·····	60
●彩虹花範例製作(27)	
指甲蘭·····	62
●彩虹花範例製作(28)	
梅花·····	64
●彩虹花範例製作(29)	
竹·····	66
●彩虹花範例製作(30)	
伊犁貝母·····	68
●彩虹花範例製作(31)	
紫藤·····	70
●彩虹花範例製作(32)	
甲蟲·····	73
●彩虹花範例製作(33)	
鸞草·····	76
●彩虹花範例製作(34)	
木瓜葉·····	78
●彩虹花範例製作(35)	
綠絲絨·····	79

彩虹花的變化篇

變化(一)：紙藤花

栩栩如生的紙藤花·····	80
●紙藤花製作範例(1)	
孤挺花·····	81
●紙藤花製作範例(2)	
康乃馨·····	83

●紙藤花製作範例(3)

火蔥花·····	85
----------	----

●紙藤花製作範例(4)

吊鐘花·····	86
----------	----

變化(二)：棉紙花

風格高雅的棉紙花·····

●棉紙花製作範例(1)

粉苞鬱金·····	89
-----------	----

●棉紙花製作範例(2)

瑪格麗特·····	91
-----------	----

變化(三)：蠟花

質感亮麗的蠟花·····

●蠟花製作範例

睡蓮·····	93
---------	----

彩虹花作品欣賞

花束傳情·····	96
春風得意·····	97
鎖定春天·····	98
淡妝濃抹·····	98
青春展翅·····	99
綺羅春色·····	99
富麗堂皇·····	100
竹籬春色·····	101
遙相呼應·····	101
亭亭玉立·····	102

國色天香·····	102
春花向日·····	103
御賜金杯·····	104
少女情懷·····	104
浪漫花事·····	105
幼鳥展翅·····	105
小家碧玉·····	106
我見猶憐·····	106
六宮粉黛·····	107
窈窕淑女·····	108
睡美人·····	108
喜事成雙·····	109
花姿撩人·····	109
甲蟲之春·····	110
胸花之美·····	110
白雪出塵·····	111
別緻壁飾·····	111

彭慧婉與她的花藝



簡歷

台灣省台中縣人，民國45年生
民國70年追隨名師學習國畫
民國75年開始研習壓花藝術，同時鑽研水晶花、彩虹花、紙花、飾品麵包花、紙粘土等手藝創作。
民國84年出版《壓花風情畫》(長圓圖書)
民國85年出版《玲瓏剔透水晶花》(長圓圖書)
民國85年出版《繽紛亮麗彩虹花》(長圓圖書)

現任

- ①救國團水晶花指導老師
- ②上進文教機構(上勁傳播事業有限公司)才藝教學錄影帶壓花、水晶花主講老師
- ③全省多家有線電視水晶花主講老師
- ④台視才藝教學節目「巧手DIY水晶花」主講老師
- ⑤台視文化公司出版「巧手DIY水晶花」教學錄影帶主講老師
- ⑥翔影傳播公司「花之迴廊」水晶花專集系列教學錄影帶主講老師
- ⑦自組「水晶」花藝工作室

地址：桃園市慈文路242巷58弄7號
TEL:(03)326-5010

《序》盡情創作，肯定自我

／彭慧婉

在生活中，五彩繽紛的花朵，永遠是最美麗的裝飾品，它的美麗，可使任何時間、空間顯得生氣盎然，並吸引人們的視覺。

潮流在變，人們腳步不斷加快的同時，也就更懂得利用閒暇，習得一份嗜好與興趣，來紓解緊張與繁忙的心情，甚或以之肯定自己。

而柔美逼真的彩虹花、蠟花、紙藤花、棉紙花，正可點綴生活空間，提高生活情趣，本書將為您介紹經由彩虹花的製作方法，即可習得蠟花、紙藤花、棉紙花，甚至盆栽的製作方式，而這些材料在市面上或手工藝材料行即可購得。

總之，利用您的巧手做出栩栩如生的花朵，正是我們的目標，這是一片可以盡情創作與揮灑的天地，但願花藝技術能成就我們生活的樂趣，了悟大自然的心情與風貌。



彩虹花 基本製作技巧

何謂「彩虹花」

彩虹花是由一種較厚且具有伸縮性及韌性的皺紋紙，染上各種顏色後，再利用剪刀、鐵絲及人們巧手的捏塑，作成各種花朵、人物甚至動物。然後沾上彩虹液，灑上水晶珠、五彩粉，以產生高雅亮麗、令人心動的效果。

也因此，彩虹花具有水晶花的亮麗，但也具有紙花的樸實。目前市面上除了由日本、德國進口的彩虹紙外，也有台灣自製的彩虹紙可供利用。



簡介製作彩虹花的基本工具與材料

珠、五彩粉



⑨膠帶

- ①**彩虹紙**：是一種染了色彩、較厚且具韌性的皺紋紙。
- ②**牙刷**：可輔助鐵絲沾白膠。方法是將牙刷沾上白膠再刷過鐵絲，如此則鐵絲上的白膠會十分均勻、量也剛好，很容易黏貼在彩虹紙上。）
- ③**白膠**：黏貼彩虹花的材料。
- ④**色料**：加水調勻後，可將彩虹紙染成自己喜歡的色彩。
- ⑤**彩虹液**：將完成的花朵和葉子沾上彩虹液，花朵更具透明度，且因其具有黏性，故可同時灑上水晶珠、五彩粉以增光艷(加上彩虹液可形成保護膜，所以沾染灰塵時可用水洗。太濃稠時，可添加少許香蕉油調勻。)
- ⑥**花藝專用噴漆**：未上彩虹液之前，可利用噴漆改變或加深花瓣及葉子的顏色。
- ⑦**強化液**：如果不想使用彩虹液，只想加水晶珠、五彩粉，則可利用強化液。
- ⑧**水晶珠、五彩粉**：具有晶瑩閃爍的效果，可增加作品的價值感。
- ⑨**膠帶**：花藝專用膠帶，具有黏性及伸縮性，是組合花朵、葉片、花莖時的最佳材料。
- ⑩**花蕊**：種類很多，是花朵的重要配件，也有裝飾作用。
- ⑪**剪刀**：分別為剪鐵絲用及剪彩虹紙用兩種。
- ⑫**鐵絲**：作為花瓣或葉片的支架，白色鐵絲用在黏花瓣，綠色鐵絲用在黏葉片。
- ⑬**細太捲**：接連花朵作為支幹的材料。

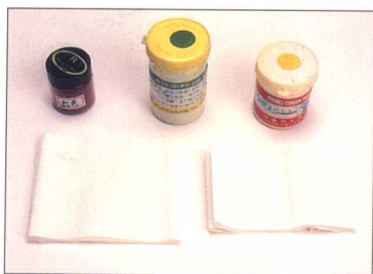
★注意沾好彩虹液時，不可曬乾或烘乾，因彩虹液具黏稠性，加熱後更不易乾燥。

彩虹花保養小智囊

上過彩虹液的彩虹花之清潔保養方法如下：

- ①沾有灰塵時，先用清水沖洗乾淨後，晾乾即可。
- ②如欲增加光澤，可再度噴上彩虹液。

彩虹紙的染色法



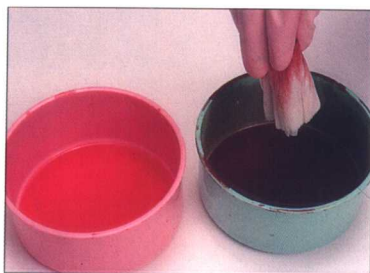
1 彩虹紙是白色較厚的皺紋紙，可使用的染料有：日本進口紙藝專用染料、油性染料、食用色素染料……等，各有特色，其中尤以食用色素做為染料最為安全。



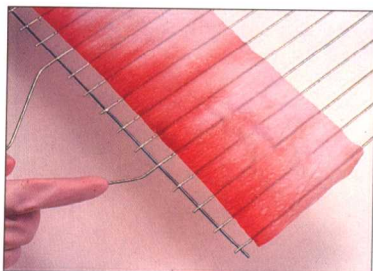
2 將白色皺紋紙裁成自己需要的尺寸，再將皺紋紙用清水沾濕。



3 然後將皺紋紙的一頭沾入調好的色料中。



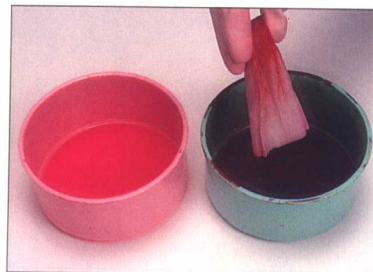
4 將沾上染料的皺紋紙倒過來，並用手指輕壓沾了染料的部份，即會形成有顏色的線條(如下圖之白紅相間)。



5 張開後放在鐵網架上，待乾。



6 若要染雙色，則先染較淡的顏色。如圖將整張皺紋紙全部浸入淡粉紅色料中。

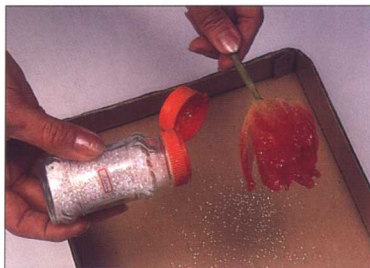


7 將皺紋紙的一頭沾入深紅色的染料中，然後將皺紋紙倒過來，輕壓沾了深紅色染料的部份，如此深紅色染料即會順流而下，形成粉紅與紅色相間的色彩。

彩虹液的使用法



1 先將做好的花朵浸入彩虹液中約1～2分鐘，再拿起花朵讓多餘的彩虹液回流（花瓣稍微分開，避免黏在一起）。



2 灑上水晶珠、五彩粉。



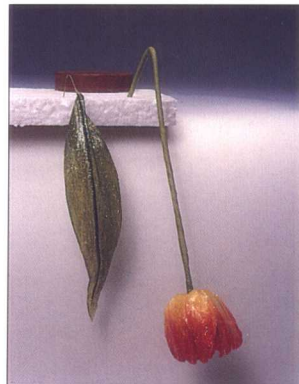
3 將葉子浸入彩虹液中約1～2分鐘，再拿起葉子，讓多餘的彩虹液回流。



4 灑上水晶珠、五彩粉。

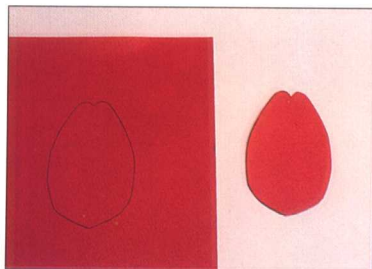


5 剛上過彩虹液的花朵和葉子具有黏性，可正插在保麗龍上待乾。

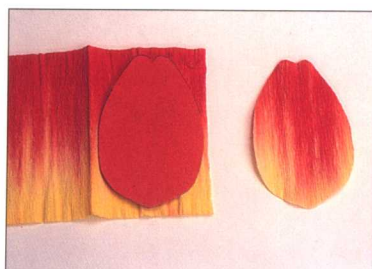


6 亦可用倒吊的方式插在保麗龍板上待乾。但地板上別忘了放一張不要的舊報紙，以免沾污地面。

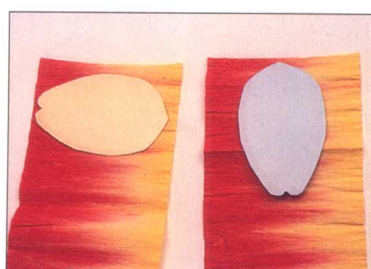
彩虹紙的使用法



1 先在一張較厚的卡紙上畫出花瓣的形狀，再剪下使用（本書中有花朵原寸大小的原型圖可供影印或描圖）。



2 再將花瓣形狀的卡紙擺在彩虹紙上，用剪刀順著卡紙剪下彩虹紙，即成花瓣（請勿直接在皺紋紙上畫花瓣的形狀）。



3 剪彩虹紙時，要順著彩虹紙的紙紋方向，因為使用時花瓣的紙紋與彈性很重要。如圖左順著紙紋是對的，圖右的紙紋與花瓣的不符就是錯的。

●基本工具與材料●

花瓣黏鐵絲的方法

平貼式



- 1 將剪下的花瓣(鬱金香)黏上1根沾有白膠的#26白鐵絲，以平貼方式壓緊即可(花瓣上方空1~1.5公分不可黏鐵絲)。

隱藏式



- 2 將剪下的花瓣(牡丹花)黏上1根沾有白膠的#24白鐵絲後，將花瓣對摺，用指甲順著鐵絲的位置輕輕壓緊。

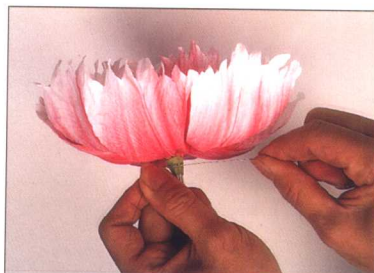


- 3 張開花瓣，不可看見鐵絲才是正確的(花瓣上方空1~1.5公分，不可黏鐵絲)。

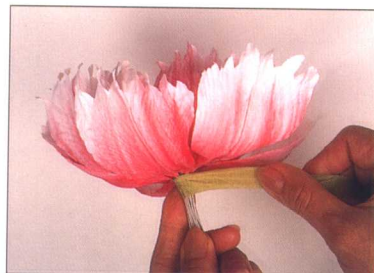
固定花瓣的方法



- 1 可沾白膠固定花瓣。



- 2 也可用#30裸鐵絲，在花瓣基部繞緊固定。

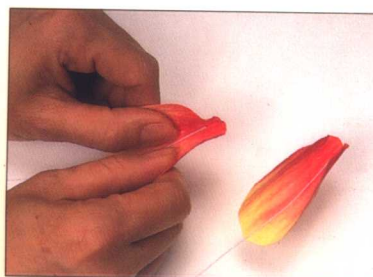


- 3 用綠色膠帶固定(本書採用綠色膠帶固定法)。



- 4 亦可用雙面膠帶固定。

將花瓣拉成「窩形」的方法



用兩手的拇指和食指捏住花瓣的中心，並向外拉成一個凹狀，稱為「窩形」。



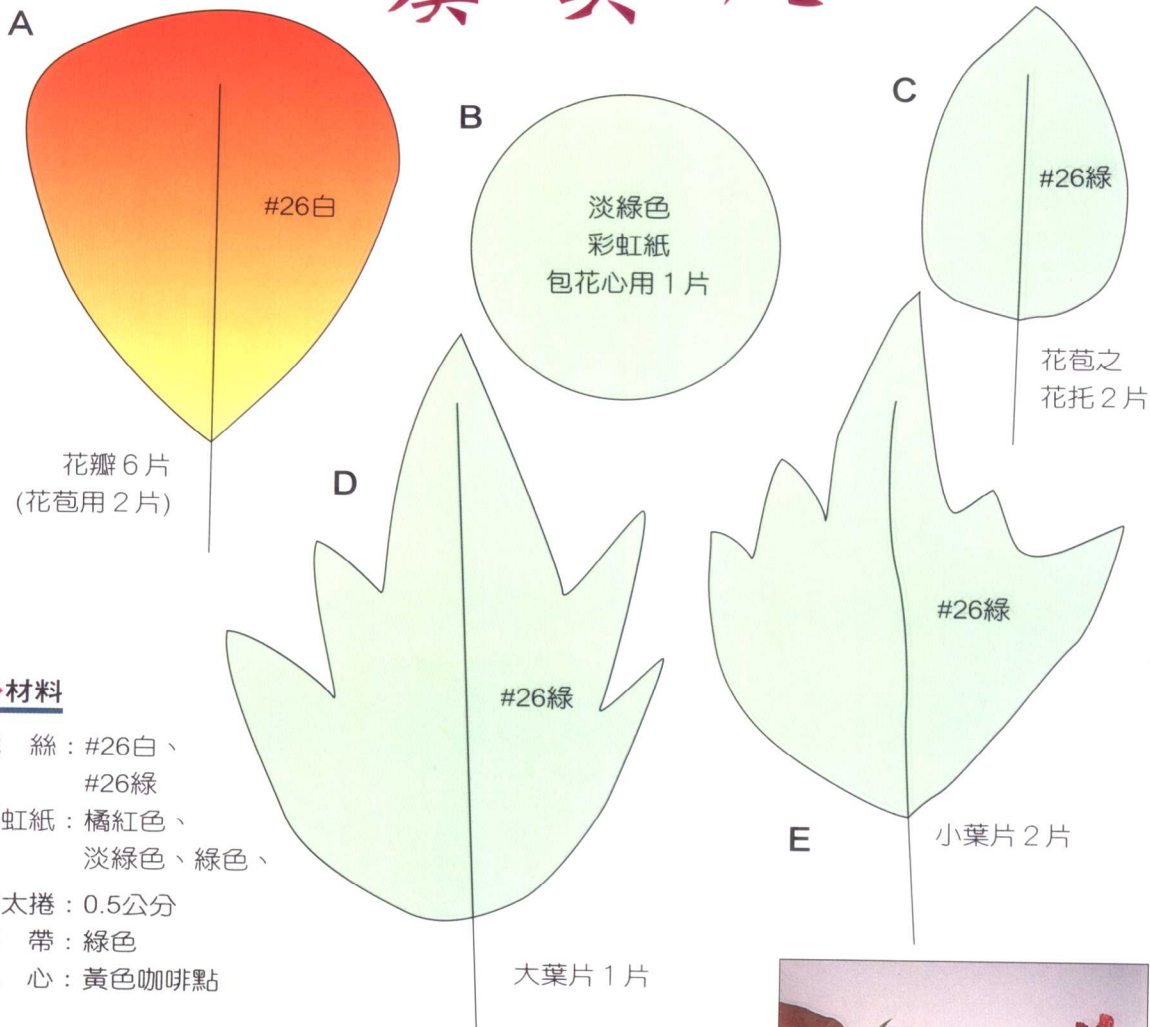
2

**彩虹花
入門製作篇**

●彩虹花製作範例(1)●

虞美人

◆原型圖(100%原寸)



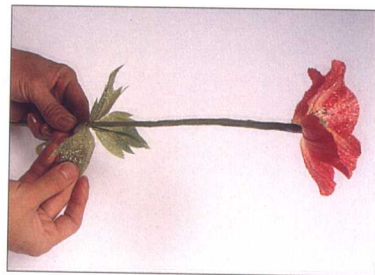
◆材料

鐵 絲：#26白、
#26綠
彩虹紙：橘紅色、
淡綠色、綠色、
細太捲：0.5公分
膠 帶：綠色
花 心：黃色咖啡點

◆原型圖解說

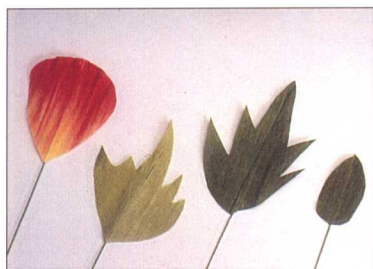
製作時將實際花瓣、葉子的原型尺寸(如圖)描在一張較厚的卡紙上，再剪下花瓣和葉子的形狀，並將剪下的花瓣形厚紙卡放在彩虹紙上，順著卡紙剪下花瓣形狀，再黏上鐵絲即成。

如圖A剪下花瓣6片、圖B剪下花瓣1片、圖D剪下大葉子1片、圖E剪下小葉子2片，即可做成一朵花。花苞則圖A剪下花瓣2片、圖C剪下花托2片、圖D剪下大葉子1片、圖E剪下小葉子2片，即可組合成花苞。

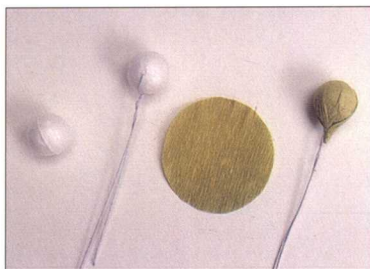


7 距花朵約20公分處，組合大葉1片、小葉2片。

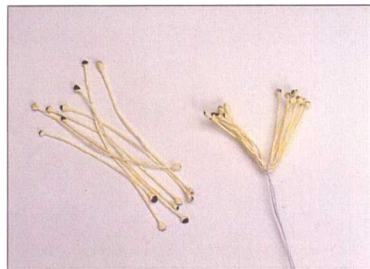
◆虞美人的製作組合



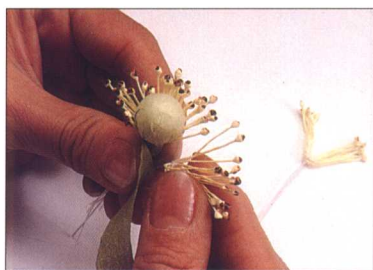
- 1** 花瓣黏上1根#26白鐵絲，葉片和花托各黏上1根#26綠鐵絲(隱藏式，參考第10頁圖②③)。



- 2** 1.5公分的保麗龍球穿入1根#26鐵絲固定後，黏上淡綠色彩虹紙，做成花心。



- 3** 花蕊8根對摺，用一根#26白鐵絲束緊，共4組。



- 4** 將4組花蕊圍繞花心四周組合，並用膠帶固定。



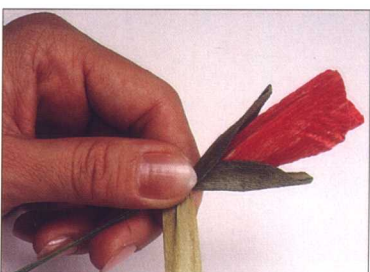
- 5** 將花瓣對摺後放入塑膠袋內，左手掌按壓花瓣，右手拉扯塑膠袋左上角，並將塑膠袋往右下角拉扭約180度，然後將花瓣張開(參考40頁③④)，再用雙手的拇指和食指捏住花瓣中間部位，往外拉成一個窩形。



- 6** 將6片花瓣分二個層次錯開組合在花蕊基部(第一層3片、第二層3片)。



- 8** 花苞的作法：將1片花瓣向內捲起，再將第2片花瓣包住第1片花瓣，可用白膠固定。



- 9** 將2片花托組合在花苞基部，葉子的組合方法同上項⑦。

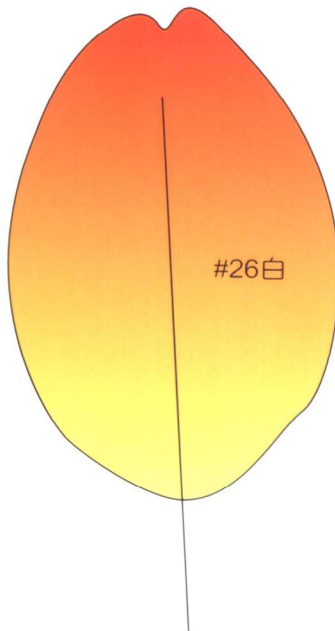


↑ 完成圖

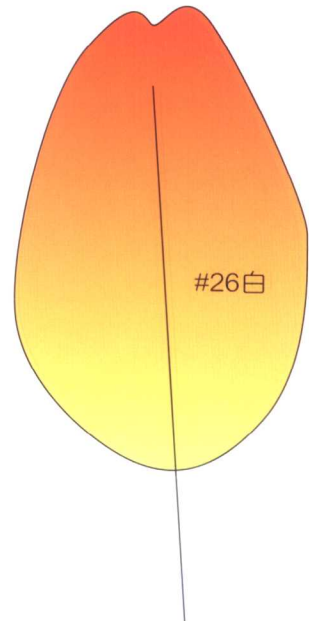
●彩虹花製作範例(2)●

鬱金香

◆原型圖(100%原寸)



大花瓣 3 片

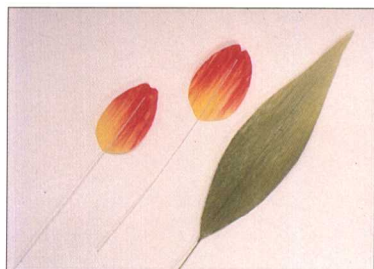


小花瓣 3 片

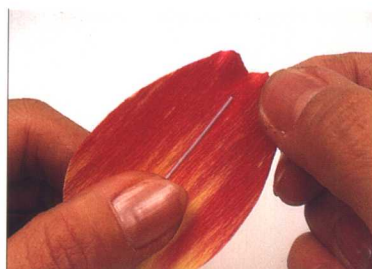


鬱金香
參見102頁作品欣賞

◆鬱金香的製作組合



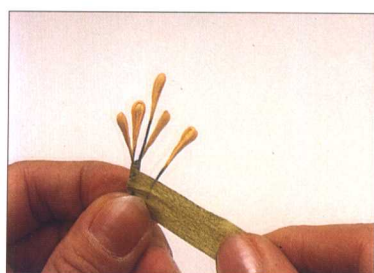
1 花瓣黏上 1 根#26白鐵絲(平貼式)。葉片黏上 1 根#22綠鐵絲(隱藏式, 參考第10頁)



2 將花瓣頂端兩邊凸起的部份用手扭轉成波浪狀。



3 用兩手的拇指和食指捏住花瓣中心點, 並向外拉成一個凹狀, 稱為窩形(如圖左, 作法參考第10頁)(平貼式的鐵絲在花瓣的內側)。



4 百合花蕊 5 顆, 中間一顆拉高約 1 公分, 其他 4 顆圍繞在周邊, 束緊固定。



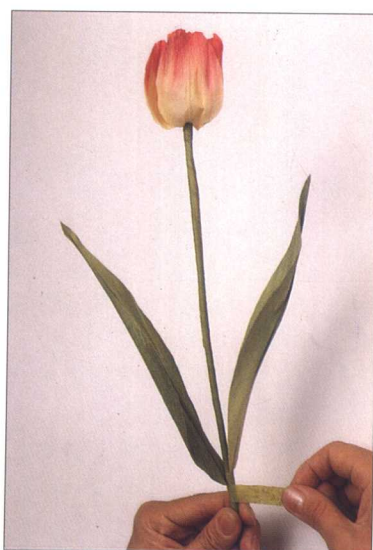
5 小花瓣 3 片組合在花蕊周圍基部(花蕊長約 2.5 公分)(平貼式的鐵絲在內側)。



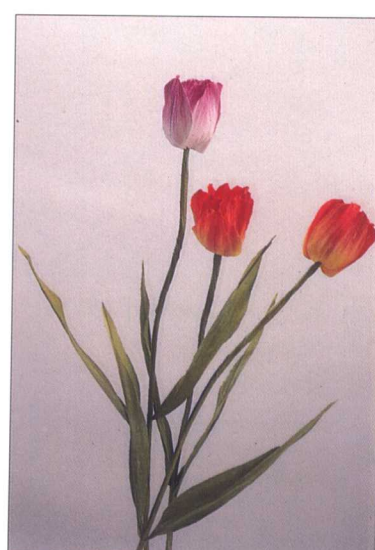
6 大花瓣 3 片分別錯開組合在每兩片小花瓣之間(平貼式的鐵絲在內側)。

◆材料

鐵 絲：#26白、#22綠
彩虹紙：紅+黃色(淡紫色、粉紅色皆可)、綠色
細太捲：0.4公分
膠 帶：綠色
花 心：百合花心



7 約距花朵 20 公分處, 加入 2~3 片葉子並用膠帶固定。



↑ 完成圖